# الفرائي المحري في المحري المحر

. تحقیق

مخدا بوالفضال رهبم

على محمِّتُ البحاوي

الجخز ُ الأوَّلْ

عيتى البابي أحية لبي وسيشركاهُ

الطبعة الثانية قوبلت على أوثقالأصول الخطية حقوق الطبع محفوظة

## المناسب المنالج المنافع المناف

جَمْعُ الغريبِ من الحديث والأثر ، وشرحُه وترتيبه ، موضوع أفرد له العلماء ناحية خاصة بين علوم اللغة والحديث ؛ وما زالوا على الزمن يستقرئون ويستوعبون ، ويصنفون الكتب ، ويضعون المعاجم ؛ كل على طريقته الخاصة ، حتى أوْفَوْا على الغاية .

وقد أورد ابن الأثير في مقدمة كتابه « النهاية » نبذة عن هذا الموضوع وتدرجه في سبيل الكمال ، قال فيها :

كان أبو عبيدة مُعْمر بن الْمُثَنّى التيمى أولَ من جمع من ألفاظ غريب الحديث والأثركتاباً صغيراً ذا أوراق معدودات ، وقد سدّ حاجته فى عصره ، إذكان الناس فيهم بقية من معرفة .

ثم جاء أبو الحسن النَّصْر بن شميل المازنى ، وعبد الملك بن قريب الأصمعى ، ومحمد ابن المستنير المعروف بقُطْرُب ، فجمعوا أحاديث تكلموا على لغتها ومعناها فى أوراق معدودات ، ولم يكد أحدهم ينفرد عن غيره بكبير حديث لم يذكره .

ثم جاء أبو عبيد القاسم بن سلام بعد المائتين وألَّف كتابه المشهور فى غريب الأحاديث والآثار ، فصار القدوة فى هذا الشأن ، سَلَخ فى تأليفه أربعين سنة ، فكان مرجع الناس وعُدتهم إلى عصر أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قُتيبة الدِّينورى ، فصيّف \_ رحمه الله \_ كتابًا حذا فيه حذو أبى عُبيد ، ولم يُودِعْه من الأحاديث المودعة فى كتابه إلا ما دعت الضرورة إليه .

وفى زمانه ألَّف الإمامُ إبراهيم بن إسحاق الحر ْبى كتابه فى غريب الحديث فى مجلدات؛ ولكنه استقصى الأسانيد، وأطال ذكر المتون، فطال كتابه، وهجره الناس.

ثم ألَّف جماعة منهم أبو العباس المعروف بثعلب وشَمِر بن حَمْدُويه والمبرِّد ومحمد بن

القاسم الأنبارى ؛ وأبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد شيئًا . واستمرت الحال على ذلك حتى عهد الإمام أبى سليمان أحمد بن أحمد الخطابى البستى بعد سنة ٣٦٠هم، فألَّف كتابًا بهما، نهج فيه نهج أبى عبيد و ابن قُتَيْبة وذكر ما لم يذكراه ، فكان كتابه متممًا لكتابيهما، وظلَّت هذه الكتب مرجع العلماء حينًا . . .

ثم جاء أبو عبيد أحمد بن محمد الهَرَوى ، وصنّف كتاباً جمع فيه ما بين غريب القرآن والحديث، ورتّبه مقنى على حسب حروف المعجم ، وعُني بالكلمات اللغوية ، فاستخرجها من أماكنها وأثبتها في حروفها ، وذكر معانيها ، واستوعب فيه ما تقدّمه من الكتب ؛ وكان ما صنعه من ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً حسناً ما جعل ذكره يسير ، وأمره ينتشر .

وما زال الناس بعده يقتفون هَدْيَه ، ويَتْبَعُون أَثَرَه ، ويشكرون له سعيه ، ويستدركون ما فاته من غريب الحديث والآثار ، ويجمعون فيه مجاميع ؛ والأيام تنقضى ، والأعمار تفنى ولا تنقضى إلا عن تصنيف في هذا الفن ، إلى عهد الإمام أبى القاسم محمود بن عمر الزنخشرى الخوارزمى رحمه الله ، فصنف كتابه المشهور في غريب الحديث ، وسماه « الفائق » .

ولقد صادف هذا الاسم مُستى ، وكشف عن غريب الحديث كل مُعتى ، ورتبه على وضع اختاره مُقَنى على حروف المعجم ؛ ولكن فى العثور على طلب الحديث منه كُلفَة ومشقة ، وإن كانت دون غيره من مُتَقَدّم الكتب ؛ لأنه جمع فى التَّقفية بين إيراد الحديث مَسْرُ وداً جميعه أو أكثره أو أقله ، ثم شَرَح ما فيه من غريب ، فيجى شرح كل كلة غريبة يشتمل عليها ذلك الحديث فى حرف واحد من حروف المعجم ، فترد الكلمة فى غير حرفها (١) ، وإذا تَطَلَّبها الإنسان تعب حتى يجدها (٢) ؛ فكان كتاب الهروى أقرب متناولا ، وأسهل مأخذاً ، وإن كانت كماته متفرقة فى حروفها ،

<sup>\*\*\*</sup> 

<sup>(</sup>١) استدرك هذا بإشارته \_ بعدكل فصل \_ إلى الـكلمات في المواضع التي وردت فيها .

<sup>(</sup>۲) فى فهرس الكتاب ، وبخاصة فهرس اللغة الذى تراه فى آخر الكتاب، ما يسمهل معرفة مواضع كل كلة شرحت فى الكتاب . (۲) ابن الأثير : ۱ - ۷ .

هذا ما أورده ابن الأثير من تاريخ وضع معاجم غريب الحديث حتى عهد الزمخشرى وما وصف به كتاب الفائق . وقد التزم الزمخشرى أن يُوردَ الكلمات الغريبة من الأحاديث أو الآثار التي لم تذكر في المادة بعدها ، ويدلَّ على مواضعها من أبواب الكتاب ، فكان بما صنع مكملاً للترتيب ، مُيسِّراً للانتفاع . وقد رتبه على حروف المعجم ؛ وكل باب رتبه على الحرف الأول مع الثاني ؛ فهو يذكر الهمزة مع الباء مثلاً ، ثم الهمزة مع الثاء وهكذا ؛ ولكنه فيا وراء الحرف الثاني قد لا يلتزم الترتيب ، فهو مثلاً يذكر : أبط قبل أبن ، وجدل قبل جدف (١) ؛ أو يأتي بالكلمة ثم يتركها لغيرها ، ثم يعود إليها . فهو يذكر مثلاً : جرر ثم جرد ثم جرش ويعود بعد ذلك إلى جرر (٢) . . . ومثل هذا كثير .

\* \* \*

وقد رجعنا في تحقيق هذه الطبعة إلى نسخة خطية بدار الكتب تحت رقم ٢٥ ش، وهي في مجلدين كبيرين.

وهذه النسخة مضبوطة ضبطاكاً ملا ، وبها هوامش قيمة ، وكانت عمدتنا في المراجعة ، وقد رمزنا إليها بالحرف (ش).

كما رجعنا إلى مطبوعة الهند، وهي خالية من الضبط، ولكنها ـ على كل حال ـ تعد أصلا؛ لأنها طبعت من أصول خطية، وقد رمن البالحرف ه.

وسيرى القارئ أن الكتاب قد حوى نصوصاً أدبية نادرة ، قد أضفى عليها الزمخشرى من علمه وفنه ما جلّاها ؛ وأن ذلك النقص الذى رماه به المؤلفون فى هذا العلم كان خيراً ، إذ اشتمل الكتاب على كثير من الآثار الأدبية كاملة أو قريبة من الكال ؛ فهو بذلك كتاب لغة وأدب .

والزمخشرى عالم بالنحو والبلاغة ، لذلك تجده ، حين يفسر كلة أو يبين معنى عبارة ، يبث آراءه فى النحو والبلاغة ، ويستشهد بكثير من كلام العرب ، وأمثالهم ، وشعرهم . فالكتاب تحفة أدبية نادرة ، نرجو \_ إذ نقدمه مطبوعاً فى مصر أول مرة \_ أن ينتفع به شُداة اللغة والأدب .

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) صفحة ١٧٨ من هذه المطبوعة . (٢) صفحة ١٨٧ ، ١٨٧ من هذه المطبوعة .

ومؤلف هذا الكتاب العظيم جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشرى ؛ صاحب المؤلفات المشهورة فى التفسير والحديث والنحو واللغة والأدب ، ولد سنة ٤٦٧ ه فى زمخشر ، وهى قرية من قرى خُوارَزْم ؛ لم تكن معروفة الحل ؛ أو سائرة الذكر ؛ ولكن أبا القاسم خلّد اسمها ، وفرض على معاجم البلدان ذكرها . قال الأمير أبو الحسن على بن حزة العلوى ، يمدح الزمخشرى ويذكر قريته :

وكم للإمام الفرد عندى من يد وهاتيك مما قد أطاب وأكثرا أخى العزمة البيضاء والهمة التى أنافت بها علامة العصر والورى جميع قرى الدنيا سوى القرية التى تبوأها داراً فـــداء زمخشرا فلولاه ما طنَّ البلاد بذكرها ولا طار فيها منجدا ومغورا فليس ثناها بالعراق وأهــله بأعرف منها بالحجاز وأشهرا

أخذ عن أبى مُضَر محمود بن جرير الضبى الأصبهانى ، وأبى الحسن على بن المظفّر النيسابورى ، وشيخ الإسلام أبى منصور بن نصر الحارثى ، وأبى سعد الشقانى .

ولما شب وكبر ، طلب العلم من آفاقه ، والتمسه عند شيوخه ، ثم طاف الآفاق ؟ وجاب الأقطار ، وتنقل ما بين بفداد ونيسابور زمانا ؛ ثم أقام بالحجاز ، ولقب نفسه جار الله ؛ إذ كان مجاورا للبيت العتيق ؛ وبهذا اللقب عُرِف وشهر ؛ ومن هناك راسله العلماء ، وتهادت كتبه طلابُ للعرفة والعلم من مختلف الأصقاع والأمصار .

وكان أينما حلَّ وأينما رحل معروف المحل ؛ كريم المنزلة .

قال ابن الأنبارى:

قدم الزنخشرى إلى بغداد قاصدا للحج فجاء الشريف ابن الشجرى مهنئًا له بقدومه، فلما جالسه أنشده الشريف متمثلاً:

وأستكثر الأخبار قبل لقائه فلما التقينا صغر الخبرَ الخبرُ ثم أثنى عليه ، ولم ينطق الزمخشرى حتى فرغ الشريف من كلامه ، فلما فرغ شكر الشريف وعظمه ، وتصاغَرَ له ، وقال :

إن زيد الخيل دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فحين بصر به النبي صلى الله

عليه وسلم رفع صوته بالشهادتين ؛ فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم : يا زيد الخيل ؛ كل رجل وُصف لى وجدته دون الصِّفَة ِ إلا أنت ، فإنك فوق ما وصفت ، وكذلك الشريف ، ودعا له ، وأثنى عليه .

وكان جريئًا في الحق لا يبالى ، صريحًا في الرأى لا يدارى ؛ فقد كان صاحب رأى في الاعتزال أعلنه في كتبه ، وصَرَّح به في مجالسه ، ونادى به في رسائله ؛ وكان إذا قصد صاحبًا له استأذن عليه في الدخول ويقول لمن يأخذ له الإذن : قل له : أبو القاسم المعتزلي بالباب .

وغير هذا فقد كان كثير التواضع، شديد الحياء على علم جم، وفضل كبير. يتحرز في الإجازة، ويتحفظ من الفتيا. روى ياقوت وابن خلكان القصة الآتية:

كتب الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد السّلنى من الإسكندرية وهو مجاور بمكة يستجيزه فى مسموعاته ومصنفاته \_ وأبو طاهر كما يقول ابن خلكان لم يكن فى عصره مثله \_ فردَّ الزمخشرى جوابه بما لا يشنى الغليل ؛ فلما كان فى العام الثانى كتب إليه أيضاً مع اللجرَّاج استجازة أخرى اقترح فيها مقصوده ؛ ثم قال فى آخرها : ولا يحوج أدام الله توفيقه إلى المراجعة فالمسافة بعيدة ؛ وقد كاتبته فى السنة الماضية ، فلم يجب بما يشنى الغليل ؛ وله فى ذلك الأجر الجزيل . فكتب إليه الزمخشرى جواباً جاء فيه :

« ما مثلى مع أعلام العلماء إلا كمثل السُّها مع مصابيح السماء ، والجهام الصُّفر والرِّهام ، مع الغوادى الغامرة القيعان والآكام ، والسُّكّيت المخلّف عن خيل السّباق، والبُغاث مع الطير العتاق . . . وما التلقيب بالعلّامة إلا شبه الرقم والعلامة ، والعلم مدينة أحد بابيها الدراية ، والثانى الرواية ، وأنا فى كلا البابين ذو بضاعة مُزجاة ، ظلّى فيها أقلص من ظلّ حصاة . أما الرواية فحديثة الميلاد ، قريبة الإسناد ؛ لم تسقند إلى علماء نحارير ، ولا إلى أعلام مشاهير . وأما الدراية فتُمَد لا يبلغ أفواها ، وبَرْض ما يبل شفاها . . ولا يغر نكم قول فلان وفلان في . . . فإن ذلك اغترار بالظاهم الممورة ، وجهل بالباطن المشورة ، ولعل الذي غرهم منى ما رأوا من حسن النصح للمسلمين ، وبلوغ الشفقة على المستفيدين ، وقطع المطامع ، وإفادة المبار والصنائع ، وعزة النفس ، والرأب بها عن على المستفيدين ، وقطع المطامع ، وإفادة المبار والصنائع ، وعزة النفس ، والرأب بها عن

السفاسف، والإقبال على خُوَيَّصتى ، والإعراض عما لا يعنيني ، فَحَلَّات في عيونهم ، وغلطوا في ، ونسبوني إلى ما لستُ منه في قبيل ولا دبير .

وما أنا فيما أقول أهضم نفسي كما قال الحسن البصرى رحمه الله تعالى في قول أبي بكر الصديق رضوان الله عليه : ولَّيتُ عليكم ولست بخيركم ، إن المؤمن ليهضم نفسه . وإنما صدقت الفاحص عني ، وعن كُنْه ِ روايتي ودرايتي ، ومن لقيته وأخذت عنه ، وما بلغ علمي وقصاري فضلي ، وأطلعته طلع أمرى ، وأفضيت إليه بَعَيْبَة سِرّى ، وألقيت إليه عُجَرى و بُجَرى ، وأعلمته نجمي وشَجَرى (١) . . . »

وقد ظفرت المكتبة العربية بالمكثير من مصنفاته ومؤلفاته ؛ التي امتاز فيها بالبحث الدقيق؛ والعلم الغزير؛ فشرقت وغربت، وأغارت وأنجدت؛ وعلى كثرة ما مُنيت به المكتبة المربية من ضياع و إتلاف ؛ فإن كثيراً من كتب الزمخشرى ما زال باقياً يتدارس ويقرأ ، وقد أورد يا قوت في معجم الأدباء ، وابن خلـكان في وفيات الأعيان ، ويوسف سركيس في معجم المطبوعات ، وجورجي زيدان في تاريخ آداب اللغة العربية ، الكثير من مصنفاته ؛ مع الإشارة إلى مطبوعها ومخطوطها ؛ وأشهر ُ هذه الكتب : الكشاف في تفسير القرآن الحكريم ، وأساس البلاغة في اللغة ، والمفصل ، والأعوذج في النحو ، والفائق في غريب الحديث ، وأطواق الذهب في المواعظ .

وللزمخشرى رسائل مسجوعة ، ومقامات مصنوعة ، محلَّاة بالبديع ، وفيها أثر التعمل ؛ جريًا مع العصر الأدبي الذي كان يعيش فيه .

وله أيضاً ديوان شِعر تشيع فيه عبارة الفقهاء ، ومن قوله :

سهرى لتنقيح العلوم ألذ لى من وَصْل غانية وطيب عِناَق 

وصرير أقلامي على أوراقها أحلى من الدوكاء والعشاق

<sup>(</sup>١) ابن خلكان ٤٦٧.

وألذ من نقر الفتـــاة لدَّفها أأبيت سهران الدجى وتبيته ومن قوله:

إذا سألوا عن مذهبی لم أبح به فإن حنفيا قلت ، قالوا بأننی وإن مالكيًّا قلت ، قالوا بأننی وإن شافعيًّا قلت ، قالوا بأننی وإن حنبليًّا قلت ، قالوا بأننی وإن حنبلیًّا قلت ، قالوا بأننی وإنقلت من أهل الحدیث و حزر به تعجَّبتُ من هذا الزمان وأهله وأخرنی دهری وقدم معشراً

نقرى لالقى الرمل عن أؤرَاقى نوماً وتبغى بعد ذاك لحاقى

وأكتمه ؛ كتمانه لى أسلم أبيح الطّلا وهو الشراب الحرّم أبيح لهم أكْل الكلاب وهم همُ أبيح نكاح البنت والبنت تحرم ثقيل حسلولى بغيض مجسم يقولون تيس ليس يدرى ويفهم فما أحد من ألسن الناس يسلم على أنهم لا يعلمون وأعلمُ

\* \* \*

وفى بعض أسفاره ببلاد خوارزم أصابه ثلج كثير وبرد شديد ، فعطبت رجله ، واضطر إلى بَثْرها ، واتخذ رِجْلًا غيرها من الخشب ، فكان إذا مشى ألقى عليها ثيابه الطوال ؛ فيظن بعض الناس أنه أعرج ؛ وكان يصحب معه تحضراً بشهادة خلق كثير ممن اطلعوا على الحادث ؛ خوفاً من أن يظن من رآه أن رجله قطعت فى ريبة ؛ فعل ذلك تحر أزاً وتورعاً .

\* \* \*

وكانت وفاته فى جر جانية خوارزم بعد رجوعه من مكة سنة ٥٨٣ ه. وأوصى بأن تكتب على قبره هذه الأبيات:

فى ظلمة الليل البهيم الأَثْيَـــلِ والمُخ فى تلك العظام النَّحَّلِ ماكان منه فى الزمان الأولِ

یا مَنْ بری مَدّ البعوضِ جناحَها ویَرَی عروقَ نیاطِها فی نَحْرِها اغفرَ لعبدِ تاب مرن فرطاتهِ أما عملنا في هـذا الكتاب فقد كان \_ بعد مقابلة مخطوطته التي وصفناها ، ومطبوعته الهندية التي أشرنا إليها \_ الرجوع إلى كتب اللغة ، والحديث ، والأدب ، ودواوين الشعر ، فأشرنا إلى ما ورد بها مخالفا لضبطه أو شرحه ، وخر جنا أبياته ، وأشرنا إلى سُور آياته .

هذا إلى ضبط الكلمات ، والأعلام ، والأماكن ، وشرح ما رأينا أنه فى حاجة إلى الشرح والتعليق ، حتى يتيسر الانتفاع بالكتاب .

ثم وضعنا للـكتياب فهارس منوّعة تستهل الرجوع إليه والإفادة منه .

والله نسأل التوفيق والسداد ، إنه سميع مجيب م

### بنِيْرِ لَمُنْ الْمُؤْرِزُ الْمُؤْرِزُ الْمُؤْرِزُ الْمُؤْرِزِ الْمُؤْرِزِ الْمُؤْرِدِينَ العظيم وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وهو رَبُّ العرش العظيم

الحمد لله الذي فَتَقَ لسانَ الذَّ بيح بالعربية البينة والخطاَب الفصيح، وتولاَّه بأَثرَ قِ التقدم في النطْق باللغة التي هي أفصح اللغات ، وجعله أبا عُذْرِ التصدّي للبلاغة التي هي أتمُّ البلاغات ، واستَلَّ من سُلَا لتِه عَدْنان وأبناءه ، واشتَّق من دَوْحته قَحْطان وأحْياءه ، وقسم لكل من هؤلاء من البَيَّان قِسْطا ، وضرب له من الإبداع سَهْمًا ، وأَفرزَ له من الإعراب كِفَلا ؛ فلم يُحُلِّ شعبًا من شعوبهم ، ولا قبيلةً من قبائلهم ، ولا عِمارةً من عمائرهم ، ولا بَطْناً من بطونهم ، ولا فَخِذاً من أفخاذهم ، ولا فصيلةً من فصائلهم ، من ويصيبون الأغراض بالكَلِم الرواشق، ويتنافثون من السحر في مناظم قريضهم ورَجَزهم وقصيدِهم وَمُقطَّعاتهم ، وخُطبهم ومقاماتهم ؛ وما يتصرفون [عليه](٢)فيها ، من الكناية والتعريض ، والاستعارة والتمثيل ، وأصناف البديع ، وضرُوب المجـــاز والافتنان في الإشباع والإيجاز ، مالو عثر عليه السَّحَرَةُ في زمن موسى عليه الصلاة والسلام والمُؤخِّذون (٢٠)، واطَّلَم طِلْعه أوالـ ثلث الْمُشْعوذون ، لقعدوا مقْمورين مَقْهورين ، ولبقُوا مبهوتين مبهورين، وَلاسْتَكَانُوا وَأَدْعَنُوا ، وأُسهبوا في الاستعجاب (٢) وأمعنُوا ، ولعلموا أن نفثاتِ العرب بألسنتها أحقُّ بالتسمية بالسِّحْر ، وأنَّهم في ضَحْضاَح منه، وهؤلاء لجَّجوا<sup>(ه)</sup> في البحر . شم إن هذا البيانَ العربي كأن الله عزّت قدرته تَخَضه وألقي زُبدته (٢) على لسان محمد عليه أفضل صلاة وأوفر سالام ؛ فما من خطيب يقاومه إلا نكمَص متفكك الرجل (٧) ، وما من مِصْقع 'يناهزه إلا رجع فارغ السَّجْل ، وما قُرن بمنطقه منطقٌ إلا كان كالبِرذُون مع الحصان المُطَهَّم ، ولا وقع من كلامه شي؛ في كلام الناس إِلاَ أَشْبِهِ الوَضَحِ فِي نُقْبَةِ الأَدْهِمِ . قال عليه السلام : أُوتيت جوامعَ الكلم. وقال : أَنَا أَفْصِحُ الْعَرْبِ بَيْدَأَنِي مِن قَرِيشٍ ، واستُرْضِعت في بني سَعْدِ بن بكر .

<sup>(</sup>١) أى فصحاء \_ هامش ه. (٢) من ، ش. (٣) التأخيذ: نوع من السحر ، من الأخذة ،وهى رقية كالسحر ، أو خرزة يؤخذ بها . (٤) استعجبت منه كعجبت منه . (٥) لجج : خاض اللجة . (٦) الزبد : زبد السمن قبل أن يسلاً ، والقطعة منه زبدة . (٧) في ء : الرحل ــ بالحاء المهملة . وفي هامش ش : متفكك الرجل كناية عن الهي والعجز عن المقاومة .

وقد صنّف العلماء رحمهم الله في كشف ماغرَّب من ألفاظه واستَبهم ، وبيانِ ما اعتاص من أغراضه واستعجم ، كُتُباً تَنَوَّقوا في تصنيفها ، وتَجَوَّدوا ، واحتاطوا ولم يتجوَّزُ وا<sup>(۱)</sup> ، وعكفوا الهم على ذلك وحرِصُوا ، واغتنموا الاقتدار عليه وافْ تَرصوا ، حتى أحكموا ماشاهوا وأثرَّصوا ) ، وما منهم إلا من بطش فيا انتحى بباع بسيط ، ولم يزلَّ عن موقف الصواب مقدار فَسيط (۱) ، ولم يَدَع المتقدمُ للمتأخر خصاصة (۱) يستنهضه لشدِّها ، ولكن لا يكاد يجد يستظهر به على سدِّها [۲] ، ولا أَ نشُوطة (۱) يستنهضه لِشدَّها ، ولكن لا يكاد يجد بدًا من نَبغَ في فن من العلم ، وصبغ به يده ، وعانى فيه و كُدَه (۱) وكدَّه ، مِن السَّيحبابأن يكون له فيه أثر يُكسبه في الناس لسان الصدق وجمال الذكر ، ويخزُ ن له عند الله جزيل الأجر وسني الذُّخر .

وفى صَوْب هـذين الغرضين ذهبت عند صَنْعة هذا الكتاب غير آل جُهداً، ولا مقصّر عن مَدَّى، فيا يعود لِمُقْتَدِسه بالنَّصْح، ويرجع إلى الراغبين فيه بالنَّجح (٢)، من اقتضاب ترتيبسلمت فيه كلات الأحاديث نسقاً ونَضَدا، ولم تذهب بَدَدا، ولاأيدى سَبَا، وطَرَارُق قِدَدَا، ومن اعتاد فَسْر (٨) مُوضِح، وكشف مُقْصح، اطلعت به على حَق (٩) المعنى وفَص (١٠) الحقيقة اطلاعاً مُؤدَّاه طمأنينة النفس، و تَلج الصدر، مع الاشتقاق غير المستكره، والتصريف غير المتعسّف، والإعراب المحقق البَصْرى، الناظر في نص سيبويه وتقرير الفسوى (١١)، فأيَّة نفس كريمة، ونسمة زاكية، نور الله قلبها بالإيمان والإيقان، من ت على هذا التبيان والإتقان، فلا يذهبن عليها أن تدعو لى بأن يجعله الله في موازيني ثِنقلاً ورجُحانا، ويُشيبني عليه روحاً وريحانا. والله عز سلطانه المرغوب إليه في أن يُوز عنا الشكر على طَوْله وفضله، وألا تُقدم (٢١) إلاعلى عز سلطانه المرغوب إليه في أن يُوز عنا الشكر على طَوْله وفضله، وألا تُقدم (٢١) إلاعلى أعال الخير خالصة وجهه ومن أجله ؟ إنه المنعم المنّان.

<sup>(</sup>١) أى لم يتساهلوا ــ هامش ه . (٢) أترصه : سواه وعسدله ــ هامش ه .

 <sup>(</sup>٣) الفسيط: قلامة الطفر.
 (٤) الخصاصة: الحلل والثقب الصغير.
 (٥) الأنشوطة: عقدة يسمهل أتحلالها.
 (٦) الوكد: السعىوالجهد. (٧) في ش: على النجح.
 (٨) الفسوى: هو أبو على الفارسى
 (٩) حاق المعنى: صادقه.
 (١٠) في المحلف في الفارس (هامش ش).
 (١٢) في ش: ولا نقدم.

#### مرن المسترة

#### الهمزة مع الباء

النبى صلى الله عليه وسلم - فى ذكر مجلسه ، عن على ترضى الله عنه : تمجلسُ حِلْمَ وَحَيَاء وصبر وأمانة ، لا تُرفَعُ فيه الأصوَاتُ ، ولا تُؤْبَنُ فيهِ الُّحْرَمُ ، ولا تُنتَى (١) فَلَمَا تُنهَ الْحَرَمُ ، ولا تُنتَى أَلَمَا أَنه ؟ إذا تكلم أطرق جُلساؤه كأنَّ على رؤوسهم الطّير ، فإذا سكت تكلموا ، ولا يقبَلُ الثناء إلا (٢) عن مُكافى .

لا تو بن : أى لا تُقْدَف ولا تُماب، يقال : أَ بَنْتُهُ آ بِنْهُ . وأُ بَنَهُ [أُ بِنَاً] (٣) وهو من أَبن اللهُ بَن ، وهي المُقَد في القُضبان ؛ لأنها تعيبها .

وِمنه قوله في حديث الإُفك : أَشِيروا على في أَناسٍ أَبَنُوا أَهلِي .

ومنه حديث أبى الدرداء إن نُؤبَنْ بما كَيْسَ (١) فِينا فَرُبُمَا زُ كِينَا بما ليس فينا .

البثُّ والنثُّ والنُّثُو : نظائر .

الْفَلْتَة: الهفوة. وافتُرلت القول: رُمى به على غير روبّة؛ أى إذا فرَطَت من بعض حاضِريه سَقْطة لم تنشر عنه، وقيل هذا نفى للفليّات ونَثوها، كقوله (٥٠):

\* ولا ترى الضبّ بها ينجَعرْ \*

كا أن على رءوسهم الطير : عِبَارة عن سكونهم و إنْصَاتهم ؛ لأن الطير إنما تَقَعُ على الساكن، قال اللهذلي :

إذا حلَّت بنو كَيْثٍ عُكاظا رأيت على رُءوسهم الغُرَابا [٣] المكافيء: الحجازي. ومعناه أنه إذا اصطنع فأُننِيَ عليه على سبيل الشكروالجزاء تقبَّله. وإذا ابْتُدَى بثناء تسخَّطه، أو لا يقبله إلا عمن يكافىء بثنائه ما يرى في المُثنَى

<sup>(</sup>١) لا تنثى : لا تذاع . (٢) أي لا يقبل الثناء على أحد إلا أن يكون ذا فضل ( هامش ش ) .

 <sup>(</sup>٣) ليس في ش . (٤) في ش : بما هو . وفي هامشه : في خ : ليس - كما هنا .

عليه ، أى يماثل به ولا يتزيّد في القول ، كما جاء في وصف عمر رضى الله عنه زهيرا : وكان لا يمدحُ الرجلَ إلا بما فيه .

\* \* \*

وكتب لوائل بن حُجْر : من محمد رسول الله إلى المهاجر بن أبو أمية : إن وائلا يُستَسعَى وَيَتَرَفلُ على الأقوال حيث كانوا من حضرموت.

وروى أنه كتب له: من محمد رسول الله إلى الأقيال المَباهِلة من أهل حَضْرَ مَوْت بِإِقَامِ الصلاة و إِيتَاء الزكاة ، على التَّيعة شاةٌ ، والتِّيمة لصاحِبها ، وفى السَّيُوب الخُمْس ، لا خلاط ولا وراط ، ولا شِناق ولا شِفار ، ومن أجبى فقد أرْبى ، وكل مُسْكر حرام . وروى إلى الأقيال العَباهلة والأرواع المشابيب من أهل حضر موت بإقام الصلاة المفروضة وأداء الزكاة المعلومة عند محلها ؛ فى التِّيمة شاة ، لامُقُورَة الأَلْياط ولا ضِناكُ ، وأَنْطُوا الثَّبَجة ، وفى السُّيوب الجمس ، ومن زَنَ مِمْ بِكْر فاصْقَمُوه مائة واسْتَوْفِضُوه وأَنْطُوا الثَّبَجة ، وفى السُّيوب الجمس ، ومن زَنَ مِمْ بِكْر فاصْقَمُوه مائة واسْتَوْفِضُوه عاما ، ومن زَنَ مِمْ بِكُر فاصْقَمُوه مائة واسْتَوْفِضُوه فى دين الله ، ولا تُحْسَد علما ، ومن زَنَى مِمْ بَكْر فاصْقَمُوا وأطيعوا . أمير أمّره في فرائض الله ، وكلُّ مُسْكر حرام . ووائل بن حُجْر يترفّل على الأقيال ، أمير أمّره رسول الله فاسمعُوا وأطيعوا .

ورُوى أنه كتب: إلى الأَقُوال العَبَاهِلة ، لا شِغار ولا وِرَاط ، لكل عشرة من السَّرَايا ما يحْمِل القِرَابُ من التَّمْر . وقيل هو القِراف .

أبو أمية: تُرِك فى حال الجرعلى لفظه فى حال الرفع؛ لأنه اشتهر بذلك وعُرف، فجرى مَجْرى المثل الذى لا يفيّر. وكذلك قولهم: على بن أبوطالب، ومعاوية بن أبوسفيان. يُسْتسمى: يُسْتعمل على الصَّدَقات، من الساعى وهو المصدِّق.

ويترَّفَّل: يتسوَّد ويترأَّس. يقال: رفَّلته فترفل. قال ذو الرُّمَّة (١):

إِذَا نَحْنُ رَفَّلْنَا امْرَأً سَادَ قَوْمَه وإِن لم يَكُنْ مِن قبل ذَلِك يُهِ كُو السَّعارَهُ مِن تَرْفيل الثوب، وهو إِسْبَاغُه وإسباله.

حَضْرموت: اسم غير منصرف رُكّب من اسمين و ُبنى الأول منهما على الفتح. وقد يضافُ الأول إلى الثانى فيَعْتَقبُ على الأول وجوهُ الإعراب ويُخيَّر فى الثانى بين

(۱) ديوانه : ۲۳۸ .

أبو

الصرف وتركه . ومنهم من يضم ميمه فيخرجه على زنة عنكبوت (١) .

أَقُوال : جمع قَيْل . وأصله قَيْل (٢) فَيْمِل من القول فحذفَتْ عينه . واشتقاقه من القول كأنه الذى له قَوْل ، أى ينفذُ قَوْله . ومثله أموات فى جمع ميّت . وأما أقيال فمحمول على لفظ قَيْل ، كما قيل أربياح فى جمع ربح ؛ والشائع أرْوَاح ؛ ويجوز أن يكون من التقيّل وهو الاتّباع كقولهم تُبتع .

العباهلة : الذينُ أُقِرُّوا على مُلكهم لا يُزَ الون [عنه (٢)] ، من عَبْه-لَهُ بمعنى أَبهله إذا أهمله [٤] ، العينُ بدلُ من الهمزة ، كقوله (١):

أَعَنْ تُوسَّمَتَ (٥) [ من خَرْقَاءَ مَنْزِلَةً ما الصَّبَابَةِ من عَيْنَيْكَ مَسْجُومُ (١) ] وقوله: وَلله عن يُشْفِيكَ أغنى وأوسع (٧).

وعكسه: أَفُرَّة في عُفُرَّة (<sup>(۸)</sup>، وأَباب في عُباب، والتاء لاحقة ُ لتأ كيد الجمع كتاء صَياقلة وقشاعة. والأصل عباهل. قال [ أبو وَجْزة السَّمْدي] (<sup>(۹)</sup>:

#### \* عَبَاهِلٍ عَبْهَلَمَا الوُرَّادُ \*

ويجوز أن يكون الأصل عباهيل ، فحذفت الياء وعوضت منها التاء ، كقولهم : فرَ ازِنة وزَنادِقة في فَرَ ازِين وزَنادِيق ، وحذف الشاعر ياءها بغير تعويض على سبيل الضرورة كما جاء في الشّعر : المرازبة الجحاجح . وأن يكون الواحد عُبهُولا ، ويُؤنِّس به قولهم : العُزْ هُول واحدُ العزَاهيل، وهي الإبل المهملة . ويجوز أن يكون علما للنسب، على أن الواحد عَبه لي منسوب إلى العَبه له التي هي مَصدر ، وقد حذفها الشاعر ، كقولهم : الأشاعث في الأشاعثة .

التّيمة : الأربعون من الغَنَم ، وقيل : هي اسمُ لأدنى ما تجبُ فيه الزكاة ،كا خُمْسُ من الإبل وغير ذلك ، وكأنها ألجُمْلةُ التي للسماة عليها سبيل . من تاعَ إليه يَتيع إذا ذهب

 <sup>(</sup>۱) هذا ما ذكره علماء اللغة في تركيب حضرموت ، والحق أنها لفظة مهرية وليست عربية ونظائرها
 ف بلاد مهرة وما جاورها كثير كبرهوت وسيحوت وريسوت وغيرها أسماء أمكنة وقرى \_ هامش ه .

 <sup>(</sup>٢) أى قيول . (٣) زيادة تكمل المعنى . (٤) هو لذى الرمة كما فى اللسان ، وديوانه : ٦٧ ه .

<sup>(</sup>٥) في اللسان والديوان ، ش : ترسمت . (٦) ما بين القوسين ليس في ش .

<sup>(</sup>٧) أَى وَلِلَهُ أَغْنَى وَأُوسِم مَن أَن يَضِن بِشَفَائِكَ . وَهُو تَجْزُ بِيْتُ صَدَّرُهُ : رَعَاكُ الله يا أم مالك ــكما في هامش ش . (٨) يقال : جاء فلان في عفرة الحر وأفرته : شدته . (٩) ليس في ش .

إليه ، أو لهم أن يرفعوا منها شيئًا ويأخذوا ، من تاع اللَّبَأُ (١) والسمن يَتُوع وَيَتِيـــع إذا رفعه بكسرَةٍ أو تمرة . أو من قولك : أعطاني درها فيمنتُ به أي أخذته ، أو أن يقعوا فيها ويتهافتوا من التَّتايع<sup>(٢)</sup> في الشيء . وعينُها متوجِّهــة على اليــاء والواو جيعاً بحسب المأخذ.

التِّيمَة : الشَّاةُ الزائدة على التِّيَعة حتى تبلغ الفريضة الأخرى . وقيل : هي التي تَرْ تَبطها في بيتِك للاحتلاب ولا تُسيمها . وأيتهما كانت فهي المحبوسة إما عن السَّومْ وإما عن الصدقة ، من التَّنْسِيم ، وهو التعبيد والحبس عن التصرَّف الذي للأحرار ، ويُوَّ كُد هذا قولهم لمن يرتبط العلائف: مُبَنِّن، من أَبَنَّ بالمكان إذا احْتَبَس فيه وأقام . قال :

يِعِيِّرُنِي قُومٌ بِأَنِّي مُبَنِّن وهل بَنَّنَ الأشراط (٣) غيرُ الأَكارِم الشَّيوب: الرِّ كاز ، وهو المال المدفون في الجاهليــة أُو الْمُدِن ، جمع سَيْب ، وهو العَطَاء؛ لأنه من فَضْل الله وعطائه لمن أصابَه .

الِخُلَاط: أن يخالط صاحبُ الثمانين صاحبَ الأربعين في الغنم ، وفيهما شاتان لتُوْخَذ واحدة .

الورَاط: خِداع الْمُصَدِّق بأن يكون له أربعون شاة فيعطِي صاحبه نصفها لثلا يأخذَ الْصَدِّق شيئًا ، مأخوذ من الوَرْطة ، وهي في الأصل الْمُوَّة الغامضة ، مُجْعِلت مثلا لَكُلُّ خُطَّة وإيطاء عَشُوة ، وقيل هو تغييبها في هُوَّة أو خَمر لئلا يعثر عليها [٥] المصدق ، وقيل هو أن يزعم عند رجل صدقةً وليست عنده فيورِّطه .

الشِّناَق : أَخْذُ شيء ، من الشَّنَق ، وهو ما بين الفريضتين ، سُمِّيَ شَنَقًا لأنه ليس وبفريضة تامة ، فكا أنه مشنوق أي مكفوف عن التمام ، من شَنقَتُ الناقة بزمامها إذا كَفَفْتُهَا ، وهو المَعْنِيّ فى تسميته ِ وَقَصا ؛ لأنه لمّا لم يُتم فريضةً فـكا نه مكسور، وكذلك شَنَقُ الدية : العِدَّةُ من الإبل التي كان يتكرّم بها السيدزيادة على المائة . قال الأخطل (١٠): قَرْمُ 'تُعَلَّقُ أَشْنَاقُ الدِّيَاتِ بهِ إِذَا المُنُونَ أُمِرَّتْ فَوْقَهُ حَمَلا

 <sup>(</sup>١) اللبأ : أول اللبن في النتاج .
 (٢) اللبأ : أول اللبن في النتاج .
 (٣) الأشراط : الأشراف والأرذال .

الشَّمَار : أن يُشَاغر الرجلُ الرجلَ، وهو أن يزوِّجَه أُخته علىأن يزوّجه هو أخته ، ولا مَهْرَ إلا هذا ، من قولهم : شَمَرْتُ بنى فلان من البلد إذا أخرجتهم . قال :

وَنَحَنُ شَغَرْنَا ابْنَىْ زِنَارٍ كِلَيْهِمَا وَكَلْبًا بِوَقْعٍ مُرْهُقٍ (١) مُتَقَارِبِ

ومن قولهم : تفرقوا شَغَر بَغَر ؛ لأنهما إذا تبادَلًا بأختيهما فقد أخرج كل واحد منهما أُختَه إلى صاحبه وفارق بها إليه .

أَجْبَى (٢): باع الزَّرْعَ قبل بَدُو صَلَاحه، وأصلُه الهمز، من جَبـاً عن الشيء إذا كفَّ عنه، ومنه الجُبَّاء: الجُبَان؛ لأنّ المبتاع ممتنع من الانتفاع به إلى أن يُدْرِك، وإنما خُفَفٌ ليُزَاوج أَرْبِي (٢).

والإرباء: الدخول في الرِّباً ، والمعنى أنه إذا باعه على أن فيه كذا قَفِيزا ، وذلك غيرُ مملوم ، فإذا نقص عما وقع التعاقدُ عليه أو زاد فقد حصل الربا في أحد الجانبين .

الأَرْواع : الذين يَرُوعون بِجَهَـارةِ المنـاظر وحُسْن الشَّارَّاتِ ، جمع رَائع ، كشاهد وأَشهاد .

لَمَشَابِيبِ : الزُّهْرِ الذين كَأَنَمَا شُبَّتَ أَلُوانَهُم، أَى أُوقَدَت، جَمَّع مشبوب. قال العجاج: \* ومِنْ قريش كُلُّ مَشْبوبٍ أَغَرَ \*

الاَقْوِرار: تَشَانَ الجَلد واسترخاؤه للهزال، ويَفْضُل حينئذ عن الجسم ويتَسَّع؛ من قولهم: دَارُ ْ قَوْرَاه.

اللِّيط: القِشر اللاصق بالشجر والقصَب، من لَاط حُبُّه بقابي يَليط و يَلُوط إِذَا لَصِق، فاستُمير للجلد. واتُّسعَ فيه حتى قيل: لِيطُ الشمس للونها، وإنما جاء به مجموعاً؛ لأنه أراد ليطكل عُضُو.

الضِّنَاك : المكتنزة اللحم ، من الضَّنك ؛ لأن الاكتناز تَضَامٌ وتضايق، ومطابقة (١) الضَّناك اللَّهْ وَرّة في الاشتقاق لطيفة .

الإنطاء: الإعطاء، يمانية.

<sup>(</sup>۱) فى اللسان : مرهب . (۲) رسمه ابن الأثير بالألف ، وقال : إما أن يكون هــذا تحريفا من الراوى أو يكون ترك الهمز للازدواج بأربى . (۳) انظر الهامش السابق .

<sup>(</sup>٤) أراد بالمطابقة الجمع بين الضناك ـ وهو الضيق ، والمقورة ، وهو المنسعة ( هامشِ ش ) ( الفائق ١/٣ )

ألحق تاء التأنيث بالثَّبج، وهو الوَسَط؛ لانتقاله من الاسمية إلى الوصفية؛ والمراد أعطوا المتوسّطة بين الخيار والرُّذال (١).

قَلْبُ نُون « من » ميا في مثل قوله : مم تُدِّب لغة يمانية كما يُبدلون الميم من لام التعريف ، وأما مِمْ بكرٍ فلا يختص به أهل اليمن؛ لأن النور الساكنة عند الجميع تُقْلبُ مع الباء ميا ، كقولهم شَنْباء وعنبر . والبِكر والثَّيِّب يطلقان على [ ٣ ] الرجل والمرأة ، الصَّقع : الضرب على الرأس ، ومنه : فرس أصقع وهو المُبْيَضَ أعلى رأسه ؛ والمراد لهنا الضَّرْب على الإطلاق .

الاستيفاض: التغريب، من وفض وأوفض إِذا عَدا وأسرع.

التَّضْرِيجِ: التَّدمية ، من الضرج ، وهو الشقُّ .

أبد

الأضاميم : جماهير الحجارة : الواحدة إضّامة ، إفْعاَلة من الضم ، أراد الرَّجْم .

التَّوْصِيم : أصله من وَصْم القناة وهو صَدْعُها ، ثم قيل لمن به وَجَع وتكشر في عظامه مُوَصَم ، كما قيل لمن في حَسَبه عَميزة مَوْصوم ، ثم شبّه الكسلان المتثاقل بالوَجِم المتدسِّر ، فقيل به تَوْصيم . كما قيل : مَرَّض في الأمر . والمعنى لا هوادة ولا محاباة في دمن الله !

الغُمّة : من غَمَّه إِذا ستره ؛ أى لا تُخْـفَى فرائضه و إنما تُظُهَر ويُجَاهَم بها (٢٠) . القِرَاب : شِبْه جِرَاب يضعُ فيه المسافرُ زادَه وسلاحه .

والقِرَاف : جمع قَرَف وهو ما يُحْسَل فيه الَخلْع (٣) . أُوجبَ عليهم أَن يزوّدواكل عشرة من السرايا المجتازة ما يسعُه هذا الوعاء من التمر .

\*\*\*

سُيْل عن بعير شَرَد فرمَاه بعضُهم بسَمهُم حبسه اللهُ به عليه ، فقال: إن هذه البهائم أمّا أَوَابِدُ كأَ وَابِد الوَحْشِ فِما غلبكم منها فاصنَعُوا به هكذا .

أَوَابِدُ الوَحْشِ : نُفَّرُها . أَبَدَتْ نَأْبُدُ وَتَأْبِدُ أَبُوداً ، وهو من الأَبَد ؛ لأنها طويلة العُمْر لا تمكاد تموتُ إِلاَّ بَآفَةٍ ، ونظيرُه ما قالوه في الحيـة إنهـا سُميت بذلك لطولِ

<sup>(</sup>١) في هـ : الزوال . والمثبت في ش،واللسان . (٢) في هـ : ويخاير بها . (٣) الحلم : لحم الجزور يطبخ يشحمه ثم تجعل فيه توابل ثم تفرغ في هذا الجلد .

حياتها . وحَكُوا عن العرب: ما رأينا حيةً إلا مقتولة ولا نسراً إلا مُقَشَّباً (١).

البَهيمة :كل ذات أربع في البر والبحر ، والمرادُ لهمنا الأُهلية، وهذه إشارةُ ۚ إليها .

\*\*\*

أبو هريرة رضى الله تعالى عنه ـكانت رِدْبَتُهُ التَّأَبُّطُ.

هو أن يُدخل رداءه تحت إبطه الأيمن ، ثم يُلقيهَ على عاتقه الأيسر .

الرِّدْية : اسم لضَرْب من ضُروب التردِّى كاللَّبسة والجِلسة ؛ وليست دلالتُها على أن لام رداء ياء بحَـتْم ، لأنهم قالوا : قِنْيَة (٢٠) ، وهو ابن عمى دِنْيا (٣) .

\*\*\*

عَمْرو ـ قال لعمر رضى الله عنه : إنى والله ِ ما تأبَّطَــْنِي الإِمَاهِ ، ولا حملتنى البَغَايا في غُبَّرات الما َ لِي ـ أي لم يحضُنَّني .

البغايا : جمع َ بَغِيَّ فَمُولَ بَمْعَنَى فَاعَلَةً [ من البغاء (٢) ] .

النُّهَرات : جمع غُبَّر ، جمع غَا بِر ؛ وهو البقيَّة .

المَا لِي : جمع مِثْلاة وهي خِرْقة الحائض لهمنا ، وخِرقة النَّائْحة في قوله :

\* وأنوَاحًا عليهنَّ المآلِي (٥) \*

ويقال : آلَتِ المرأةُ إِيلاء إِذَا اتَّخَذَتْ مِثْلَاةً . ويقولون للمتسلية المتألَّية . نَقَ عَن نفسه الجمع بين سُنَّبَتَين : إحداها أن يكون لغيَّة (٢٠) ، والثانية أن يكون محمولا في بقيَّة ِ حَيْضَة ، وأضاف [٧] الغُبَرات إلى المآلى لمُلابستها لها .

\*\*\*

يحيى بن يَعْمَر - أَيُّ مال أَدَّ بِت زكاتَه فقد ذهبت أَبَلَته (٧) .

همزتها عن واو ، من الكلا ألوبيل ؛ أى وَبَاله ومَأْ مَمَةِ .

\*\*\*

وَهْب \_ لفد تأبَّل <sup>(٨)</sup> آدمُ على ابنِه المُقْتُولَ كَذَا وكَذَا عاماً لا يُصِيب حَوَّاءَ .

أبل

أبط

<sup>(</sup>۱) كل مسموم قشيب ومقشب ( اللسان ، قشب ) . (۲) القنية (بضم القاف وكسرها) : الكسبة ( بكسر الحكاف ) قابت فيه الواو ياء للحكسرة القريبة منها . (٣) دنيا \_ بالفتح وبالتنوين إذا كان ابن عمه لحا . (٤) ليس في ش . (٥) عجز بيت للبيد \_ كا في اللسان \_ في وصف سحاب ، صدره : \* كأث مصفحات في ذراه \*

 <sup>(</sup>٦) أى لزنية .
 (٧) في إن الأثير : الأبلة ـ بفتح الهمزة والباء : الثقل والطلبة أيضا .
 (٨) وفي اللسان والنهاية رواية أخرى هي : تأبل آدم عليـــه السلام على حواء بمــد مقتل ابنه كذا وكذا عاما .

أى امتنع من غِشيان حوَّاء متفجعاً على ابنه ، فعدًّى بعلى لتضمَّنه معنى تفجَّع ، وهو من أَبَلت الإبلُ وتأبَّلت إذَا جَزَأت (١) .

\*\*\*

فى الحديث: يَأْتَى على الناس زمان يُغْبَطُ الرَّجلُ بالوَحْدة كما يُغْبط اليوم أبو العَشَرة. هو الذى له عَشرة أوَلاد ، وغِبْطته بهم أنّ رحْله كان يُخْصب (٢) بما يصيرُ إليه من أرزاقهم ؛ وذلك حين كان عِيالاتُ المسامين يُر ْزقون من بيت المال.

وروى: أيْدَبَط الرجل بخفّة الحّاذِ، أَىْ بخفّة الحالِ، حُذِف الراجع من صفة الزمان إليه ، كا حذف فى قوله تعالى (٣): ﴿ وَاتَقُوا بَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسُ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا ﴾ . والتقدير أَيْفَبَطُه ولا تَجْزِي فيه .

\*\*\*

لا تَبِع النَّمر حتى تأمَنَ عليه الأُبلَة (١).

هى العاهَة بو زُن الأهْبَة ، وهمزتُها كهمزة الأَبلة فى انْقِلابها عن الواو من الكلاُ الوبيل ، إلا أنها منقلبة عن واو مضمومة ، وهو قياس مطرد غيرُ مفتقر إلى سماع ، وتلك \_ أعنى المفتوحة \_ لا بد فيها من السماع .

مَأْبُورة في (سك). ليس لها أبو حَسن في (عض). لا يُؤْبَه له في (ضع). إبَّان في (قح). لا أبالَك في (له). أَبْطَحِيّ في (قح). مآبضه في (حن). بأبي قُحَافة في (نغ). ابن أبي كبشة في (عن). الإباق في (دف).

#### الهمزة مع الشاء

النبي صلى الله تعالى عليه وسلم \_ سأل عاصم بن عَدِى الأَنْصارى عن ثابت بن الدَّحْداح حين تُوفّى: هل تَعْلَمُون له نَسباً فيكم ؟ فقال: إما هُوَ أَتِي تُنْ فينا . فقضَى بمير ارْبه لا بن أُخْتِه . هو الغريبُ الذي قدم بلادك . فعول بمعنى فاعل ، من أَتَى .

أتى

ste ste

<sup>(</sup>١) في القاموس: إذا حِزأت عن للماء بالرطب . . (٢) أي يصير ذا خصب \_ هامش ه .

 <sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، آية ٨٤٠ . (٤) قال في الآسان : الأبلة بوزن العهدة وهم ، صوابه الأبلة بفتح الهمزة والباء كما جاء في أحاديث أخر .

توفى ابنُه إبراهيم فبكى عليه فقال : لولا أَنه وعدُ حقُّ ، وقولُ صِدْقُ ، وطريقٌ مِثتاء لحزِنًا عليكَ يا إبْرَاهيم حُزْ نَا أَشدَّ من حُزْ نِنا .

هو مِفْعال من الإتيان ؟ أى يأتيه الناسُ كثيراً ويسلكونه ، ونظيره دار مِحْلال للتي تُحَلَّ كثيراً ، أراد طريق الموت .

وعنه عليه السلام أن أبا ثعلبة الُخْشَنِي استفتاه في اللَّقَطة ، فقال : ماوَجَدْتَ في طريقٍ مِثْتَاء فعرِ "فْه سَنَةً" .

\* \* \*

عثمان رضى الله عنه \_ أَرْسَل سَليط بن سَلِيط وعبدَ الرَّحن بن عتَّاب إلى عبدالله بن سَلَام فقال : اثْـتِياه فتنكرَّرَا له وقولا : إنَّا رَجُلان أَتَاوِيَّان وقد صَنَع الناسُ ماترَى فما تأمُر ؟ فقالا له ذلك ، فقال : لستما بأَتَاوِيَّيْنِ ولكنك الله فلان وفلان وأرسلكما أميرُ المُؤْمنين .

الأَتَاوِى : منسوب إلى الأَتِى وهو الغريب. والأَصل أَتَوَى [ ٨ ] كَـ قُولُم في عدى عدَوَى ، فزيدت الأَلف ؛ لأَن النسب باب تغيير ، أو لإشباع الفتحة ، كَـ قُولُه : مُنْتَزَ احرِ (١) . وقوله : لا تُهَالَه (٢) .

ومعنى هذا النسب المبالغة ، كةولهم فى الأَحمر أحمرى ، وفى الخاررج خارجى ، فكأنه الطارئ من البلاد الشاسعة . قال (٣) :

يُصْبِحْنَ بِالقَفْرِ أَتَاوِيَّاتِ هَيْهَاتِ عَن (١) مُصْبَحَها هَيْهَاتِ مُصْبِحَها هَيْهَاتِ هَيْماتِ حَجْرَ مِن صُنَيْبِعات

عبد الرحمن ... إِن رَجلا أَتَاه فرآه ُ يُؤَتِّى المَاءَ في أَرضِ له . أَي يُطَرِّقُ له و ُيسِّهِل مَجْراه ، وهو رُيفَةً ل من الإتيان .

كما في اللسان \_ نزح .

(٤) في اللسان ، والعكبري : من .

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>۱) يقال : أنت بمنتزاح من كـذا ، أى ببعيد منه ، وهذه الـكلمة من ببت لابن هرمة يرثى ابنه : فأنت من الغوائل حين ترمى ومن ذم الرجال بمنتزاح

<sup>(</sup>٢) في هامش ش: أصل لاتهاله: لاتهله. وفي اللسان: فتح اللام لسكون الهاء وسكون الألف قبلها واختازوا الفتحة لأنها من جنس الألف التي قبلها ، فلما تجركت اللام لم يلتق ساكنان فتحذف الألف لالتقائهما. وهو من هالني الأمر: أفزعني ( هول ) . (٣) هو لحميد الأرقط ، كما في اللسان.

إثب النَّخَمى - إنجارية له يقال لها كَشِيرَة زَنَتْ فجلدها خمسين ، وعليها إتْب لها و إزار . هو البَقيرة ، وهي بُردة تُبقُر أي تُشق فتابس بلا كُمَّين ولا جَيْب .

#### الهمزة مع الشاء

أثل النبي صلى الله عليه وسلم \_ قال في وصى اليتيم يَأْ كُل من ماله غير مُتَأْثُل مالاً . أي أصلا ؛ كقولهم : تديَّرتُ المكان إذا اتخذته داراً لك ؛ وتبَنَّيته ، وتَسرَّيّها ، وتوسَّدْت سَاعِدى .

ومنه حدیث عمر : إن رسول الله صلى الله علیه وسلم أمره فى أرضه بخیبر أن يَحْدِيس أصلها و يجعلها صدقة ، فاشترط ، فقال : ولمن وَلِيَها أَن يَأْكُلَ منها ويُؤكّلَ صَدِيقاً غير مُتَأَثّل ـ وروى غير مُتَمول .

\* \* \*

أثر خطب فى حِجَّته أو فى عام الفتح فقال: أَلَا إِنَّ كُلَّ دَم ومال ومَأْثُرَةٍ كَانت فى الجاهلية فهى تحت قدمى ها تين ِ؛ منها دَمُ ربيعة بن الحارث إلَّا سِدَانة الكَمْبة وسقاية الحاج .

المأثرة: واحدة المآثر ، وهى المكارم التى تؤثّر ؛ أى تُرْوى ، يعنى ماكانو ايتفاخرون به من الأنساب وغير ذلك من مفاخر أهل الجاهلية .

سِدَ انه الـكعبة : خِدْمتها ، وكانت هي واللواء في بني عبد الدار ، والسقاية والرّ فأدة إلى هاشم ، فأ قرّ ذلك في الإسلام على حاله . وإنما ذكر أحد الشيئين دون قرينة \_ أعنى السدانة دون اللواء ، والسقاية دون الرّ فادة ؛ لأنهما لا يفترقان ولا يخلو أحدُها من صاحبه ؛ فكان ذِكُرُ الواحد متضمناً لذكر الثاني .

وهذا استثناء من المَآثر وإن احتوى العطف على ثلاثة أشياء. ونظيره قولك: جاءتنى بنوضَبّة ، وبنو الحارث ، وبنو عبس ، إلا قَيْسَ بن زهير. وذلك لأنّ المعنى يدعوه إلى متعلَّقه (٢٠).

قوله: تحت قدمى ، عبارة عن الإهدار والإبطال ، يقول الْمُوَادِع اصاحبه :

<sup>(</sup>١) ليس في ش . (٢) في هامش ش : فإن قيس بن زهير من بني عبس فلا يتعلق إلا بهم .

اجعل ماسلف تحت قدميك ، يريدُ طَــاً عليه واقمعه .

الضمير في منها يرجع إلى معنى كل ، كقوله تعالى (١) : ﴿ وَكُلُّ أَتَوْهُ دَاخِرِينَ ﴾ . وكذلك الضمير في كانت وفي قوله فهي .

فإن قلت: هل يجوز أن يكون لفظ كانت صفة للذى أضيف إليه كل وللمعطوفين عليه فيستكن فيه ضميرها ؟ قلت: لا والمانع منه أن الفاء وقع فى الخبر لمعنى الجزاء الذى تتضمنه النه كرة الذى هو كل ، وحقه أن يكون موصوفاً بالفعل ، فلو قطعنا عنه كانت لم يَصْلُح لأن يقع الفاء فى خبره ؛ فكانت إذن فى محل النصب على أنه صفة كل وكائن فيه ضميره ، وفيه دليل على أن إن لا يُبطل معنى الجزاء بدحوله على الأسماء المتضمنة لمعنى الشرط .

أبطل الدماء التي كان يَطْلُب بها بعضُهم بعضاً فيدُوم بينهم التغاور والتناجز (٢)، والأموال التي كانوا يستحلونها بعقود فاسدة ، هي عقود رِبا في الإسلام ، والمفاخر التي كانت ينتج (٣) منها كل شر وخصومة وتهاج وتَعاد .

وأما دمُ ربيعة فقد قُتِل له ابنُ صغير في الجاهلية فأضاف إليه الدَّم، لأنه وَ لِلَّيه، وربيعة هذا عاش إلى أيَّام عمر .

\* \* \*

[ وفى الحديث] (؛) : مَنْ سَرَّة أَنْ يَبْسُط الله فى رزقه و يَنْسَأَ فى أَثَرَه فلْيَصِل رحمه . قيل هو الأَجل؛ لأنه يَتْبع العمر ، واسْتُشْبِهدَ بقول كعب (<sup>()</sup> :

والَمر ما عَاشَ ممدودٌ له أَمَــل لا يُنتَهِى العمرُ حتَّى يَنْتَهِى الأَثَرُ واصِل الرَّحِم فى الدنيا طويلا فلا يضمحل ويجوز أن يكون المعنى إن الله يبقى أثر وَاصِل الرَّحِم فى الدنيا طويلا فلا يضمحل سريعاً كما يضمحل أثر قاطع الرحم .

\* \* \*

عمر رضى الله عنه \_ سمعه النبى صلى الله عليه وسلم يحلف بأبيه ، فنهاه ، قال : فما حلفتُ بها ذَاكِراً ولا آثراً .

مِنْ آثرَ الحديثَ إذا رواه ، أي ما تلفُّظْتُ بالكلمة التي هي « بأبي » لا ذَا كِراً

<sup>(</sup>١) سورة النمل ، آية ٨٧ .

 <sup>(</sup>۲) في ش: والتناجر.
 (۳) في ش: ينتتج.
 (۱) ليس في ش.

<sup>(</sup>٥) نسبه في اللسان إلى زهير .

لها بلسانى ذِكْرًا مجرَّدا من عزيمة القلب ولا نُخَبِّراً عن غيرى بأنه تـكلَّم بها؛ مبالغة فى تصوّنى وتحقّظى منها. وإنما قال حلفت، وليس الذكرُ المجرد ولا الإخبار بحلف حلفاً؛ لأنه لافظُ بما يلفظ به الحالف.

\* \* \*

الحسن رحمه الله ـ ما علمنا أحداً منهم ترك الصلاة على أحد من أهل القِبلة تَأْثُما . أى تجنبا للإثم ؛ ومثله : التحوّب والتحرّج [ والنهجّد ] (١) .

مِنَ الأَثْمَامِ فِي (شب). وأَثَرَ تَه في (كل). فجلد بأَثْـكُولِ النَّخْل في (حب). لآثِـيَنَّ بك في (تب). الأَثْل في (زخ).

الهوزة مع الجيم

النبى صلى الله عليه وسلم \_ مَنْ بَاتَ عَلَى إِجَّارِ لِيسَ عليه مَا بَرُدُّ قَدَمَيْهِ فَقَدَ بَرِ ثَتْ مِنهُ الدِّمَّةُ . منه الذِّمَّةُ ، ومَنْ رَكِبَ الْبَحْرَ إِذَا الْقَجَّ \_ وروى ارْتَجَ (٢) \_ فقد بَرَثَتْ مِنْهُ الدِّمَّةُ . أو قال : فلا يلومنَّ إلَّا نفسه .

الإِجَّار: السَّطُّحُ (٣).

إنم

إجار

ومنه حديث ابن عمر رضى الله عنهما : ظهرتُ على إِجَّارٍ لحفصة فرأيتُ رسولَ الله على الله عليه وسلم جالسًا على حاجته مستقبلا بيت المقدس مستدبراً الحَعْبَة . وكذلك الإُنجَار . وجاء فى حديث الهجرة (١٠) : فتلقّى [١٠] الناسُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم فى السُّوق وعلى الأناجير .

ما يردُّ قدميه : أي لم يحوَّط بما (٥) كَيْنَعُ من الزليل والسقوط.

الذَّمة: العهدكأن لكل أحد من الله ذمة بالكِكلاءة ، فإِذا أَلقي بيده إلى التهلكة فقد خذلته ذمةُ الله و تبرأت منه .

<sup>(</sup>١) ليس فى ش . وتهنجد : نام ، وسهر .

<sup>(</sup>٢) في هذه اللفظة لغتان : ارْجُ بتشديد الجيم ، وأرَّجُ بفتح الهمزة والجيم ، وبهذا يفهم الشاهد الأخير.

<sup>(</sup>٣) فى اللسان والنهاية : السطح الذي ليس حوله ما يرد الساقط عنه . (٤) في ش : في المبعث .

<sup>(</sup>ه) في ش : ما يمنع .

الْتَجَّ : من اللجة ، وارْتَجَّ : من إلرَّجَّة ِ وهى الصوت والحركة . وارَّجَّ : زخر وأَطْبق بأمواجه ، قال :

#### \* في ظُلْمَةً مِن بَعَيْدِ الْقَعْرِ مِرْ تَأْجِ ِ

\* \* \*

أَرَاد أَن يَصلَى عَلَى جَنَازَة رَجِل فَجَاءَت امرَأَةٌ مَمْهَا مِجْمَر ، فَمَا زَالَ يَصِيح بَهَا حتى أَجَم تَوَارَتْ بَآجَامُ الْمَدِينَةِ .

هى الحصون ، الواحد أُجُم ، سمى بذلك لمنعه المتحصِّن به من تسلّط العدو . ومنه الأَجَمَة لكومها مُمَنَّعة . وأَجَمَ الطعام : امتنع منه كراهية . وكذلك الأطم لقولهم : به إُطام (١) ، وهو احْتِبَاسُ البَطْن ، ولالتقائهما قالوا : تأطَّم عليه وتأجَّم إذا قوى غضبهُ .

\* \* \*

قال له رجل: إنى أعمل العمل أُسِرُّه فإذا اطَّلِع عليه سرَّنى . فقال: لك أُجران: أجر أَجْر السِّر وأَجر العلانية .

عرف منه أنّ مَسَرَّتِه بالاطلاع على سرِّه لأجل أب يُقِتدى به ؛ فالهذا بشره بالأجْرَين .

أُسرَّه في محل النصب على الحال أي مُسيرًّا له .

\* \* \*

مكحول رحمه الله ـ كنّا مُرَ ابطين بالسّاحل فتَأْجَّـلَ مُتَأْجِـّلُ ، وذلك فى شهر أجل رمضان ، وقد أُصابَ الناسَ طَاعونُ فلما صلّينا المغرب ، ووضعت الجَفْنَة قعَد الرّجل وهم يأكلون فَخَرِق .

أى سأَل أن يُضْرَب له أجل ويُؤذَن له فى الرجوع إلى أهله ؛ فهو بمعنى استأجل ، كما قيل تعجّل بمعنى استعجل .

خَرِق : سقط ميتا ، وأصل الخَرَق أن يبهت لفاجأَة الفزَع .

في الحديث في الأضاحي : كلُوا وادَّخِروا وأتجروا .

<sup>(</sup>١) بكسر الهمزة وضمها .

أى اتخذُوا الأجْرَ لأنفسكم بالصّدقة منها ، وهو من باب الاشتواء والاذِّباح . والتَّجروا على الإِدْغام خَطَأْ ؛ لأنّ الهمزَةَ لا تُدْغَم فى التاء ، وقد غُلَّط من قَرأً : الذى التَّمن ، وقولهم : اتَّزَر عامى ، والفصحاء على ائْـتزَر .

وأمَّا ما رُوى أن رجلا دخل المسجدَ وقد قضى النبئُ صلى الله عليه وسلم صلاته فقال : مَنْ يتَّجِرِ فيقوم فيصلّى معه .

فوجهه \_ إن صحَّتْ الرِّوَاية \_ أن يكونَ من التجارة ؛ لأنه يشترى بعمله المَثُو بَهَ ، وهذا المعنى يعضده مواضعُ في التنزيلوالأثر ، وكلام العرب .

غُورِج بها يَوْجُ في ( دو ) . ارْتَوَى مِنْ آجِنِ في ( ذم ) . أَجِمِ النساء في ( ثم ) . تَرْمَضُ فيه الآجالُ في ( رص ) . أَجِنَكُ في ( جَلَ ) . أَجَل في ( ذق ) .

#### الهمزة مع الحاء

النبي صلى الله عليه وسلم \_ قال لَسَمْدِ بن أبي وقّاص ورآه يُومَى مُ بأَصْبَمَيْه : أَحِد أُحِّدُ أُحِّدُ .

أراد وَحِّد ، فقلب الواو بهمزة ، كما قيل أحد وأحاد وإحدى ، فقد تلعَّب بها القَلْبُ مضمومة ومكسورة ومفتوحة . والمعنى أشِر بإصْبع [11] وَاحدة .

\* \* \*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ سُئِلَ عن رَجُلِ تَتَابَع عليه رَمَضَانَانِ فسكَتَ ، ثم سأله آخر ، فقال : إحْدى من سَبْع ، يصوم شهرين ويُطْعم مسكينا .

أَرَاد أَن هَذَه المسألة في صعوبتها واعتياصها داهية ، فجعلها كواحدة من ليالي عاد (١) السَّبْع التي ضُر بت مثلا في الشدَّة . تقول العرب في الأمر المتفاقم : إحْدَى الإِحَدِ وإحْدَى مِنْ سَبْع .

\* \* \*

في الحديث: في صدره إِحْنَةٌ على أُخيه.

إحنة

(١) وروى ابن الأثير : إنه يريد به إحدى سنى يوسف المجدبة .

هي الحقد ، قال<sup>(١)</sup> :

متى يَكُ في صَدْرِ ٱبْن عَمِّكَ إِحْنَةُ فلا تَسْتَثْرُها سوف يَبْدُو دَفِينُها وَرَّنَ عَلَيْهُ يَأْحَن ، ولعل همزتها عن واو ؛ فقد جاء وَحِينَ (٢) بمعنى ضَغِن . قال أحن أبو تراب : قال الفراء : وَحِينَ عليه ، وأُحِن ؛ أى حقد . وعن اللَّحياني وَحِنَ عليه وحْنَة (٣) ؛ أى أحن إِحْنَة ، وأما ما حكى عن الأصمعى أنه قال : كنا نظن أن الطرماح شيء حتى قال :

وأَ كره أن يعيبَ على قومى هجائى الأَرْذَلين ذوى الحِناَتِ فاسترذالُ منه لِوَحِـن وقضاء على الهمز بالإصالة ، أو بِرَ فْضِ الواو في الاستمال .

أَحَد أَحَد في (شب).

الهمزة مع الخاء

عمر رضى الله عنه \_كان يكلّم النبيّ عليه الصلاة والسلام كأُخِي السِّرَار ، لا يَسْمعه أُخ حتى يستفهمَه .

أى كلاما كمثل المسارّة وشِ بهِها لخفض صوته . قال امرؤ القيس (١) : عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حَمَاةً وسَيْرُنا أَخُو الجُهدِ لاناوى عَلَى مَنْ تَعَذَّرَا

ويجوز في غير هذا الموضع أن يُرَاد بأخي السِّرار الجهار ، كما تقول العرب : عرفت فلاناً بأخي الشر ، يعنون بالخير ؛ و بأخى الخير يريدون بالشر . ولو أريد بأخى السرار المسارّ كان وجها ، والسكاف على هذا في محل النصب على الحال . وعلى الأول هي صفة المصدر المحذوف ، والضمير في لا يَسْمعه يرجع إلى السكاف إذا جُعلت صفة للمصدر . ولا يسمعه منصوب المحل بمنزلة السكاف على الوصفية ، وإذا جُعلت حالاكان الضمير لها أيضاً إلا أنه قُدِّر مضاف محذوف ، كقولك يسمع صوته ، فحذف الصوت وأقيم

<sup>(</sup>١) هو للأقيبل القيني ، كما في اللسان . (٢) كفرح وكوعد أيضا .

<sup>(</sup>٣) هذًا في ش . وفي اللسان : وحن عليه حنة مثل وعد عدة . (٤) ديوانه : ٦٢ ، وروايته فيه : بسير يضج العودُ منه يمنَّه . . . . . لا يـــاوى . . . .

الضميرُ مقامَه ، ولا يجوز أن يجعلَ لا يسمعه حالاً من النبي صلى الله عليه وسلم لأن المعنى يصير خَلْفًا .

\* \* \*

عائشة رضى الله عنها \_ جاءتها امرأة فقالت: أُوْخِّذُ جَمَلَى ؟ فلم تَفْطُنْ لها حَتَّى فُطِّنَتْ فَأَمْرَتْ بإخراجها \_ وروى أنها قالت: أَأْقَيَدُ جَمَلِى ؟ فقالت: نعم . فقالت: أأقيد جملى ؟ فلما علمت ما تريد قالت: وَجْهِى من وَجْهِك حرام .

جعلت تَأْخِيدُ الجُل وهو المبالغة [ ١٢ ] في أخسدُه وضبطه مجازاً عن الاحتيال لزَوْجِها بِحِيلَ من السِّحر تمنعه بها عن غَيْرِها ، ويقال : لفلانة أُخْذَةُ تُوَّخُذُ بها الرجالَ عن النساء .

حرام : أي ممنوع من لِقائه ، تعنى أنى لا ألقاكِ أبداً .

أخذ

\* \* \*

مَسْروق رحمه الله \_ ما شَبَّمْتُ أَصحاب محمد إلا الإِخاذ؛ تـكنى الإِخَاذَةُ الرَّاكِبِ وتَكَنَى الإِخَاذَةُ الرَّاكِبَيْنِ، وتَـكنى الإِخاذة الفِئامَ من الناسِ.

هى المستَنقَع الذى يأخذ ماء السماء . وسمى مَسَاكة (١) لأنها تُمْسِكه ، و تَنْهِية ومِهْيا لأنها تُمْسِكه ، و حَائراً لأنه يحار فيه لأنها تنهاه ، أى تحبسه و تمنعه من الجُرْى ، وحَاجرا لأنه يَحْجُره ، وحَائراً لأنه يحار فيه فلا يدرى كيف يَجْرى . قال عدى :

قاضَ فيه مِثْل العُهُونِ مِن الرَّوْ ضِ وما ضَنَّ بالإِخَاذِ (٢) عُدُرْ وفي بعض الحديث : وكان فيها إِخَاذَات أَمْسكتِ الماء . يقال : شبهت الشيء بالشيء ، ويُعدَّى أيضاً إلى مفعولين فيقال : شبهته كذا ؛ وعليه وردَ الحديث . الفيئام : الجماعة التي فيها كثرة وسَعة ، من قولهم للهَوْدَج الذي فُتَّم أَسفله ، أي وُسّع ، وللا رض الواسعة : الفيئام . والمُفَام (٣) من الرِّحال : الواسعُ المزيد فيه بَنِيقَتان (٤) ، ومن الرجال : الواسع الجوف . أراد تفاضلهم في العلوم والمناقِب .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في اللسان والقاموس: المساك: الموضم الذي يمسك الماء . (٧) في هـ: بالإخاذة ، وهذه رواية اللسان أيضا . (٣) وبسكون الفاء أيضا . (٤) البنيقة : رقعة نزاد في ثوب ليتسم .

فى الحديث : لا تَجْمَلُوا ظُهُورَكُمُ كَأَخَايا الدَّوَاتِ.

هى جمع آخِيّة ، وهى قطعة حُبْل تُدْفن طَرَفاها فى الأرْض فتظهر مثل العُروة فتشدّ إليها الدابّة، وتسمى الآرى والإدْرَوْن ، وهذا الجمع على خلاف بنائها ، كقولهم فى جمع ليلة : لَيَال . وجمعها القياسى (١) أَوَاخِي كَأَ وَارى . وقياس واحد الأَخايا أُخِيّـة كَأَ لِيّة وأَ لَايا ، كَا أَن قياس واحدة الليالى لَيْلاة .

أراد لا تقوِّسوها(٢) في الصلاة حتى تصير كهذه العُرى.

جَوْف اللَّيْل الآخر في (سم).

#### الهمزة مع الدال

النبى صلى الله عليه وسلم \_ قال للمُغيرة بن شُعْبَة رضى الله عنه \_ وخطب امرأةً \_ لو نَظرتَ إليها ، فإنه أَحْرَى أن رُيؤدَمَ بينكا .

الأَّدْم والإيدام : الإصلاح والتوفيق . من أَدْم الطعام وهو إصلاحُه بالإِدام وجعلُه الأدم موافقاً للطعام .

لو هذه: في معنى ايت ، والذى لاقى بينهما أنّ كل واحدة منهما في معنى التقدير. ومن ثم أجيبت بالفاء ، كأنه قيل ليتك نظرت إليها فإنه ، والغرض الحثُّ على النظر. ومثله قولهم: لو تأتيني فتحدثني ، على معنى ليتك تأتيني فتحدثني .

والهاء فى قوله: فإنه راجعة إلى مصدر نظرتَ ، كقولهم: من أحسن كان خـيراً له.

وقوله: أن يوزدَم: أصله بأن كيؤدم ، فحذفت الباء، وحَذْفُها مع أنْ وأنّ كثير. والمعنى فإن النظر أولى بالإصلاح و إيقاع الأُلْفة والوِفاق بينكا، ويجوز أن تكونَ الهاء ضمير الشأن. وأحرى أن يؤدم جملة في موضع خبر أن.

نعم الإِدَامُ الخلَّ .

هُو اسم [١٣] لـكلِّ ما يُو ْتَدَم به ويُصْطَبغ (٢) ، وحقيقته ما يؤدم به الطعام أي

<sup>(</sup>١) هذه الـكامة فيها ثلاث لغات : أخية ، بفتح الهمزة والياء مخففة ، وفتح الهمزة وتشديد الياء ، ومد الهمزة . (٢) في ه : لانقوسوا بها . (٣) في ه : ويصتبغ ؛ وهي بمعني يؤتدم .

يُصْلَح، وهذا البناء يجىء لما 'يفْعَل به كثيراً ،كقولك: الرِّكاب لما يركَبُ به،والحزام لما يحزم به ؛ ونظائره جَمَّة.

\* \* \*

لَّـا خرج إلى مكة (1) عرض له رجلُ فقال: إن كنتَ تريدُ النِّسا والبِيضَ والنُّوقَ الأُدْمَ فعلَيْكَ بَبِنِي مُدْلج . فقال: إن الله مَنَع (٢) من بني مُدْلج لِصلَها الرَّحِم ، وطعنهم في أَلْبَاب الإبل وروى لَبَّات .

الأُّدْمَة في الإبل: البياض مع سواد المقلتين .

علیك : من أسماء الفعل ، يقال : علیك زیدا أى الْزَمَه ، وعلیك به : أى خُذْ به ، والمراد هاهنا أَوْقِعْ ببنى مُدلج .

الألباب: جمع لبَب، وهو المَنْحَر، واللَّبَة مثله، وقيل: جمع لُبّ، وهو الخالص؛ يعنى أنهم ينحرون خالصة إبلهم وكرائمها. ويجوز أن يكون جمع لَبّة (٢) على تقدير حذف التاء، كقولهم في جمع بَدْرَة بِدَر (١) وشدّة أشدّ. وصفَهَم بالكرم وصلة الرحم وأنهم بهاتين الخصلتين استوجبوا الإمساك عن الإيقاع بهم.

\* \* \*

أمير المؤمنين على رضى الله عنه \_ سنح لى رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم فى المنام ، فقلت : يارسول الله ؛ مالقيتُ بعدك من الإِدَدِ والأَوَدِ \_ وروى من اللّدد ! إدد\_أود والإِدَّة : الداهية ، ومنها قوله تعالى (٥) : « لقد جئتُم شَيْئًا إِدّا ». والأَوَد : العورَج . واللّدد : الخصومة .

مالقيت بعدك : يريد أى شيء لقيتُ! على معنى التعجب ، كقوله :

\* ياجارتاً ما أنت جاره \*

\* \* \*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ إِنَّ هذا الْقُرْ آنَ مَأْدَبة اللهِ فَتعَلَّمُوا مِن مَأْدَبَته \_ وروى مَأْدُبة الله فِمن دخل فيها (٢) فهو آمِن .

<sup>(</sup>١) في هـ: من مكذ . (٢) في اللسان والنهاية : منى . والمثبت في هـ، ش . (٣) وهمي اللهزمة التي فوق الصدر وفيها تنجر الإبل ( النهاية ) . (٤) في ش : بدور . وفي القاموس : البدرة : جلدة السخلة ، وجمها بدور ، وبدر . (٥) سورة مريم ، آية ٨٩ . (٩) في هامش ش : خ : فمن دخل فيه

المَّادَبة : مصدر بمنزلة الأدَب ، وهو الدعاء إل الطعام كالمَعْتَبَة بمعنى العتب. وأما المَّادُبة فاسمُ للصَّذِيع نفسه كالوَكِيرة (١) والوَليمة . وشبَّهما سيبويه بالمَسْرُبة (٢) ، وغرَضُه أنها ليست كمَفْعَلة ومَفْعلة في كونهما بناءين المصادر والظروف .

وفى حديث كَعْب رحمه الله : إنه ذكر مَلْحَمة للرُّوم ، فقال : ولِلهِ مَأْدُبَةُ مَن لحوم الرُّوم يَمرُوج عَكَاء .

أى ضيافة للسباع .

وعكاء: موضع.

\*\*\*

فى الحديث : يوشك أن يخرج جيش من قِبَل المشرق آدَى شيء وأَعَدُّه ، أميرُهم رجلُ طُوال أَدْلم أبرج .

آدى وأعد : من الأداة والعُدَّة ، أى أكل شيء أداة ، وأثمّه عدَّة ، وها مبنيان من فِعْلِ على تقدير فَعُل ، وإن كان غير مستعمل (٣) ، كما قال سيبويه في قولهم : ما أشهاها ! بمعنى ما أفضلها في كونها مشتهاة : إنه على تقدير فَعُل وإن لم يُستعمل ، ويجوز أن يكون من قولك : رجل مُؤد : أي كامل الأدوات . أو من استعد على حذف الزوائد كقولهم : هو أعطاهم للدينار والدرهم . وهو آداهم للأمانة . ويجوز أن يكون الأصلُ آيدُ شيء وأعتدُه فقيل : آدى على القلب ، كقولهم : شاكٍ في شَائِك . وأعدُّ على الإدغام ، كقولهم وَد (١) في وَتِد .

الطُّوَالَ : البليغ في الطول ، والطُّوَّالَ أبلغ منه .

الأَدْلِمَ [ ١٤ ] الأَسود ، ومنه سمى الأَرَنْدَج بالأَدلم .

الأُبْرَج: الواسع العين الذي أَحْدَق بياضُ مُقْلَتِهِ بسوادِها كُلَّه لايغيبُ منه شيء، ومنه التبرّج وهو إظهار المرأة محاسِنَها. وسفينة بارجة لا غطاء عليها.

\*\*\*

في الأُدَاف الدِّيةَ كاملة .

هو الذَّ كَر. فُعال من وَدَف إذا قطر ، وقلبُ الواو المضمومة ِهمزة قياس مطَّرد.قال :

أدلم

أدف

<sup>(</sup>١) الوكيرة : طعام يتخذ عند الفراغ من البنيان . (٢) هي اسم للشعر \_ بفتح العين .

<sup>(</sup>٣) أي الثلاثي . (٤) لغة عَم .

أُولِجْتُ (١) في كَمْشَبِهَا الأَدَافَا مِثْلَ الذِّرَاعِ يَمْـتَرَى (٢) النَّطَافَا ويروى الأَذاف \_ بالذال المعجمة \_ من وذَف ، بمعنى قطر أيضا .

كاملة نصب على الحال ، والعامل فيها ما فى الظرف من معنى الفعل والظرف مستقر، ويجوز أن تُرفع على أنها خبر ويبقى الظرف لَغْوًا .

آدِمَة في ( قر ) . أَدَبَه في ( نج ) . فاسْتَأَلَهَا في ( سو ) . مُوَّدُون في ( قو ) ( آدَم ) في ( هب ) و ( زه ) .

#### الهمزة مع الذال

النبى صلى الله عليه وسلم ـ ما أَذِنَ اللهُ لشى و كَاذْنِه لنبيّ يتغنّى بالقُرْ آن . والأَذْنُ : الاستماع . ومنه قوله تعالى (٣) : ﴿ وَأَذِنَتْ لِرَ مِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ . وقال عدى : في سَمَاع يَأْذَن الشَيْخُ لَهُ وحَدِيثٍ مثلٍ ماذِي (١) مُشار للراد بالتغنى : تحزين القراءة و ترقيقها . ومنه الحديث : زيّنوا القرآن بأصوانكم .

وعن عبد الله بن المُغَفِّل (٥) رضى الله عنه \_ أنه رأى النبيَّ صلى الله عليه وسلم يقرأ سورة الفتح. فقال: لولا أنْ يجتمع الناسُ علينا لحركيتُ تلك القراءة وقد رجَّع. والمعنى بهذا الاستماع الاعتدادُ بقراءة النبي وإبانة مزبَّتها وشرفها عنده. ومنه قولهم: الأمير يسمع كلام فلأن؛ يعنون أن له عنده وزنا ومَوْقعا حسنا.

\*\*\*

في الحديث : كلَّ مُؤذِّ في النَّار .

يريد أن كلَّ ما يُؤذِي من الحَشَراتِ والسِّبَاعِ وغيرِها يكونُ في نارِ جهنَّمَ عَهُو بَةً لأَهْلها . وقيل : هو وَعِيدُ ۚ لن يُؤذِي الناس .

وأما الأذى فى قوله: الإيمان نيف وسبعون درجة أدناها إماطة الأذىءن الطَّرِيق؟ فهو الشوك والحجَر وكل ما مُؤذى المسالك.

وفى قوله فى الصبيِّ : أُمِيطُوا الاذَى عنه ؛ هو العَقيقة تُحْاقُ عنه بعد أُسْبوع .

اللُّذَا اللُّذَا اللُّهُ وَاللَّهِ فِي (قر) اللَّذُرِّبِيِّ في (بر)

أذن

أذى

<sup>(</sup>١) في اللسان : أو لج . (٢) في اللسان : يمتطى . (٣) سورة الانشقاق ، آية ٢ .

<sup>(</sup>٤) الماذى : العسل . (٥) في النهاية : بن مغفل .

#### الهمزة مع الراء

النبي صلِّي الله عليه وسلم \_ أُرِّي بِكَتِف مُؤرَّبة فأَكلَمها وصَلَّى ولم يتوَّضَأ . هى الموفَّرَ وَالتِي لم يُؤخذ شيء من لحْمِم ، فهي متابِّسة بما عليها من اللحم متعقَّدة به ؛ من أرَّ بْتُ العقدة إذا أُحكمت شدَّها .

من الناس من يُوجب الوضوء بأ كُلِ ما مَسَّته النار ، وعن أهل المدينة أنهم كانوا يرون هذا الرأى ، وهذا الحديث وأشباهه ردٌّ عليهم .

إِن الإسلام لَيَأْرِزُ إِلَى الْمَدِينَةِ كَمَا تَأْرِزُ الحَيَّةُ [ ١٥ ] إِلَى جُحْرِها .

أى تنضوى إليه وتنضم ، ومنه الأرُوز للبخيل الْمُنْقَبِض .

وعن أبى الأَسْوَدِ الدؤلَى: إن فلانا إذا سُئِلأَرْزَ، وإذَا دُعِي انتهز ــ وروى اهْتَزُ . أرز

> قال يزيد بن شيبان : أتانا ابن مِر ْبَع الأَنْصَارى ونحن وقوف بالموقف بمكان يباعده عمرو ، فقال : أنا رسولُ رسولِ الله إليكم ، اثبتوا على مشاعركم هذه ، فإنكم على إرثٍ من إِرْثِ إبراهيم .

هو الميراث ، وهمزته غن و او ،كإشاح و إسَادَة (١) ، وهذا قياسٌ عند المازني . أرث من للتبيين ، مثلها في قوله تعالى (٢٠ : ﴿ فَاجْتَـٰذِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الأَوْثَانَ ﴾ . الَشَاعر : مواضع النسك ؛ لأُنَّهَا مَعالِم للحجّ .

أَرْنَى بَلَبَنِ إِبلِ أُوَارِكُ وهو بَعَرَفَة فشرِبَ منه \_ أَتَاه به العباس .

أَرَكَتَ الإِبِلُ تَأْرِكُ وَتَأْرُكُ : أقامت في الأَرَاك ؛ فُعِل ذلك ليُعْلم أصائم هو أم مفطر. أرك وعن ابن عمر رضى الله عنهما : حججتُ مع رسول الله صلى الله عليــه وآله وسلم فلم يَصُمْه ، ومع عَمَان فلم يَصُمْه (٢) ، وأنا لا أصومه ولا آمر بصيامه ولا أَنْهَى عنه .

> اشتكى إليه رجلُ امرأته، فقال: اللهم أرِّ بينهما ـ وروى أنه دعا بهذا الدعاء لعليِّ وفاظمة عليهما السلام .

( الفائق • /١ )

أرب

<sup>(</sup>١) الإشاح: الوشاح. والإسادة: الوسادة. (٢) سورة الحج، آية ٣.

<sup>(</sup>٣) أي يوم عرفة . هامش ه .

أرسى التَّأْرِية: التَّشِيت والتمكين. ومنه الآرِي (١). وتقول العرب: أرِّ لفرسك وأَوْكد له؛ أى أشدد له آرِيّا فى الأرض؛ وهو المَحْدِس من وَند أو قطعة حبل مدفونة. والمعنى الدعاء بثبات الود بينهما.

\*\*\*

قال له أبو أيوب رضى الله عنه : يا رسولَ الله ؛ دُلَّنَى على عمل يدخلنى الجنه . فقال : أُرِبَ ما لَهُ ؟ تعبد الله ، ولا تشرك به شيئا ، وتقيم الصلاة ، وتُوَّنَى الزكاة ، وتَصِلُ الرحِم - وروى أَرِبُ (٢) مالَه !

قيل في أُرِب: هودعاء بالافتقار من الأرَب، وهو الحاجة، وقيل: هودعاء بتساقط الآراب؛ وهي الأعضاء.

أرب

ومالَه : بمعنى ما خَطْبُه ؟ وفيه وَجْه آخر لطيف ؛ وهو أن يكونَ أَرِب مما حكاه أبو زيد من قولهم : أَرِب الرجل إذا تشدَّد وتحَـكَّر ؛ من تَأْرِيب المُقْدة ، ثم يُتَأُول بَمْنَع ؛ لأنَّ البخل مَنْع ، فيعدى تعديته ، فيصير المعنى منع .

ماله: دعاء عليه بلُصوق عار البخلاء به ودخولهم له فى غِمَار اللثام على طريقة طباع العرب، كقول الأشتر:

رَقَيت وَفْرَى وانحرفتُ عن المُلَا ولقِيتُ أضيافي بوجْهِ عَبُوس وكذلك حديث عمر رضى الله عنه : إن الحارث بن أوس سأَله عن المرأة تطوفُ بالبيت ، ثم تنفِرُ من غير أن أَرِف (٢) طواف الصَّدَر إذا كانت حائضا . فأفتاه أن يقعل ذلك ، فقال الحارث : كذلك أفتاني رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال عمر : أربْت عَنْ ذي يَدَيْكَ .

ورُوِى : أَرِبْتَ من رسول الله صلى الله عليه وسلم كَى أَخَالُهُ ؟ ومعناه مُنِعت عما يصحب يديك وهو مالُه .

ومعنى أربْتَ من يديك: نشأ ُ بُخْلك من يديك، والأصلُ فيما جاء في كلامهم من هذه الأدعية التي [١٦] هي: قائلك الله، وأخز الكالله، ولا دَرَّ درّك، وتَرِ بتيد الدُوأشباهها.

<sup>(</sup>١) الآرى: حبل تشد به الدابة فى محبسها (اللسان) . (٢) فى هذه اللفظة ثلاث لغات: أرب ماله (بكسر الراء وضم الباء منونة وتشديد الميم)، وأرب ماله (بكسر الراء وضم الباء منونة وتشديد الميم)، (٣) أزف: اقترب وفى ش: من غير أن تطوف طواف . (٤) ليس فى ش . (٥) أى ذهب ما فى يدك حتى تحتاج .

وهم يريدون المدح المفرط والتعجب للإِشعار بأن فعلَ الرجل أو قوله بالغ من الندرة والغرابة المبلغ الذى لسامعه أن يحسده وينافسه حتى يدعو عليه تضجرا أو تحسرا، ثم كثر ذلك حتى استعمل فى كل موضع استعجاب ؛ وما نحن فيه متمحض للتعجب فقط. ولتغير معنى قاتله الله عن أصل موضوعه غيروا لَفْظه ، فقالوا : قاتَعه الله وكاتعه (١).

و يجوز أن يكون على قول مَنْ فسر أرب بافتقر وأن يجرى مجرى عدم فيعدّى إلى المال. وأما أربُ فهو الرجل ذو الخبرة والفطنة . قال(٢) :

يَكُنُ طُوائِفَ الفرسا ن وَهُوَ بِلَقْهِمْ أُرِبُ

وهو خبر مبتدأ محذوف ، تقديره هو أَرب ؛ والمعنى أنه تعجَّبَ منه أو أُخْبَر عنه بالفِطْنَة أَوَّلًا ثُم قال : مالَه ؟ أى لِمَ يستفتى فيا هو ظاهر لـكل فَطِن ، ثم التفت إليه فقال : تعبدُ الله ؛ فعدَّد عليه الأشياء التي كانت معلومةً له تبكيتًا .

وروى أن رجلا اعترضَه ليسأله فصاح به النـاس فقال عليـــه السلام : دَعُوا الرجل أربَ مالَه ؟

قيل معناه احتاج فسأل . ثم قال : ماله ؟ أى ما خطبُه يُصَاحُ به \_ وروى دعوه فأرَبُ مّا لَه : أى فحاجة مّا له . وما إبهامية ، كمثلها فى قولك : أريد شيئاً مّا .

\*\*\*

ذكر الحيَّات فقال: مَنْ خَشِي إِرْ بَهُنَّ فليس منَّا.

أى دَهْيَهُنَ (٢) وخُبْثَهَن ، ومنه المواربة (١) ؛ والمعنى ليس من جمِلتنا من يهابُ الإقدامَ عليهن ويتوقى قتلهن كما كان أهل الجاهلية يَدِينونه .

**\*** 

لا صيام لمن لم يُؤرِّر ُّضْه من الليل.

أى لم يهيئه بالنية ، من أرَّضتُ المكان : إذا سوّيته ، وهو من الأرض .

\*\*\*

عن أبى سُفيان بن حرب إن رسول الله صلى الله عليــه وسلم كتب إلى هرقل : من محمد رسول الله إلى هرقل عظيم الروم :

أرض

 <sup>(</sup>١) كانعه وقاتمه الله : قاتله ( القاموس ) . (٢) هو أبو العيال الهذلى ، وروايته في اللسان : يلف طوائف الأعداء . . . (٣) الدهى والدهاء يممنى . (٤) المواربة : المخادعة \_ هامش ه .

قال أبو سفيان : فلمـا قال ما قال ، وفرغ من قراءة الـكتاب كَثُر عنده اللَّجب ، وارتفعت الأصوات .

أرس الأريس والأريسي (١): الأكار. قال ابن الأعرابي: وقداً رسَياً رساً وأرس. والسبب والمعنى أن أهل السوادوما صاقبه (٢) كانوا أهل فلاحة وهم رعية كسرى ودينهم المجوسية ، فأعلمه أنه إن لم يُؤمن \_وهو من أهل الكتاب كان عليه إثم المجوس الذين لا كتاب لهم . فلما قال: يمنى الرسول الذي أوصل الكتاب إليهم وقرأه على هم قل .

اللَّجِب: اختلاط الأصوات[١٧]، وأصله من كَبِ البحر، وهو صوتُ الْتِطام أمواجه.

إذا وقعت الأُرَف<sup>(٢)</sup> فلا شُفْعَة .

هي الحدُّود .

أرف

ومنه حديث عُمر رضى الله عنه : إنه خرج إلى وَادِي القرى ، وخرج بالقُسَّام ، فقَسَمُوا على عدد السِّهام ، وأَعْآمُوا أَرَفَهَا ، وجعلوا السهام تجرى ؛ فكان لعثمان خَطَر ، ولعبد الرحمن بن عوف خَطَر ، ولفلان خَطَر ، ولفلان نصف خَطَر .

الخطر: النصيب، ولا يُستعمل إلا فيما له قدر ومزية، يقال فلان خطير فلان، أى مُعاَدِلُه في المنزلة.

\*\*\*

وفى الحديث : أَيُّ مَالِ اقتُسِمِ وأُرَّفَ (1) عليه فلا شُفْعة فيه . أَى أُديرت عليه أَرَفَ .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه — قال أسلم مولاه : خرجتُ معه حتى إذا كنَّا بحَرَّة وَاقِم فَإِذَا نَارُ تُوَرَّقُ بِصِرَار ، فَحرجنا حتى أُتينا صِرَارا فقال عمر : السلامُ عليكم يأهل الضوء ، فارْت بِصِرَار ، فَلَم النار ؛ أأَذْنو ؟ فقيل : ادنُ بخير أودَعْ ، قال : وإذا هم رَكْبُ قد قصر بهم الليل والبرد والجوع ، وإذا امرأة وصبيان ، فنكص على عقبيه ، وأدبر بهرول قصر بهم الليل والبرد والجوع ، وإذا امرأة وصبيان ، فنكص على عقبيه ، وأدبر بهرول

<sup>(</sup>۱) فی القاموس : والأریسی ، والأریس کیلیس وسکیت : الأکار ، وجمه أریسون ولمر"یسون وأرارسة ، وأراریس ، وأرارس ، (۲) أی تاربه . هامش ه ، (۳) الأرف : جم أرفة ، وهی الحدود والعالم . (٤) أی حدد وأعلم .

حتى أنى دارَ الدقيق ، فاستخرج عِدْلا من دقيق ، وجعل فيه كُبَّةً من شَخْم ، ثم حمله حتى أتاهم ، ثم قال للمرأة : ذرّى وأنا أُحُرُ لَكَ .

تَأْرِيثِ النارِ : إِيقادها .

أرث

صِرَار : بئر قديمة على ثلاثة أميال من المدينة على (١) طريق العراق.

أَوْ دع : يريد أَوْ دَع الدنوَّ إِن لَمْ يَكُن بخير .

و إذاهم : هي إذا المفاجَّأة . وهي اسم [ أي ظرف ] (٢) مكان ، كأنه قال : وبحضرته هم ركب، والمعنى أنهم فجئوه عند دُنُوّه .

قَصَر بهم : حبسهم عن السير .

الهَرْ وَلَهُ : سرعة الشي .

الكُنَّة : (٣) الجرَوْهَق.

الذرُّ : التفريق ، يقال : ذرَّ الحبَّ في الأرض ، وذرَّ الدواء في العين .

والمراد ذُرِّى الدقيق في القِدْر .

أُحُرُّ \_ بالضم (١): أَتَخِذ حَريرة ، وهي حَسَاءِ من دقيق ودَسَم .

ابن عباس رضى الله تعالى عنهما \_ أَزلْزِ لِتِ الأرضِ أَم بِي أَرْضٍ .

هي الرعدة . قال ذو الرمة (٥) :

إِذَا تُوَجِّسَ رِكْزًا مِنْ سَنَابِكُهَا أَوْكَانَ صَاحِبَ أَرْضَ أَوْ بِهِ مُومُ (١)

عائشة رضى الله عنها \_كان النبي صلى الله عليه وسلم 'يُقَبِّلُ وَيُبَاشِر وهو صائم، ولكنه كان أَمْلَكَكُم لارْ بِه (٧) .

والإرْب: الحاجةُ . وقيل هوالُعضو ، أرادت بملكه حاجَته أوعضوه قَمْعَه لشَّهُوَّته.

عبد الرحمن بن يزيد رضي الله عنه \_ قال محمــــد ابنه : قلت له في إمرة الحجاج : يا أَبَّهُ ؛ أنغزو! فقال: يابني لوكان رأى الناس مثلَ رأيك ما أُدِّي الارْيَانُ . هو الخراج . قال الخُيْقُطاَن :

(١) في اللسان : من طريق العراق . ﴿ ٢) ليس في ش . ﴿ ٣) هذا في ش ، والقاموس . وفي هامش ش : الجروهق تعريب كروهة . ويريد بعضا منشحم . (٤) الذي ڧاللسان بفتحالحاء وكسيرها . (٥) ديوانه : ٨٧٠ . ﴿ (٦) في اللَّسَانِ والجُهرةِ وَالدَّيُوانِ : أَوْ بِهُ المُومِ . والْأَرْضِ : الزَّكَامِ . (٧) قال ابن الأثير : أكثر المحدثين يروونه بفتح الهمزة والراء ، يعنون الحاجة وبعضهم يرويه بكسر الهمزة وسكونالراء ، وله تأويلان: أحدها أنهالحاجة ، والثاني أرادت به العضو .

أرض

أرب

وقلتم لَقَاحُ لا تؤدِّى إِتَاوةً وإعطاء أَرْ يَانَ مِنِ النَّسِر أَيْسَر وَقَلَم النَّسِر أَيْسَر وَكَانِه فَعْلَانِ مِنِ النَّسِهِ بَكُلام وكَانِه فَعْلَانِ مِن النَّارِية؛ لأَنه شيء أَكِّد على الناس وأُ لْزِموه . وقيل الأشبه بكلام العرب أن يكون الأَرْ بَانَ بالباء وهو الزيادة على الحق . يقال : أَرْ بَانَ (١) وعُرْ بَانَ .

\* \* \*

أرن الشَّعبى رحمه الله \_ اجتمع جَوَارٍ فأَرِنّ وأَشِرْنَ وَلَعِبْنَ اُلُحْزُقَةً . الأَرَن: النَّسَاط، ومُهُرْ أَرِن. ومنه قول زيد بن عدى للنعان: لقد عقدتُ لكَ آخِيَّة لايُحلَّها المهر الأَرِن.

الْخُرُنَّةَ : لُعْبة ، من التَّحَرُّق وهو التقبض .

\* \* \*

عون رحمه الله \_ ذكر رجلافقال: تكلم فجمع بين الأرْوَى (٢) والنَّمام. أي بين كلامَين مُتَبَاعدين؛ لأن الأَرْوَى جَبَلية والنَّمام سَهْلية.

أروى

آرم

وفى أمثالهم : مايجمع<sup>(٣)</sup> بين الأَرْوَى والنَّمَام ؟

\*\*\*

في الحديث: مُوَّارَبة الأَرِيبِ جَهْلُ وعَناَلا.

وهي الْمَدَاهاةُ والْمُخَاتلة ، من الإرْب (١) وهو الدَّها، والنكر . يريدأن العاقل لا يُخْدَع .

كيف تُبلُغك صَلَاتنا وقد أرِمْت.

\*\*\*

قيل: معناه بَليِت (٥) .

كَثُلُ الأَرَزَة فِي (خُو). جَعَلْتُ عليه آرَاماً فِي (سَر). ذِي أَرْوَان فِي (طب). مَسُ أَرْنَب فِي (غَث). كَا تَتَوَقَّلُ الأَرْوِية فِي (وق). والأُرَف تقطع في (فح). إِرْبَة مِسَأَرْنَبَ فِي (خو). أَرْنَف (دى). أَرْنَد فِي (حو). أَرَزَ فِي (هي). الأَرْنَبَة والأَرِينة في (قل). أَرِنْ في (دى). أَرْنَد السَكُلام في (جد).

(٤) بكسر الهمزة وتضم ، كما في القاموس . (٥) من أرم المال : إذا فني .

<sup>(</sup>١) هو بضم الهمزة في ش . وقد ضبطه في النهاية ــ بالفتح ــ مقيدا ، فقال مثل شيطان . (٢) الأروية والإروية ــ بضم الهمزة وكسرها : الأنثى من الوعول.. وثلاث أراوى على أفاعيل لمك

<sup>(</sup>۲) الاروية والإروية \_ بضم الهمرة و تسترف ، اه مني من الوطون الرسط الله السات \_ مادة روى ، ففية العشر ، فإذا كثرت فهي الأروى على أفعل ، على غير قياس ( ارجم إلى اللسان \_ مادة روى ، ففية بحث شامل لهذه السكامة ) . (٣) في اللسان : لا يجمع ، و «ما» في المثل استفهامية ؛ أي أي شي ؟

#### الهمزة مع الزاي

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ كان يُصَلَّى وَكَجُوْفه أَزِيزَ كَأَزِيزَ المِرْجُلِ مَن البكاء . هو الغليان .

المرجل ، عن الأصمعى : كل قدر يطبخ فيها من حجارة أوخزَف أوحديد . وقيل : أزز إنما سمى بذلك لأنه إذا نُصب فكأنه أقيم على أرجل .

فى حديث كسوف الشمس<sup>(۱)</sup> ـ قال : فدفعنا إلى المسجد ، فإذا هو بأزَز ـ ورُوى : يتأزَّر <sup>(۲)</sup> ، وذكر صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنه خطب وذكر خروجَ الدجال ، وأنه يُحْصِر المسلمين فى بيت المَّقدِس ، قال : فيُوْزَلُونَ أَزْلًا شَديداً . الأَزَنُ : الامتلاء والتضام .

وعن أبى الجُزْلِ الأَعْرابى : أَتيتُ السُّوقَ فرأيت النساءَ أَزَرًا . قيل : مَا الأَزَز ؟ قال :كأَزَز الرُّمَّانة المُحْتَشيَة .

> يَتَأَزَّزُ: يتفعل من الأَزيز ، وهو الغليان ؛ أى يغلى بالقوم لـكثرتهم . الإحصار : الحبس .

يُؤْزَلُون : يُضيَّق عليهم . يقال : أَزَلْتُ الماشيةَ والقومَ : حبستُهم وضيَّقْتُ عليهم . وأَزَلُوا : قحطوا .

杂杂杂

فى حديث المبعث قال له وَرَقَة بن نُوفل : إِنْ يُدْرِكْنِي يَوْمُكَ أَنْصُرْكَ نَصْرَامُوَّزَّرَا . ازر أى قويًّا ، من الأَزْرِ وهو القُوَّة والشِّدَّة ، ومنه الإِزَار ؛ لأن المُؤْتَزِر يشدَّ به وسَطَه ، ويُحْـكِئُ صُلْبَهُ ، من قوله (٣) :

# \* فَوْقَ مَنْ أَحْكَأً صُلْبًا بِإِزَارِ \*

والبيت لمدى بن زيد ، كما ف اللسان ، وأحكيت العقدة : شددتها كأحكأتها . ورواه أعلب :

\* فوق من أحكى بصلب وإزار \*

أى فوق من شد إزاره عليه ، و بروى : فوق ما أحكى بصلب و إزار. أى فوق ما أقول ، من الحـكاية ً ( لسان ــ مادة حكاً ، حكى ، أزر ) . وفوق كلمة « أحكاً » في ش أحكم ، وكـأنه يفسرها .

 <sup>(</sup>١) في ش: نسخة : القمر .
 (٢) في النهاية : فإذا هُو بارز ، قال : وهو خطا من الراوى ،
 قاله الخطابي في المعالم ، وكذا قال الأزهري في المتهذيب .

 <sup>(</sup>٣) صدره: \* أجل إن الله قد فضا كم \*

وأزَّرت الرجل: شددتُ عليه الإزار . فكأنّ الْمُؤَزَّرَ مستعار من هذا ، ومعناه المشدد المقوّى . قال جوّاس:

وأيامَ صدق كلَّما قد علمتم نصرنا ويوم المَرْج (١) نصراً مُؤذِّدا

قال للأنصار ليلة العَقبة: أُبايعكم على أن تمنعونى مما تمنعون منه نساءَكم وأبناءكم. فأخذ البَرَاء بن مَعْرور بيده ثم قال: نعم، والذى بعثك بالحق لنمنعنَّك مما نمنعُ مِنه [19] أُزُرَنا .

كَنَى عن النساء بالأُزرَكَاكُنِيَ عنهن باللباس والفُرش . وقيل : أراد نفوسهم من قوله (۲) :

[ أَلَا أَبْلِغ أَبَا حَفْسِ رَسُولًا (٣) فَدِّى لَكَ مَن أَخِي ثِقَةٍ إِزَارِي وَهَذَا كَا قَيْل فِي قُول ليلي:

رَمَوْهَا بِأَثُوابِ خَفَافِ [ فَلَنْ تَرَى لَمِا شَبُهَا إِلَا النَّعَامَ المُنفَّرا ] (٣) أَرَادت النفوس .

\*\*\*

كَانَ إِذَا دَخُلِ الْعَشْرُ الأَّواخِرِ أَيقَظُ أَهْلَهُ وَشَدَّ الْمِئْزَرِ - وِرُوى : وَرَفِعِ الْمِئْزَرِ. أَى أَيقظهم للصلاة واعتزل النساء ، فجعل شدُّ الإِزار كَنَايَةً عن الاعتزال كَا يُجعل حَلَّه كَنَايَة عن ضدِّ ذلك . قال الأخطل :

قوم ُ إِذَا حَارِبُوا شَدُّوا مَآزَرِهِم دُونِ النَّسَاءِ وَلَو بَاتَت بِأَطْهَارِ وَيَجُوزُ أَن يُرَاد تَشْمَيْرِه للعِبَادة ، ومن شأن المُشَمِّر المنكمُ أن يقلّص إزاره ويرفع أطرافه ويشدها . وقد كثر هـذا في كلامهم حتى قال الراجز في وصف حمار وحش ورد ماء :

شَدَّ على أَمْرِ الورُودِ مِـــئزَرَهْ [لَيْلاً وما نَادَى أَذِينُ ( \* ) الْمَدَرَهُ ] ( \* )

اخْتَلْف مَن كان قبلنا على ثنتين وسبعين فرقة نجا منها ثلاث وهلك سائر ُها ؟ فرقة

<sup>(</sup>۱) يوم المرج: لمروان بن الحكم على الصحاك بن قيس الفهرى . (۲) هو لنفيلة الأكبر الأشجعى ، وكنيته أبو المنهال . (۳) ليس في ش . (٤) الأذين هنا: المؤذن . والمدرة : القرية . اللسان ـ مادة مدر . (٥) ليس في ش .

آزَتِ الملوكَ وقاتلتهم على دين الله ودين عيسى حتى تُقتِلوا . وفرقة لم تكن لهم طاقة مع عن الله ودين عيسى ؛ فأخذتهم عموازاة الملوك ، فأقاموا بين ظَهْرَ الله ودين عيسى ؛ فأخذتهم الملوك فقتلتهم وقطعتهم بالمناشير . وفرقة لم تكن لهم طاقة بمؤازاة الملوك ولا بأن يقيموا بين ظهراً انى قومهم فيد عوهم إلى دين الله ودين عيسى فساحُوا في الجبال وترهبوا ، وهم الذين قال الله تعالى [ فيهم (١) ] : (٢) (وَرَهْبَانيَةً ابْتَدَعُوها ).

الْمُؤْازَاة : الْمُقَاوِمة ، من قولك : هو إزَاء مال ، أى قائم به .

سأترها: باقيها ، اسم فاعل من سأر إذا بقى ، ومنه السؤر . وهذا مما تغلط فيه الخاصة فتضعُه موضعَ الجميع .

أقام فلان بين أظهر قومه وظَهْرانيهم : أَى أَقَامُ بينهم .

و إقحام الأظهر: وهو جمع ظهر - على معنى أنّ إقامته فيهم على سبيل الاستظهار بهم والاستناد إليهم. وأما ظهر أنيهم فقد زيدت فيه الألف والنون على ظهر عند النسبة (٢) للتأكيد، كقولهم: في الرجل العَيُون نَفْسانى وهو نسبة إلى النّفس بمعنى العَيْن، والصيدلانى والصيدنانى منسوبان إلى الصيدل والصّيدن، وها أصولُ الأشياء وجواهرُها. فألحقوا الأَلف والنونَ عند النسبة للمبالغة، وكأن معنى التثنية أن ظهراً منهم قدّامه وآخر وراءه، فهو مكنوف من جانبيه، هذا أصله، ثم كثر حتى استُعْمِل في الإقامة بين القوم مطلقا وإن لم يكن مكنوفا.

\*\*\*

أبو بكر \_ رضى الله عنه \_ قال للانْصَار يومَ سقيفة بنى ساعدة : لقد نَصَرْتُمُ وآزرتم [ ٢٠ ] وآسيتُم .

أى عاونتم وقو يتم .

آسيتم : وافقتم وتابعتم ؛ من الأُسْوة وهي القدوة .

\*\*\*

نظرت يوم أُحُد إلى حَلْقَة دِرْع قد نَشِبَتْ في جَبين رسول الله صلى الله عليه وسلم فانكَبَبْتُ لاَّ نُزِعَها ، فأقسَم على أبو عبيدة فأزَم بها بتَنيَّته فجذَبها جَذْبًا رفيقا .

الأَزْم والأرم: العضّ . ويقال للأَسنان: الأُزَّم ( ) والأُرّ م .

\*\*\*

أزم

آزاه

<sup>(</sup>١) زيادة يقتضيها التركيب . (٢) سورة الحديد ، آية ٢٧ . (٣) في ش : عند التثنية .

<sup>(</sup>٤) وبتخفيف الزاي أيضا .

عمر ـ رضى الله عنه ـ سأل الحارث بن كَلَدة : ما الدَّواء ؟ فقال : الأَزْمُ . هو الحِمْيَة . ومنه الأَزْمَة (١) مِن الحجاعة والإمساك عن الطعام .

فَأَزَم القَوْمُ فِي (حف). عام أَزْبَة في (صف). مُوازِلة في (صب). أَزَبّ في (ول). أَزْلِكُم في (شب). إِزْرَ صاحبنا في (حش). إِزْرَ صاحبنا في (حش). فأَزْم عليها في (هت).

#### الهمزة مع السين

النبي صلى الله عليه وسلم - سُئل عن مَوْتِ الفُجَاءة . فقال : رَاحَةُ للمُؤْمِن وَأَخْذَةُ أَسَفِ للسكافر .

أسف أى أخذة سُخْط، من قوله تعالى (٢٠ : ﴿ فَلَمَّا آسَفُو نَا ٱنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ ﴾. وذلك لأنَّ الغضبان لا يخــلو من حُزن ولهف، فقيل له أَسِف . ثم كثر حتى استعمل في موضع لا مجال للحزن فيه .

وهذه الإضافة بمعنى مِنْ كخاتم فضة ؛ ألا ترى أن اسم السخط يقــع على أُخْذَة وقوعَ اسم الفضة على خاتم . وتــكون بمعنى اللام نحو قوله : قولُ صدقٍ ووعدُ حقّ .

ومنه حديث النَّخَمَى رحمه الله : إِنْ كَانُوا لَيَـكُرَهُونَ أَخْذَةً كَأَخْذَةِ الأَسَفِ.

إِنْ هذه هي المخففة من الثقيلة ، والـــلامُ للفَرْق بينها وبين إن النـــافية ، والمعنى إنه كانوا يكرهون ؛ أي إن الشأن والحديث هذا .

\*\*\*

أسى أَيغلب أحدكم أن يُصاحب صُوَيِحبه فى الدنيا معروفا ، فإذا حال بينه وبينه ما هو أُولى به استرجع ثم قال : ربِّ آسِنى (٣) لما أَمْضيْتَ، وأُعِنِّى على ما أَبقيت \_ وروى أُسْنِى ما أَمْضيت .

التَّأْسية : التِعزية ، وهي تُحريض اللَّصاَب على الأَسي والصبر . والمعنى امنحنى الصبرَ لأجل من أمضيتَه . وإنما قال « ما » ذهاباً إلى الصفة .

<sup>(</sup>١) الأزمة: القحط. (٢) سورة الزخرف ، آية ٥٥. (٣) في ش: أسنى \_ بتشديدالسين المهملة. والمثبت في النهاية أيضا. ويعززه رواية ش تفسيره الآتي للتأسية. (٤) في رواية : لما \_ هامش ه.

أُسْنِي مَن الأَوْسِ وهو العِوَض . قال رؤبة :

[ ياقائد الجيشُ وزيد المجلس<sup>(۱)</sup> ] أُسْنِي فقد قلّت رفَادُ الأَوْسِ على ما أُبقيت : أى على شكره ، فحذف . استمنحه الصبر على الماضى أو الخلّف عنه ، واستوزعه الشكر على الباقى .

أيغلب: من غُلب فلان عن كذا إذا سُلبه وأخذ منه .

والأصل على أن يصاحب ُ فحذف، وحَذْفُ حرف الجر مع أن شائع كيثير، ومعناه أتؤخذ منه استطاعةُ ذلك حتى لا يفعله .

التصغير في الصُّوِّيُّعب بمعنى التقريب وتلطيف الحل .

معروفاً : أي صحاباً مَرْ ضِيًّا تتقبُّله النفوسُ فلا تنكره ولا تَنْفِر عنه .

ما هو أولى به : أي أُخْلَقُ به من صحبته ، وهو الانتقال إلى جوار ربّه .

\*\*\*

كتب: من محمد [71] رسول الله لعِبَاد الله الأَسْدِيين؛ ملوك عُمَان وأَسْد عُمَان، أَسد من كان منهم بالبحرين ــ وروى الأَسْبَذِين (٢٠).

أهلُ العلم بالنَّسب يقولون فى القبيلة التى من العين التى تسميها العامة الأَزْد: الأَسْد. والأََسْبَذُون (٢) : كلّــة أعجميــة معناها عَبَدَة الفَرَس . وكانوا يعبدون فرساً ، والفَرَس بالفارسية أَسْب .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ إن رجلا أتاه فذكر أن شهادة الزّور قد كثُرت فى أرضهم ، أسر فقال : لا يُؤْسَر أحدٌ فى الإِسْلَام بشهداء السّوء ، فإناً لا نقبلُ إلا العدولَ .

أى لا يُسْجَن ، وفسّر قوله تعالى (١) : ﴿ وَكِيدِيماً وَأُسِيرًا ﴾ ؛ بالسجون .

\*\*\*

على رضى الله عنه \_ لا قَودَ إِلَّا بالأَسَل .

هوكل حديدٍ رَهيف من سنان وسَيْف وسكين . والأُسَل في الأُصل الشوك الطويل فَشُبّة به ، والمؤسل الحجدَّد . قال مُزَاحِم (٥) :

(٥) اللَّسَانَ ـ بَرَم ـ أَسَلَ . والمؤسل : المرقق . منأسلتَ الحديد إذا رققته .

أسل

<sup>(</sup>۱) ليس في ش . (۲) هذا في ه ، ش . (۳) في اللسان : الواحد أسبذي ، وفي المعرب : أسبذ اسم قائد من قواد كسرى على البحرين . (٤) سورة الإنسان ، آية ٨ .

تُبَارى سَدِيساَها إذا ما تَلَيَّجَتْ شَبًا مِثْلَ إِبْرِيمِ السِّلَاحِ الْمُؤَسَّلِ (١)

عائشة رضى الله عنها ـ قالت حين أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر أن يصلّى بالنَّاسِ في مَرَضِه الذي مات فيه : إنَّ أبا بكر رجل أسيف ، ومتى يَقمْ مَقَامَك لا يقدر على القراءة .

هو السريع اُلخزُن والبـكاء، فعيل بمعنى فاعل من أُسِف ، كعزين من حَزِن ، ويقال : أَسُوف أيضاً .

\*\*\*

خالد الرَّ بعى رحمه الله \_ إن رجلا من عُبّادِ بنى إسرائيل أذنب ذَنْبًا ثم تاب ، فثقب تَرْقُو ته فجعل فيها سِلْسلة ، ثم أو ثقها إلى آسِيَة مِن أو اسِي المسجد .

هى السارية ، قال النابغة :

أَسَى فَإِنْ تَكُ قَدْ وَدَّعْتَ غَيْرَ مُذَمَّمِ أُوَاسِىَ مُلْكِ أَنْبَتَـَنَهَا الأَوَائِلُ سَيَ القومِ: سميت آسِيَة لأنها تُصْلح السقف وتُقيمه بعَمْدِها إِياه ، من أَسَوْتُ بَيْنَ القومِ: إذا أصلحت بينهم .

\*\*\*

ثابت البُناني رحمه الله ـكان داودُ عليه السلام إذا ذَكَر عِقاب الله تخلَّعتْ أوصاله، فلا يشدّها إلا الأَشر .

أى العَصْب .

أشب

إِنْ خَرْجٍ أَسِدْ فِي (غَثُ). ذَا الْأَسَدُ فِي ( بَجِ). فَأْسَنَ فِي (خَش). يَأْسَنُ فِي (خَش). وَالْأَسَفَاء في ( نَه ). إِسَافًا فِي ( رَى ). الْأُسَامات في ( حو ). هذه الأَّوَاسِي في ( قل ). والْأُسَفَاء في ( عس ). وآسْيْتُم في ( أَز ) .

الهمزة مع الشين

النبى صلى الله عليه وسلم ـ كان فى سفر فرفّع بهاتين الآيتين صَوْتَه (٢٠): (يأيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبُّكُم إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَى لا عَظِيمٍ ). فتأشّبَ أصحابُه حَوْله وأَبْلَسُوا حتى ما أَوْضَحُوا بضَاحِكة .

(١) الإبزيم : حديدة : تكون في طرف حزام السرج يسرج بها . (٢) سورة الحج آية ١

أى التفُّوا عليه ، من أشَب الشجر وهو التفافُه .

ومنه حديثه : إن ابن أمّ مَـكُنتُوم قَال له : إنى رجلُ ضريرٌ ، وبينى وبينك أشَبُ فرخًص لى في العِشَاء والفَجْر . قال : هل تسمعُ النداء ؟ قال : نعم ، فلم يرخِّص له . أراد التفاف النَّخل .

أبلسوا: سكنوا، ومنه الناقة المِبْلَاس، وهي التي لا تَرْغومنشدة الضَّبَعَة. وإنما قيل لليائس عن الشيء مُبْلس؛ لأنّ نفسه لاتحدّثه بعقد الرجاء به.

حكى عن الزجاج أوضح: بمعنى [٢٢] وَضح، ويقال للمُـقْبِل: من أين أَوْضحْتَ ؟ أى من أين طلعت ؟

والمعنى ما طَلعوا بضَاحِكة ؛ وهى واحدة الضواحك من الأسنان ؛ أى ما أُطلعوا ضاحكة ، والضَّاحك (١) أُشْيَع .

كان إذا رأى من أصحابه بَعْضَ الأَشَاشُ مما يَعظهم .

هَمْزَتُهُ مبدلة منهاء اكمشَاس ؛ كما قيل في ماه : مَاهُ . وتلحقه التاءكما يقال : الهشاشة . « ما » في مِمّا يعظهم: مصدرية ، وقبلها مضاف محذوف؛ أى كان من أهل موعظتهم إذا رآهم نشيطين لها ، وبجوز أن تكون موصولة مقامة مقام مَنْ إرادةً لمعنى الوصفية .

الأَشَاءَ تَيْن فِي ( بر ) . مُواْتَشِب فِي (دى) . تَأْشَبُوا فِي (صو ) .

#### الهمزة مع الصاد

النبى صلى الله عليه وسلم - قال له عمر: يا رسولَ الله ؟ أَخْبِرْنَى عن هذا السلطان الله ي ذلَّتْ له الرِّقاب، وخضعت له الأجساد؛ ما هو ؟ قال: ظلُّ اللهِ في الأَرْض، فإذا أَحْسَن فله الأَجْر وعليكم الشُّكر، وإذا أَساء فعليه الإِصْر وعليكم الصَّبر.

هو النَّقل الذي يأصرُ حاملَه ؛ أي يحبسه في مكانه لفَرْط ثقله، والمراد الوزر العظيم . ومنه حديث ابن عمر : مَنْ حلف على يمين فيها إصر فلا كفَّارة لها .

قيل: هو أن يحلف بطَلاَق أو عِتَاق أَوْ مَشْي أو نَذْر . وكُلُّ واحد من هذه فيه ثِقَلُ فادح على الحالف ؛ لأنه لا يتفصّى عنه بكَفارة كما يتفصّى بها عن القسم بالله تعالى . و إنما قيل للعهد إصر ؛ لأنه شيء أُصِرَ : أى عُقد .

أشش

أصر

<sup>\*\*\*</sup> 

<sup>(</sup>١) أي من غير تأنيث .

معاوية رضى الله عنه \_ بلغه أن صاحب الروم يريد أن يَغْزُو بِلادَ الشَّامِ أَيَامِ فَتَنَةً صِفِيِّن ، فَكُتَب إليه يحلف بالله لئن تَمَمْتَ على ما بلغنى من عزمك لأُصَالحن صاحبى، ولأ كونن مقدّمته إليك ؛ فلأجعلن القُسْطُنطينيَّة البَخْرَاء (١) مُحَمَةً سَوْ دَاء ، ولأنتز عَنَّكَ (٢) من اللُكُ انتزاعَ الإصْطَفَلينة (٣) ، ولأردُ ذَنَّكَ إِرِّيسًا مِن الأَرَارِسَة تَرْعَى الدَّوَابِل. هي الجُزَرة (١) شامية ، والجمع محذف (٥) التاء .

إصطفل

ومنه حديث القاسم بن ُمَحَيْمرة رحمه الله تعالى : إنّ الوالىَ ليَنْحِت أقاربَه أَمانته كَا تنحِتُ القَدوم الإِصْطَفِلينة ، حتى تَخْلُصَ إلى قلبها .

 $\sqrt{1} \left( \int_{0}^{1} \left( \int_{$ 

الدَّوَابل: جمع دَوْ بل ؛ وهو الخنزير ، وقيل الجحش .

تَمَّ على الأمر: إذا استمر عليه وتمَّمه ،كما يقال: مضى على ما عزم إذا أمضاه.

اللام في لَيْن هي الموطئة للقسم ، وقد لفَّ القسمَ والشرط ثم جاء بقوله :لأُصَالحن ؛ فوقع جَوابًا للقسم وجزاء للشرط دفعةً .

الْمُقَدِّمَة : الجماعة التي تتقدَّم الجيش ؛ من قدَّم بمعنى تقدَّم ، وقد استميرت لأول [٣٣] كلّ شيء فقيل منه : مقدِّمة الكتاب ومقدِّمة الكلام ؛ وفتح الدال خَلف .

أَصَلة في ( زه ) . بالأُ صُطُبَّة في ( عل ) . الإِصْر في ( وص ) .

# الهمزة مع الضاد

النبى صلى الله عليه وسلم ـ أتاه جبريل وهو عند أَضَاةِ بَنِي غِفَار ، فقال : إِن الله تَعَالَى يَأْمُرك أَن تُقُرِي أُمَّتَك على سَبْعَة ِ أَحْرُف .

هي الغدير (٧) .

أضا

الأحرف: الوجوه والأُنحاء التي ينحوها القراء، يقال: في حَرْفِ ابن مسعود كذا؛ أي في وَجْهِه الذي يَنْحَرِفُ إليه من وُجُوه القِراءة.

ومنه حديثه الآخر: نزل القرآن على سبعة أحرف كلَّها كافٍّ شَافٍ فاقْرَءُواكَا عُلِّمْ مَ

<sup>(</sup>١) في اللسان : الحمراء . والمثبت في النهاية أيضا ، وقال : وصفها بذلك لبخار البحر. (٢) في اللسان: ولأنزعنك . (٣) قال ابن الأثير : ليست الكلمة بعربية بحضة لأن الصاد والطاء لا يكادان يجتمعان إلا قليلا .

<sup>(</sup>٤) تفسير الإصطفلينة . (٥) أى الإصطفلين . (٦) صفحة ٣٦ (٧) تفسير للأضاة .

#### الهمزة مع الطاء

النبى صلى الله عليه وسلم - ذكر المظالم التى وقعت فيها بنو إسرائيل والمعاصى ، فقال : لا ، والذى نفسى بيده حتى تَأْخُذُوا على يَدَى الظالم و تَأْ طُرُوه على الحقّ أَطْراً . الأَطْر : العَطْفُ ، ومنه إطار النُنْخُل . قال طرفة (١) :

[كَأَنَّ كِنَاسَىْ ضَالَّةٍ يَكُنْفَانِها ٢٠] وَأَطْرَ قِسِيّ تَحْتَ صُلْبِ مُوَّيَّدِ ٢٠

حتى متعلّقة بلا ، كأن قائلا قال له عند ذكره مطالم بنى إسرائيل : هل نُمْذَر في تخلية الظالمين وشأنهم ؟ فقال : لاحتى تأخذوا . أى لاتعذرون حتى تَجْبُروا الظالم على الإذْ عان للحق ، وإعْطَاء النَّصَفة للمظلوم ؛ واليمين معترضة بين لا وحتى ، وليست لاهذه بتلك التى يجىء بها المُقْسم تأكيداً لِقَسمه .

\* \* \*

لما خرج صلى الله عليه وسلم إلى أُحُد جعل نساءَه في أَطُم ، قالت صفية بنت عبد المطلب : فأَطَلَ علينا يَهُودِئُ فقمت ُ فضر بت رأسَه بالسَّيْفِ ، ثم رميت ُ بعمليهم ؛ فتَقَضْقَصُوا وقالوا : قد علمنا أن محمداً لم يترك أهله خُلوفا

الأَّكُمُ ('): الحِّصن . ومنه حديثه: إنه انطلق فى رهْط مِن أصحابه قِبَل ابن صَيَّاد ، أَطَم - أَطْل فوجده يلعَب مع الصِّبيان عند أَكُم بنى مَغَالَة ، وقد قارب ابن صيّاد يومئذ الحلم ، فلم يشعر حتى ضرب رسولُ الله عليه وسلم ظَهْرَه بيده ، ثمَّ قال : أنشهدُ أنى رسولُ الله ؟ فنظر إليه ابن صيّاد فقال : أشهد أنك رسولُ الأميين ، ثم قال ابن صيّاد له : أتشهد أنى رسول الله عليه وسلم وقال : آمنت بالله ورسوله .

ومنه حديث بلال : إنه كان يُؤذُّنُ على أَطُم في دار حَفْصَة يرقى على ظَلِفات أَقْتَابٍ مُغَرَّزَة في الجدار .

أَطَلَّ: أَشْرَفَ، وَحَقَيْقَتُهُ أُوفَى بِطَلَلهِ وَهُو شَخْصُهُ، وَأَمَّا أَظَلَّهُ فَمَعْنَاهُ أَلْقَى عليه ظِلَّهُ، يقال : أَظَلَّتُهُم السَّحَابَةُ والشَّجَرة . ثم اتَّسِع فيه فقيل : أَظَلَّهُ أَمْرُ ، وأَظَلَّمَا شهرُ كَذَا ؛ والفرق بينهما أن أظلَّ متعد بنفسه، وأطل يُعَدَّى بِعَلى .

. .

أطر

<sup>(</sup>١) يذكر ناقة وضلوعها . (٢) ليس في ش . (٣) في اللسان : مؤبد ، بالباء .

<sup>(</sup>٤) بضم الطاء وسكونها ، كما في القاموس .

تقضقضوا : تفرَّقوا ، وهو من معنى القضَّ لا من لفظه .

خُلُوفًا : أَى خَالِينَ مَنَ حَامٍ . يَقَالَ : القوم خُلُوفَ إِذَا غَابُوا عَنَ أَهَالِيهُم لرَّعْيُ وَسَقِّى، كأنه جَمَّع خَالَفَ وهو المستقِّى[٢٤]. ويقال لمن تُركوا من الأهالى: خلوف أيضاً ؟ لأنهم خَلَفُوهم فى الديار ؛ أَى بَقُوا بعدهم .

رصّه : ضَعَطَه وضمّ بعضه إلى بعض .

الظَّلْفِات: الخشبات الأربع التي تقَعُ على جَنْبي البدير .

\*\*\*

أنس ـ رضى الله عنه ـ قال ابنُ سيرين : كنتُ معه فى يوم مطير حتى إذاكناً بأطَط (١) والأرْضُ فَضْفَاض صلّى بنا على حمارٍ صلاةَ العصر ، يومى برأسه إيماء ، ويجعلُ السجود أَخفضَ من الركوع .

هو موضع بين البصرة والكوفة .

فَضْفَاضَ : من قولهم : الحوضُ ملآن يتفضفض ؛ أى يفيض من نواحيه امتلاء ، أراد كثرة المطر ، و إنما ذَكَّره لأنه أراد وَاد أو أبطح فَضْفَاض ، أو تأوَّل الأرض بالمكان كقوله :

\* ولا أرضَ أَبْقُلَ إِبْقَالُهَا \*

وقد سهّل أمرَه أنه و إن كان صفة فليس له فعل كأسماء الفاعلين والصفات المشبهة ، فضرب له هذا سَهْمًا في شبه الأسماء الجامدة .

مَطير : فعيل بمعنى فاعل ، لقولهم : ليلة مطيرة ، كأنه مَطُر فهو مطير ، كقولهم : رفيع وفةير من رَفُع وفَقُرُ المتروك استعالَهما .

\*\*\*

عمر بن عبد العزيز \_ رحمه الله \_ سئل عن السنّة في قصِّ الشارب ، فقال : أَنْ تَقُصَّه حتى يَبْدُو الإطارَ .

هو حرف الشُّفَةَ الحيطُ بها .

أط

أطط

\*\*\*

<sup>(</sup>١) في اللسان : بأطيط ، قال : وهو موضع بين البصرة والـكوفة .

فى الحديث: أُطَّتِ السهامِ ، وحَقَّ لهما أَنْ تَثْطِّ ؛ فما فيهَا موضعُ شِيْرٍ إِلا وفيه مَلَكَ قائم أو راكع أو ساجد .

الأطيط: الحنين والنقيض (١) ، والمعنى أن كثرة ما فيها من الملائـكة أثقلتها حتى أطّ أنقضتها ، وهذا مثلُ وإيذان بكثرة الملائـكة وإن لم يكن ثمَّة أَطِيط.

أهل أَطِيط في (غث ). فأَطَره في (وط ). وأَنْطَى العِشَاء في (وط ).

## الهمزة مع الفاء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ قال لبشير ابن الخصاصِيَة (٣) : ممن أَنْت ؟ قال : مِنْ رَبيعة . قال : أنتم تزعمون لولا ربيعة لَا نُتَفَكَتِ الأرْضُ مِنْ عَليها .

أى لا نَقَلَبَتْ بَأَهْلِمِا ، من أَفَكَه فَائْتَفَكَ . ومنه الإفك : وهو الكذب ؛ لأنه أَفك مقاوب عن وجهه ، والمعنى : لولاهم ملك الناس .

تزعمون بمعنى تقولون ، ومفعولها الجملة بأسْرِها .

\*\*\*

أبو الدرداء رضى الله عنه \_ نعم الفارس عُو يُمرِ مُعيرُ أُفَّةً ٍ .

أى غيرُ جبان ، وهو من قولهم : أفّ له أى نتّنا ودَفْرا ، يقوله المتضجر من أفف الشيء ، فكأنّ أصله غير ذى أفةٍ ؛ أى غير متأفف من القتال . وقولهم للجبان : يَأْفُوف من هذا أيضا ، وغير خبر مبتدأ محذوف تقديره هو غير أفة .

وأما حديث : فأَلْقَى طَرَف ثو بِهِ على أَنْهِهِ ثم قال : أَفّ أَفّ ـ فهو اسم للفعل الذي هو أتضجر أو أتكره مبنى على الكسر .

\*\*\*

الأحنف \_ رضى الله عنه \_ خرجنا حُجَّاجا ، فمررنا بالمدينة أيام قَتْل عَمَان ، فقلت لصاحبى : قد أَفِدَ الحجُّ ، وإنى لا أرى الناس إلا قد نَشِبوا فى قَتْل عَمَان ، ولا أراهم إلا قاتليه .

أُفِد : حان وقته . قال النابغة [٢٥] :

أَفِدِ النَّرْخُلِ غَيْرَ أَنَّ رِكَابِنَا لَمَّا تَزُلُ بِرَحَالِنَا وَكَأَنْ قَدِ

(١) النقيض: الصوت . (٢) الخصاصية أمه .

أفد

نَشِبُوا : أَى وقعوا فيه وقوعاً لا منزع لهم عنه .

أَفَّاق في ( بج ) . والأَفْن في ( سأ ) . المؤتفكات في ( رس ) . أَفِيقة في ( دب ) . أَفِيقة في ( دب ) . أَفِيق في ( سف ) .

الهمزة مع القاف أقط في ( ثو ) . أقط أم تمرا في ( شع ) .

الهمزة مع الكاف

النبى صلى الله عليه وسلم ـ قال بعضُ بنى عُذرة : أُتيته بتَبوك ، فأخرج إلينا ثلاث أُكُل من وَطِيئة (١) .

جمع أُكُلة وهي القُرْس .

أكل

الوطيئة : القعيدة . وهي الغِرَارة التي يكون فيها الكُمْك والقَدِيد ؛ سميت بذلك لأنها لا تُفَارق المسافر ، فكأنها تواطئه وتقاعده .

\*\*

[ النبي صلى الله عليه وسلم ]<sup>(۲)</sup> \_ ما زالت أَكْلَةُ خَيْبَرَ تُعَادُّنى ، فهذا أَوَانَ قَطَعتْ أَبْهَرِي .

هي اللَّقمة .

المعادّة : مُعاَودة الوجع لوقت معلوم . وحقيقتها أنه كان يحاسب صاحبه أيام الإفاقة ، فإذا تم العدد أصابه ، والمراد عادّته أكلة خَيْبَر فحذف .

الأَبهر : عرق مُسْتَبُطن [في] (٢) الصلبِ والقلبُ متصل به ، فإذا انقطع مات صاحبه . قال :

وللْفُوَّادِ وَجِيبٌ تَحْتَ أَجْرَهِ لَدْمَ الفُلامِ وَرَاءَ الغَيْبِ (٢) بالحَجَرِ

 <sup>(</sup>١) اللسان وابن الأثير .
 (٢) ليس في ش .
 (٣) في ه : وراء العيب ( بالعين ) .
 واللدم : الضرب .

أُوانَ ۚ : بجوز فيه البناء على الفتح ، كقوله :

\* على حينَ عاتبتُ المشيبَ على الصّبا (١) \*

نهي عن الْمُؤَّاكَلَة

هي أن يتحف الرجل غَريمه فيسكت عن مطالبته ؛ لأن هذا يأكل المال وذلك يأكل التحفة فهما يتآكلان .

أُمر ْتُ بَقَر ْ يَةٍ كَأْ كُلُ القُرَى ، يقولون يثرب.

أى يفتح أهلُها القرى ويغنمون أموالها ؛ فجعل ذلك أكلاً منها للقرى على سبيل التمثيل ، ويجوز أن يكون هذا تفضيلا لهـا على القرى ، كقولهم : هذا حديث َيَّأْ كُـل الأحاديث. وأسند تسميتها يثرب إلى الناس تحاشيا من معنى التثريب. وكان يسميها طَيْبة وطَابَة .

يَقُولُونَ : صفة للقرية ، والراجع منه إليها محذوف والأصل يقولون لها .

عمر رضى الله عنه \_ ألله (٢) ليضربنَّ أحدُكم أُخَاه بمِثْلِ آكِلَةِ اللحم، ثم يَرى أنى لا أُقيدُهُ منه ، والله لا قيدَنَّهُ منه .

قيل : هي السكِّين ، وأ كُلُهُما اللَّحْمِ : قَطْعها له ، ومثلها العصا المحددة أو غيرها . وقيل : هي النار ، ومثلها السِّياط ؛ لإحراقها الجلد .

ألله : أصله أبا الله ، فأضمر الباء ، ولا تُضْمر في الغالب إلا مع الاستفهام .

ىرى : يظن .

في الحديث: لُمِنَ آكِلُ الرِّبا ومُوا كُلُه .

أى مُعطيه .

لا تَشْرَبُوا إِلَّا مِنْ ذِي إِكَاءٍ.

أى من سقاء له إكاء، وهو الوكاء.

الأَكُولة في (غذ) . الأكرَة في (زق) اللَّأْكَمة في (زو) . أَكُلُّها في (زف) .

\* فقلت ألما أصح والشيب وازع \*

(1) alab:

151

<sup>(</sup>٢) في اللسان: والله .

# أَ كُلَةً أُو أَ كُلتين في (شف). مَأْ كُول في (هب).

#### الهمزة مع اللام

النبى صلى الله عليه وسلم \_ عجب رَبُّكُم مِن أَلِّكُمْ (١) وقُنُوطِكُم وسُرْعَة ِ إجابته إِيَّاكُمْ (٢٦] ورُوي : مِنْ أَذْلِكُم.

الأُلُّ والأُلَلُ والأَلِيلُ : الأنين ورَفْع الصوت بالبكاء .

والمعنى أن إفراطكم في ألجوًار والنَّحِيب، فعلَ القانطين من رحمة الله ، مُستغربُ مع ما تَرَوْن من آثار الرَّأْفة عليكم ، ووَشْك الاستجابة لِأَدعيتكم .

والأَزْلُ: شدَّةُ اليأْس.

أل

ألب

\*\*\*

ويلُ للمتألِّين من أمتى .

قيل : هم الذين يحلفون بالله متحكمين عليه فيقولون : والله إن فلانا في الجنة وإن فلانا في النار .

ومنه حديث ابن مسعود: إن أبا جهل قال له: يابن مسعود لأَقْتلنّك. فقال: من يتألّ على الله يكذّبه. والله لقد رأيتُ في النوم أنى أخذت حَدَجَة حَنظل فوضعتها بين كتفيك، ورأيتني أضرب كَيْفَيْك بنعل، ولئن صَدَقَتِ الرؤيا لأَطأَنَّ على رقبتك، ولأَذبحنّك ذبح الشاة.

لَأْقْتُلَنَّكَ : جواب قسم محذوف ، معناه والله لأَقتلنَّك ، ولهذا قال : من يتألَّ على الله يَكذَّبُه ؛ أى من يُقسم به متحكما عليه لم يصدّقه الله فيما تحكم به عليه ، فحيّب مَأْمُوله .

اَلَحَدَجَة : مَا صَلُب واشتد ولَّــا يَسْتَحَكُم إِدْراكَهُ مِن الْحَنْظُلُ أُو البِّطْيَخ .

إن الناس كانوا علينا أِلْباً وَاحِدا.

فيه وجهان : أحدها أن يكون مصدراً ،من ألب إلينا المال إذا اجتمع ، أو من ألبناه نحن إذا جمعناه ، أى اجتماعا واحدا أو جمعا واحدا . وانتصابه إما على أنه خبر كان على (١) قال في اللسان : قال أبو عبيد: المحدثون رووه من الكريد بكسر الهمزة . والحفوظ عندنا من ألكم بالفتح ، وهو أشبه بالمصادر ، كأنه أراد من شدة قنوط كم .

معنى ذوى اجتماع أوْ ذَوِى جَمْع ، وإمَّا على أنه مصدر أَلَّبُوا الدَّال عليه :كانوا عليها ؛ لأن كونهم عليهم في معنى التألّب عليهم والتعاون على مُناصَبّهم . والثانى : أن يكون معناه يدا واحدة ، من الإِلْب وهو الفِتْرُ . قال حسّان (١) :

والنَّاسُ إِلْب علينا فيك (٢) ليس اناً إلا السُّيوف وأَطْرَاف القَناَ وَزَرُ تَفَلَ (٣) في عَيْنِ على ، ومسحها بأَلْيَة إِبهامه .

هى اللحمة التي في أصلها ،كالضَّرَّةِ في أُصل الخنصر .

米米米

عمر رضى الله عنه \_ قال له رجل : اتَّى الله يا أميرَ المؤمنين . فسمعها رجل فقال : أَ تَأْلِتُ على أميرِ المؤمنين ؟ فقال عمر رضى الله عنه : دَعْهُ فلن يَزَ الوا بخير ما قالوها لنا . يقال : أَلَته يمينا إذا أَحْلَفه ، وتقول العرب : ألتُك بالله لما فَعَلت . وإذا لم يعطك ألت حقّك فقيده بالأَلْت . وهو من ألته حقّه إذا نقصه ؛ لأن من أحلفك فهو بمنزلة مَنْ أخذ منك شيئا ونقصك إياه . ولما كان من شأن المُحْلِف الجسارةُ على المحرَج إلى اليمين والتشنيعُ عليه قال : أتَّا لت على أميرِ المؤمنين ؟ بمعنى أتجسر وتشنّع عليه فِعْل الآلت ؛ والضمير في « فسمعها ، وقالوها » للمقالة التي هي : انَّق الله .

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ لقد عَلِمِتْ قريشُ أَن أُوَّل من أَخذَ لهـ الإيلافَ أَلف وأَجازَ لها المِيرات لها شم .

الإيلاف: الحبل؛ أى العَهد الذى [٢٧] أخذه هاشم بن عبد مناف من قيصر وأشراف أحياء العرب لقومه بألّا يُتَعرض لهم فى تُجتازاتهم ومسالكهم فى رحلتهم. وهو مصدر من آلفه بمعنى ألفة ؛ لأن فى العهد ألفة واجماع كله ، ويقال له أيضا: إنْف و إلاف . قال (3) :

زَعَمْتُم أَنَّ إِخْوَتَكُمْ قُرَيْشٌ لَمْ إِلْفُ وَلَيْسَ لَـكُمْ إِلَافُ (\*) العِيَرات: جمع عِيْر. قال الـكميت:

أُولئكَ آمَنُوا جُوعاً وخَوفاً وقدْ جَاعَتْ بَنُو أَسَدِ وخافُوا هامش م.

<sup>(</sup>١) الديوان ١٦٥ (٢) في الديوان : ثم . (٣) في ش : فتفل . (٤) لمساور بن هند يهجو ني أسد . ِ (٥) بعده :

عِيرات الفِعال والحسَب الَعُو دِ إليهم تَعْطُوطَةُ الاعْكَامِ قَال سِيبويه : أَجْمُوا فَيها على لغة هذيل ، يعنى تحريك الياء في مثل قوله (١) : \* أَخُو بَيَضَاتٍ رائع مُثَأَوِّبُ \*

وكان القياسُ التسكين ، وأن يقال عِيْرات كما يقال بَيْضات .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله عنهما \_ كان يقوم له الرَّجُلُ من إِلْيَتِه \_ ورُوى من لِيَة ِ (٢) نفسه \_ وروى من لِيَةِ والله وسلم: نفسه \_ وروى من لِيَّتِه ، فما يجلسُ فى مجلسه لقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: لا يقيمن احدُكم أخاه فيجلس فى مكانه .

الإلية والِّديَّة :كلتاها فِعْلة من ولى ، فقلبت الواو همزة أو حُذِفت (٣) .

ألا \_ لى

والمعنى :كان يلى القيام طيِّبة به نفسه من غير أن يُفْصَب عليه، ويُجِبَر على الانزعاج من مجلسه .

وأما اللِّيَّة فالأَقْرِباء الأَدْنُون مِن اللَّيّ ؛ لأَنَّ الرجالَ 'يُنْتَطَقُ (١) بهم ، فسكا أنه يُلُوبِهِم على نفسه .

ومعناه : كان يقوم له الرجل الواحد من أقاربه . ويقال في الأقارب أيضا : لِيَة بِالتَخفيف من الوَلْي وهو القُرُّب .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله (٥) عنهما \_ ذكر البصرة فقال: أَمَا إِنَّه لا يُخْرِجُ أَهْلَهَا مِنْهَا إِلَّا الأَلْبَةُ .

هي الجاعة ، من التألُّب وهو التجمّع ؛ لأنهم في القَحْط يخرجون جماعة إلى الامتيار.

البراء رضى الله عنه \_ السجود على أُلْيَتي الـكفِّ.

أَرَادَ أَلْيَة الْإِبْهَام وضَرَّةَ الْخُنْصَرَ ، فغلَّبَ ؛ كَقُولهم : الْهُمَران والقَّمَران .

\*\*\*

\* رفيق بمسح المنكبين سَبُوحُ \*

<sup>(</sup>١) في اللسان : أبو بيضات ، وتمامه :

<sup>(</sup>٢) فوقها علامة تخفيف الياء في ش . (٣) أي أصل الأولى ولية فقلبت الواو همزة ، والثانية كالشية من وشي يشي . (٤) في هـ: الرجال تطيف بهم . (٥) فوقه في ش : عبدالله بن عمروبن العاس.

وُهيب رضى الله عنه \_ إذا وقع العَبْدُ في أَلْهَا نِيَّةِ الرَّبِّ ، ومُهَيْمِنِيَّةِ الصَّدِّيقِين ، ورَهْبَا نِيَّةِ الأَبْرَار لم يجدُّ أحداً يأْخُذ بقَلْبه ولا تلحقه عينه .

هذه نسبة إلى اسم الله تعالى ، إلا أنه وقع فيها تغيير من تغييرات النسب ، واقتضابُ صيغة ، ونظيرها الرُّجوليـة في النسبة إلى الرجل ؛ والقياس إلهيـة ورَجُلية كالمهيمنيّة والرَّهْبَانية في النسبة إلى المهيمن والرَّهْبان؛ والرَّهْبَان:وهو الرَّاهب فَعلان مِنْ رَهِب، كَغَضْبان من غضب .

والمهيمن : أصله مُوَّ يُمين ، مُفَيْعِل من الأمانة . والمراد الصفات الإلهية والمعانى المهيمنية والرَّهبانية ؛ أى إذا علَّق العبدُ أفكاره بها وصرف وَهمهُ إليها أَبْغَضَ الناسَ ، حتى لا يميل قلبُه إلى أحد ولا يطمح طرْفه نحوه .

\*\*\*

فى الحديث : اللهم إنَّا نَمُوذُ بك من الانْسِ والأَنْقِ والحَكِبْر والسَّخِيمة . الأَنْس : اختلاط العقل [٢٨] ، قال المتلس :

\* إنى إذن لضعيفُ الرأى مَأْنُوس<sup>(١)</sup> \*

وقيل: الخيالة ، قال الأعشى (٢٠):

\* هُمُ السَّمنُ بالسَّنُوتِ لَا أَلْسَ فيهمُ \*

الأَّلْق: الجنون، أَلِقَ فَهُو مَأْلُوق ، وقيل: الكذب، أَلَقَ يَأْلِق فَهُو آلِق: إِذَا انبِسط لسانُهُ بالكذب.

السخيمة : الحقد .

إِلَّ الله الأرْض في (هض). وهو إليك في (خش). اللهم إليك في (ور). تُو لِتُوا أعمالَكُم في (حب). وَفِي الأَلَّ في (غث). لم يخرج من إلَّ في (نق). المآلي في (أب). آل، وأَلَّى في (أو). لم آلُه في (ثم). إيلاءً في (حد). الأُلوّة في (لو). علمي إلى علمه في (قر).

 (٢) ليس ف ديوان الأعشى ، وهو منسوب في اللسان \_ سنت ، قرد \_ إلى الحصين بن القعقاع ، وورد في اللسان أيضا \_ ألس \_ غير منسوب . وعجزه :

\* وَهُمْ يَمْنُعُونَ جَارَهُمُ أَنْ رُبَقَّرُدَا \*

والسنوت : العسل .

ألس

أله

ألق

الق

<sup>(</sup>١) أوله:

<sup>\*</sup> لئن تبدلت من قومى حديثكم \*

## الهمزة مع الميم

النبى صلى الله عليه وسلم \_ إن الله تعالى أَوْحَى إلى شَعيا أنى أبعث أَعَى فى عُميان وأُميًّا فى أميين ؛ أُنزل عليه السكينة وأُؤيده بالحكمة، لو يَمُرُّ إلى جنب السراج لم يطفئه، ولو يمرّ على القَصَبِ الرَّعْراع لم يُسْمَع صَوْتُهُ.

نسب الأمى إلى أمة العرب حين كانوا لا يُحسنون الخطّ و يخطّ غيرُهم من سائر الأمم، ثم بقى الاسم وإن استفادوه بَعَـدُ . وقيل : نسب إلى الأُمّ ؛ أى هو كما ولدته أمّه . السكينة : الوقار والطُّمَأْنينة ، فعيلة من سكن كالغفيرة من غفر . وقيل لآية بنى إسرائيل سكينة ؛ لسكونهم إليها .

الرَّغْرَاع: الطويل المهتزّ، من تَرَغْرُع الصَّبِيِّ وهو تحرَّكه وإيفاعه، ومن تَرَغْرُع ِ السرابِ وهو اضطرابه. وُصِف بأنه بلغ من توقّرِه وسكونطائره أنه لا يُطْفِئ السراجَ مِرورُه به مُلاصِقًا له، ولا يحرك القصب الطويل الذي يكاد يتحرك بنفسه حتى يسمع صوتُ تحركه.

\* \* \*

كان يحبُّ بِلالًا و ُيمَازِحُه ، فرآه يوماً وقد خَرَج بطنهُ فقال : أمَّ حُبَينٍ . هي عِظَاية لها بَطْن بارز ؛ من الحَبَن وهو عِظَم البطن .

*አ*ራንሎ

إن أميرى من الملائكة جبريل.

أم

أمر

هو قَعيل من الْمُؤَامرة وهي المشاورة ، قال زهير <sup>(١)</sup> :

وقال أميرى هل (٢) ترى رأى ما نَرَى أَ نختـله عن نَفْسِه أَم نُصَاوِله ومثله العَشِير والنَّزيل، بمعنى المعاشر والمنازل، وهو من الأَمْر؛ لأن كل واحدٍ منهما يُبَاثُ صاحبه أمره، أو يصدر عن رَأْيه وما يأمرُ به. والمرادوليِّي وصَاحِبي الَّذِي أَفْزَع إليه.

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ لا يَكُونَنَّ أَحَدُكُمْ إِمَّعَةً (٣) . قيل : وما الْإِمَّعَةُ ؟ قال : الذي يقول : أَنَا مع الناس .

<sup>(</sup>۱) دیوانه : ۲۷ . (۲) فی ط.: ما تری . والمثبت فی الدیوان أیضا . (۳) فی الاسان : ولا تکنی إمعة .

وعنه : اغْدُ عالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا ولا تَغْدُ إِمَّعَةً .

وعنه كنا نَعُدُّ الإِمَّعَة في الجاهلية الذي يتْبَعُ الناسَ إلى الطَّعَامِ من غيرِ أَنْ يُدْعَى؟ وإنَّ الإِمَّعَة فِيكم اليومَ الْمُحْقِبُ النَّاسَ دينَه .

الْإِمَّعَة : الذي يَتْبَعَكُلَّ نَاعَقِ ، ويقول لكل أحد : أَنَا مَعَك ؛ لأَنْهُ لا رَأْيَ له أمع يرجع إليه .

> ووَزْنه فِقَّلة كَدِ بُّمَةً (١) ، ولا يجوز الحسكم عليه بزيادة [٢٩] الهمزة ؛ لأنه ليست في الصفات إِنْهَالَة ، وهي في الأسماء أيضاً قليلة .

الْمُحْقِبِ: الْمُرْدِف ، من الحقيبة ، وهي كل ما يجعله الراكب خَلْف رحله . ومعناه المقلّد الذي جعل دينه تابعاً لدينِ غيره بلا رَوِيَّة ولا تحصيل بُرْ هان .

حُذيفة رضى الله عنه \_ مَا مِنَّا إِلَّا رجلُ به آمَّة يُبَحِّسُها الظُّفُر (٢) .

هي الشجَّة التي تبلغ أمَّ الرأس ، والمَـأْمُومة مثلها . يقال : أَكَمْتُ الرجلَ بالعصا إذا ضربتَ أمَّ رأسه ؛ وهي الجلدة التي تجمَعُ الدِّماغ ، كقولك : رأَسْتُه وصَدَرْتُهُ وظَهَرْ تُه : إذا ضربتَ منه هذه المُوَاضع؛ فالآم : الضَّارب، والمــأمومة : أم الرأس. وإنما قيل للشجة آمَّة ومأمومة بمعنى ذاتُ أم ، كقولهم : رَاضية ، وسيل مُفْعَم .

وفى الحديث : في الآمَّة ثُلث الدِّية \_ وروى في المـأْمُومة .

يُبَجِّسُها : يُفَجِّرها . أراد ليس منا أحد إلا به عَيب فاحش . وضربَ الشجَّة الممتلئةَ من القَيْح البالغة من النُّصْج غايتَه التي لا يعجز عنها الظَّفر فيحتاج إلى بَطِّها (٢٠ بالمبضّع مثلاً لذلك .

أُلحَدْرِيّ رضي الله عنه \_ إن الله حرَّم الخمر فلا أَمْتَ فيها .

أى لا نَقْصَ في تحريها.

يعنى أنه تحريم بليغ ، من قولهم : ملأ مَزادتَه حتى لا أَمْتَ فيها ؛ أو لا شكّ ،

أمت

<sup>(</sup>١) الدُّمه \_ بكسرالدال وشد النون : القصيرة ، والذرة ( القاموس ) .

<sup>(</sup>٣) بط الجرح: شقه. (٢) يبجسها : يفجرها . والظفر \_ بضمة \_ وبضمتين .

من قولهم : بيننا وبين الماء ثلاثة أميال على الأُمْت ؛ أى على الحُزْر والتَّقْدِير ؛ لأن الحزْر ظنُّ وشك . أو لا لينَ ولا هَوَادة ، من قولهم : سار سيراً لا أَمْتَ فيه .

\*\*\*

ابن عباس \_ رضى الله عنهما \_ لا يزالُ أُمرُ هـذه الأمة مُوَّامًا ما لم يَنْظُرُوا في الوَلْدَانِ والقَدَر .

الْمُوَّامَّ: الْمُقَارِبُ ؛ مُفَاعل من الأَمِّ وهو القَصْد ؛ لأن الوسطَ مشارف للتناهي مُقَارِب له ، قاصدُ نحوَه ، وقولهم : شيء قَصْد ، والاقتصاد يشهد لذلك .

ومنه الحديث: لا تزالُ الفِيْنَة مُوَّامًّا بها ما لم تَبُدُّأُ من الشَّام.

ومُوَّامٌ هَهِنا تقديره مُفَاعَل بالفتَّح؛ لأَن مَفناه مَقارَبًا بها . والباء للتَّعدية . الوِيْدانِ : أطفال المشركين ، أراد ما لم يتنازعوا الكلام فيهم وفي القَدَر .

\* \* \*

الزهرى رحمه الله \_ مَن امْتُحِن فى حدّ فأَمِهَ ، ثم تَبَرَّأَ فليْسَتْ عليه عقوبة ، وإن عُوقب فأَمِهَ فليس عليه حَدَّ إلا أن يَأْمَه من غَيْر عُقُوبة .

أمه الأَمَه: النِّسيان. وفي قراءة ابن عباس رضى الله تعالى عنهما (١): (وَادَّكُرَ بَعْدَ أَمَهُ ). وااكان في نسيان الشيء تَرْ كُه و إغفاله؛ ولهذا فُسِّر قوله تعالى (٢): (فَنَسِيتُهَا) بالترك، قال: فأَمِه ؛ أي ترك ماكان عليه من التبرؤ والجحود تَرْكَ الناسي له، ومعناه يؤول إلى الاعتراف (٢).

\* \* \*

الحجاج \_ قال للحسن : ما أَمَدُك يا حَسن ؟ قال : سنتان من خلافة عمر رضى الله أمد عنه . فقال : والله [٣٠] لعَيْنُك أَكبرُ من أَمَدك .

أراد بالأمَد مبلغ سنّه والغاية التي ارتقى عليها عددُ سنّه (١٠) ، قال الطرمّاح: كلُّ حيّ مستكملُ عدّة العُمْسـر ومُودٍ إذا انْقَضَى أَمَدُه.

<sup>(</sup>١) سورة يوسف ، آية ٤٥ . (٢) سورة طه ، آية ١٢٦ .

<sup>(</sup>٣) أي أن معناه أقر ، ومعناه أن يعاقب ليقر ، فإقراره باطل ، قال أبو عبيد : ولم أسمع الأمه بمعنى الإقرار إلا في هذا الحديث . وقال الجوهري : هي لغة غير مشهورة . (٤) في ه : سنيه .

سنتان : أى صدر ذلك وأوله سنتان ؛ فحذف المبتدأ ؛ لأنه مفهوم . ومعناه : ولدت وقد بقيت سنتان من خلافة عمر .

\* \* \*

في الحديث ـكانوا يتأً مُّمُونَ (١) شِرَارَ ثِمَارِهم في الصَّدَقة .

أَى يقصِدون ، وفي قراءة عبد الله (٢) : (ولا تَأَ مُّمُوا الْحَبِيث ) .

\* \* \*

إِن آدم لما زَيَّنَتْ له حَوَّا اللَّا كُلَ من الشَجَرةِ ، فأ كل منها فعاقبه الله قال : من يُطِع إِمَّرَةً لا يأكل ثمرَة .

والمعنى : من عمل على مشورة امرأةٍ حمقاء حُرِم الخير .

ويجوز أن تكون الإِمّرة \_ وهي الأنثى من أُولاد الصَّأْن ؛ كناية عن المرأة ، كما يكنون عنها بالشاة .

\* \* \*

الأَمانةُ غِني .

أى من شُهر بهاكثر مُعَامِلُوه فاستَغْنَى .

أمن

أمم

مَأْمُورة في (سك) . الإِمَاق في (صب) . ويُو َّكُمَنُ الخَائِن في (تح) . تقع الأَمَنَة في (هر) . لا يَأْ تَمَرِ رَشَدا في (همى) . بإمَّرة في (ضر) . يوم أَمَار في (حص) . في تأمُورَته في (حب) . أُمَّ القُرَى في (بك) . وأَمْر العامّة في (خص) . أُمَّة في (رب) أَمِيد أَو مَأْمُور في (قص) . وأَمِينًا في (خي) .

#### الهمزة مع النون

النبي صلى الله عليه وسلم \_ إن رجلا جاء يوم الجمعة ورسولُ الله صلى الله عليه وسلم

<sup>(</sup>١) قال ابن الأثير: ويروى يتيممون، وهو بمعناه. (٢) قراءة حفس: ولا تيمموا الحبيث (سورة البقرة، آية ٢٦٧). (٣) في هـ: فعاتبه. (٤) وقد تطلق الإمرة على الرجل، والهاء للمبالغة كما تقول: رجل إمعة.

يخطب ، فجعل يتخطّى رقابَ الناسِ حتى صلّى مع النبى صلى الله عليه وسلم ؛ فلما فرَغ من صلاته قال : أمَا جَمَّعْتُ معك ؟ فقال : على الله ؛ أما رأيتنى جمّعتُ معك ؟ فقال :

أني رَأْيتك آنَيْتَ وآذَيْتَ.

أى أخَّرت الجيء ، قال الحطيئة (١):

وَآنَيْتُ الْعَشَاءَ إِلَى سُمَيلِ أَو الشِّعْرَى فَطَالَ بِي الأَنَاهِ

وهو من التأنى .

حُكُمُ معل فى مثل هذا الموضع حكم كاد فى اقتضائه اسماً وخبراً هو فعل مضارع فى تأويل اسم فاعل . وبينهما من طريق المعنى مسافة وصيرة ؛ وهى أنّ كاد لمقاربة الفعل ومُشارفته ، وجعل لابتدائه والخوض فيه .

التجميع : إتيان الجمعة وأداء ما عليه فيها .

والمعنى أنه جمل تجميعه فى فَقَدْ الفضيلة لإيذائه النــاس بالتخطى وتأخيره الحجىء كَلَا تَجْميع؛ ونظيره لا صلاةً لجار المسجد إلا فى المسجد .

\*\*\*

من استمع إلى حديث قوم وهُمْ له كارِهون صُبَّ فى أُذُنيه الآنُكُ يَوْمَ القِيامة \_ وروى : ملا الله سَمْعَه من البَيْرَم .

الآنك: الأُسرُبِ (٢) أعجمية.

آنك

ومنه حديثه : مَنْ جَلَس إلى قَيْمَة لِيَسْتَمِعَ منها صُبَّ في أَذُنَيه الآنَكُ يَوْمَ القِيامة. البَرَم والبَيْرَم : الـكُحْل الْمُذَاب .

القوم : الرجال خاصة [٣٦] . قال الله تعالى (٢٠) : ﴿ لَا يَسْخَرُ ۚ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى ٓ أَنْ يَكُونُواْ خَيرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٍ مِنْ نِسَاءٍ ﴾ . وقال زهير (١٠) :

\* أقومْ آلُ حِصْنِ أَمْ نِسَاء \*

<sup>(</sup>۱) اللسان ــ أنى . (۲) في ش : الأسرف ــ بالفاء آخره . وفي هامشة : خ : الأسرب . وفي القاموس : الأسرف : الآسك . وفي اللهان : هو الرصاص القلعي . وقال كراع : هو القزدير ، ليس في الكلام على فاعل غيره . وفي النهاية : الرصاص الأبيض ، وقيل الأسود . وقيل هوالحالص منه . ولم يجيء على أفعل ــ واحدا ــ غيره ، وقيل : يحتمل أن يكون الآنك فاعلا لا أفعل ، وهو أيضا شاذ .

<sup>(</sup>٣) سورة الحجرات ، آية ١١ .

<sup>(</sup>٤) ديوانه: ٧٣ ، وصدره:

<sup>\*</sup> وما أُدْرِي وسوف إخال أَدْرِي \*

وهذه صفة غالبة . جمع قائم كـصاحبو صحب ، ومعنى القيام فيها ما في قوله تعالى(١): ( الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ ) .

الواو في وهم : واو الحال ، وهي مع الجملة التي بعدها منصوبة الحجل ، وذو الحال فإعل استمع للستترُ فيه، والذي سوَّغ كينونتها حالا عنه تضمُّنها ضميره . ويجوز أن تـكون الجُلة صفةً للقوم ، والواوُ لتأ كيد لصوق الصِّفة بالموصوف ، وأن الكراهةَ حاصلةٌ لهم لا محالة . ونظيره قوله تعالى (٢) : ﴿ وَ يَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَالْـبُهُمْ ﴾ .

الْمَسَامِع: جمع مِسْمَع ، وهو آلة السمع ، أو جَمْع سَمْـع على غير قياس ، كمَشَابه ومَلَامح في جمع شَبَه ولَمْحة، و إنما جُمِـع ولم يثنّ لإِرَادته المِسْمَعَينِ وماحولها مبالغة وتغليظا. القَيْنَة عند العرب: الأمَّة . والقَيْن : العبد . ولإن الغناء أكثر ماكان يتولاه الإماء دون اكحراً تُرسميت المغنِّية قَيْـنة .

فى قصة خروجه إلى المدينة وطلب المشركين إيّاه ـ قال سُمراقةٌ بن مالك : فبينا أنا جالس أُقْبَل رجل فقال: إنى رأيت آنفًا أَسْوِدَةً بِالساحل أَراهم محمداً وأصحابَه. قال: فقلتُ : ليسوا بهم ، ولكن رأيتُ فلانا وفلانا وفلانا انطلقوا بُغْيَاناً .

آنفا: أي الساعة ، مرم ائْذِناَف الشيء وهو ابتداؤُه ، وحقيقتُه في أول الوقت أنف الذي يقرب مناً .

> ومنه: إنه قيل له: مات فلان ، فقال: أليس كان عنسدنا آنِفًا ؟ قالوا: بلي ! قال: سبحان الله ! كأنها أُخْذَة على غَضَب . الحِروم : من حُرم وصيته .

> > الأَسُودَة : جمع سَوَاد ، وهو الشَّخُص .

البُغْيان : الناشدون ، جمع باغ ٍ ، كرَّاع ٍ ورُعيان .

المؤمنون هَيْنُون لَيْـنُون كَالجمل الأَيْف ، إن قِيــدَ انقاد ، وإن أُنيخ على صخرة استناخ .

أَ نَفَ البِعِيرِ : إِذَا اشتَكَى عَقْرَ الحَشَاشِ أَنْفَهَ ، فَهُو أَ نَفَ . وقيــل : هو الذَّلول الذى كأنه يأنَّف من الزَّجْرِ فَيُعْطِي ما عنده ويسلس لقائدِه . وقال أبو سعيد الضرير:

> (١) سورة النساء ، آية ٣٤ . (٢)سورة الكهف ، آية ٢٢ .

رواه أبو عبيد: كالجمل الآنِف، بوزن فأعل، وهو الذي عَقَره الخِشَاش؛ والصحيح الأَنِف على فَمِل، كالفَقِر والظَّهر.

والمحذوفة من ياءى هين ولين الأولى . وقيل الثانية .

الكاف مرفوعة المحلّ على أنها خبر ثالث، والمعنى: أَن كل واحد منهم كالجل الأَيف. ويجوز أن ينتصب محلمًا على أنها صفة المصدر محذوف تقديره لَيْنُون لينا مِثْلَ لين الجل الأَيف.

**\*\***\*

قال لرافع حین مسح بطنَه فألقی شحمة خضراء: إنه کان فیـه سبعة أناسی . جمع إنسان ، یعنی سبْع أعین .

\*\*\*

إِنَّ الْمَهَاجِرِينَ قَالُوا : يَا رَسُولَ اللهُ ؛ إِنَّ الأَّنْصَارَ قَدْ فَضَلُوا ؛ إِنَّهُمْ آَوُونَا وَفَعْلُوا بِنَا [٣٢] وَفَعْلُوا . فَقَالَ : أَلْسَتُمُ تَعْرِفُونَ ذَلِكُلْهُمْ ؟ قَالُوا : بلي ! قَالَ : فَإِنَّ ذَالتُ

ذاك : إشارة إلى مَصْدر تعرِ فون ، وهو اسم إن، وخبرها محذوف، أى فإن عرفانكم المطلوبُ منكم والمستحقُّ عليكم . ومعناه أن اعترافكم بإيوائهم ونَصْرِهم ومعرفتكم حقَّ ذلك ــ ما أنتم به مطالبُون ، فإذا فعلتموه فقد أدّيتم ما عليكم .

ومثله: قول عُمر بن عبد المزيز لقرشى مَتَّ إليــه بقرابةٍ: فإنَّ ذَاك. ثم ذكر حاجَتَهُ فقال: لعلَّ ذاك .

أى فإن ذاك مُصدَّق ، ولعل مطلوبك حاصل .

أنكلس

\*\*\*

عمر رضى الله عنــه ــ رأَى رجلًا يَأْنِحُ (١) بَبَطْنِه ، فقال : ما هذا ؟ فقال : بركةُ مَن الله . فقال : بركةُ من الله . فقال : بل هو عذابُ يعذّبك الله به .

أنح الأُنُوح: صَوْتُ من الجوف معه بُهْر يعترى السمين والحامل حِمْلًا ثقيلا. قال يصف مَنْجَنِيقا:

ترى الفِئام قياما يأتَحُونَ لها دأْبَ الْمَعَضّل (٢) إذ ضاقت مَلاقيها

على رضى الله عنه \_ بعث عماراً إلى السوق فقال: لا تَأْكُلُوا الأَنْكَلِيسُ من السمك.

(١) أي يقله مثقلا به من الأنوح . (٢) عضلت الحامل وأعضلت : إذا صعب خروج ولدها .

قيل : هو الشِّلق ، وقيل : سمك شبيه بالحيَّات ، وتزعم الأطباء أنه ردىء الفـذاء وكرهه لهذا لا لِأَنه محرم . وفيه لغتان الأنكليس والأنقليس بفتح الهمزة والـلام ، ومنهم من يكسرها .

\*\*\*

أندرورد

أَقْبَلْ وَعَلَيْهِ أَنْدَرْ وَرَ دِيَّةً .

الأَنْدَرْ وَرْد: نوع من السراويل مشمَّر فوق التُّبَّان (١) يُعَطِّي الرَّكبة .

ومنه حديث سَلمان قالت أم الدرداء: زارنا سلمان من المدائن إلى الشام ماشيا، وعليه كساء وأَنْدَرْوَرْد.

والأَنْدَر ْ وَر ْ دية منسوبة إليه ؛ أى سرَاويل من هذا النوع .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ إنَّ طُولَ الصَّلَاةِ وقِصَر الْخُطْبَةِ مَئِنَّةٌ مَن فَقَه الرجل المسلم. أن قال أبو زيد: إنه لَمِئَنةٌ من ذاك، وإنهن لَمَئِنة : أَى تَخْلَقَـة . وكل شيء دلك على شيء فهو مئنة له . وأنشد (٢)!

وَمَنْزِلِ مِنْ هَوَى جُمْلٍ نَزَلْتُ بِهِ مَئِيَّة مِنْ مَرَاصيدِ المَنِيَّاتُ<sup>(۲)</sup> وأنشد (<sup>۱)</sup> غيره:

نَسْقى على دَرَّاجَةٍ خَرُوس<sup>(٥)</sup> [مَعْصُوبَةٍ بين رَكَاياشُوسِ<sup>(١)</sup>] مَئِنَّةٍ مِن قَلَتِ<sup>(٧)</sup> النفوسِ

ويقال: إن هذا المسجد مَيْنَة للفقهاء. وأنت عمدتنا ومَيْنْتنا .

وحقيقتها أنها مَفعلة من مُعنى إن القأ كيدية غير مشتقة من لفظها ؛ لأن الحروف لا يُشتق منها . وإنما ضمنت حروف تركيبها لإيضاح الدلالة على أن معناها فيها . كقولهم: سألتُكَ حاجة ، فلا ليت فيها . إذا قال: لا ، لا ، وأنْعَمَ لى فلان إذا قال: نعم . والمعنى: مكان قول القائل : إنه كذا . ولو قيل : اشتُقَتْ من لَفْظِها بعد ما جُعلت اسما ، كا أعربت ليت ولو ونُو نَتَا في قوله :

<sup>(</sup>١) سراويل صغيرة . (٢) اللسان ــ أن . (٣) في هـ ، واللسان : المُثنات .

<sup>(</sup>٤) هو لدكيّن ، كما فى اللسان ــ أن . دراجة : بكرة . (ه) فى ش : جروس بالجيم . وفى ه : خروس، وهى: البكرة التى ليست بصافية الصوت . والجروس بالجيم : التى لها صوت ( اللسان ــ أن ) . (٦) من اللسان . وليس فى ه ، ش . (٧) القلت : الهلاك .

\* إِن لَوًّا و إِنَّ لَيْـتًّا عَنَاء \* كَانَ قَوْلًا .

\*\*\*

النَّخَمى [٣٣] كانوا يكرهون المُؤَنَّثَ من الطِّيبِ ، ولا يرون بذُكُورَتِهِ بأْساً . هو ما يتطيَّب به النساء من الزَّعْفَر ان والخَلُوق وماله رَدْع .

أنث

والذكورة : طِيبالرجال الذى ليسله رَدْع ،كالكافور والمِسْك والعود وغيرها . التاء في الذكورة لتأنيث الجمع ، مثلها في الحزُّونة والسّهولة .

\*\*\*

وفى الحديث \_ لَكُلِّ شَيْء أَنْفَةُ (١) ، وأَنْفَة الصَّلَاةِ التَّكْبِيرَةُ الأُولى . أَى ابتدا ُ وأَوّل . كأنَّ التاء زيدت على أَنْف ، كقولهم فى الذَّنَب ذَنَبة .

أنف

أوي

جاء فى أمثالهم: إذا أخذت بذَ نَبة الضب أعضبته. وعن الـكسائى آنِهَة الصّبا: مَيْعته وأوليته. وأنشد:

عذرتكَ في سَلْمَى بَآنِفِة الصّبا ومَيْعَته إذ تَزْدَهيك ظِلالهُا

مُونِقِا في (حي) . وإنّه في (هض) . الأَمْرِ أَنُف في (قف) . أَطول أَنَفًا في (عش) . ورم أَنْفُهُ في (بر) . إنّه وإنه في (غو) . ورم أَنْفُهُ في (بر) . أَتَأَنَّق في (اه) . لجعلت أَنْفُك في قَفَاك في (بر) . إنّه وإنه في (غو) . أَنْفُ في (مخ) . الأَنقَليس في (صل) . آنييتكم في (خم) . آنَسَهُم في (نف) . أَنْفُ في (رد) .

الهمزة مع الواو

النبي صلى الله عليه وسلم ـ لا يأْوِي الضَّالَّة إلا ضَالٌ .

أُوَيْتُهُ بَمْ عَنَى آَوَيْتُهُ (٢). فال الأَزْهِرَى : سَمْعَتَ أَعْرَابِيا فَصِيحًا مِن بَنَى مُمَيْرِ يَرْغَى (٢) إِبلاً جُرْبًا ، فلما أَراحِها بالعشيِّ نَحَّاها عِن مِأْوَى الصِّحاح ، و نادى عَريفَ الحَيِّ ، فقال : [أَلاَ ،](١) إِلى أَيْنِ آَوِى بَهْذُهُ الْمُوَقَّسَةَ (٥) ؟

ومنه قوله عليه الصلاة والسلام للأنصار: أَبايعكم على أن تَأْوُوني وتَنْصُرُوني .

<sup>(</sup>١) قال ابن الأثير : هكذا روىبضمالهمزة ، وقال الهروى : الصحيحبالفتح . وهىبالفتح ف ش أيضا .

<sup>(</sup>٢) ارجم إلى اللسان ــ مادة أوى ؟ ففيه تفصيل الخلاف بين اللغويين في هذه الـكلمة .

<sup>(</sup>٣) في اللَّسان : سمعت أعرابية فصيحة كانت ترعى إبلا جربا . (٤) ليس في ش .

<sup>(•)</sup> الموقسة : الجرب . ونى ش : الموقسة \_ القاف غير مشددة .

الضالّة : صفة فى الأصل للبهيمة فغلبت . والمعنى أن مَنْ يضمُّها إلى نفسه متملكاً لها ولا ينشدُها فهو ضال .

\*\*\*

قال فيمن صامَ الدهرَ : لاصامَ ولا آلَ ـ وروى : ألّا ـ وروى : ألَّى . آل : رجع . وهذا دعاءِ عليه ؛ أى لا صام هذا الصوم ولا رجع إليه . وأَلّا : قصّر ، وترك الجهْدَ .

وألَّى : أفرط في ذلك . قال الربيع بن ضَبُع الفَزَاري (١) :

و إِنَّ كِنَائِنَى لَنِسَاءُ صِدْقٍ وَمَا أَلَّى بَنَىَّ وَلَا أَسَاءُوا ولا فى هذا الوجه نافية بمنزلتها فى قوله: فلَا صَدَّقَ ولا صَلَّى. والمعنى: لم يصم؛ على أَنَّهُ لم يَتْرُكُ جهداً.

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ إِنَّ نَادِبَتَهُ قالت : وَاعْمَراه ! أَقَامِ الأَّوَد ، وشَنَى الْعَمَد . فقال على رضى الله عنه : ما قالَتُه ولكن قُوِّلته .

الأُوَد : العِوَج . يقال : أُدْتُه فأوِد ، كمجته فموج .

العَمد أَنْ يَدْ بَرَ ظَهْرُ البعير ويَرِم ، وهو متفرع على (٢) العَمِيد ؛ وهو المريض الذي لا يتمالكُ أن يجلس حتى يُعْمَد بالوسائد لأنه مريض .

قُوَّ لَتُهُ الشيء وأقولته : إذا لقَّنته إياه وألفيتُه على لسانه .

والمعنى أن الله أَجْرَاه على لسانها . أراد بذلك تصديقَها فى قولها والثناء على عمر . لا بد [٣٤] للندبة من إحدى علامتين : إما يا وإما وا ؛ لأن النَّدْ بَهَ لإظهار التنجع ؛ ومدّ الصوت وإلحاق الألف فى آخرها لفصلها من النداء وزيادة الهاء فى الوقف إرادة بيانِ الألف لأنها خفية ، وتحذف عند الوصل كقولهم : واعمرا أمير المؤمنين .

\*\*\*

مُعاذ رضى الله عنه ـ لا تأوَوْا لهم ؛ فإن الله قد ضربهم بذل مُفْدَم (٢) ، وأنهم سَتُبُوا الله سبًّا لم يسبّه أحد من خَلْقِه ؛ دَعوا اللهَ ثالث ثلاثة .

أول

أو د

<sup>(</sup>١) في ش: ضبيع ، والمثبت في ه ، واللسان ــ ألى .

<sup>(</sup>٢) في هـ: عن . (٣) في هـ: مقدم ــ بالقاف . والمثبت في النهاية أيضا .

أى لا ترقوا للنَّصارى ولا ترجموهم . قال (١) :

\* ولو أننى اسْتَأْوَيْتُهُ ما أَوَى لِياً 

\* ولو أننى اسْتَأْوَيْتُهُ ما أَوَى لِياً 

وهو من الإيواء ؛ لأن المؤوى لا يخلو من رقَّة وشَفَقَة على المؤوى .
ومنه الحديث : كان يصلى حتى نَأوى له .

الْمُفْدَم : من الصَّبْغ الْمُفْدَم ، وهو الْشَبَع الخاثر . والمعنى : بذُلَّ شديد محكم مُبَالغفيه.

ابن عمر رضى الله عنهما ـ صَلَاةُ الأَوَّابِينَ ما بين أَن يَنْكَفِتَ أَهْلُ الْمَعْرِبِ إِلَى أَن يَثُوبَ أَهْلُ الْمَعْرِبِ إِلَى أَن يَتُوبَ أَهْلُ الْمَعْرِبِ إِلَى أَن يَتُوبَ أَهْلِ العِشَاءِ<sup>(٢)</sup>.

أوب هم التَّوَّابُوان الرَّاجِمُوان عن المعاصى . والأَوْبُ والتَّوب والنَّوْب أخوات . انْكفاتهم : انكفاؤهم إلى منازلهم . وهو مطاوع كَفَت الشيء : إذا ضمه ؛ لأن المنكفئ إلى منزله منضم إليه .

وَتُؤُوبُهُم: عودهم إلى المسجد لصلاة العشاء. والمعنى: الإيذان فضل الصلاة فيما بين العشاءين. معاوية رضى الله عنه ـ قال يوم صِفيّن: آها أَبا حفص!

قد كان بَعدك أَنْبَا لِهِ وَهَنْدَيَّةٌ لَو كَنتَ شاهِدَها لَم تَكْثُر أُخْطَبُ

هي كلة تأسف ، وانتصابُها على إِجرائها مُجْرى المصادر . كقولهم : ويحاً له ! وتقدير فعل ينصبها ، كأنه قال تأسفاً : على تقدير أتأسَّف تأسّفا .

الهنبثة : إثارة الفتنة ، وهيمن النبث ، والها فزائدة . ويقال للأمور الشدادهَ فَا بِث. يريد ما وقع الناس فيه من الفتن بعد مُحمر رضى الله عنه . وهذا البيت يعزى إلى فاطمة . \*\*\*

الأحنف \_كتب إليه الحسين رضى الله عنه ، فقال للرسول : قد بَكُو ْنَا فلانا وآل أَبِي فلان فلم نجد عندهم إِيَالة الملك ولا مَكيدة في الحرب .

آل الرعية يَوُّولُهَا أَوْلا وإيالاً وإيالة : أَحْسن سياستها . وفى أمثالهم : قَدْ أَنْنَا وَإِيلَ عَلَيْنَا . وإنما قلبت الواو ياء في الإيالة لـكَسْر ماقبلها وإعلال الفعل كالقيام والصيام .

لا تَأْوِي فِي ( زو ) . من كل أوْب في (حس) . أَسْني في (أس) .

(۱) هو ذو الرمة ، وصدره \_ كما في اللسان والديوان : ٦٠١ : \* على أمر من لم يُشُونِي ضرُّ أَمْرِه \* واستأويته : استرحمه .

والمساوية ، الله أن يتوب. وفي اللسان: إلى أن يتوب أهل العشراء. (٣) ارجم إلى السان ــمادة هنبث.

أول

أوه

#### الهمزة مع الهاء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ لو جُمِـل القُرْآنُ في إِهاَبٍ، ثم أُلْقِيَ في النار ما احْترق.

هو الجلد؛ قيل لأنه أَهْبَهُ للحى ، وبناء للحاية له على جسده ، كما قيل له المَسْك؛ أهب لإمْساً كِه ماورَاءه؛ وهـذا كلام قد سُلِك به طريقُ التمثيل، والمراد أنَّ حملة القرآن والعالمين به مَوْقيّون من النار.

\*\*\*

كان يُدْعى [٣٥] إلى خُبْزِ الشعير والإهالَة السَّنِحَة فيجيب.

هي (١) الودك . وعن أبى زيد : كل دُهْن يو ُتَدَم به .

السَّنِخة والزنخة :المتغيّرة لطول الْمَكْث.

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ إذا وَقَعْتُ فى آل حم وَقَعْتُ فى رَوْضَاتٍ دَمِثَاتٍ ، أَتَانَقَ فَيْهِن .

أصل آل أهل ، فأبدلت الهاء همزة ثم أَلِفاً ؛ يدل عليه تصغيره على أهيل . ويختص بالأشْهَرَ الأشرف ، كقولهم : القراء آل الله وآل محمد صلى الله عليه وسلم ؛ ولا يقال : آل الخياط والإسكاف ، ولكن أهل . والمراد السوّر التي في أوائلها حم .

الدّمث: المكان السُّهْل ذُو الرمل.

التأنق: تطلُّب الأنيق المُعْجِب وتتبُّعه.

فيه أُهُب في ( سف ) . مَتْنُ إِهالة في (بص) . أُهُب في ( سف ) . خير أهلك في ( بر ) . آل داود في ( زم ) . إلى أهام ا في ( فر ) . فأهريةوا في ( عق ) .

#### الهمزة مع الياء

النبى صلى الله الله عليه وسلم \_ فى حديث كسوف الشمس على عَهْده ، وذلك حين ارتفعت الشمس قيدَ (٢٠ رُمْحين أو ثلاثة : اسودَّت حتى آضَتُ كأنها تَنُومة .

أى صارت (٣) ، قال زهير (١) :

قَطَعْت إذا مَا الآلُ آضَ كَأْنَّه سيوفُ تَنعَنَّى تارةً ثُم تَلْتَقِي

أيض

أهل

(١) في ه : هو . (٢) قيد : قدر . (٣) رجعت. (٤) فاللسان : هولك-ب ، يصف أرضا قطعها .

وأصل الأيض: العود إلى الشيء ، تقول: فعل ذلك أيضاً إذا فعله مُعاودا ؟ فاستُعير لمعنى الصيرورة ؛ لالتقائهما في معنى الانتقال. تقول: صار الفقير غَنيّا وعاد غنيا . ومثله استعارتهم النسيان للترك والرجاء للخوف ؛ لما في النسيان من معنى الترك ، وفي الرجاء من معنى التوقع . وبابُ الاستعارة أوسعُ من أن يحاط به .

التَّنُّوم : نَبْت فيه سواد ، وزنه فَمَّول ، ويوشك أن تكون تاؤه منقلبة عن واو ، فيكون من بابَ ونَم .

أصل قيد: قود، واشتقاقه من القَود وهو القصاص؛ لما فيه من معنى الماثلة والمقايسة ، يدلُّ عليه قولهم: قيسُ رُمح، وانتصابه على أنه صفة مصدر محذوف تقديره: ارتفعت ارتفاعا مقدار رُمْحين .

\*\*\*

على رضى الله عنه \_ من يَطُلُ أَيْرِ أَبِيهَ يَنْتَطِقْ به . ضَرب طُولَ الأَير مثلًا لكَثْرَةِ الولد ، قال (١) :

فلو شَاءَ رَبِّي كَانَ أَيْرُ أَبِيكُم طُويلًا كَأَيْرِ الحَارِثِ بن سَدُوسَ قال الأصمعي: كان للحارث أحدُ وعشرون ذَكرا.

والانتطاق مثلُ للتقوى والاعتضاد . والمعنى : مَنْ كَثر إِخُوتُه كَانَ مُنْهُم في عزّ ومَنَعة .

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه \_ قال عطاء: رأيتُه إذا رفع رأسه من السَّجْدَة الأخـيرة كانت إيَّاها .

أيه اسمُ كان وخـبرها ضميرا السجدة . والمعنى : هي هي ، لم يقترن بهـا قعـدةُ بعدها ؛ أي كان يرفع رأسـه منها ، وينهض للقيام إلى الركعة [٣٦] من غير أن يقعد قَعْدَة خفيفة .

\*\*\*

عِكْرِمة رحمه الله \_ كان طالوت أيَّابًا .

<sup>. (</sup>١) في ه : كما قال .

أيب

أى سَقًّاء، وهي فارسية .

\*\*\*

التأييهُ: أن يدعوه ويقـول له: إيه ؛ ونظـيره التَّـأُفيف في قوله: أفّ ، أيه قال طرفة :

فَعَدَا فَأَيَّهُمْنَ فَاستعرضنه فَتَنَى لَهِنَّ بِحَدَّ رَوْقٍ مِدْعَس مثل الأَيْم فى (جه). الأَيْمَة فى (عمى). نفاق أيّمه فى (حظ). بقَتْل الأَيْم فى (جن). إيه والاله فى (نط). إياى فى (مج). إى فى (حل).

هذا آخر كـتاب الهمزة

<sup>(</sup>١) في هـ : فتجيئني .

# النير المنابعة المناب

#### الباءمع الهمزة

النبى صلى الله عليه وسلم \_ الصلاة مثنى وتشهّد فى كل ركعتين و آبْأَسُ \_ وروى: و تَبْأَسُ \_ وروى: و تَبْاءَسُ و تَمْسُكُن و تُقْنِع مُ يديك \_ وروى: و تُقْنع رَأْسَك ، فتقول: اللهم اللهم ؛ فمن لم يَفْعَل ذلك فهى خِدَ اج .

تَبْأُسُ : أَى تَذَلَ وَتَخْضَعُ ذَلَّ البائس وخضوعه .

بأس

والتباؤس: التفاقر وأن يُرِى من نفسه تخشُّع الفقراء إخْبَاتًا وتضرعا.

تمسكنُ : من المِسْكِين ، وهُو مِفْعيل من السكون ؛ لأنه يسكن إلى الناس كثيرا . وزيادة الميم في الفعل شاذة لم يَرُوها سيبويه إلا في هذا وفي تَمَدْرَع [ و تَمَنْدَل] (١) ، وكان القياس تَسَكَنَ و تَدَرَّع . ونظيره شذوذاً اسْتَحُوذ (٢) عن القياس دون الاستعال .

إِقْنَاعَ اليدين : أن ترفعهما مستقبلا ببطونهما وجهك . وإقناع الرأس : أن ترفعه و تقبل بطر فك على ما بين يديك.

الخداج : مصدر خَدَجت الحامل : إذا أَ لَقت ولدَ هِا قبل وقت النتاج ، فاستُعير . ولله في ذات خِدَ اج ؛ أي ذات نقصان؛ فحذف المضاف .

الضمير الراجع من الجزاء إلى الاسم المضَّن معنى الشرط محـــذوف لظهوره ؟ والتقدير : فهى منه خِدَاج، ومثــله قوله تعالى (٣) : ﴿ وَلَمَنْ صَبَر وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ آمِنْ عَزْم ِ الأُمُورِ ﴾ ؛ أى إن ذلك منه .

\*\*\*

إِن رجَّلا آتاه اللهُ مالا فلم يَبْتَرُ خُيراً.

أى لم يدَّخر ؛ من البوأرّة وهي الخفرة ، أو من البِئْرَة (١) ، والبَئيرة: الذخيرة .

<sup>(</sup>١) من ه . من المدرعة والمنديل . (٢) قال ابن جنى : امتنعوا من استعمال استحوذ معتلا ، و إن كان القياس داعيا إلى ذلك . (٣) سورة آل عمران ، آية ١٨٩ . (٤) في ش : أو من البئر . والمثبت في اللسان أيضا .

على رضى الله عنه \_ سلّم عليه رجل (۱) فرد عليه ردَّ السنَّة . وكان في الرجل باء (۲) ، فقال له : ماأً حسبُك عرفتى ، قال : بلى ، و إنى لأجد بَنَّة الفَزْل منك . فقام الرجل ، وكان له في نفسه قَدْر . فقيل له : ياأمير المؤمنين ؛ ما كان هذا ؟ قال : كان أبوه ينسج الشِّمال باليَمَنِ (٣) .

الباء: الكِبر والعجب.

البَّنَّة : الرائحة، من الإبنان وهو اللزومَ ؛ لأنها تَعْبَقُ وتلزم .

الشِّمال : [٣٧] جمع شَمْلة وهي كِساء يُشْتَمَل به .

أريد السؤال عن الصفة ، فقيل : ما كان هذا ؟ ولم يُقَلّ : مَنْ كان ؟ ومَوْضِعُ ما نَصْبُ ، تقديره أَى شيء كان هذا ؟

لولا َبَأُوفيه في (كل). من أَنْوَاهِ البِنَار في (هب). فَبَأُوْتُ بِنفسي في (حو). باءَتْ في (بو). أَبْوُساً في (غو).

## الباء مع الباء

عمر رضى الله عنــه ــ لئن عِشْتُ إلى قابِلِ لأُلحَةنَ آخِرَ الناس بأولهم ، حتى يــكونوا بَبَّانًا .

أى ضربا واحدا فى العطاء . قال أبو على الفارسى : هو فَمَّال من باب كُوْ كُب ، ولا يَـكُون فَمْ لَان الثلاث لا تكون من موضع واحد . وأما بَبَّة فصوت لا عِبْرَة به .

وعن بعضهم بَيَّاناً ؛ وليس بثُبَت .

\*\*\*

ابن عُمر رضى الله عنهما ـكان يقول إذا أقبل عبد الله بن الحارث: جاء بَبَّة .

باء

ببان

<sup>(</sup>١) هو الاشعث بن قيس ، وقد جاء إليه يخطب ابنته .

<sup>(</sup>٢)كذا ف ه ، ش ؛ والذى ورد ف لسان العرب ونهاية ابن الأثير والقاموس : البأو ( بفتح الأول ولسكال الثاني ) . (٣) رماه مالحياكة .

ببة هذا صوت كان يُصَوِّت به فى طفوليته ، فلُقِّب به . وكانت أُمُّه (۱) تقول فى تَرْ قيصه (۲) :

لأُنْكِحَنَّ بَبَّهُ جَارِيَةٌ خِـدَبَّهُ

\*\*\*

كعب رحمه الله \_ قال فى قصة جُرَيْج الزاهد [ الر"اهب (٢٠) ]: لَمَّا رُمَى بتلك المرأة فجاءوا بمَهْد الصبى قال: يا باَبُوس ؛ من أَبو ْك ؟ ففتح الصبى حَلْقه وقال: فلان الرّاعى. ثم سكت.

هو الصبي الرضيع ، قال ابن أحمر (١) :

بابوس

بتع

ىتت

بتر

حَنَّتْ قَلُوصِي إلى بَابُوسِها جَزَعًا (٥) فَاحَنِينُكِ أَمْ مَا أَنتِ وَالذِّكُرُ

الباءمع التاء

النبي صلى الله عليه وسلم \_ سئل عن البِتْع ؛ فقال : كُلُّ شرابٍ أَسْكَر فهو حرام .

هو نبيذُ العَسَل ؛ سمى بذلك لشدَّةٍ فيه ، من البَتَع وهو شدَّة (٦) العُنْق .

وعن أبى موسى الأشعرى رضى الله عنه أنه خطّب فقال : خَمْرُ المدينة من البُسْر والتمر ، وخمرُ أهل فارس من العنب ، وخَمْرُ أهل البين البِتْع وهو من العسل ، وخمر الحبش السُّكُرُ كَة (٧) .

\*\*\*

لاصيام لمن لم يُبَيِّت الصيام من الليل ـ وروى يَبُتَّ .

أى لم يَقْطَعْه على نفسه بالنيَّة .

\*\*\*

على رضى الله عنه \_ قال عبدُ خير: قلت له: أَأْصلِي الضُّحَى إِذَا بزغت الشمس؟ قال: لا ، حتى تَبْهَرَ البُتَارَاء الأرضَ.

هي اسمُ للشمس في أول النهار قبل أن يَقُوكي ضوؤها ويَغْلُب ؛ كأنها سُميت بالبُتَيْراء

<sup>(</sup>١) هي هند بنت سفيان . (٢) اللسان ـ يبب ، وخدب . (٣) ليس في ش .

 <sup>(</sup>٤) قال الأصمعي : لم نسمع به لغير الإنسان إلا في شعر ابن أحمر .

<sup>(</sup>٦) في اللسان : من ألبتع ، وهوطول العنق . (٧) يتخذ من الذرة . وفي هامش ش : نييذ الذرة .

مصغَّرة ؛ لتقاصر شُعَاعها عن بلوغ تمام الإضاءة والإشراق وقِلَّته .

وعن سَمْدٍ أنه أَوْتَر برَ كُمّةً فَأَنْكُر عليه ابنُ مسعود رضى الله عنه ، وقال : ما هذه البُتَيْرَاء التي لم نـكُنْ نعرِفُها على عَهْد رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟

سعد رضى الله عنه \_ لقد ردّ رسولُ الله صلى الله عليه وآله إوسلم التَّبَتُلُ (١) على عثمان بن مظعون ، ولو أَذِن له لا ختصَيْنا (٢) .

هو (٣) أن يتكلف بَتْلَ نفسه عن التزوج ؛ أى قَطْعَها .

حُذَيفة رضى الله عنه \_ أُقيمت الصلاة فتدافعوا فصلّى بهم ، ثم قال : لتَبْتِلُنّ لها إِمامًا غيرى أَوْ لَتُصَلَّنَ وُحْدانًا .

أى لتَنْصِبُنَّ إماما ، ولتقطعن الأمرَ [٣٨] بإمامتِه .

الوُحدان: جمع واحد ، كرَاكب ورُكْبان .

عَلَيْهِ بَتّ فَى ( جل ) . ولا تَبَتَّل فَى ( زم ) . عُشْر البَتَات فى ( ضح ) . والأبتر فى ( طف ) . الْمُنْبَتّ فى ( وغ ) . أبتر فى ( صع ) . الباتّ فى ( دف ) .

### الباء مع الثاء

ابن مسعود رضى الله عنه \_ ذكر بنى إسرائيل وتحريفهم ، وذكر عالماً كان فيهم عرضوا عليه كتابًا اختلقُوه على الله ، فأخذ ورقة فيها كتابُ الله ، ثم جعلها فى قرن ، ثم علقه فى عُنقه ، ثم لَبِس عليه الثياب . فقالوا : أتؤمن بها ؟ فأومأ إلى صدره وقال : آمنت بهذا الكتاب ، يعنى الكتاب الذى فى القَرَن . فلما حضره الموت بَدْبَثُوه فوجدوا القرَن والكتاب فقالُوا : إنما عنى هذا .

أى كشفوه وفتشوه ليعلم البث.

بثبث

بتل

وَتَبْثِيثًا فِي (غث). وصار تَبْنَيْة فِي (بن).

<sup>(</sup>١) في هـ: البتل. (٢) في هـ: لاختصى. (٣) في النهاية : أراد ترك النكاح.

<sup>(</sup>٤) القرن ــ بالتحريك : الجعبة ( اللسان ، والنهاية ) .

### الباء مع الجيم

النبى صلى الله عليه وسلم \_ أتى القبورَ ، فقال : السلامُ عليكم ، أَصَبْـتُمُ خيراً بَجيلا ، وسبقتم شرَّا طويلا .

بجِل أَى عظيما ، من قولهم : رجل بَجَال و بَجِيل ، وهو الضَّخْم الجليل ، عن الأصمعى ؛ ومنه التبجيل .

\*\*\*

ما أخاف على قريش إلا أنفسها . ثم وصفهم وقال : أَشِحَّة بَجَرَة ، يَفَتْنِنُون الناس حتى تراهم بينهم كالغنم بين الحوضين ، إلى هذا مرَّةً وإلى هذا مرةً.

البَجَرة (') من الأَبْر ، وهو النَّاتي السرَّة ، كالصَّلَمَة من الأَصْلع ، والنَّزَعة من الأَصْلع ، والنَّزَعة من الأَنزع .

2

والمعنى ذوو بَجَرَة فحُذِف المضاف . أو وُصِفوا بها كأنهم عين البَجَرة مبالغة في وصفهم بالبطانة ونُتُوء السُّرَر .

ويجوز أن يكون هذا كناية عن كنزهم الأموال ، واقتنائهم لها وتركهم التسمّح بها .

\*\*\*

إِن لُقْان بن عادٍ خطب امرأة قد خطبها إخوته قبلَه ، فقالوا : بِئْسَ ما صنعتَ ! خطبتَ امرأةً قد خطبناها قبلك ، وكانوا سبعةً وهو ثامنهم ! فصالحهم على أن يَدْعَتَ لها نفسَه وإخوتَه بصِدْق ، وتختار هي أيَّهم شاءت .

فقال : خُذِى منِّى أَخَى ذَا الْبَجَل . إذا رَعَى (٢) القومُ غَفَل . وإذا سعى القومُ نَسَل . وإذا كان الشأن اتَّكَل . قريبُ مِنْ نَضِيج . بَميدُ من نِىء . فَلَحْيًا لِصاحِبنا لْحَيًا . فقالت : عيال لا أريدُه .

مُ قال : خُذِى منى أُخِى ذا البَجَلة . كَيْمِـلُ ثِقْلَى و ثِقْلَه . يخصف نَعْلَى و نَعْـله . وإذا جاء يومُه قُدِّمْتُ قَبْلَه .

<sup>(</sup>١) في النهاية . بجرة \_ بضم الباء وسكون الجيم ، وقال : هي جم باجر ، وهو العظيم البطن . والضبط المثبت في ش . (٢) في ه : رأى .

فقالت : خادم لا أريده .

ثم قال : خُذى منى أخى ذا العِفاَق . صَفّاق أَفَّاق . يُعْمِل النَّاقة والسَّاق .

فقالت: قَيْمِ اللهُ اللهُ أُريده.

ثم قال : خُذِى منى أُخَى ذا الأسَد . جوّابُ ليل سَرْمَد [ ٣٩ ] . وَبَحر ذُو زَبد . فقالت : سارق لا أريده .

ثم قال : خذى منى أخى ذا النَّر . حيّ خَفِر . شجاع ظفِر . أعجبنى وهو خير من ذاك إذا سكر .

فقالت: يشرب الخمر فلا أريده .

ثم قال : خذى منى أخى ذا الْخُمَمة . يَهَبُ (٢) البَكْرَة السَّنِمة ، والمائة البقرةِ العَمَمَة (٣) . والمائة الضائنة الزَّيْمَة . وإذا أتت على عادٍ ليلةٌ مظلمة ، رتب رُتوبَ الكَمْب وولاً هم شُزُنَه . وقال : اكفُونى المَيْمنَة . سأ كفيكم المَشْأَمَة . وليست فيه كَمْمَة . إلاّ أنه ابنُ أمّة . .

فقالت : مُسْرِفٌ لِلا أُريده .

ثم قال : خُذى منى أخىحُزَ يْنا . أَوَّلنا إِذا غَدَوْنا . وآخِرُنا إِذا استنجينا . وعصمة عَبْناً بِنا بِذا شَتَوْنا . وفاصِلُ خُطَّة أعيت علينا . ولا يَعُدَّ فضلَه لدينا .

ثم قال : أَنَا لقان بن عاد . لعَادية وعَاد . إذا انضجَعْتُ لا أَجْلَنْظِيَّ . ولا تملأ رئتی جَنْبی (''). إِن أَرَ مَطْمَعِی فَحِدَأٌ تَلمَّع (''). و إِلّا أَر مطمعی فوقًاعٌ بَصُلَّع . فتروَجت حُزَينًا . فُسِّر ذو البَجَل : بذی الضخامة . وقیل : هو من قولك بَجَـلی هذا ؛ أَیْ حسْبی . ومنه الحدیث : فألتی تمرات ('' كنّ فی یده ، وقال : بَجَـلی من الدنیا .

والمعنى أنه قصير الهمة ، مُقْتَصر على الأَدْنى . فإذا ظفر به قال : بَجَـلى .

والوجهُ أن يكون هذا وسائر ما ابتدأ به ذكر إخوته أساميهم أو ألقابَهم .

إذا رَعَى القومُ غَفل: أَى إذا اهتمّوا برعاية بعضِهم بعضاً ، أو برعاية ما معهم ، أو برعية ما معهم ، أو برَعْى الإبل لم يهتم بشيء من ذلك وكان غافلاً عنه .

<sup>(</sup>١) الفيج: المسرعق مشيه الذي يحمل الأخبار من بلد إلى بلد . وفي هـ: فنيخ . وفي اللسان الفنيخ: الرخو الضعيف . (٢) في اللسان: العميمة . (٤) في هـ: جنبتي . والمجلنظي ـ يهمز ولا يهمز: المستلقى على ظهره رافعا رجليه . (٥) في النهاية: فحدو تلم وسياتي . وفي اللسان: فحداً وقم . (٦) في هـ: تميرات .

و إذا سعى القومُ نَسَل : أَى إذا بذَلُوا السَّعْىَ وتناهضوا فيما بُنِيء عليهم خيراً أُو يُنجِيهم من بَليَّة نَسَل هو من بينهم ؛ أَى خرج وكان بَمَعْزِلِ من السعى معهم . اتَّكُل : أَى اعتمد على غيره في كفاية الشأن ، ولم يتولَّه بنفسه مجزاً .

النَّى : غير النضيج ؛ يريد أنه لازمُ بيتٍ جَثَّامةٌ ، لا يصيد ولا يغزو فيأكل اللحم الْلَهْوَج (١) .

ويُحتمل أنه ليس بجَلد يخدم أصحابه فى السفَر ويطبخ لهم كالموصوف بقوله : رُبَّ ابنِ عمِّ لسُليمى مُشْمَعِلْ طباخ ساعاتِ الكَرَى زادِ الْكَسَلْ ولكنه يتكاسل عن ذلك ، وعن معاونتهم أيضًا إذا باشروا الطبخ . فإذا قدّموا أكل ؛ فهو بعيد عن النّيء وطبخه ، قريبُ من النضيج وأكله .

فَلَحْياً: مَن كَيْتُ الْعُودَ بَمْ عَنَى كَوْ تُهُ؛ وهو دعاء عليه بالهلاك، والتكرير للتأكيد. قيل فى ذى البَجْلة: هو ذو الشارة الحسنة، كأنه الذى لهمن الرّواء ما يُبَجَّل لأجله. وإذا جاء يومُه: أى وقت وفاته وأجَله . حمده لإعانته له وحمَّله عنه ، ودعا له . ذو العِفاق: من عَفَق يعفِق إذا أَسْرَع فى الذَّهاب. والعِفاق: الحلّب أيضاً . قال (٢٠): عَلَيْكَ الشَّاء شَاء بَنِي تَميم فعافِقُها (٣) فإنَّك ذُو عِفاق عَلَيْكَ الشَّاء شَاء بَنِي تَميم فعافِقُها (٣) فإنَّك ذُو عِفاق (٤٠] صَفَّاق من الصَّفْق (٤٠) ، وهو الجانب . يقال : جاء أهل ذلك الصَّفْق . وأفَّاق : من الأفق ، أراد أنه مِسْفَار مُنَقِّب فى النواحى والآفاق . وأمن الشَّاه والسَّاق : أَى يركب تارة ويترجّل أخرى لجلادته . والأسَد : مصدر أسِد ، بمعنى اسْتَأْسَد . ليل سَرْمد : أى ذو القوة الأسَدية . والأَسَد : مصدر أسِد ، بمعنى اسْتَأْسَد .

والسَّنِمة : العظيمة السَّنام .

العَممة: التامة.

قوله: والمائة البقرة والمائة الضائنة بإدخال لام التعريف على المائة المضافة بما لا يُجيزه البصريون؛ ويقولون: أخذتُ مائة الدّرهم لا غير. وكذلك ثلاثة الأثواب؛ والثلاثة الأثواب

<sup>(</sup>١) لهوج اللحم : لم ينعم شيه . (٧). هو ذو الحرق الطهوى ، يخاطب الذئب . وقد أنشده في اللسان شاهدا على أن العفاق معناه السرعة . وليس في المعاجم التي بين أيدينا العفاق بمعنى الحلب .

 <sup>(</sup>٣) ف اللسان : فعافقه .
 (٤) بفتح الصاد ، وتضم . وهذا الضبط في ش .

خَلْف عندهم ؛ لأن الإضافة مُعرِّفَة ، فإذا عرِّف الاسم باللام لم يعرَّف ثانية بالإضافة . ويستشهدون بمثل قول الفرزدق<sup>(۱)</sup> :

# \* وسما وأدرك خُسَة الأَشبارِ \*

وقول ذى الرمة :

### \* ثلاثُ الأثافي والدِّيارُ البَلَاقعُ \*

و يخطِّئون من رَوَى مثل هذا . ويقولون : الصواب ومائة البقرة ومائة الضائنة ؛ وبُرهانُهُم القياسُ الصحيح ، واستعال الفصحاء .

الزَّنِمَة : ذات الزَّنَمَـة ، وهي شيء يقطع من أُذنها ويترك معلَّقا \_ وروى الزَّلة \_ بمعناها .

الرُّ تُوبُ: الثبوت.

وَلَاهِم شُرُنَهُ (٢) ؛ أى ولّاهِم عُرْضه ، خاطبهم بنفسه . يقال : ولّيته ظهرى ، إذا جعله وراءه وأخذ يذبُّ عنه . ومعناه جعلت ظَهْرى يليه \_ وروى : شَرَنَه ؛ أَيْ إَشِدّته وغلظته . ومعناه : دافع عنهم ببأسه .

الَّهْ مَهُمة : التَّوَوَّقُف ؛ أي ليس في صفاته التي توجب تقديمه توقَّف .

إلا أنه ابن أمة: أي هذا عيبه فقط.

استنجينا : من النَّجاء وهو الفرار . يريد إذا خرجنا إلى الغَزْوِ تقدَّمَنا وبادَرَنا . وإذا أَنْهَزَمْنا تأخَّرَ عنا ، ليحامى علينا بمن يتْبعنا .

العَادِية : خيل تعدو ، أو رَجْلُ يَعْدُون . والعادى الواحد ؛ أى أنا لجماعة ولواحد ، يعنى أن مقاومته للجاعة والواحد واحدَةُ لا تتفاوت لشدَّةِ بأسه وقوة بطشه .

نظير أَضْجَعه فانْضَجَع في مجى الفعل مطاوعا لأفعل أزعجه فانزعج ، وأطلقه فانطلق ؛ وحقُّ الفعل أن يطاوع فَعَلَ لا غير ؛ وإنما فُعِل هذا على سبيل إنابة أَفعل مناب فَعَلَ .

<sup>(</sup>۱) ديوانه : ٦٢ ، وصدره :

<sup>\*</sup> مَا زَالَ مُذَّ عَقَدَتْ يَدَاهُ إِزَارَه \*

<sup>(</sup>٢) بفتح الشين والزأى ، وبضمها ، وبضم الشين وسكون الزاى .

الاجلينْظاء. الاستلقاء ورفع الرجلين ؛ يعنى أنه ينام على جنبه مستوفزا ؛ كما قيل في تأبط شرا:

ما إن يمسُّ الأرضَ إلا جانبُ منه وحرفُ الساق طيَّ المحمل ولا تملأ رئتي جَنْبِي : أي لست بجبان فينتفخ سَخْرِي حتى يملاً جَنْبي بانتفاخه . وَلا تَملاً رئتي بجناحيه \_ وروى فَحِدَوُ تَلمّع . والتَّلَمُّع : تفعّل منه . والحَدَوُ : الحِدَأُ بلغة أَهْل مكة .

الصُّلَّع: الحَجَر الأَّمْلَس. وقيل: الموضع الذي لا ينبت من صلِع الرأس. أراد أن [٤١] عيشه عيشُ الصماليك؛ إنْ ظفر بشيء أَلْمَأُ (١) عليه. وإلا فهو موطّن نفسه على مماناة خشونة الحال، وشظف العيش؛ كالحدأ الذي إن أبصر طُعْمته انقض عليها فاختطفها، وإن لم يرشيئا لم يبرح واقعا على الصَّلَّع.

\*\*\*

عَمَانَ رضى الله عنه \_ تـكلَّم عنده صعصعة بن صُوحان فأ كثر ؛ فقال : أيها الناس ؛ إِنَّ هذا البَجْبَاجَ النَّهُ اللهُ ولا أَيْنَ اللهُ .

البجباج البَجْبَاج : الذي يَهُمْزُ (٢) الـكلام ، ولَيسَ لِـكلامه جِهَة ـ وروى : الفَجْفَاج ؛ وهو الصّياح للِـكْثَار ، وقيل : المأفون المختال .

والنُّفَّاجِ: الشديد الصَّلَف.

لا يَدْرِى مَا اللهُ ولا أَينَ الله : معناه أن حالَه فى وضْع لسانه ـ من إكثار الخطَلَ وما لا ينبغى أن يقال ـ كلَّ موضع كحال من لا يدرى أنَّ الله سميع لـ كل كلام ، عالم م بما يجرى فى كل مكان .

ولم ينسبه إلى الكُفْر ؛ وقد شهد صَمْصَه مع على رضى الله عنه يوم الجمـــل ، وكان من أخطب الناس ؛ وأخوهُ زيد الذى قال فيه النبى عليــه الصلاة والسلام : زيد الخير الأجذمُ من الخِيار الأَبرار .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) ألماً عليه: ذهب به خفية ( القاموس ) . وق ه : مال عليه . (٢) ق ه : يهبر . والهمز : الغمز ، وكل شيء دفعته فقد همزته . وفي النهاية : البجباج : الكثير السكلام .

أمير المؤمنين على رضى الله عنه \_ لما الْتَقَى الفرِيقان يوم الجملِ صاح

\* رَدُّوا عَلَيْنَا شَيْخَنَا ثُمْ بَجَلْ \*

فقالوا:

\* كيف نردُّ شيخَكم وقد قَحَل (١) \*

ثم اقتتلوا .

قال الراوى: فما شبهتُ وقعَ السيوف على الهام إلا بضرب البَيَازِر على المُوَاجِن. بَجَلَ : بمعنى حَسْب، وسبب بنائهما أن الإضافة منويّة فيهما . وإنما بنى بجلُ على السكون دون حَسْب؛ لأنه لم يتمكن بالإعراب فى موضع تمكنه.

قَحل : مات فجف جلده على عظمه . يقال : قَحَل قحولاً وهو الفصيح ، وقَحِل قَحَلا .

البَيَازِر: جمع بَيْزَر؛ وهو الحشبة التي يدُقّ بها القصّار. والبيزرة: العَصَا ـ وبزَره بها، إذا ضربه.

اَلُواجِن : جمع مِيجَنَة ؛ وهي خَشَبَته التي يدقّ عليها .

\* \* \*

جُبَير رضى الله عنه \_ نظرتُ والناسُ يقتتلون يومَ حُنَين إلى مِثْلِ البِجَاد الأَسْوَد يَهُوي من الساء ، حتى وقع ؛ فإذا نملُ مبثوث قد ملاً الوادى ؛ فلم يكن إلا هزيمةُ القوم ؛ فلم نشك في أنها الملائكة .

البجاد: الكساء المخطّط؛ سُمِّى بذلك لتَدَاخُل ألوانه من قولهم: هو عالم ببُجْدَة البجاد أمره. أي بدِخْلَتِهِ (٢).

والأسود من البُجُد : هو المنسوج على خطوط سُود يُفَصِّلُ بينها بيضٌ دِقاق ؛

<sup>(</sup>١) الشعر :

نحن بنو ضبة أصحاب الجل الموت أحلى عندنا من المسل دردوا علينا شيخنا ثم بجل

فأجيب : #كيف نرد شيخكم وقد قحل #

<sup>(</sup>٢) في ه : بدخيلته .

فالمعنى أن الىمل كان يَهْوِى متساطرا كخطوط البِجاد الأسود . ومنه : قيل لعبد الله (۱) ابن عَبْد نُهُمْ : ذو البِجادين ؟ لأَنه حين أَرَاد المصيرَ إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعت أمَّه بجاداً لها باثنين فائدتَز ر بأحدها وارْتَدى بالثاني .

ومنه حُديث معاوية : إنه مازَح الأَحْنَف بن قيس فما رُئِى مَازِحان أُوقرَ منهما ؟ قال له : يا أَحنف ؛ ما الشيء الملفَّف في البِجَاد ؟ فقال : هو السخينة يا أمير المؤمنين ! ذهب معاونة إلى قول [٤٢] الشاعر (٢٠) :

البَحّة في ( جب ) . بَجْرَاء في ( عز ) . وبجَّحَنِي في ( غث ) . البَجْر في ( بر ) . يُبجِّسها في ( أم ) . بُجَرِي في ( جد ) .

#### الباء مع الحاء

النبى صلى الله عليه وسلم \_ شكا عبدُ الله بن أبى وللى سَعْد بن عُبادة ، فقال : يا رسول الله ؛ اعفُ عنه ، فو الذي أُنزل عليكَ الكتاب ، لقد جاء الله بالحق ، ولقد اصطلَح أهلُ البَحْرَة على أن يُعَصِّبُوه بالعِصاَبَة من الله ذلك بالحق الذي أعطاك شرق بذلك .

أراد بالبَحْرة: المدينة. يقولون: هذه بَحْرتنا؛ أى أرضنا وبلدتنا. وأصل البَحْرَة: فَجُوة من الأرض تستبحر (٥)؛ أى تنبسط وتقسع. قال يصف رسم الدار:
كأنّ بقـاياه بَبَحْرة مالك بقيَّةُ سَحْقِ (٦) من رِدَاء مُحبَّرِ

(١) في اللسان : عنبسة بن نهم . (٢) اللسان \_ بجد .

يحو

<sup>(</sup>٣) الْمُلفَف في البجاد : وطب اللبن يلف فيه ليحمى ويدرك ، وكانت تميم تعير بها ؟ فلما مازحه معاوية عا يعاب به قومه مازحه الأحنف بمثله ، وقبله :

إذا ما مات ميت من تميم فسرك أن يعيش فجىء بزاد (٤) اللسان ــ سخن . (٥) في هـ : تنبحر . (٦) السحق : الثوب الحلق البالي .

العصابة : العامة ؛ لأنه يُعُصب الرأس بها ، وعصَّبه : عمَّه . قال : فتاةٌ أَبُوها ذُو العمامة [ وابنُه ۚ أَخُوها فما أَ كُفَاؤُها بَكَثير (' ) وروى: ذو العصابة ، ثم جُعل التعصيب بالعصابة كنايةً عن التسويد ؛ لأن العائم تيحان العرب.

وقيل للسيد : المعتم والمعصُّب ، كما قيل له : المتوَّج والمسوَّد .

شرِق بذلك : أى لم يقدر على إساغته والصَّابر عليه لتَمَاظُمِه إياه ؛ فكأنَّه اعترض في حَلْقه ففصَّ به كما يغَصُّ الشارب بالماء.

مَنْ سرَّه أَن يسكنَ بُحْبُوحة الجنة فلْيَلْزُمَ الجماعة ؛ فإن الشيطان مع الواحد وهو من الاثنين أُبعد .

هی من کل شیء وسطه و خیاره ، قال جر بو<sup>(۲)</sup>:

قَوْمِي تَميمُ هُمُ القومُ الذين هُمُ يَنْفُونَ تَغْلُب عَنْ بُحُبُوحَةِ الدَّارِ

ابن عباس رضى الله عنهما \_ قال أنس بن سيرين : استُحيضت امرأةُ من آل أَنَس ابن مالك فأمروني فسألت ابن عباس عن ذلك فقال : إذا رأت الدُّمَ البَحْرَ انيَّ فلتدع الصَّلاة ؛ فإذا رأت الطُّهْرَ ولو ساعةً من النهار فلتغتسل ولتُصَلُّ .

البَحْرَ اني : الشديد الخمرة الضارب إلى السواد . منسوب إلى البَحْرِ ، وهو عُمْقُ الرحم ، قال (٣) :

\* وَرْدُ مَن الْجُوْفِ وَبَحْرَانَيُ \*

في الحديث \_ تخرج بَحْناً نَهُ من جهنَّمَ فَتَلْقُطُ الْمَنافقين لَقُطَّ الْحَامَةِ القُرْطِيِّ ..

هي الشرارةُ الضخمةُ العظيمة ، من قولهم : رجل بَحْوَن : عظيم البطن ، ودَلُو بِحِنانة بَحْوَنَة ، وجُلَّة (١) بَحُونة [٤٣] إذا كانتا واسْعَتَيْن .

(۲) ديوانه : ۳۱۱ .

(٤) الجُلَّة : قفة كبيرة للتمر . (٣) من قول المجاج ، كما في اللسان .

. کبوحة

(١) ليس في ش . وقد أكمله في هامشه .

( الفائق ١١/١)

القُرُّ طم : حبُّ العصفر .

\*\*\*

إن غلامين كانا يلعبان البَحْثَة .

هى لَعبُ بالتراب .

كنة

بَحِيرة في ( صر ) . بَحْرًا في ( قر ) . بَحْرِيَّة في ( نش ) . بحَرَها في ( حل ) . سورة البَحُوث في ( عذ ) . بُحَيْرة في ( رج ) .

الباء مع الخاء

النبي صلى الله عليه وسلم ـ يَأْتِي على الناس زَمان يُسْتَحَلُّ فيه الربا بالبيع، والحُمرُ بالنبيذ، والبَخْس بالزّكاة، والسُّحْتُ بالهدية، والقَتْل بالموعظة.

المراد بالبَخْس المَـكْس؛ لأن معنى كلّ واحد منهما النَّقْصان، يقال: بخسنى حَقَّى ومكَسنيه؛ وقد روى في قوله (١):

\* وفي كل ماباعَ امرؤ مَكْسُ درهم \*

بَخْس درهم. والمعنى: أنه يؤخذ المكس باسم العُشْر يتأُول فيــه معنى الزكاة ، هو ظُلْم .

والسُّحْت : أى الرَّشُوَة فى الحَـكم والشهادات والشفاعات وغيرها باسم الهديّة ، ويقتل من لا تحل الشريعة قَتْله ليَتَّعظ به العامة .

أَمَا كُمُ أَهِلِ النَّمِنِ هُمِ أَرَقُ لُقُلُو بَأَ وَأَلْيَنُ ۚ أَفْتِدَةً وَأَبْخَـعُ طَاعَةً .

أَى أَبِلْغِ طَاعَةً . مَن بَخَعَ الذبيحة : إذا بالغ في ذَنْحِهَا ؛ وهو أَن يَقَطَعَ عَظْم رَقَبْهِـا

ويبلغ بالذبح البِخاع .

والبخاع \_ بالباء : العِرْق الذي في الصُّلْب.

والنَّخْعُ دون ذلك؛ وهو أن يبلغ بالذبح النُّخَاع، وهو الخَيْط الأَ بْيَصَ الذي يجرى في الرَّقبة.

بخس

البخاع

<sup>(</sup>١) اللسان \_ مكس . وصدره :

<sup>\*</sup> أفى كل أسواق العراق إناوة \*

ونسبه صاحب اللسان إلى جابر بن حنى الثعلى .

هذا أصله ثم كثر حتى استُعْمِل فى كلِّ مبالغة ، فقيل : بخعت له نُصْحى وجَهْدى وطاعتى . والفعل همهنا مجعول لِلطَّاعة ، كأنها هى التى بخعت ؛ أى بالغت ، وهذا من باب : نَهارُك صائم ، و نام ليلُ الهَوْ جل (١) .

الفؤاد: وسط القلب ، سمى بذلك لتفوُّدِه أي لتوقده .

\*\*\*

زيد بن ثابت \_ في العين القائمة إذا بُخِقت مائة حينار .

أى فقئت ، يعنى أنها إذا كانت عَوْراء لا أيْبِصِرُ بها إلا أنها غير منخسفة ، فعلى فاقتُها كذا<sup>(٢)</sup>.

\*\*\*

القُرَظَى \_ قال فى قوله تعالى (٢): (قُلْ هو الله أحد . الله الصَّمَد) . لو سَكتَ عنها لتَبَخَّصَ بها رجالُ فقالوا : ماصَمَدُ ؟ فأخبرهم أن الصمد الذى لم يَلِدْ ولم يولد ولم يكن له كُفُواً أحد .

أُخِذ من البَخَص، وهو لَحْم (١) عند الجفن الأَسْفل يظهر من الناظر عند التَّحْديق البخص إذا أنكر شيئاً أو تعجَّب منه .

يريدلولا أن البيان اقترن بهذا الاسم لتحيَّروا فيه حتى تَنْقَلَب أجفانهم ، وتَشَخَص أَبْصَارهم ·

\*\*\*

الحجاج - أنى بيزيد بن المُهَلَّب يَرْسُف في حديد ، فأقبل يخطر بيده ، فغاظ ذلك الحجاج فقال (٥): \* جَمِيلُ المُحَيَّا بَخْتَرِي (٢) إذا مشى \*

وقد ولى عنه فالتفت إليه فقال(٧):

\* وفى الدِّرْع ضَخْمُ الْمُنْكِيَمِيْنِ شِياَقُ \*

(١) من بيت لأبي كبير :

فأتت به حوشَ الفؤاد مُبطَّناً سهدا إذا ما نام ليل الهَوْجَلِ

والهوجلُ : الرجل الأهوجُ .

(٢) عبارة اللسان وابن الأثير: أنه في العين القائمة إذا بخقت (بالقاف) مائة دينار. أراد إذا كانت العين صحيحة الصورة قائمة في موضعها إلا أن صاحبها لا يبصر، ثم بخصت بعد ففيها مائة دينار، قالشمر: أراد زيد أنها إن عورت ولم تنخسف وهولا يبصر بها إلا أنها قائمة ثم فقئت بعد ففيها مائة دية.

(٣) سورة الإخلاص ، آية ٢٠١ . (٤) في اللسان : تحت الجفن الأسفل .

(ه) اللسان \_ بختر \_ وفيه الحديثكله . (٦) وهيمشية الممكبر المعجب ينفسه . (٧) أي يزيد.

فقال الحجاج : قاتله الله ! ماأَمْضَى جَنانَه ، وأَحْلَفَ لسانه !

البَخْتَرِي: الْمُتَبَخْتِرِ.

بخترى

الشِّناَق : الطويل.

رجل حَليف اللسان : أَى ذَرِبُهُ [٤٤] .

والبَخْقَاء في (صف) . مَبْخُوصِ الـكَمْعَبَيْن في (نه ). بَخٍ ِ بَخٍ ِ في (نس) . يَبْخُعُ لَنا في (ضج) . وبَخَمَها في (زفّ) . باخق العين في (صع) . مُبْخِرَة في (زو) . بخ في (بر) وتُبَخَّلُون في (جب) .

الباء مع الدال

النبي صلى الله عليــه وســـلم \_ إِن رَجُلاً أَتَاهُ فقال: يارسولَ الله ؛ إِنَّى أُبْدِعَ بِي فَاحْمِلْنِي .

أَبْدَعَتِ الرَّاحِلةُ : إذا انقطعت عن السَّيْرِ بَكَلَال أو ظَلَعَ .

جعل انقطاعها عماكانت مستمرة عليه من عادة السير إبداعاً منها؛ أى إنشاء أمر خارج عما اعتيد منها وأُرِف ، واتسـع فيه حتى قيل: أُبْدِعَتُ حُجَّة فلان . وأَبْدَعَ بِرُّه بشُكْرِى : إذا لم يَفِ شكرُه ببرّه .

ومعنى أُبدع بالرجل انقطِع به ؛ أى انقطعت به رَاحِلَتُه ، كقولك : سار زيد بعمر و ؛ فإذا بنيت الفعل للمفعول به وحذفت الفاعل قلت سير بعمر و ؛ فأقمت الجار و المجرور مقام الفاعل . وكما أن المعنى فى سير بعمر و : سُيِّر عَمْر و ، كذلك المعنى فى انقُطِع بالرجل ؛ تُعِطع الرَّجُل . أى تُعلع عن السير .

\*\***\*** 

نَفَّلَ فِي البَدْأَةِ الرُّابُعِ ، وفي الرَّجْعَةِ الثُّلث .

بَدْأَة الأَّم : أَوَّله وَمُبْتَدَوُّه ، يقال : أما بادئ بَدْأَةٍ فإني أحمد الله .

وهي في الأصل المرَّةُ من البدء ، مصدرُ بدأ ؛ والمرادُ ابتِداء الغَزُّو .

يعنى أنه كان إذا نهضت سَرية من جُمْلة العسكر المقبل على العدو فأوقعت نَفَّلهاالربع مَّا غنمت ، وإذا فعلت ذلك عند قُفُول العسكر نقَّلها الثلث ؛ لأنّ الكرّة الثانية أشقُّ والخطّة فيها أعظم .

\*\*\* لا تُبَادِرُونِي بالركوع والسجود ، فإنه مهما أَسْبِقْـكُم به إذا ركعتُ تدركوني إذا بدع

البدأة

رَفَعْتُ ، ومهما أَسْبِقْكُم به إذا سجدتُ تدركوني إذا رفعتُ ؛ إني قد بَدَّنْتُ (١).

أى صرت بَدَنا ، والبَدَن : المسِن ، ونظيره عجَّزَت (٢) المرأة ، وعوَّد (١٩) الجل، البدن و نَيَّبَت (١) الناقة.

> وروى بَدُنتُ : أَى تَقَلَت على الحركة ثقلها على الرَّجُل البادن وهو الضخم البدَن ، يقال : بَدَن ُبدْناً ، وبَدُنَ ُبدْناً وبَدَانة ؛ ولا يصح ؛ لأنه صلى الله عليه وآله وسلم لم يُوصف بالبِدَانة ٠

> تدركوني ، أي تدركوني به ، فحذف لأنه مفهوم، كحذفهم «منه» في قولهم : السمن مَنَوان بدرِرْهم .

> والمعنى أى شيء من الركوع أو السجود سبقتكم به عند خَفْض الرأس فإنكم مُدْرِكوه عند رفعه لثقل حَرَ گتي .

قال سلمة بن الأُكُوع رضى الله عنه : قدِمتُ المدينةَ من الحَدَيْبية مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فخرجتُ أَنا ورَبَاحُ [ ومعى فرسُ أبي طلحة (٥) ] أَبْدِيه مع الإبل، فلما كان بغَلَسَ أغار عبدُ الرحمن بن عُيينة على إبلِ رسولالله صلى الله عليه وسلم، فقتل رَاعِيَهـا ، ثم ذكر لحوقَه به ورَمْيه المشركين. قال: فإذا كنتُ في الشُّجْرَاء خَزَ قْتُهُم [٤٥] بالنَّبل. فإذا تضايقت الثنايا عَلَوْتُ الجَبَل فرَدَيتُهُم (٢) بالحجارة. ثم ذكر مجيئَه إلى النبي عليه الصلاة والسلام قال: وهو على الماء الذي حَلَّاتُهُم (٧) عنه بذِي قَرَد (٨)، فقلت : خلِّني فانتخِبْ من أصحابك مائةً رجل فآخُذ على الكفار بالمَشْوَة ؛ فلا يَبْقى منهم مخبر إلا قتلته .

أُبْدِيه : أُبْرِزه إلى لَلُوْعَى .

الشَّجْرَاء: الأشجار الكثيرة المُتكاثفة. وهي اسم جمع للشجرة كالقَصْباً ووالطَّر فاء (٩) والأشاء. الْحَرْق : الإصابة ، يقال : سهم خَارِق وخَاسِق ؛ أَى مُقَرَّطِس نَافَذَ .

(٨) ذو قرد: موضع قرب المدينة . (٩) المفرد قصبة، وطرفة .

الإبداء

<sup>(</sup>١) في اللسان : روى بالتخفيف ، وقال الأموى : إنما هو بدنت بالتشديد ، يعني كبرت وأسننت ، وأما بدنت بالتخفيف فليس له معنى إلاكثرة اللحم ، ولم يكن صلى الله عليه وسلم سمينا .

<sup>(</sup>٢) مجزت: صارت مجوزا . (٣) عود البعير تعويدا: صارعَوْدا ، والعَوْد: المسنّ من الإبل.

<sup>(</sup>٤) نيبت الناقة : هرمت . (٥) من اللسان ، وني الطبرى : وخرجت بفرس لطلحة بن عبيدالله . (٧) حلاً ه عن الماء : طرده ومنعه . (٦) رداه بحجر : رماه به . وليس في هـ ، ش .

الرَّدْى : الرَّمْي بالحجر ، وهو المِرْداة .

التَّحْلَمُة : المنع والطرد ، ومنها التَّحْلِمَة (١) التي يَقْشرها الدَّباغ عن الجِلْد ؛ لأنها تمنع الدباغ .

العُشْوَة ــ بالحركات الثلاث: ظُلْمة الليل، وقالوا في المثل: أَوْطأَتَهَ (٢) العَشْوة؛ إذا سامه أمراً ملتبسا يَفترُه به ، لأن من وَطِئَ الظلمة يَطَأُ مالا يُبْصره فربما تردَّى في هُوَّة أو وضع قدمه على هامَّة ، ثم كثُرَ ذلك حتى استُعْمِلت العشوة في معنى الغِرَّة ، فقيل: أخذتُ فلانا على عَشْوَة ، وسمتُه عشوة .

\* \* \*

إِن يَهَامَة كَبَدِيعِ الْعَسَلِ حُلُو ۖ أُولُهُ وآخَرِهِ .

البديم

ىدد

البديع : الزِّقُّ الجديد ، وهي صفة عالبة كالحية والعَجُوز .

والمعنى استطابةُ أرض تهامة كلِّمها ، أولها وآخرها ،كما يُستحلى زِقّ العسل من حيث ُيبْتَدَأ فيه إلى أن ينتهى .

وقيل: معناه أنها في أول الزمان وآخره على حال صالحة ٍ .

وقيل: لا يتغيّر طِيبها ؛ كما أن العسل حلوّ أولَ ما يُشتار ويجعل في الزق ، وبعد ما تمضي عليه مدة طويلة .

米米米

لَا كَانَ انْكِشَافَ الْسُلَمِينَ يُومَ حُنَينَ أَبَدَّ يَدَهُ إِلَى الأَرْضِ ، فأَخذَ مَهَا قُبْضَةُ (٢) مِن تراب ، تَخذا بها في وُجُوهِمِم ؛ فما زال حدُّهُمْ كَليلا .

أَى مَدَّها ، يقال ; أَ بدَّ السائلَ رغيفا ؛ أَى مُدَّ يدك به إليه .

و منه حدیث عمر بن عبد العزیز: إنه لما حضر ته ُ الوفاة قال: أجلسونی فأجلسوه ، فقال: أنا الذی أمرتنی فقصّرت ، ونهیتنی فعصیت ، ولکن لا إله إلا الله . ثم رفع رأسه فأبد ً النّظر ، وقال: إنی لا ؛ أی إنی لا أشرك ، أو إنی لا أعیش .

القُبْضة : بمعنى المقبوض ، كالغُرفة بمعنى المغروف .

حَذَا وحَثا: واحد، كَجِذَا وجَثَا.

\*\*\*

 <sup>(</sup>١) شعر وجه الأديمووسيخهوسواده .
 (٢) في ه : أوضعت . والمثبت في اللسان أيضا .

<sup>(</sup>٣) القبَّضَة \_ بالضم \_ بمعنى المقبوض ، كالغرفة بمعنى المغروف . وهى بالضم الاسم . وبالفتح : المرة . ( النهاية ) .

من بَدَا جَفَا ، ومن اتَّبَع الصيدَ غَفَل ، ومن اقترب من أبواب السلطان افْتَتَنَ . بَدَوْتَ أَبْدُو : إذا أتيت البَدْوَ ، ومنه قيل لأَهلِ البادية : بادِية ، كما قيل بدو لحاضِرى الأَمْصار : حاضرة .

جَفاً : أي صار فيه جفاء الأعراب لتوحّشه وانفراده عن الناس.

غَفَل : أَى شَغَل الصيدُ قلبَه وأَلهاه حتى صارت فيه غَفْلة .

وليس الغرضُ ما يزعمه جهلةُ النـاس أن الوحش نَعَمَ الجِنّ فمن تعرّض لهـا خبَّلَتْهُ وغفلته [٤٦] .

\*\*\*

الخيل مُبَدَّأَةٌ (١) يوم الورْد .

أى مقدَّمة على غيرها يُبدُّأُ بها في السَّقي .

\*\*\*

أَتَى بِبَدْرٍ فيه خَفِرَات من النُقُول.

هو الطَّبَقُّ، سُمِّى بدرًا لاستدارته ، كما يسمَّى القَمر حين يَسْتَكْرِير بَدْرًا .

خَضِرات : غَضَّات ، يقال : بقلة خَضِرَة وورق خَضِر ، قال الله تعمالي (٢٠) :

بدر

الأبدال

بدن

الياد

﴿ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا ﴾ .

\*\*\*

على عليه السلام ـ الأُبْدَال بالشَّام ، والنُّجَباء بمصر، والعَصائب بالعرَاق.

هم خيارٌ بدل من خيار ، جمع بَدَل و بِدْل .

المَصائب: جمع عِصابة . يريد طوائف يجتمعون فيكونُ بينهم حَرْب .

\*\*\*

لما خطب فاطمة عليهما السلام قيل له : ما عِندك ؟ قال : فَرَسِي وبَدَنى .

هي الدِّرع القصيرة ؛ سُمِّيت بذلك لأنها مِجُول للبدن ليست بسابغة تعمّ الأَطْرَاف.

الزبير \_ كان حسن البادِّ على السرج إذا رَكب.

البادَّان: أَصْلاَ الفخذين؛ شُمِّيـا بذلك لانفراجهما. وقيل لامرأة من العرب: علاَمَ تمنعين زوجك القِضَّة (٢) فإنه يعتلُّ بك؟ قالت: كذب! والله إنى لأطَأْطئُ اللهِ الوِساد، وأَرْخِيَ البَادَّ (٤).

(١) في النهاية : وقد تحذَّف الهمزة فتصير ألفا ساكنة . (٢) سورة الأنعام ، آية ٩٩ .

(٣) القضة : عذرة الجارية . (٤) تريد أنها لا تضم فخذيها .

والمعنى أنه كان حَسَن الركبة .

\*\*\*

حملَ يوم الخندق على نَوْفَل بن عبد الله بن المغيرة بالسيف حتى شَقَّه باثنين ، وقَطَع أَبْدُوجَ سَرْجِه ، ويقال : خلَص إلى كاهل الفرس ، فقيل : يا أبا عبد الله ؛ ما رأينا مثلَ سَيْفِك ! فيقول : والله ما هو السيف ، ولكنها الساعد أكرهْتُها .

هو اللُّبْد ، كَأنَّها كُلَّة أعجمية .

بدج

\*\*\*

سعد رضى الله عنه - قال يوم الشُّورى ، بعد ما تكلَّم عبدُ الرحمن بن عوف رضى الله عنه : الحمد لله بَدِيًّا (١) كان وآخراً يعود . أحمده كما أنجانى من الضَّلالة ، وبصَّرنى من الجهالة ؛ بمحمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم استقامت الطُّرق، واستنارت السُّبُل ، وظهر كلُّ حق ، ومات كلُّ باطل ، إنى نَكَبْتُ (٢) قَرَنى ، فأَخذتُ السَّهم الفالح ، وأَخذتُ الطحة بن عبيد الله ما أخذتُ لنفسى في حضورى ، فأنا بِه زعيم ، وما أَعْطَيتُ عنه كفيل ، والأمرُ إليك يان عوف .

البَدِى : الأول ، ومنه : أفعل هذا بادِئ بَدِي ؛ أَى كَانَ الله عز وجل أولاً قبلَ كُلُ شَيء ، ويـكون حين تَفْنَى الأشياء كُلُما ، ويبقى وجهه آخرا كما كان أوَّلا ؛ فهو الأول والآخر .

ومعنی یعود : یصیر ، وقد مضی شرحه .

القَرَن : جَعْبَة صغيرة تُقْرَن إلى الكبيرة .

الفَالِج : السَّمهم الفأنز في النِّضال .

والمعنى : إنى نظرتُ فى الآراء وقلَّبتها فاخترتُ الرأى الصائبَ منها ، وهو الرضاء محكم عبد الرحمن بن عوف ، وأجزت على طلحة مثل ماأُجزتُه على تَفْسِى ، ، وأَنا زعيم بذلك : أى ضامن .

\* \* \*

أم سلمة \_ إن مساكين سألوها فقالت: ياجارية أُ بدِّيهم تمرَّهُ عَرْهُ .

<sup>(</sup>١) في الطبري : بديئا كان . وفي ه : بدء ما كان . والمثبت في النهانة أيضا .

<sup>(</sup>۲) نىكىت : كىبت و نثرت .

أَى فرِّ قِي فيهم ، من التبديد ، يقال : أبدَ دْتُهُم (١) العطاء : إِذَا لَمْ تَجْمَع بين اثنين. [٤٧] قال أبو ذؤيب (٢):

فأبدَّ هُنَّ حُبُوفَهُنَّ فَهَارِبٌ بِذَمَا ئِه أُو باركُ مُتَجَعْدِعُ

ابن المسيَّب \_ في حَرِيم البِئْر البَدِيِّ (٣) خَمَنْ وعشرون ذِراعا ، وفي القليب خمسون ذراعا .

هي التي رُبدِ ثِت فَحُفِرت في الأرض المَوات، وليست بعاديَّة ، فليس لأَحــد أنْ الددي : يحفر حولها خمسا وعشر من ذراعا .

والقَليب: العادية، فليس لأحد أن بنزلَ على خمسين ذراعامها ويتَّخذها دارا ؟ فإنها العامَّة الناس

عِكْرِمة \_ إن رجلا باع من التَّمَّارين (١) سبعة أصْوُع بدرهم ، فتبدَّدُوه بينهم ، فصار على كل رجل حِصّة من الورق ، فاشترى من رجل منهم تمرا أربعةأصوع بدرهم، فسأل عكرمة ، فقال : لا بأس أَخذتَ أنقصَ مما بعث.

تَبَدَّدُوه : أَى اقْتَسَمُوه بِدَدا : أَى حصصا على السواء .

بكر بن عبد الله \_ كان أصحابُ رسول الله صلى الله عليـه وسلم يَمازَحُون (١) حتى يتَبَادَحُون بالبِطِّيخ ، فإذا حزَبهم أمركانوا هم الرجال أصحابَ الأمر .

أي يتر امون .

والبَدْح : رَمْيُك بكل شيء فيه رَخَاوة .

حتى هذه هي التي يبتدأ بعدها الكلام . كالتي في قوله (٥) :

\* وحتَّى الجيادُ ما يقدْن بأَرْساَن \*

والتَّقدير حتى هم يتبادَحُون، ولوكانت هي الجارة لسقطت النون لإضار أنْ بعدها .

بوَ ادِرُ فِي ( ظه ) . بادناً فِي ( شذ ) . المبدئ في ( نك ) . فلا تَبْدَحِيه في ( سد ) . البدن في ( رج ) . بَدَدا في ( عل ) . وذو بَدَوَان في ( عد ) . بَوَادِره في ( سا ) .

ىدد

بدح

<sup>(</sup>١) وأبد بينهمالعطاء . (٢) يصف الكلاب والثور ( اللسان ــ بدد ) .

<sup>(</sup>٣) وتهمز أيضًا فيقال: البدىء. وهو المثبت في ش. (٤) التمار: الذي يبيم التمر.

<sup>(</sup>٥) الرواية في اللسان : يتمازحون ِويقبادحون . (٦) ديوان امرِيء القيس : ٩٣ ، وصدره ]: \* مَطُوتُ بهم ْ حتى تَـكلَّ مَطَّهُمُ \*

#### الباء مع الذال

النبي صلى الله عليه وسلم \_ البَذَاذَةُ من الإيمان .

بذاذة يقال: بَذِذْتَ بَعْدى بَذَاذة وبِذَاذا و بَذَذاً: أَى رثَّتَ هيئتك. والمراد التواضع في اللَّباس، ولُبس مالا يؤدّى منه إلى الخيلاء والرّفول، وأن لذلك موقعاً حسناً في الإيمان. ورجل باذّ الهيئة و بذّها.

ومنه: إنّ رجلاً دخل المسجد، والنبيُّ صلى الله عليه وسلم يخطب، فأمره أن يصلّى بذة ركعتين، ثم قال: إنّ هذا دخل المسجد في هَيْئَةٍ بَذَّةٍ، فأمرتُه أن يصلّى ركعتين، وأنا أريد أن يفطُن له رجل فيتصدَّق عليه.

\*\*\*

يُؤْتَى بابنِ آدمَ يوم القيامة كأنه بَذَجُ (١) من الذُّلِّ .

بذج هى كلة فارسيّة تـكلمت بهـا العرب، وهو أَضعف ما يكون من الُخْمُلَان، وتُجَمَع على بِذْجَان.

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما ـ سُئِلَ عن الباذِ ق ؛ فقال : سَبَقَ (٢) محمـد الباذِ ق، وما أسكر فهو حرام .

بذق هو تعريب باذَه ، ومعناها الخر .

بذاء

\*\*\*

الشعبي رحمه الله \_ إذا عظمت الحلقة فإنما هي بِذَاء و نِجَاء .

أى مُبَاذَاة ؛ وهي الفاحشة ، ومناجاة (٣) .

فيه بَذَاذَة في ( تَا ) . في هيئته بَذَاذَة في ( حج ) . بَذِيّا في ( طف ) . يبذّ القوم في ( مغ ) . فابْذَعَرَّ في ( زف ) . البُذر في ( نو ) . فما ابذَقر ّ في ( مذ ) .

#### الباء مع الراء

النبي صلى الله عليه وسلم \_ لما توجّه نحو المدينة خرج [٤٩] بُرَيْدَة الأسلمي رضى الله عنه (١) في ه : بذح \_ بالحاء . (٧) أى لم يكن في زمانه، أو سبق قوله فيهوفي غيره من جنسه . وفي الهامش في ش : خ : أى لم يكن الباذق في أيام محمد . ويجوز أن يكون معناه سبق قوله الباذق وغير الباذق . (٣) يعني يكثر فنها ذلك .

فى سبعين راكباً من أهل بيته من بنى سَهُم ، فتلقّى نبى الله ليلا . فقال له : مَن أنت ؟ فقال : بُرَيْدة ، فالتفت إلى أبى بكر وقال : يا أبا بكر ؛ بَرَد أَمْرنا وصلح ، ثم قال : مِمَنْ ؟ قال : من بنى سَهُم . ثم قال : حَرَج سَهُمك . قال : حَرَج سَهُمك .

بَرَدَ أَمُرُنَا : أَى سَهَل ؛ من العيش البارد ، وهو النَّاعم السَهَل ، وقيل : ثبت ، برد منْ بَرَدَ لى عليه حَقّ .

خَرَج سَهُمُك : أَى ظَفِرت . وأصله أَن يُجِيلُوا السهامَ على شيء ، فمن خرج سَهُمُه حازَه .

\*\*\*

مَنْ صَلَّى البَرْدَيْن دخل الجنة .

ها الغداة والعشيّ ، لطيب الهواء وبَرَ ده فيهما .

\*\*\*

إذا اشتد الحر فأُبْرِدوا بالصلاة .

أى صاّوها إذا انكسر وهَج الشمس بعد الزَّوال ، وإذا كانوا في سفَر فزالت الشمسُ وهبّت الأرواح تنادَوْا : أَبْرَدتُمُ بالرواح .

وحقيقة الإبراد الدخول في البَرْد . كقولك : أظهرنا وأفجرنا .

والباء للتعدية . فالمعنى ادخُلوا الصلاة فى البرد .

\*\*\*

الصَّوْمُ فِي الشِّتاءِ الْغَنِيمةِ الْبارِدَةُ .

هى التى تجئ عَفْواً من غير أن يُصْطَلَى دونها بنار الحرب، ويُباشر حرّ القتال. باردة وقيل: الثابتـة الحاصلة، من بَرَدَ لى عليــه حقّ. وقيل: الهنيّة الطيبـة من العيش البارد.

والأصلُ فى وقوع البرد عبارة عن الطِّيب والهناءة أنَّ الهواء والماء لما كان طِيبهما ببردها خصوصاً فى بلاد ِ تِهامةو الحجاز قيل: هواء بارد، وماء بارد، على سبيل الاستِطاَبة، ثم كثر حتى قيل: عَيْش بارد، وغنيمة باردة، وبرَدَ أمرنا.

\*\*\*
كَانْ يَكْتُبُ إِلَى أَمْرَائُه: إِذَا أَبْرَدْ تُمُ ۚ إِلَى َّبَرِيداً فَاجْعَلُوه حَسْنَ الْوَجْهِ حَسَن الاسْمِ.

أى إذا أرسلتم إلى وسولاً.

برقاء

بريد والبريد: في الأَصْل: البَعْل، وهي كلة فارسية أصلها بُرَيْدَه دُم (١): أي محدوف الذَّنَب؛ لأنَّ بغال البريد كانت محذوفة الأَذناب، فعرِّ بت (٢) الكامة وخُفَّفَت، ثم سُمِّي الرسولُ الذي يركبه بَريداً، والمسافةُ التي بين السكتين بريداً.

والسَّكَّة : الموضعُ الذى يسكُنهُ الفُيُوجِ<sup>(٣)</sup> المرتبون من رِباط أو ُقبَّةٍ أو بيتٍ أونحو ذلك ــ وبُعْدُ ما بين السكتين فَرْسَخان ، وكان يُرَتّبُ في كُلَّ سكة بغال .

\*\*\*

أَ بْرِقُوا فَإِنَّ دَمَ عَفْرَاءَأَزْ كَى عند الله من دَم ِ سَوْدَاوَيْن .

أَى ضَحُّوا بِالْبَرْقَاء ، وهي الشاةُ التي تشقُّ صوفَها الأبيض طاقاتُ سود .

والعَفْراء: التي يضربُ لونها إلى بياض ، من عُفْرَة الأرض.

\*\*\*

سئل ـ أَىُّ الكَسْبِ أَفضل ؟ فقال : عمل الرجلِ بيده ، وكل بيمع مَبْرُور . بره ، أى أحسن إليه فهو مبرور . ثم قيل : بَرَّ الله عمله إذا قَبِلَه [٥٠]كأنَّه أحسن إلى عمله بأن قَبلَهُ ولم يرُدَّه .

ومنه حديث أبى قِلَابة: إنه قال لخالد الحدّاء وقد قَدِمَ من مكة: بُرَّ العَمَلُ (١٠). والبيع المبرور: هو الذي لم يُخالطه كذرِب ولا شي من المآثم ؟ كأنّ صاحبَه أحسن إليه بإخلائه عن ذلك .

\* \* \*

يَبْعَثُ الله منها سبعين ألفاً لا حسابَ عليهم ولا عذابَ فيما بين البَرْثِ الاَّحر وبين كذا.

هُو الأَرض اللينة ، جمُّهُم إ بِراث .

برث الضمير في منهـا لِحمْص، وإنمـا قال ذلك لأنَّ جمـاعة كثيفة من المؤمنين تُقلوا هناك .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الضبط فى ش. وانظر المعرب للجواليتى : ٢٣٨ (٢) فى ش : فأعربت (٣) الفيج : المسرع فى مشيه الذي يحمل الأخبار من بلد إلى بلد ، وجمعه فيوج . (٤) أراد عمل الحج ، دعا له أن يكون مبرورا لا مأثم فيه .

أَهْدِى مَائَة بِدَنَة مِنْهَا جَمَلُ كَانَ لأَبِى جَهِلَ فِى أَنْفُهُ بُرَة مِن فِضَةً . هِي اَلَحُلْقَة ، و نقصانها واو ، لقولهم : بُرَة مَبْرُوَّة ، أَى معمولة . برة

\* \* \*

سئل عن مُضَر ، فقال : كِـنانةُ جَوْهرها ، وأَسد لسانها العربي ، وقيس فُرْسان الله في الأرض ، وهم أصحاب الملاحم ، وتميم بُرْ ثُمَتُهَا وجُرْ ثُمَتُها .

قيل: أراد بالْبُرْثُمة: البُرْثُنة واحد البَراثن، وهي الخاَلَب، والمراد شَوَّ كـتهـا برثمة وقوسها؛ فأبدل من النون ميا لِتعاقبهما ولِتزاوج الجرثمة، كالغَدايا والعشايا.

والجرثمة: الجرثومة؛ وهي أصلُ الشيء وتُجْتَمعه.

\* \* \*

انطلق للبَرازَ فقال لرجل: اثت ِ هاتين الأشاءَ تَيْن فقل لهما حتى تجتمعا، فاجتمعتاً فقضي حاجته.

البَراز: الفضاء، واشتق منه تبر ّز ، كما قيل من الفائط: تغو ط. براز الفضاء: النخلة الصغيرة (١) .

\* \* \*

إِن أَبَا طَلَحَةً قَالَ لَهُ : إِن أَحَبَّ أَمُوالَى إِلَى ۖ بَيْرَحَى ، و إِنهَا صَدَقَةً لللهُ أَرجُو برَّها وذُخرِها عند الله . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : بَخ ! ذلك مالُ رابح م أُو قال رائح .

َبْيْرَحَى (٢): اسم أرض كانت له ، وكأنها فَيْعَلَى ، من البَرَاح ، وهي الأرض برا المهـكشفة الظاهرة .

بَخ : كَلَهُ مُ يَقُولُهُا اللَّهُ حَبُّ بِالشَّيءِ .

رابح: ذو رِبْح ، كـقولهم: هم الساس.

رائح: قريب المسافة يروح خيرُه ولا يعزب. قال:

سأَطْلب مالاً بالمدينة إنني أَرَى عازَبَ الأموال قَلَت فَوَاضِلُه

<sup>(</sup>١) وقيل: النخل عامة. (٢) قال ابن الأثير: هذه اللفظة كثيرا مآنختلف ألفاظ المحدثين فيها فيقولون: بيرحاء ــ بفتح الباء وكسرها، وبفتح الراء وضمها، والمد فيهما والقصر.

خرج من مكة مهاجرا إلى المدينة وأبو بكر ومولى أبى بكر عام بن فهيْرة ودليلهما اللَّيْنَى عبدُ الله بن أَرَيْقِط ، فروا على خَيْمتى أمّ معبد ، وكانت بَرْزَة جَلْدة تَحْسَبِي (١) بفناء القبّة ثم تَسْقِى وتُطْعم فسألوها لَحَمّاً وتمرّاً يشترونه منها ، فلم يصيبوا عندها شيئاً من ذلك . وكان القوم مُر مِلين (٢) مُشْتين ـ وروى مُسْنِتين ؛ فنظر رسولُ الله صلى الله عليه وسلم إلى شاةٍ فى كِسْر الخيمة ، فقال : ما هذه الشاة يا أم مَعْبد ؟ قالت : شاةُ خلفها الجهد عن الغنم . فقال : هل بها من كبن ؟ قالت : هى أَجْهَد من شاةُ خلفها الجهد عن الغنم . فقال : هل بها من كبن ؟ قالت : هى أَدْت بها ذلك ! قال : أناذنين لى أَنْ أَحْلِبها ؟ قالت : بأبى أنت وأمى ! إن رأيت بها حلباً (٢) فاحْلها .

وروى أنه نزل هو وأبو بكر بأمّ معبد [٥١] وَذْفَانَ عُمْرَجه إلى المدينة . فأرسلت إليهم شاةً فرأى فيها بُصْرة (٥) من لَبن ، فنظر إلى ضَرعها ، فقال : إن بهذه لبنا ، ولحكن أبغينى شاةً ليس فيها لبن ، فبعثت إليه بَعَنَاقِ (٢) جَذَعة ، فدعا بها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم فمسح بيده ضَرْعها ، وسمّى الله ودعا لها فى شائها ؛ فتفاجّت عليه ودرّت واجترّت .

وروى أنه قال لابن أمّ معبد: يا غلامُ ؛ هات قَرْواً ، فأناه به ، فضرب ظهر الشاة فاجترَّت ودَرَّت ، ودعا بإنا ، يُرْ بِضُ الرَّهْطَ ، فحلب به ثَجَّا حتى علاه الْبَهاء ـ وروى: النَّمَال ، ثم سقاها حتى رَوِيت ، وستَى أصحابَه حتى رَوُوا ، فشرب آخرهم ، ثم أراضُوا عَلَلا بعد نَهل ، ثم حلب فيه ثانيا بعد بَدْء حتى ملأ الإناء ، ثم غادره عندها ، ثم بايعها ثم ارتحلُوا عنها .

فقلًما لبثت حتى جاء زوجُها أبو معبديسوق أَعْنزا عِجَافا تَشَارَكُن هُزالا \_ وروى: تَسَاوكُ \_ وروى: ما تَسَاوَق ، مُخْهن قليل . فلما رأى أبومعبد اللَّبنَ تَحِيب ، وقال : من

<sup>(</sup>١) في اللسان : تختبيء . (٢) أرملوا : نفد زادهم . (٣) الحلب : اللبن .

<sup>(</sup>٤) أى عند مخرجه . (٥) أى أثرا قليلا يبصره الناظر إليه . (٦) عناق \_ كسحاب : الأنثى من أولاد المعز ، والجذع : ما قبل الثنى ، والأنثى جذعة ، وأجذع ولد الشاة دخل في السنة الثانية ، وقال ابن الأعرابي : الإجذاع وقت وليس بسن ، فالعناق تجذع لسنة ، وربما أجذعت قبل تمامها للخصب فتسمن فيسم ع إجذاعها ، فهى جذعة ، ومن الضأن إذا كان من شابين يجذع لستة أشهر إلى سبعة ، وإذا كان من هرمين أجذع من تمانية إلى عشرة : (المصباح \_ مادة جذع) .

أين لك هذا يا أمّ معبد والشاء عازب حِيَال(١) ، ولا حَلوبَ في البيت؟

قالت: لا والله إلا أنه مر َّ بنا رجلٌ مُبارك مِنْ حاله كذا وكذا . قال : صِفيه لى يا أم معبد . قالت : رأيتُ رجلاً ظاهرَ الوضاءة ، أَبلج الوجه ، حَسَن الحلق ، لم تُعبه ثَجْـلَة ، ولم تُزْر به صُقْلة ـ وروى صَعْلة ـ وروى لم يعبه نُحْـلة (٢) ، ولم يزر به صُقْلة ، وَسِيما قسما ، في عينيه دَعَج ، وفي أشفاره عَطَف . أو قال غَطَف ـ وروى وَطَف . وفي صَوْته صَحَلَ ، وفي عُنُقه سَطَع ، وفي لحِيته كَثاثة ، أَرْجّ أَثْرِن ، إن صمت فعليه الوَقَارُ ، وإن تَـكُلُّم سما وعلاه البَّهَاء ، أجلَّ الناس وأبهاهم من بعيد ، وأحسَنُه وأجملُه (٢) من قريب ، حُلُو المنطق ، فَصْلُ لا نَزْر ولا هَذَر ( أ ) كأنما منطقه خَرزات نَظْم يتحدّرن ، رَبْعَةَ لا يائس من طول ، ولا تقتحمه عَيْن مِنْ قِصَر ، غُصن بين غُصْنَيْن ، فهو أنضر الثلاثة مَنْظَرًا ، وأَحسنهم قَدْرًا ، له رُفَقَاء يَحَفُّو نه ، إن قال أَنْصتوا لقَوْله ، وإن أس تبادَرُوا إلى أُمره ، تَحْفود مَحْشود ، لا عايِس ولا مُعْتد .

قال أبو معبد: هو والله صاحبُ قُر يش الذي ذُكِر لنا من أمْره ما ذُكِر بمكة ، لقد همتُ أن أصحبَه ولأفعلنَ إنْ وجدتُ إلى ذلك سبيلا .

فأصبح صوتُ بَبَكة (٥) عاليا يسمعون الصوت ولا يَدْرون مَنْ صاحبه:

جزى اللهُ ربُّ الناس خيرَ جزائه رفيةين قالًا خَيْمَتَى أُمِّ مَعْبَد [٥٢] فقد فاز (٢) من أُمْسى رفيْقَ محمد به من فَعَال لا يُجَارى وسؤدد ومقعدُها للمؤمنين بمَرْصَـــد فإنكم إن تسألوا الشاة تَشْهد له بصريح ضَرَّةُ الشَّاةِ مُزْ بدِ

ها نَزَلَاها بالهُدى واهتدت<sup>(٦)</sup> بهم فيا لقُصَىّ مازوى اللهُ عنكمُ لَيَهُنْ (٨) بني كعب مقامُ فَتَاتَهُم سُلُوا أَخْتُكُم عن شَاتِها وإنائها دعاهـ بشاة حائل فتحلّبت

<sup>(</sup>١) عازب حيال : أي بعيدة المرعى لا تأوى إلى المنزل إلا في الليل ، والحيال : جمع حائل ، وهي الني لم تحمل . (٢) النحلة : الدقة والهزال . (٣) في هـ : وأحسنهم وأجملهم . (٤) في النماية : النزر : القليل ، أي ليس بقليه ل فيدل على عن ولا كثير فاسد ، وضبط هذر

بالسكون مرة وبالفتح مرة أخرى . والضبط المثبت في (ش) . (ه) في هـ : بمـكة .

<sup>(</sup>٦) في الطبري : واغتدوا به . (٧) في الطبري : فأفلح . (٨) في الطبري :

<sup>#</sup> ليهن بني كعب مكان فتاتهم \*

فغادرها رَهْنَا لديها لحالب يرددها في مَصْــد ثِم مَوْرد البَرْزَة: العفيفة الرزينة التي يتحدَّث إليها الرجالُ فتبرزُ لهم، وهي كَهْـلَة قد خلا بها سنّ، فخرجت عن حدّ المحجوبات، وقد بَرُزَت بَرَازَةً.

الْمُرْمِل : الذي نَفِد زاده فرقت حاله وسنخُفت ، من الرَّمْل وهو نستَجُ سخيف ، ومنه الأرملة لرقَة حالها بعد قَيِّمها .

المُشْتَى : الداخل في الشتاء .

والْمُسْنِت : الداخل في السّنة ، وهي القَحْط ، وتاؤه بدل من هاء لأن أصل أسنَت أَسْنَهُت (١) .

الكِسر ـ بالكسر والفتح : جانب البيت .

وَذْفَانَ نَخْرَجِهِ : أَى حِدْثَانَ خَرُوجِهِ ، وهو من تَوَذَّف إِذَا مر" مرًّا سريعًا .

البُصْرَة : أثر من اللبن يُبْصَر في الضَّرْع .

التَّفَاج : تفاعل من الفحَج ، وهو أشد من الفَحَج ، ومنه قوس فجَّاء .

وعن ابنــة الخسِّ في وصف ناقة ضَبِعة : عَيْنها هَاجِ ّ '' ، وصَلَاها رَاج ، وتمشى وتَفَاجِ ّ .

القَرْو: إِنَاء صغير يردَّد في الحوائج، من قروت الأرض: إذا جُلت فيها وتردّدت. الإرباض: الإرواء إلى أن يَثْقُلُ الشارب فيرْبض.

انتصاب ثَجًا بفعل مضمر ؛ أى يثج ثُجًا ، أو بحلب لأن فيه معنى ثُجّ ، ويجوز أن يكون بمعنى قولك ثاجًا نَصْبًا على الحال .

المراد بالبَهَاء وَبيصُ الرَّغُوَّة .

والثُّالُ : جمع ثمالة ، وهي الرغوة .

برزة

<sup>(</sup>۱) فى ش: أسنيت. (۲) عين هاجة: غائرة. قالت: هاجا (بالتشديد) فذكرت على إرادة العضو أو الطرف وإلا فقدكان حكمها أن تقول: هاجة، وهو إما أن يكون على هجت وإن لم يستعمل، وإما أنها قالت: هاجا اتباعا لقولهم راجا، وقد رواه فى اللسان: هاج، وراج (بفتح الجيم) في مادة رج، وقد ضبطت الجيم في الكمات الثلاث بالسكون فى ش.

أَرَاضُوا : من أَرَاضِ الحوض : إذا استنقع فيه الماء ، أى نقعوا بالرِّى مرةً بعد أُخرى .

تَشَارَكَن هُزَالاً : أَى عَمَّهُنَّ الهَزَالِ فَكَأَنَّهِن قد اشْتَرَكْنَ فيه .

التَّسَاوُك : التمايل من الضعف : قال كعب(١) :

حَرْ فُ تَوَارَثُهَا السِّفَارُ فِحْسُمُهَا عارِ تَسَاَوَكُ والْفُوَّادُ خَطِيفُ تَسَاَوُق الغنم: تتابعها في السير ،كأنَّ بعضها يسوق بعضها .

والمعنى : أنها لضعفها و فَرْط هُزَالها تتخاذلُ ويتخلُّف بعضُها عن بعض .

اَلَحُلُوب: التى تَحْلِب. وهذا تما يستفربه أهل اللغة زاعمين أنه فَعُول بمعنى مفعولة نظرا إلى الظاهر، والحقيقة أنه بمعنى فاعلة، والأصل فيه أن الفعلكم [٥٣] يسند إلى مُباشرهِ يسند إلى الحامل عليه والمُطَرِّق إلى إحْدَاثه. ومنه قوله (٢٠):

\* إذا رَدَّ عَافِي القِدْرِ مَنْ يَسْتَمِيرِها \*

وقولهم : هزم الأَمِيرُ العدوَّ ، وبنى المدينة . ثم قيل على هذا النهج : ناقة حَلُوب ؟ لأنها تحمِل على احتلابها بكونها ذات حَلب ، فَكَأَنها تحلب نفسها لحملها على الحلب ، وكذلك ناقة ضَبُوث : التى يُشَك في سمنها فتُضْبَث "، فكأنها تَضْبِث نَفْسها لحملها على الظّها على الضَّبث بكونها مشكوكا في شأنها . ومن ذلك : الماء الشروب ، والطريق الرَّكوب ، وأشباهها .

َبَلَجَ الوَجْهُ : بياضُهُ و إشراقه . ومنه : الحق أَبْلج .

الثُّجْلة والثَّجَل : عِظَم البَطْن .

والصُّقْلة والصُّقْل : طولُ الصُّقْل ؛ وهو الخُصر ، وقيل ضُمْره وقلَّة لحمه وقد صقل ، وهو من قولهم : صَقَلْتُ الناقةَ إذا أضْءَرْتَهَا بالسَّيْرِ .

والمعنى : إنه لم يكن بمنتفخ الخصر ولا ضَامِرِه جدًّا .

<sup>(</sup>۱) هو كعب بن زهير ( اللسان ــ سوك ) (۲) لمضرس الأسدى ، وصدره : \* فلا تَسْأَليني واسْأَلي ما خليقتي \*

<sup>(</sup> اللسان \_ عفا ) . وارجع إلى اللسان في شرحه إن أردت .

<sup>(</sup>٣) أى تجس

والنُّحل ؛ النُّحول .

والصُّعْلَة : صِغَر الرَّأْس ، يقال : رَجلُ صَعْل وأَصْعَل ، وامرأَةٌ صَعْلاء .

القَساَم (1): الجمال ، ورجل مُقَسّم الوَجْه ، وكأنّ المعنى أَخذكلُ موضع منه من الجمال قشماً ، فهو جميل كلّه ، ليس فيه شيء يُسْتَقبحُ .

العَطَف : طول الأشفار وانعطافها ، أى تثنيها . والعطف والغَطَف ، وانعطف وانغطف وانغضف أخوات .

الوَطَف : الطول .

الصَّحَل : صوتٌ فيه بُحَةً لا يبلغُ أن تكون جُشَّة (٢) ، وهو يُسْتَحْسن لخلوِّه عن الحَدِّة المُؤْذية للصاخ .

السَّطَع : طول المُنق ، ورجل أَسْطع وامرأة سَطْعاً ، وهو من سُطوع النار .

سَما: قيل ارتفع وعَلَا على جُلسائه. وقيل: عَلا برَ أَسه أَو بيده. ويجوز أَن يكون الفعل للبهاء؛ أَى سَمَاهُ البَهَاء وعلَاه على سبيل التأْكيد للمُباَلغة فى وصفه بالبَهَاء والرَّوْنق إذا أُخذ فى السكلام؛ لأنه عليه السلام كان أفصح العرب.

فَصْل : مصدر موضوع موضع اسم الفاعل ؛ أى منطقه وسط بين النَّزر والهَذر فاصل بينهما .

قالوا : رجل رَبْعة فأَنَّتُوا ؛ والموصوفُ مذكَّر على تأويل نَفْس رَبْعة . ومثله : غُلَامُ ﴿ يَفَعَهُ " وَجَمِل حُجَأَةً ( ) .

لا يائيس من طُول : يروى أنه كان فُو يَق الرَّبعة . فالمعنى أنه لم يكن فى حدّ الرَّبعة غير َ متجاوز له ، فجعل ذلك القَدْر مِنْ تجاوز حدِّ الرَّبعة عــدم يأس من بعض الطُّول .

وفى تنكير الطول دليل على معنى البَعْضِيَّة ـ وروى: « رَبْعة لا يائس من طول » . يقال فى المنظر المستقبح : اقْتَحَمَّتُهُ العينُ ؛ أى ازْدَرَتْهُ ، كأنها وقعت [٥٤] من قُبْحِه فى قُحْمَة ، وهى الشدّة .

<sup>(</sup>١) والقسامة أيضا . (٢) شدة الصوت ، وصوت غليظ من الحياشيم فيه بحة .

<sup>(</sup>٣) يَقَالَ غَلَامَ يَافِعُ ، وجمعه يَفْعَةُ ، وغَلَامَ يَفْعُ وجمع أَيْفَاعُ ، وغَلَامَ يَفْعَةُ مُحْرَكَةُ وَلَا يَثْنَى وَلَا يَجْمِعُ .

<sup>(</sup>٤) في هـ: حجاةً . والضبط في ش .

تَحْفُود : تَحْدُوم . وأصل الحفْد مُدَاركة الخَطْو . تَحْفُود : مَحْتَمَع عليه ؛ تعنى أَن أصحابه يَز فون فى خِدْمَته ، ويجتمعون عليه . خيمتى ، نصب على الظرف ، أجرى المحدود مجرى المُبْهم كبيت الكتاب :

\* كما عَسَل الطَّرِيقَ الثَّمْ لَبُ (١) \*
اللام في « يَا لَقُصَى » للتّعجب ، كَالتّي في قولهم : يَا للدَّواهي ويا للهاء! والمعنى :
عالَهُ الماقصة لنوج رَ (٢) من كَا فَما أَغْفَاتِهِ مِنْ حَظَّ كَامُ أَضَوُّتُهُ مِنْ مِنْ كَانِهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

تعالَوْ ا ياقصى لنعجب (٢) منكم فيما أغفلتموه من حظَّكم، وأضَعْتُمُوه من عِزْ كم بعِصْياً نكم رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وإلجائكم إياه إلى الخروج من بين أظهركم .

وقوله: « مَا زَوَى الله عنكُم » ، تعجّب أيضاً معناه أَىّ شيء زَوَى الله عنكُم ! الضَّرَّة: أصل الضّرع الذي لا يخلو من اللّبن. وقيل: هي الضّرع كلُّه مَا خَلا الأَطْبَاء (٣). \*\*\*

أبو بكر الصديق رضى الله عنه - دخل عليه عبدُ الرحمٰن بن عوف في علّمه التي مات فيها فقال: أراك بارئًا ياخليفة رسول الله ، فقال: أما إنّى على ذلك لشديد الوَجَع، ولَمَا لقيتُ منسكم يامعْشَر المهاجرين أشد على من وَجعى ؛ وَلَيْتُ [أموركم]() خَـيْرَكم في نفسى ، فكلُّكم وَرِم (ه) أنفه أن يكون له الأمر من دونه ، والله لتَتَخذُن نَضَائد الدِّيباج وستُور الحرير ، ولتألمن النوم على الصُّوف الأَذْرَبي ، كا ينظم أحد كم النوم على حسك السَّعْدان ؛ والذي نفسي بيده لأن يقد م أحد كم ينظم أحد كم النوم على خير حد خير له من أن يخوض غيرات الدنيا . ياهادي الطريق فتضرب عنقه في غير حد خير له من أن يخوض غيرات الدنيا . ياهادي الطريق جُرت ؛ إنما هو الفَجْر أو البَجْر - وروى : البَحْر .

قال له عبد الرحمن : خفِّض عليك ياخليفة رسول الله ! فإنَّ هـذا يَهميضُك إلى ما بك . ورُوى أنَّ فلاناً دخـل عليه فنال من عمر ، وقال : لو استخلفت فلاناً ؟ فقال أبو بكر رضى الله عنه : لو فعلت ذلك لجعلت أَنْفَكَ في قَفَاك ، ولمَـا أَخَذْت من أهلك حقاً .

<sup>(</sup>١) سبيوبه ١٦:١٦ ، ١٠٩ ، ونسبه لساعدة بن جؤية ، وهو بتمامه :

لَدُنُّ بَهِزَّ الكفِّ يعسِل متنَه فِيهِ كَمَّا عَسَل الطريقَ الثعلبُ

أراد عسل فى الطريق ق. (٢) ش: « ليتعجب » . (٣) الطبى ( بكسر الطاء وضمها ): حلمات الضرع التى من خف وظلف وحافر وسبع ، وجمعها أطباء . (٤) تسكملة من ش . (•) ورم أنفه : اغتاظ منذلك، قال فى اللسان:وهو من أحسن الكنايات لأن المفتاظ يرم أيفه ويحمر .

ودخل عليه بعضُ المهاجرين وهو يشتكي في مرضه ، فقال له : أتستخلف علينا عمر ، وقد عَتَا عَلَيْمَا<sup>(۱)</sup> ولا سُلْطَانَ له ، ولو مَلَكَنا كان أَعْتَى وأَعْتَى ! فكيف تقول لله إذا لقيتَه ! فقال أبو بكر : أَجْلِسُونى ، فأجْ لَسوه ، فقال : أبالله تُفَرِّقُنى فإنى أقولُ له إذا لقيتُه : استعملت عليهم خير أهلك .

بری

برئ من المرض ، وبرأ ، فهو بارئ ، ومعناه مُزَايلة المرض والتَّباعد منه ، ومنه : برئ من كَذا براءةً .

وَرَمُ الأَنف، كناية عن إفراط الغيظ؛ لأنه يرْدَكُ الاغتياظ الشديد أن يَرِمَ (٢) أنفُ المغتاظ وينتفخ مِنْخَراه، قال:

## \* ولا يُهاَجُ إِذَا ما أَنفُهُ وَرِما (٢) \*

النضائد: الوسائد والفُرُش ونحوها بما رُيْنضَدُ ، الواحدة نَضِيدة .

الأَذْرَبِيّ [٥٥] منسوب إلى أَذْرَبيجان \_ وروى : « الأَذْرِيّ » .

البَخْرُ : الأَمْ العظيم . والمعنى : إن انتظرت حتى يُضىء لك الفَجْر أبصرت الطريق . وإن خَبَطْتَ الظّاماء أَفْضَت بك إلى المكروه . وقال المبرِّد فيمن رواه البَحْر : ضَرَب ذلك مثلا لَغَمَر اتَ الدنيا وتحييرها أَهلَما .

خَفِّض عليك ، أي أُبقِ على نفسك ، وهوِّن الخطبَ عليها .

الهَيْض : كَسْر العُظْم الجبور ثانية ، والمعنى أنه يَنْكُسُك إلى مرضك .

جَعل الأنف في القَفا عبارة عن غاية الإعراض عن الشيء وَلَى الرأس عنه ؛ لأن قصارى ذلك أن يُقْبِل بأنفه على ما وراءه ، فكأنه جعل أَنْهَ في قفاه ؛ ومنه قولهم للمنهزم : عيناه في قفاه لينظره إلى ما وراءه دائبا فرقاً من الطّلب ؛ والمراد لأَفْرَطْتَ في الإعراض عن الحق ، أو لجعلت دَيْدَنك الإقبال بوجهك إلى مَنْ وراءك من أقاربك مختصًا لهم ببرِرِّك ، ومُوثرا إياهم على غيرهم .

تَفَرُّ قَنَّى : تُخَوِّ فني من أهلك . كان يقال لقريش : أهل الله ؛ تفخيا لشأمهم ، وكذلك

 <sup>(</sup>١) العتو: التجبر والتكبر.
 (٢) كذا في ش، وفي ه: « يتورم » .
 (٣) اللسان، والنهاية لابن الأثير من غير نسبة .
 (٤) على غير قياس. قال ابن الأثير: هكذا تقول العرب ، والقياس تقول: أذرى بغير باء ، كما يقال في النسب إلى الأسماء المركبة .

كُلّ مَا يُضَافَ إِلَى اسمِ الله كَبِيتِ اللهِ وَكَهُولَهُم : للهُ أَنت ، وَكَهُولُ امْرَى الْقَيْس : فَلِلّه عَيْنَا مَنْ رَأَى مِنْ تَفَرَّقُ أَشَتَ وَأَنْأَى مِن فِرَاقِ الْمُحصَّبِ (١) فَلِلّه عَيْنَا مَنْ رَأَى مِنْ تَفَرَّقُ الْمُحَسِّبِ (١) \*\*\*

أمير المؤمنين عمر رضى الله عنه \_ قال رجل : ضربَـنِي عمر ، فسقط البُرْنُس عَنْ رأسِي ، فأغاثني الله بشَعَفتيْن في رَأْسي .

البُرْنس : كُلَّ ثوب رأْسُه منه ملتزق به ، دُرَّا لَةً كَان أُوجُبَّة أُو مِمْطَراً . الشَّعَلَة : خُصْلة في أعلى الرأس .

البرنس

\*\*\*

أمير المؤمنين على عليه السلام \_ خيرُ بئر في الأرض زَمْزَم ، وشرُ بئرٍ في الأرض بَرَهُوت .

هى بئر بحضرموت يزعمون أن بهـا أَرْوَاح الـكَفَّار ؛ وقيل : وادٍ بالىمن . برهوت وقيل : هو اسم للبلد الذى فيه هذه البئر<sup>(٢)</sup> ، والقياس فى تائها الزيادة ، لـكونها مَزيدة فى أخوانها الجائية على أمثالها مما عُرِف اشتقاقه ؛ كالتَّرَبُوت والحرَبُوت وغير ذلك .

\*\*\*

سعد رضى الله عنه \_ قال : الما قُت ل على رَاية المشركين مَنْ قُتل من بنى عبد الدّ ار أَخَذ اللَّوَاء غلام (أن لم أَسْوَد ، وكان قد انتكس ، فنصبه العبد و بَرْ بَر يسب ، فرميته وأصيبت نُغْر تُه ، فسقط صريعا ، فأقبل أبو سفيان فقال : مَنْ رَدَاه ؟ من رَدَاه ؟ البربرة : كثرة أُ المكلام ، ويحكى أن إفريقيس أبا بِلْقييسَ غزا البَرْ بَرَ (٥) فقال : بربرة ما أَكثر بَرْ برتهم ! فَسُمُّوا بذلك .

رَدَاه : رماه بحجر .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) ديوانه ٤٣ ، والمحصب: موضع رمى الجمار بمنى . (٧) برهوت : واد معروف مشهور بأسفل حضره وت قريب من بلاد مهرة ، وقد ذهبت إليه للاستكشاف على حقيقة البئر الذكورة ، واستخبرت بعض البادية الساكنين به عنها فذهب بى إلى مغارة مظلمة عميقة منتنة فدخلنا إليها على نور الشمعة حتى قل نورها وكادت الحطاطيف أن تطفئها ، فعدنا مرتاعين ووجدنا آثار الحشرات كادت تطمس آثار أقدامنا ولم نبلغ البئر ـ للسيد أبو بكر بن شهاب ـ من تعليق على ه . (٣) بكر تربوت : مذلل . (٤) هامش ش : « قلت : اسم هذا الغلام صؤاب » .

 <sup>(</sup>٥) قال في المعرب للجو البقى: أعجميمعرب ، والجم برابرة .

عمَّار رضى الله عنه \_ الجُّنَّة تحت البَارِقة .

هي السيوفُ لبريقها ، وهذا كقولهم : الجنَّةُ تحت ظِلال السيوف .

البارقة

\* \* \*

ابن مَسْعُود رضي الله عنه \_ أصلُ كلِّ داءِ البَرَدَة .

البردة هي التُّخَمة ؛ لأنها تُبَرِّد حرارة الشهوة ، أو لأنّها ثقيلة على المِدة بطيئة الذهاب، من بَرَد إذا ثبت وسكن ؛ قال :

اليوم يوم بارد كُ سَمُومُ له مَنْ جَزِع اليَوْمَ فَلا نَاوُمُه (١) والمعنى ذم الإكثار من الطعام ؛ وعن بعضهم [٥٦] : لو سُئل أهلُ القبور : ما سببُ آجال كم ؟ لقالوا : التَّخَم (٢) .

\* \* \*

حُذيفة رضى الله عنه \_ قال سُبَيع بن خالد: أتينا الكوفة ، فإذا أنا برجال مشرفين على رجل ، فقالوا: هذا حُذيفة بن الَيَان ، فقال : كان الناس يَسألون رسول الله صلى الله على وجل ، فقال : فَبَرْ شَمُوا إليه .

برشم – برهم أى حدّدُوا النظر وأداموه إنكاراً لقوله وتعجّبا منه ، يقال بَرْشَم إليه وبَرْهَم ؛ وإنماكان يسأله عن الشرّ ليتوقّاه فلا يقع فيه ؛ ولهذا كانت عامةُ ما يُرْوى من أحاديث الفِتَن منسوبةً إليه .

\* \* \*

أبو هربرة رضى الله عنه \_ استعمله عمر على البَحْرَين ، فلما قدم عليه قال له : يا عدو الله وعدو رسوله ؛ سرقت من مال الله ، فقال : لست بعدو الله ولا عدو رسوله ، ولكنها سِمام اجتمعت ونتاج خُيل ، فأخذ منه عشرة ولكنى عدو من عاداها ، ولكنها سِمام اجتمعت ونتاج خُيل ، فأخذ منه عشرة آلاف درهم فألقاها في بيت المال ؛ ثم دعاه إلى العمل فأبى، فقال عر رضى الله عنه : فإن يُوسف قد سَأَل العمل ، فقال : إن يوسف منى برئ وأنا منه بَرَاء ، وأخاف ثلاثا واثنتين ، قال : أفلا تقول خمسا ؟ قال : أخاف أن أقول بغير حُكم ، وأقضى بغير عِلْم ، وأخاف أن يُؤخذ مالى .

<sup>(</sup>١) في اللسان \_ برد : « تلومه » . وسموم بارد : ثابت لا يزول . (٢) التخم : جم تخمة .

البَرَاء: البرىء. والمراد بالبراءة بُعْده عنه فى المُقايسة ، لقوة يوسف عليه السلام برى وبراء على الاستقلال بأَعْبَاء الولاية وضعفه عنه. وأراد بالثلاث والاثنتين الخلال المذكورة، وإيما جعلها قسمين لكون الثنتين وَبالا عليه فى الآخرة ، والثلاث بَلاء وضرارا فى الدنيا .

\* \* \*

ابن عباس رضي الله عنهما \_ لكلّ داخل بَرْقَةُ .

هى المرّة من البَرَق ، مصدر بَرَق يَــبْرَق (١) إذا بقى شاخصَ البصر حَيْرةً ؛ وأصله أن يَشِيمِ البرقَ فيضعُفَ بصرُهُ .

ومنه حديث عمرو بن العاص : إنّه كتب إلى عمر رضى الله عنه : يا أميرَ المؤمنين ؟ إِنَّ الْمِحْرَ خَلْقُ عظيم ، يركبه خَلْقُ ضَعيف ، دُودٌ على عُود ، بين غَرَق وبَرَق . يريد أنّ راكب البحر إما أن يغرق أو يكون مَدْهُوشاً من الغَرَق .

\*\*\*

علقمة رضى الله عنه ـ قال أبو وائل: قال لى زياد: إذا وليتَ العراق فائتنى ، فأتيتُ علْقَمَة فسألتُه ؛ فقال: لا تقربهم فإنَّ على أبوابهم فِتِناً كَمَبَارِكُ الإبل ، لا تصيب من دنياهم شيئا إلا أصابُوا من دينك مِثْلَيْه .

أرادَ مبارك الإبل الجُرْبَى . يعنى أن هذه الفِتَن نُعُدى مَنْ يَقْر بهم إِعْدَاء هذه المبارك الإبل الكُس إذا أنيخت فيها . قال :

\* تُعُدى [٥٧] الصحاح مَباركُ الْجُرْب (٢) \*

\*\*\*

على بن الحسين صلوات الله عليهما \_ اللهم صل على محمد عدد البرى والثَّرَى والوَرَى. البَرَى : التراب الذى على وَجْه الأرض ، وهو العَفَر ، من بَرَى له إذا عَرض وظَهر .

النَّرَى: النَّدَى الذي تحت البَرَى ، ومنه قولهم: التقى النَّرَيان ، أي ندَى المطرِ برى وندَى النَّرى .

<sup>(</sup>١) ضبط الفعل في ش بفتح الراء ، وفي القاموس : برق ، كفرح ونصر ، أي تحير .

<sup>(</sup>٢) العقد ٥ : ٣٣٧ ، وُنسبه إلى ذؤيب بن كعبِ بن عمرو ، وصدره :

<sup>\*</sup> جَانيكَ مَنْ يُجِنِي عليكَ وقدْ \*

مجاهد رحمه الله \_ قال فى قوله عز وجل : ﴿ وَأَ نَتُم ْ سَامِدُون (' ) ﴾ الكَرْطَمة .
هذا تفسير السمود ، والسَّامِد : الرَّافع رَأْسَه تَكْبَراً ، والْكَرْطِم : الْمَتَخَاوِص (' ) فى
النَّظر ، وقيل : المقطّب المتفضَّب لِكِبْرِه . وجاء فى تفسير ابن عباس رضى الله عنهما فى
قوله : ﴿ سَامِدُون ﴾ متكبر ون .

\*\*\*

قتادة رضى الله عنه \_ تخرجُ نارُ من مشارق ِ الأَرض تَسُوق الناسَ إلى مغارِبها سَوْقَ البَرَقِ الـكَسِير .

هو الجمل تعريب « بَرَهُ » .

\*\*\*

في الحديث \_ لا تُبرِّدُوا عن الظَّالم.

أى لا تَخْفَقُوا عنه ، ولا تسمِّلوا عليه من عقوبة ذَنْبه بشَتْمِه ولَمْنِه .

البَيرُم والبَرَم في ( ان ) . التَّبْريح في ( ول ) . يَتَبرّضه في (خب) . البُرْد في (خي). وثلاثين بُرْدة في ( سر ) . من هذا البَرْح في ( سر ) . غير أبْر ام في ( عب ) . كثيرات المَبارك في ( غث ) . البَرَهْرَهة في ( هو ) . بكُم بَرَّة في (مس) . أبر عليهم في ( نض ) . البَرَحاء في ( وغ ) . بَرّانيًّا في ( جو ) . وهذه البَرَازق في (طر ) . البَرْجَمة في (رس ) . إن البِرْجَمة في (رس ) . إن البِرْجَمة في ( رب ) .

#### الباء مع الزاي

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_كانت نُبُوَّةَ رَحْمَة ، ثم تكون خِلافة رَحْمَة ، ثم تكون خِلافة رَحْمَة ، ثم تكون مُلْكا يملِّكه اللهُ من يشاء من عباده ، ثم تكون بَرْ بَزِيًّا : قَطْع سبيل، وسَفْك دماء ، وأخذ أموال بغير حقِّها .

أى استيلاء منسوبا إلى البَرْ بَرَة ؛ وهى الإسرَاع فى الظّه ، والحِفةُ إلى العَسْف ، وأصلها السَّوْقُ الشديد ـ وروى « بِزِّيزَى » بوزن « خِلِّينى » ، وهى مصدر من بزّ إذَا سلّب ، ومعناها كثرة البَرْ . الضمير فى «كانت» للحال ، وكذلك فى «تـكُون» .

البزيزة

<sup>(</sup>۱) سورة النجم ۲۱ . (۲) تخاوس: غض من بصره شيئا ، وهو في ذلك يحدق النظر كأنه مقوم سيما .

خطب يوم فتح مكة فقال: أَلَا في قتيل (١) خطأ العَمْد ثلاث وثلاثون حِقَّة (٢) ، وثلاثون حِقَّة (٢) ، وثلاث وثلاثون جَذَعة ، وأربع وثلاثون ما بين تَنِيّة إلى بازل عامِها كلُّها خَلِفة .

يقال: جمل بازل و ناقة بازل: إذا تمت لها ثمانى سنين و دَخَلا فى التاسعة. وإذا أتى على الجمل عام بعد البُزُول قيله: مُخْلف، فأمّا الناقة فلا تكون مُخْلفًا، ولكن يقال لها: بَزُول وبازل عام والضمير فى «عامها»، يرجع إلى موصوف محذّوف؛ لأنّ التقدير: إلى ناقة بازل عامها، ولا يجوز رجوعه إلى «بازل» نفسها، لأنّ البازل مضافة إلى العام، فلو رجعت فأضفت العام إليها كنت بمنزلة من يقول: سيّد غلامه، أى سيّد غلام السيّد، وهذا مُحال و فظيره [٥٨] فى قول حاتم يخاطب امرأته:

أماويّ إنى رُبَّ وَاحدِ أُمِّه أَجَرْتُ فلا غرم عليه ولا أَسْرُ (٣) واَلْحَلِفَة : واحدة المخاض ، وهي الحوامل على غير لَفْظِيها .

\*\*\*

فی قصیدة أبی طالب یعاتبُ قریشا فی رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم:

كذّبتُم وبَیْت الله رُیبْزَی مُحمَّدُ ولما نُطاعِنْ دُونَهُ و رُنقا تِلِ<sup>(۱)</sup>

أی لا رُیبْزَی ، فحذفه لأنه لا رُیلْبَس ، ومثله :

\* فقلت يمينَ اللهِ أبرحُ قاعِدا (٥) \* وقوله \* آليتُ حبّ العِراق الدَّهِرِ أَطعمه (٦) \*

والبَزْو : القَهْر والغَلبة ، ويجوز أن يكون من الإبزاء ، قال :

و إِنَّى أَخُوكَ الدَّائُمِ الْعَهْدِ لَمْ أَحُلْ إِنَّ الْرَاكَ خَصْمٌ ۖ أَوْ نَبَا بِكَ مَنْزِلُ (٧) أمير المؤمنين [على ] (٨) رضى الله عنــه ــ قال سعد بن أبى وقاص : رأيتــه يوم بدر وهو يقول (٩) :

(١) العبارة في سيرة ابن هشام ٤ : ٣٧ : « ألا وقتيل الحطأ مثل العمد بالسوط والعصا ، ففيه الدية مغلظة ، منها أربعون في بطونها أولادها » . (٢) الحق ( بالكسير ) : من الإبل ما طعن في

السنة الرابعة ، والجمم حقاق ، والأنثى حقة ، قبل سمى البعير بذلك لأنه استحق أن يحمل عليه . (٣) ديوانه ١١٨ . (٤) ديوانه ١١٠ ، وفيه : « ونناضل » . (٥) لامرىء القيس ، ديوانه ٣٢ ، وبقيته :

\* ولَوْ قطعوا رأسي لديك وأوصالي \*

(٦) من شواهد الكتاب لسيبويه ١ : ١٧ ، ونسبه للمتلمس ، وبقيته :

\* والحبّ يأكله في القرية ِ السوسُ \*

(٧) لمعن بنأوس، ديوانه ٧٥. (٨) نكملة منش. (٩) اللسان: مادة بزل، وعون، ونسبم الأبي جهل.

النزو

بازل

بَازِلُ عَامَيْنِ حَدِيثُ سَنِّى سَنَحْنَجُ الَّلِيلِ كَأَنَى جِنِّى لَكُولُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ الْمَوَانُ مِنِّى لَمُلُ الْمَوَانُ مِنِّى لَمُلُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْمُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْمُ الللْهُ الللْهُ الللّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الل

وروى:

## \* سَمَعْمَع كَأُنَّى مِن حِنَّ \*

بازلُ عامين : هو البعير الذي تمتُّ له عشر سنين ، ودخل في الحادية عشرة فبلغ نهايتَه في القوة ، وهو الذي يقال له : تُخْلِفُ عَام ؛ والمعنى : أنا في استكمال القوة كهذا البعير مع حَدَاثَةً السن .

السَّنَحْنَح والسَّمَعْمَع مما كُرَّر عينه ولامه معاً ، وها من سَنَح وسَمِع . فالسَّنَحْنَح : العريض الذي يَسْنَح كثيراً ، وإضافته إلى الليل على معنى أنه يُكثرُ السُّنوح فيه لِأعدائه والتعرّض لهم كجلّادته . والسَّمَعْمَع : الخفيف السريع في وَصْف الذئاب ، فاستُعير ، والذئب موصوف بحدّة السمع ، ولهذا قيل لولده من الضَّبُع : السَّمْع ، وضُرِب به المثل فقيل : أَسْمَع من سِمْع .

السنّ : أُنَّدَت في تسمية الجارحة بها ، ثم استُميرت للمُمْر، للاستدْلال بها على طُولهِ وقِصَره ، فقيل : كَبِرَتْ سنى ؛ مُبْقَاة على التَّأْنيث بعد الاستعارة ، ونظيرُها اليد والنار في إبقاء تأنيثهما بعد ما استُميرتا للنِّعْمة والسِّمة .

وقوله : حديثُ سنّى ، كما يقال : طلع الشمس ، واضطرم النار<sup>(٣)</sup>؛ لأن « حديث» معتمد على « أنا » المحذوف وليس بخبرِ قُدِّم .

خَفَّفَ يَا ۚ ﴿ جَنِّى ﴾ ضَروةً ، ويجوز في القوافي تخفيفُ كلَّ مشدد ومثله قوله : \* أصحوتَ اليومَ أم شاقَتْك هِرْ \*

خالف بين حَرْقَي الروى ؛ لتقارب النون والميم ، وهذا يسمَّى الإكْفاء في عِلم القَوَافي ، ومِثْلُه :

بازل

<sup>(</sup>١) في رواية اللسان: « ما تنكر » ، وحرب عوان : كان قبلها حرب . (٢) نكملة من ش .

<sup>(</sup>٣) أي في جواز التأنيث ؛ لأن الفاعل مجازي التأنيث.

يَارِيُّهَا الْيَوْمَ على مُبِينِ على مُبِينٍ جَرَدِ الْقَصِيمِ (١)

\*\*\*

زيد رضى الله عنه \_ قضى فى البَازِلة بثلاثة أَبْمِـرَة .

هي في الشِّجاج : المتلاحمة ، لأنها تَبْزُل اللَّحْمَ [٥٩] أي تشُقُّه .

بَزِيم في ( خُش ) . بأشْهَب بَازِل في (شه) . البَيازر في ( بج ) . بِزَة في (شك).

### الباء مع السين

النبي صلى الله عليه وسلم \_ يخرج قومٌ من المدينة إلى العراق والشام يَبُسُّون (٢) المدينة ، والمدينة ُ خيرٌ لهم لوكانوا يعلمون .

البسُّ : السَّوْق والطَّرْد ، يقال : بسّ القومَ عنك ، أى اطرُدْهم ، ومنه بسّ عليه البسّ عَقَار بَه ؛ إذا بثُّ تَمامُمه ؛ قال أبو النجم (٣) :

# \* وانْبَسَّ حَيَّاتُ الكَثيبِ الأَهْيَلِ ( ) \*

وبه فسر قوله تعالى: ﴿ وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسَّا ( ) ﴾ . والمعنى يسوقون بَهَا تُمهم سائرين ؛ ولا محل له من الإعراب؛ لأنه بدل من « يخرج قوم ش »، ولا يجوز أن يُمقال: هو في محل النصب على الحال ؛ لأن الحال لا ينتصب عن النكرة ، ويجوز أن يكونَ صفةً لقوم ؛ فييُحْكم على موضِعه بالرفع .

\*\*\*

يَدَا الله بِسُطَانِ (٢) لُمسىء النهار حتى يتوبَ بالليل، ولمسى الليل حتى يتوبَ بالنهار. يقال : يدُ فلان بُسُط : إذا كان مِنْفاقا منبَسِط الباع ، ومثله في الصفات : روضة

(١) نسبه في اللسان \_ جرد ، بين لحنظلة بن مصبح ، وبعده :

التَّارِكُ المَخَاضِ كَالْأَرْوُمِ وَفَلَمَا أَسُورَدُ كَالظَّلِمِ

ومبين: موضع ، وقيل: اسم بئر ، والقصيم: نبت ، والأجاردة من الأرض: مالاينبت ، وقيل القصيم: موضع بعينه في الرمال المتصلة بجبال الدهناء . وفيه: القضيم بالضاد . وياريها: أى يارى ناقتى على هذا الماء ، فأخرج الكلام مخرج النداء وهو « تعجب » . (٢) فيه الهتان: بس وأبس .

(٣) الطرائف الأدبية: ٦٢ ، وقبله هناك :

#### \* ومات دعمو صُ الغدير الْمُثْمَل \*

(٤) انبست الحية: انسابت على وجه الأرض. (٥) سورة الواقعة ، آية ه . (٦) هي بكسر الباء وضمها ؟ قال في اللسان : والأشبه أن تكون الباء مفتوحة حملا على باقي الصفات كالرحمن والغضبان ، فأما بالضم فني المصادر كالغفران والرضوان ، وقال الزمخ شرى: ... ونقل بعد ذلك ما في هذا الكتاب .

بازلة

سط

أَنُفُ ، ومِشْيَة سُجُح ، ثم يخفف فيُقال : بُسُط كَمُنْق وأَذْن ، جُعِل بسط اليد كناية عن الجود ، حتى قيل للملك الذى يُطْلِق عطاياه بالأمر وبالإشارة : مبسوط اليد ، وإن كان لم يُعْطِ منها شيئًا بيده ، ولا يبسطها (١) به البتّسة ، وكذلك المراد بقوله : يَدَا الله بُسُطان ، وبقوله تعالى : ﴿ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَان (٢) ﴾ الجواد والإنعام لا غير ، من غير تصور يد ولا بَسْطها ؛ لأن قولهم : مبسوط اليد وجَوَاد عبارتان معتقبتان على معنى واحد ، والمعنى : إنّ الله جواد بالغفران للمسىء التائب . رزقنا الله التوبة ومغفرة الذنوب . وفي قراءة ابن مسعود : ﴿ بل يداه بُسْطان ﴾ .

وفى حديث عُرْوة: مكتوب فى الحكمة: ليكن وجهك بِسُطاً تكن أحبَّ إلى الناس ممّن يعطيهم العطاء.

أى مُنْبَسطا منطلقا.

\*\*\*

أمير المؤمنين عمر رضى الله عنه \_ مات أُسَيْد بن حُضَيْر فَأَبْسِلَ مَالُه بدَيْنه ، فبلغ عمر ، فردّه فباعه ثلاث سنين متوالية فقضى دينه .

\*\*\*

أى أُسْلِم إذا كان مستفرقاً بالدَّين ، ومنه أبسل فلان بجريرته . قال الشَّنْفَرى : هُنَالِك لا أَرْجُو حيـــاةً تَسُرُّنى سَجِيس اللَّيَالِي مُبْسَلاً باكِراً لُو<sup>(٣)</sup> وكان المالُ نخلاً فباعه ، أى باع ثمرته حتى قضى منها دَيْنَه .

قال في دعائه : آمين و بَسْلا .

قيل: معناه إيجابًا وتحقيقًا . قال أبو نخيلة (٢):

لا خابَ من نَفْمِكَ مَنْ رَجَاكًا بَسْلاً وَعادَى اللهُ مَنْ عَادَاكًا

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ نزل آدمُ من الجنة ومعه الحجرُ الأسود متأبِّطَه ، وهو ياقوتة من يَوَاقيت الجنة ، ونزل بالباسِنَة ونَخْلة العَجْوة \_ وروى : « ونزل بالعَلاَة » .

مادة بسل . ورواه في مادة سجس :

\* سَجِيسَ اللَّيالي مبسلا بالحراثر \*

(٤) نسبه في اللسان ــ بسل ــ المتلمس .

بسل

<sup>(</sup>۱) ش : « ولا بسطها » . (۲) سورة المائدة ۲۵ . (۳) ديوانه ۳۲ ، ورواية اللسان : \* سمير الليالي مُبْسِلاً لجرائري \*

باسنة

[٦٠] الباسِنَة: آلات الصُّنَّاع، وقيل سكَّة الحرَّاتُ(١).

العَجْوَة : ضربُ من أجود التمر . وعنه عليه وآله الصلاة والسلام : العَجْوَة من الجنة. وهي شفاء من السم .

العَلاة: السَّنْدَان.

\*\*\*

الأشجع العبدى رضى الله عنه \_ لا تَبْسُرُوا ولاتَثْجُروا (٢) ولا تُعاَقِرُوا فَتَسْكُروا. البَسْر : خَلْط البُسْر بالتمر وانتباذها .

والثَّجْرِ (٣) : أن يُؤْخذ تَجِيرِ البُسْرِ فيُلْـقَى مع النَّمرِ ، وهو تُقْلُهُ .

والْمَاقَرَة : الاِدْمان، مَأْخوذُ من عُقْر (<sup>()</sup> الحوض ؛ وهو مقام الشاربة، أى لا تلزموه لزومَ الشاربة النُقْر .

\*\*\*

الحسن رحمـه الله \_ قال له وليـــدُ التَّيَّـاسُ ( ) : إنى رجل تَيَّاس . قال : لا تَبْسُر ولا تَحْلُب ( ) .

وروى : سألت الحسن عن كسب التَّيَّاس . فقال: لا بأس به ما لم يَبْسُر ولم يَمْصُرْ. هو أن (٧) يحمِل على الشاة غير الصارف والناقة غَيْر الضَّبِعة .

المَصْر : أَنْ يَحْلُب بإصبعين ، أَرَاد ما لم يسترقِ اللَّبَن .

قد بُسَ منه فى (عى). البُساط فى (عم ). وبواسقها فى (قع ). فأنجاد ُ بُسْل فى ( فر ) بعد تبسّق فى ( رب ) . ومرة بالبَسَر فى ( رغ ) . الباسّة فى ( بك ) . أشأم من البَسُوس فى ( زو ) .

### الباء مع الشين

النبيّ صلى الله عليمه وآله وسلم لا يُوطِنُ من المسجد المصلاة والذِّكُر رجل إلا تَبَشَبشَ أهل البيت بغائبهم إذا قَدِم عليهم.

البسر

<sup>(</sup>۱) في اللسان: «سكة الحرث». (۲) في ه: «لاتشجروا» تصحيف. (۳) في ه: «الشجر»، باللهن، تحريف. (٤) عقرالحوض: أصله. (٥) في ه: «التباس». بالباء، تحريف. والتياس: الذي يمسك التيس، وهو الذكر من المعز. (٦) كبذا في ش، وفي ه: « ولا تجلب». (٧) هذا تفسر البسر. (٨) كبذا في ش، ه: « يبشيش».

التبشبش

التَّبَشُشُ بالإنسان : المسرّة به والإقبال عليه ، وهو من معنى البشاشة لا من الفظها عند أصحابنا البصريين ؛ وهذا مثل لارتضاء الله فعلَه ووقوعه الموقع الجميل عنده .

يخرج: في موضع الجر بإضافة حين (١) إليه ، والأوقات تضاف إلى الجمل ، ومِن لا بتداء الغاية ؛ والمعنى : إن التبشبش يبتدئ من وقت خروجه من بيته إلى أنْ يدخل للسجد ؛ فترك ذكر الانتهاء لأنه مفهوم ، ونظيره :

\* شمتُ البرق من خَلَـل السحاب \*

ولا يجوز أن يفتح « حين »كا فتحه في قوله :

\* على حينَ عاتبتُ المشيبَ على الصّبا (٢) \*

لأنه مضاف إلى مُعْرَب، وذاك إلى مبني .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ من أحبَّ القرآنَ فلْيَبْشَرْ \_ وروى فلْيَبْشُر . ويوى فلْيَبْشُر ويوى فلْيَبْشُر . يقال : بَشَرْتُه ، بمعنى بشرته ، فَبَشَر ، كَجَبَرْته فجَبَر ، وبشرته فبشر كَمَلَجْت صدرَه فَثَلَيج ، والمعنى البُيشارة بالثواب العظيم الذى لا يبلغ كُنهَ وَصْف ؛ ولهذا المعنى حذف المشَّر به .

وقيل: المراد بقوله: « فليبشر » بالضمّ أن يضمِّرَ نفسه لحفِظه ؛ فإِنَّ كَثْرَةَ الطَّمَام تنسيه إياه ، من بَشر الأديم وهو أُخْذُ باطنه بشفرة. ومثله قوله: « إلى لأكره أن أرى الرجل سمينا نسيًّا للقرآن ». ونظير البَشر في وقوعه عبارة عن القضمير النَّحت والبَرْئُ في التعبير بهما عن الهُزَال وذَهاب اللَّحم. يقال: براه السفر [٦٦] ، قال:

\* وهو من الأيْنِ حَفِ تَحَيِيت (٣) \* وهو من الأيْنِ حَفِ تَحَيِيت (٣) \* ومن البَشْر حديث ابن عمرو: أمرنا أن تَبشُرً الشَّوَارِب بَشْراً . أراد أن نُحُفْيَهَا حتى نظهر البَشَرة .

茶茶茶

بشر

<sup>(</sup>۱) هـ: « الحين » . (۲) للنابغة الذبياني ، ديوانه ۱ ه ، ويقبته : \* وقلت ألّماً أَصْحُ والشيب وازع \*

<sup>(</sup>٣) جمل تحيت : أنتحتت مناسمه .

ابن غَزْوَان رضى الله عنه \_ خطب الناسَ بالبصرة ، فقال : لقد رأيتُنى سأبِع سَبْعَة (١) مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، ما لنا طعام إلّا وَرَقُ الْبَشَامِ حتى قرِ حت أَشْدَاقُنا ، ما منّا اليوم رجلُ إلا على مِصْرٍ من الأمصار .

وروى : « سابع سبعة قد سُلقت أفواهنا من أكل الشجر » .

البَشَام : شجر يُسْتَاك به . قال جرير :

أَتَذْ كُرُ يَوْم تَصْقُل عَارِضَيْهَا فِفَرْع بَشَامة سُقِي البَشَام (٢٠)

سُلِقَت ، من السُّلاق ، وهو ءَبْثُر يخرج في باطنِ الفم .

السابع على معنيين : يكونُ اسما للواحد من السبعة ، واسمَ فاعل من سَبَعْت القوم ؛ إذا كانوا ستة ، فأتممتهم بك سبعة . فالأوّل يُضاف إلى العدد الذي منه اسمه ، فيقال : سابع سبعة ، إضافة مَحْضة بمعنى أحَد سبعة ، ومثله في القرآن : ﴿ ثاني اثنين ﴾ ، وثالث ثلاثة . والثاني يضاف إلى العدد الذي دونه فيقال : سابع ستة إضافة غيره من أسماء الفاعلين ، كضارب زيد ، والمعنى سابع ستة .

\*\*\*

الحجاج ـ دخل عليه سَيَابة (٢) بن عاصم السُّلَمِيّ ، فقال : من أَيّ الْبُلْدَان أَنت ؟ قال : من حَوْران (١) قال : هل كان وراءك من غَيْث ؟ قال : نعم ! أصلح الله الأَمير . قال : انعت لنا كيف كان المطر و تَبْشِيره ؟ قال : أَصاَبتني سَحاَبَة بحَوْرَان ، فوقع قَطْر و قال : السَّخ كبار و قطر صغار ، ف كأنَّ الصغار الحُمة للرحبار ، ووقع سَبْطاً مُتَدَارِكا ، وهو السَّح كبار و قطر صغار ، ف كأنَّ الصغار الحُمة للرحبار ، ووقع سَبْطاً مُتَدَارِكا ، وهو السَّح الذي سمعت به ؛ واد (٥) سائل ، وواد ناد ح ، وأرض مُقبلة ، وأرض مدبرة ، وأصابتني سحابة بالقَر يَتين (٢) فليَّدَت الدِّماث ، وأسالت العَزاز ، وصدعَت عن الكَمَاة أماكنها ، وجئتُك في مثل جار (١) الضَّبُع .

البشام

<sup>(</sup>۱) في اللسان : تاسم تسعة . (۲) ديوانه ۱۲ه وروايته : \* أَتَنْسَىَ إِذْ تُودَّعُنَا سُلَيْمَى \*

<sup>(</sup>٣) ه: «سبابة» ، بالباء ، تحريف ، صوابه من ش والقاموس . (٤) حوران : كورة بدمشق ، وماء بنجد ، وموضع ببادية السماوة . (٥) ش : « فواد » (٦) بلدة قرب النباج بين مكة والبصرة ، وبلدة بحمص ، وموضع باليمامة . (٧) في ه : وجار . والوجار : جحر الضبع . قال ابن الأثير : قال الحطابي : هو خطأ ، ولا تما هو في مثل جار الضبع ، يقال : غيث جار الضبع أى يدخل عليها في وجارها حتى يخرجها منه ، ويشهد لذلك أنه جاء في رواية أخرى : وجئتك في ماء يجر الضبع ويستخرجها من وجارها .

وروى: فلَبَّدتِ الدِّماَث، ودَحَّضَت (١) التِّلَاع، وملأَّت الحفر، وجئتُك في ماء يجرّ الضَّبُع، ويستخرجها من وِجارها؛ فقاءت (٢) الأرضُ بعد الرّيّ، وامتلأَّت الإِخاَذ (٦) وأُ فعيت الأَوْدِية.

ثم دخل عليه رجل من أهل البمامة ، فقال : هل كان وراءك من غَيْث ؟ فقال : نعم ، كانت سماي ولم أرها ، وسمعت الروّاد تدعو في ريادتها (١) ، فسمعت قائلا يقول : أُظهِنكُم إلى تَحَلّة تُطْفَأ فيها النيران ، وتَشْتَكِي فيها النساء ، وتَنا فَسُ فيها المعزى .

فلم يفهم الحجاج ما قال ، فاعتل عليه بأهل الشام ، فقال : ويحك ! إنما تُحدِّث أهل الشام فأ فهمهم . فقال : أما طَف أن النيران ، فإنه : أخصَب الناس فكثر السمن [٦٢] والزّبد واللّبن فلم يُحتج إلى نار يخبز بها . وأما تشكّى النساء فإن المرأة تَر وق في بَهْمها (٢) وتم خص لبنها فعَبيت ولها أنين . وأما تنافس المعزى فإنها تركى من ورق (١) الشجر وزهم النبات ما يُشبع بطونها ولا يُشبع عيونها ؟ فتبيت ولها كِظة من الشبع وتَش تَر والله فتتنزل الدّرة .

ثم دخل رجل من بنى أَسَد ، فقال له : هل كان وراءك من غَيث ؟ قال : أغبر (١٠٠ البلاد ، وأكل ما أشرف من الجنة ؛ فاستيقنّا أنه عامُ سَنَة . فقال : بئس الخبرُ أنت !

ثم دخل رجل من الموالى من أشد الناس فى ذلك الزمان ، فقال له : هل كان وراءَك من غيث ؟ قال : نعم ، أصلح الله الأمير ، غير أبى لا أحسن أن أقول كما قال هؤلاء ، إلا أنه أصابتنى سحابة فلم أَزَل فى ماء وطين حتى دخلت على الأَمير .

<sup>(</sup>١)كذا في ش بالتشديد ، وهو الصواب ، وفي ه بالتخفيف .

<sup>(</sup>۲) قاءت الأرض: أظهرت نباتها وخزائنها . (۳) الإخاذ: الغدران ، أو مصنع للماء يجتمع فيه ، كما سيأتى . (٤) في اللسان: يدعون إلى ريادتها . (٥) الربق ـ بالكسر: حبل فيه عدة عرى تشد به البهم ، كل عروة مربعة ، وفي ش « تربق » ، بالتشديد . (٦) البهمة : الصغير من أولاد الضأن والمعز والبقر ، جمعه بهم ، (٧) من باب قطع ونصر وضرب . (٨) في هـ: « ودق » ، تحريف . (٩) ش : « تجتر » . (١٠) أغبرت الساء : جد وقع مطرها واشتد . وفي ش : « اغبر » ـ بتشديد الراه .

فضحك الحجّاج ثم قال : والله لئن كنتَ من أقصرهم خطبة فى المطر إنك لمن أطولهم خُطوةً بالسيف .

التبشير : واحد التباشير ؛ وهى الأوائل والمبادئ . ومنه تباشير الصَّبْح ، وهو فى الأَصل مصدر بَشّر ؛ لأن طلوع فاتحة الشيء كالبُشارة به ، ومثله التعشيب والتنبيت . 
عُمة لِلْكِبَار ؛ أراد أنَّالْقَطْرَ قد انْتَسَج لفرط تَتَابُعه ، فشبّه الكبار بسدَى

لْحُمَّةً لِلْكِبَارِ ؛ أَرَادُ أَنَّ القَطَّرُ قَدَّ انتَسَجَ لَفُرَطُ تَتَأَبِّمُهُ ، فَشَبَّهُ الْكَبَارِ بِسَدِّى النسيجِ والصِّغَارِ بِلُحْمَّتُهُ .

السَّبْط: المتد المنبسط، وقد سبط وسبط (١) .

النَّادِح: الواسع، من نَدَح يَنْدَح (٢) إذا وسَّعه، وهو من باب العيشة الراضية، والماء الدافق، ومنه المندوحة وهي السَّعة، مصدر من نَدَح كالمكذوبة والمصدوقة.

الدِّماَتْ: السهول، جمع مكانِ دَمْثُ أُو أُرض دَمِثة.

العَزاز: الأرض الصلبة.

دُحِّضَت التِّلَاع : صيرتها مَداحض : أَى مَزَالق .

الإِخَاذ: المصانع (٢).

أُ فعمت : مُلئت .

الرِّيادة : نُغْرِجَة على زنة الخياطة والقِصارة ؛ لأنها صناعة .

الكِظَّة : الامتىلاء المفرط من طعمام أو شراب ؛ من اكتظَّ الوادى إذا غُص بالماء .

قلبت جيم « تجتر » شيناً لتقاربهما .

قيل في « تَشَكِّى النساء » وجه آخر ؛ وهو اتَّخاذهن شِكاَء اللَّبن ، جمع شَكُوة ، وهي القِرْبة الصغيرة يقال : شَكَّى الراعي وتَشَكَّى ، قال :

وحَتَّى رَأَيْتُ العَنْزَ (\*) تَشْرَى وشَكَّتِ الْ أَيَامَى وأَضْحَى الرِّمْم بالدَّوِّ طَاوِيا (°) الجنة : عامة الشجر التي تتربّل (<sup>(۲)</sup> في الصَّيف .

<sup>(</sup>١) في هـ ; وبسط ، والفعل كـفرح وكرم . (٢) ش : « من ندحه يندحه » .

<sup>(</sup>٣) المصانع: مواضع يجتمع فيها الماء. (٤) في هـ: « الفبر ». (٥) البيت في اللسان ــ شكاــ من غيرنسبة . (٦) الربل: ضروب من الشجر يتفطر في آخر القيظ بعد الهيج ببرد الليل من غير مطر ، وتربل: أكله ، وتربل الشجر: أخرجه ، والقوم : رعوه . ( الفائق ٥ ١/١)

السَّنَة: القَحْط، أراد بطول الخطوة النقدم إلى الأَّقران، من قول ابن حطان:
إذا قصُرت أسيافُنا كَانَ وَصْلُهُما خُطانا إلى أَعْدَائنا فنُضَارب [٦٣]
وأَبْشَره في (قر) . فبَشَكَهُ في (طر) . والبَشامَ في (ظر) . بِشَقَ

#### الباءمع الضاد

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ عن ابن طَرِيف : كنتُ شاهداً النبى صلى الله عليه وسلم وهو محاَصِرُ أهلَ الطائف ، فكان يصلّى بنا صلاة البَصَر ، حتى لو أن إنسانا رمى بذَّبلة أبصر مواقع نَبْله .

البَصَر ، بمعنى الإبصار ، يقال : بَصُر به بَصَراً . وقيل لصلاة الفجر أو المغرب على خلافٍ فيها : صلاة البَصر ؛ لأنها تُصَلَّى فى وقت إبصار العيون للأشخاص بعد حياولة الظلمة أو قبلها .

\*\*\*

ذكر قوما يؤمُّون البيت ورجل متموِّذ بالبيت قد لجأً به من قُرَيْش ، فإذا كانوا بالبَيْداء خُسِف بهم . فقيل : يارسول الله ؛ أكيس الطريقُ يجمعُ التاجر وابن السبيل والمُسْتَبْصِر والحِبْبُور ؟ قال : يهلِكُونَ مهلكا وَاحِداً ، ويَصْدرون مَصَادِر شَيَّى . السبيصر : ذُو البصيرة في دينه .

المجبور: المجْـبَرعلى الاخروج، يقال: جَبره على الأمر وأُجبره؛ ومعناه أن قوما يقصدون بيت الله ليُدْحدوا في الحرم فيَخسف بهم الله. فقيل له: إن تلك الرفقة قد تَجمَع مَنْ ليس قصدُه قصدَهم. فقال: يهلكون جميعاً، ثم يَذْهَبُون مذاهبَ شَتَى في الجزاء.

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ بين كل سَمَاءين مَسيرةُ خسمائة عام ، و ُبصْرُ كلِّ سماء مسيرةُ خسمائة عام .

البُصْر : غِلظ الشيء ، يقال : ثوب ذو 'بصْر ؛ إذا كان غليظاً وَثيجا(). ومنه البَصْرة والبصر لنوع من الحجارة .

(١) الوثيج : الكثيف .

اليصر

و يجوزأن يُرَاد بالمسيرة المسافة التي ُيسارُ فيهاكما قيل : اَلَمِيهة (١) والمزلّة . ويجوز أن يكون مصدراً بمعنى السَّيْر (٢) كالمَعيشة والمَعيش ، والمَعْجِزَة والمَعْجِز .

\*\*\*

كعب رضى الله عنه \_ 'تمْسَكُ النَّارُ يومَ القيامة حتَّى تَبِصَّ كأَنَها مَثْنُ إِهَالَة ، فإذا اسْتَوَتْ عليها أقدامُ الخلائق نادى منادٍ : أَمْسِكَى أَصِحَابَكِ ودَعَى أَصِحَابِي فَتَخْنُسُ ، مِهم \_ وروى : فتَخْسِف بهم ، فيَخْرُج منها المؤمنون نَدِيَّة ثيابُهُم .

البصيص : البريق .

الإهَالة : الودك .

خَلس به يخنُس ويخنِس: إذا أخَّرَهُ وغيَّبه .

بَصِير وأُعْمَى فى (سف) . ماهذه البَصْرَة فى (كذ). بُصْرَه فى (بر) . وبصرها فى (فر) . أصح بصرٍ فى (خس) .

### الباءمع الضاد

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ــ لمّا تزوَّج خديجة بنت خُوَيلِد دخل عليها عمرو بن أُسَيْد (٢) ، فلمــا رأى النبى عليه السلام قال : هــذا البُضْع لا يُقْرَعُ أنفه ــ وروى : لا يُقْدع.

وروى : أنه لما خَطَبَ خديجة اسْتَأْذَ نَتْ أَباها وهو تَمِل فقال :هو الفَّحل لا يُقْرَع أَنْفُه ؛ فنَحَرَتْ بعيراً ، وخَلَّقَت أَباها [٦٤] بالعَبِير . وكَسَّتْهُ بُرْداً أَسْحَر ؛ فلما صَحَا من سُكْرِه قال : ماهذا الحِبير ؟ وهذا العَقِير ؟ وهذا العَبير ؟

البُّضْع: مصدر بَضِع المرأة إذا جامَعها ، ومثله فيما حَكاه سيبويه: قَرَعَها قُرْعًا ، البضع وذَ قَطها (') ذُقطًا ؛ وفعْل في المصادر غيرُ غريب ؛ منه الشُّفل والشُكر والـكُفْر وأخوات لها . ويقال لعقد النكاح: بُضْع أيضًا ، كما استعمل النكاح في المعنيين . وأراد ها هنا صاحب البُضْع فحذف .

<sup>(</sup>١) أرض متيهة مثال معيشة : مضلة . (٢) ف ه : « ععني المسيرة» . (٣) في ه : أسد .

<sup>(</sup>٤) ذقط الطائر أنثاه : سفدها .

قَرْعُ الْأَنف:عبارة عن الردّ ، وأصله في الفحل الهجين إذا أراد أن يَضْرب في كرائم الإبل قُر ع أَنفه بالعَصَا [ ليرتدّ عنها (١) ] .

والقَدْع : قريب من القَرْع ، قالت لَيْلَى الأَخْيَلِيَّة (٢) :

ولم يقدع الخصم الألدّ ويملأ الْ جِفان سديفًا (") يوم نكباء صرصر أراد باكجبير: البُرْد الذي كَسَتْه، وبالعَبير: الذي خَلَقَتْه به . وبالعَقِير: البعير المَنْحُور .

عمر رضى الله عنه ـ كان لرجل حق على أم سَلمة ، فأَقْدَمَ عليما أن تعطيه ، فضربه أَدَبًا له ثلاثين سَوْطاً كلّها يَبْضَع ويَحْدُر ـ وروى : يُحْدِر .

أى يشقُ الجُلْد ، ومنه المِنْهضع ، ويُورِّم ، يقال : أَحْدَرَه الضَّرْب وحَدَرَه حَدْرا . وحدَر الجِلدُ بنفسه حُدُورا · قال عمر من أبي ربيعة :

لو دَبَّ ذَرُّ فَوْقَ ضَاحِى جِلْدِها لأَبَانَ مِنْ آثارِهِنَ حُدُورَا وقيل: يُحْدِر الدمَ ؟ أى يسيله .

\*\*\*

النَّخَعَىّ رحمه الله تعالى \_ يقال : إن الشيطان بجرى فى الإحليل ، ويَبَصّ فى الدُّس ، فإذا أحسّ أحدُكم من ذلك شيئًا فلا ينصرف حتى يسمعَ صوتًا أَوْ يجد رِيِّكًا .

ضيض البَضِيض : سَيَلان قليل ، شِبهُ الرَّشْح ؛ والمعنى أنه يدب فيــه فيخيّل إليك أنه بَضيض كِلل .

\*\*\*

الحسن رحمه الله تعالى ـ ما تَشاء أن ترى أحدَهم أَ بْيَض بَضّا يَمْلَخُ فى الباطل مَلْخا، وَيْفُض مِذْرَوَيْهِ ، ويضرب أَسْدَرَيْه (، ، يقول : هأنذا فاغر فونى ! قد عرفناك فقتك الله ، ومقتك الصالحون .

البضّ : الرقيقُ البَشرَة الرَّخْص الجسد .

الَمْخ : الإِسراع والمرّ السَّهل ، يقال : بَكْرة ملوخ ، وقال رُوَّبة (٥) : \* مُعْتَزِمُ التَّحْلِيخ مَلاَّخُ الْمَلَق \*

<sup>(</sup>۱) الزيادة من اللسان . (۲) ترثى توبة بن الحمير . (۳) السديف : السنام. (٤) ويروى بالصاد أيضا . (٥) يصف الحمار ، ورواية اللسان : « مقدر التجليخ » .

أى سريع في الملَق ، وهو ما استوى من الأرض .

المِذْرَوان: فرعا الأليتين، وإنما لم يقل: مِذْرَيان كقولهم: مذريان في تثنية مذرى الطعام؛ لأنَّ الكامة مبنية (١) على حرف التثنية، كما لم تقلب ياء النهاية، وواو الشقاوة همزة لبنائهما على حَرْف التأنيث.

الأَسْدَران : العِطْفَان ، أى يضرب بيديه عليهما . عن ابن الأعرابي : وهو مثل للفَارغ ، و نَفْض المِذْرَوَين [٦٥] للمختال .

قد عرَ فْنَاك : يسمى التفاتا ، وله في علم البيان مَوقع لطيف .

وتبضع طيبها في (كي). ما تبضّ ببلال في (صب). يبضّ ماءً أصفر في (ند). من كل بضع في (سح). أن يستبضع في ( نظ).

# الباء مع الطاء

النبيّ صلى الله عليه وسلم ـ رأيت عيسى بن مريم عليــه السلام ، فإذا رجل أبيضُ مُبَطَّن مثل السَّيف .

هو الضامر البطن.

بطن

بطاقة

\*\*

ابن عمرو<sup>(۲)</sup> رضى الله تعالى عنهما \_ يُؤنَّى برَجُل يوم القيامة ، و تُخْرَج له بطاقة فيها شهادةُ أن لا إِله إِلا الله ، وتخرج له تسعة و تسعون سِجِلاً فيها خطاياه فترجَح بها .

قال ابن الأعرابي : البطاقة : الورَقة ـ وروى «نطاقة» بالنون . وقال شمر: هي كُلةُ مَّمِتذَلَة بمصر وما وَالاهَا ، يدعون بها الرُّقعة الصغيرة المنوطة بالثوب التي فيها رَقْم ثمنه ؟ لأنها تُشَد بطاقة من هُدْبه ، وقيل لها : النِّطاقة ؛ لأنها تَنْطِق بما هو مرةوم عليها .

\*\*\*

ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى \_ قال رَجاء بن حَيْوَة : كنت معه فضُعف السراج فقلت : أقوم فأصلحه ، فقال : إنه لَلُومْ مالرجل أَن يستخدمَ ضيفَه ، فقام فأخذ البطّة

<sup>(</sup>۱) قال في اللسان: المذروان: أطراف الأليتين ليس لهما واحدوهو أجود الأثوال ، لأنه لوقال مذرى لقيل في التثنية مذريان بالياء ، ولما كانت بالواو في التثنية فهو لم يتن على الواحد ، فجرت الألف في مذروان عجرى الواو في عنفوان: لسان ـ مادة ذرا . (۲) ه: « إن عمر » .

فزاد فى دُهْن السراج ثم رجع فقــال: قمت وأنا عمر بن عبــد العزيز ورجعتُ وأنا عمرُ بن عبد العزيز!

البطة البطّة: الدَّبَّةُ بلغة أَهل مكة ، وقيل : هي إِناء كَالقَارُورة ، وَكَأْنَهَا سُمِّيَتُ بذلك لأنها على شكل الطائر المعروف .

\*\*\*

النَّخْعَيُّ رَحْمُهُ اللهُ تَعَالَى \_كَانَ يُبَطِّنُ لِحْمَيَّهُ وَيَأْخَذُ مِن جَوَانِبُهَا .

أَى يَأْخِذُ شَعْرِهَا مِن تَحْنِ الذَّقَنِ وَالْحَنَكَ .

أبطحوا في (رف). وبطن في (ظه). والبطحاء في (جد). بطيحاء في (كم). ذو البُطَيْن في (جب). بطاقة في (كه). ليستبطنها في (غل). أبا البطحاء في (قح). إنّ الشَّوْط بَطِين في (رح). بِبِطْ نَتِك في (غض). الأباطيل في (دح). البطريق في (رس). ما بطأ بهم في (ثب).

### الباء مع الظاء

على على عليه السلام أتى فى فريضة، وعنده شريح فقال له: ما تقول أنت أيّها العَبْدُ الأَبْظَر؟ هو الذى فى شَفته العليا بُظارة، وهى هَنَة نَاتئة فى وَسَطها لا تـكون لـكلِّ أحد، ويقال لجلمة ضَرْع الشاة: بُظارة أيضاً، وقيل: الأبظر الصخَّاب الطويل اللسان؛ وجعله عبداً؛ لأنه وقع عليه سِباً فى الجاهلية.

بظیت فی ( زر ) .

### الباء مع العين

النبيَّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ ما سُتى منها بَعْـلا ففيه العُشر .

البَعْل : النَّخل النابت في أرض تقربُ مادةُ مائهـا ، فهو يَجْـتَزَى ً بذلك عن المطر والسَّق ؛ وإياه أراد النابغة في قوله :

مِن الوَارِدَات الماء بالْقَاعِ تَسْتَقِى بأَذْنَا بِهَا قَبْلَ اسْتِقَاء الحُنَاجِرِ (١) و إنما سمى بَعْلاً لأنّه باجتزائه كَلَّ على مَنابته ومَرَ اسخ عروقه ، من قولهم [٦٦]: أصبح فلان بَعْلاً على أَهْله ؛ إذا صار كَلَّا وعِيَالا عليهم . بظارة

البعل

<sup>(</sup>١) ديوانه ٦٤، جعلللنخل حناجر على التشبيه بالحيوان .

ومنه حديثسه : إن رجلا أتاه فقال : يا رسول الله ؛ أبايعك على الجم\_اد ، فقال : هل لك من رَمْل ؟ قال : نعم ، قال : انطلق فجاهِد فيه ، فإنَّ لك فيه مُجاهَدًا حسنا .

قيل معناه : هل لك من كِلْز مك طاعته منأب وأم ونحوها ؟ من قولهم: هو بَعْل الدار والدابَّة ، أىمالكهما . ومنه بَعْل المرأة . ويجوز أن يكون مُحفَّفًا عن بَعِل ، وهو العاجز الذي لا يهتدي لأمره من تبعل(١) بالأمر ، وامرأة تبعلة : بَلْهاء لا تُحْسن اللَّبس ولا إصلاح شَأْن النَّفْس .

بَعْلا ، نصب على الحال ، والمعنى ما سقاه الله بَعْلاً .

تَـكُلُّمُ لديه رجل فقال له : كم دون لسانك من حجاب ؟ فقال : شفتاى وأسنانى . قال: إن الله يكره الانبعاق في الكلام (٢).

هو الإكثار والاتساع فيه ، من انبعق المطر ؛ وهو أن يَسيل بَكثرةٍ وشدَّةٍ .

ذَكُو أَيَّامُ النَّشْرِيقِ فقال : إنها أيام أَكُل وشُرب وبِعَال .

هو الْمَبَاعلة ، وهي ملاعبة الرجل أهلَه ، قال الحطيئة :

وكُمْ مِنْ حَصان ذَاتِ بَعْلِ تَرَ كُتُهَا إِذَا اللَّيْلُ أَدْ جَى لَمْ تَجَدْ مِن تُبَاعِلُه (٣)

ابن مسعود رضي الله عنه ـ ما مُصَلَّى لامرأة أَفضل من أشدّ مكان في بيتها ظُلْمة ، إلا امرأة قد يَبُسَتُ من البُعولة فهي في مَنْقَلَيْها .

هي جمع بَعْل ، والتاءلتأنيث الجمع، كالسهولة والخزُونة ، ويجوز أن يكون مصدرا، يقال: بَعَّلت المرأة بُعولة ، أي صارت ذات بَعْل .

المَنْقَل : الله أنكف ، قال السكميت :

بالحُفْوَة الْمُنْقَل (١) وكَانَ الأَباطِحُ مِثْلِ الإِرِينُ وَشُبِّهَ أى هي لَا بسة خُفَّيها لخروجها من البيت، وتردّدها في الحوائج، والمعني كراهة الصلاة في المسجد للشوابّ والترخيص فيها للعجائز .

لامرأة: في موضع الرفع صفة لمصلّى .

وأفضل إِمَّا أَنْ 'يُنْصِب على لغة أَهْل الحجاز ، أو يرفع على لغة بني تميم .

الانبعاق

بعال

البعولة

<sup>(</sup>٢) تمام الحديث : ﴿ فرحم الله امرأ (١) بعل بالأمر بعلا فهو بعل: برم فلم يدركيف يصنع . أوجز في كلامه » ــ هامش ه . (٣) ديوانه ٣٨ . (٤) اللسان \_ نقل .

حُذيفة رضى الله عنه \_ قال : ما بقى من المنافقين إلا أربعة ، فقال رجل : فأَيْنَ الذين يُبَعِّقُونَ لِقاَحَنا ، و يَنْقُبُونَ بيو تنا ؟ فقال (١) : أو لئك هم الفاسقونَ \_ مر"تين .

بعَق الناقة: نَحَرَها، وبعَّق للتـكثير.

البعق

\*\*\*

وفى كلام الضّبيّ ـ كانت قبْلنا ذئبة نُجْرِيَةُ (٢) ، فأقبلت هي وعِرْسُها ليلا ، فَبَعَقَتَا (٢) غَنَمنا.

أى شقّتا<sup>(۱)</sup> بطونها ، أو المراد اللصوص الذين ُيفيرون على أهل الحنّ فيستاقونها ، ثم يَنْحرونها ويأكلونها .

\*\*\*

إِن للفتنة بَمَثَاتٍ ووَقَفَاتٍ ، فمن استطاع أَنْ يموتَ في وقَفَاتِهَا فليَفْمَل . جمع بَعْثَة ، وهي المرّة من البَعْث ؛ أي إثارات وتهيجات .

لعثة .

春春茶

معاوية رضى الله عنه ـ قيل له : أخبرنا عن نفسك فى قريش ( الله عنه أنا ابن بُعْثُطِها [٦٧] والله ماسُوبقت إلّا سَبَقْت ، ولا خُضْتُ برِجْـل عَمْرَةً ( الله قطعتُها عَرْضا .

المعثط

البُغنط: سرّة الوادى ، أراد أنه من صميم قريش وواسطتها. وخوض الغَمْر عَرْضًا أمر شاق لا يَقْوَى عليه إلا الـكامل القوة ، يقال : إن الأسد يفعل ذلك. والذى عليه العادة اتباعُ الجرّية حتى يقع الخروج ببعد من موضع الدخول، وهـذا تمثيل لإقحامه نفسه فيا يعجز عنه غيرُه ، وخوضه في مستصعبات الأمور وتفصيه منها ظافراً بمباغيه .

\* \* \*

عُرْوَة رضى الله عنه ـ قال : قتِل فى بنى عمرو بن عَوْفٍ قتيلٌ ، فجعل عَقْله على بنى عمرو بن عوف ؛ فما زال وارثه ، وهو عمير بن فلان ، بَعْليًا حتى مات .

هو منسوب إلى البَعْل من النَّخل، وقد سبق تفسيره، والمراد مازال غنيا ذا نخلُّ

(١) أى حذيفة.
 (٢) المجرية: ذات الجرو.
 (٣) ش: «بعقا».
 (٤) ش: «شققا».

<sup>(</sup>ه) في اللسان: « عن نسبك في قريش » . (٦) الغمرة : الماء الكثير ، ضربه مثلا لقوة رأيه عند الشدائد .

كثير ، ويجوز أن يكونَ بمعنى البَعْل وهو المالك ، من قولهم : هو بَعْلُ هذه الناقة ، والياء ملحقة للمبالغة مثلها فى أحمرى ودَوَّارِى ؛ أى كثير الأملاك والقِنْية (١) . وقيل : يشبه أن يكون بعَلياء من قول العرب فى أمثالها : مازال منها بعَلياء ، يُضْرَب لمن يفعل فَعلَة تُكْسِبه شرفا ومجدا ، ومثله قولهم : مازال بعدها ينظر فى خير .

والعَلْياء: اسم للمكان المرتفع كالنّجد واليَفاع، وليست بتأنيث الأعلى ؟ الدليل عليه انْقِلاب الواو فيها ياء، ولو كانت صفةً لقيل: العَلوَاء، كما قيل: العَشُواء، والقَنْواء والخَدْوَاء، في تأنيث أَفْعالها، ولأنها استعمات منكرة، وأفعل التفضيل ومؤنثه ليسا كذلك.

فبعًها في (كر). يوم ُبعاث في (ق). تبعّل أزواجكن ّ في (قص ). ولا بَاعُوثا في (قل). بعجَتله في (حَن ). اغدوا المبعث في (غد). بَعَج الأرض في (زف). بَعِل بالأَمر في (هط). وبعيثك في (دح). من البعل في (ضح). بُعْد مابين السماء والأرض في (رف). بَعْلِي رسولها في (سح).

### الباءمع الغين

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ كـانوا معه فى سفَر ، فأصابهم ُبغَيْش (٢) فنادى مُنَادِيه: من شاء أن ُيصَلِّى فى رَحْله فْلْيَفْعَل .

تصغير َبغْش ، وهو المَطر الخفيف ، وقد بغشت السماء الأرض تبغَشها . قال رؤبة : \* سيدا كَسِيدِ الرَّدْهَة المبغوشِ (٣) \*

\* \* \*

أبو بكر الصديق رضى الله عنه \_ خرج في أبغاء إبلٍ ، فدخل عند الظّهيرة على المرأة يقال لها حَبّة (٤) ، فسقته ضَيْحَةً حامضةً .

إهش

<sup>(</sup>١) القنية ، بالكسير : ما اقتنى من شاة أو ناقة . (٢) رواية اللسان : ﴿ فأصابِهم بفش، .

<sup>(</sup>٣) هامش هـ أوله :

<sup>\*</sup> أعدو لهبش المغنم المبغوش \*

وفي اللسان: « المهبوش » بدل « المبغوش » ، وروْى أيضا: « أغدو » ( بالغين ) .

<sup>(</sup>٤) ش : « حية » تحريف .

أخرج بُغَـاء الشيء على زِنَة الأَدْواءِ كَالْعُطَاسِ (١) والنَّحَـاز (٢) تشبيهـا لشغل قلب الطالب بالدَّاء ، وبِغَاء المرأة على زِنَة العيــوب كالشِّرَاد والحِران (٣) ؛ لأنه عيبُ فاحش .

نغاء

بقی

الضَّيحة : من الضَّيح ، وهو اللَّبن المرقَّق ، كالشحمة من الشحم ، [٦٨] والشّهدة من الشّهد ، وهي الشيء اليسير منه .

\*\*\*

أبو همريرة رضى الله عنه \_ إذا رأيتُك يا رسولَ الله قرَّت عينى ، وإذا لم أَرَك تَبَغُــُ رََّتُ نَفْسى .

التَّبَغْثُر : خَبَث النفس من غَثَيان وسوء ظن وغير ذلك ، والمراد هاهنا خُبثُهُا للوَحْشة بفقد المشاهدة .

باغٍ وهادٍ في (كر). بُغْياناً في (ان). بَغْوتْها في (صح). ابْغْنِي في (غف). [لا] (ئ) ينبغي له أن ينام في (قس). باعونا (ه) في (قل). البُغَايا في (أب). أبْغِيها الطّعام في (دى).

### الباء مع القاف

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ـ تَبَقَّهُ وتَوَقَّهُ (٦) .

التبقى : بمعنى الاستبقاء ، كالتقصّى بمعنى الاستقصاء ، وفى أمثالهم : لا ينفعك من زَادٍ تُبقّى . وقال ذو الرّمة (٧٠) :

# \* وأَدرَكَ الْمَتَمِقِي من ثَمِيلَتِهِ (٨) \*

 <sup>(</sup>١) في ه : العطاش ( بالشين ) . ( ۲ ) النجاز \_ كغراب : داء للابل في رئتها تسعل به شديدا .
 (٣ ) في ه : « كالشراء والحراب » . (٤ ) تــكملة من ش . (٥ ) ه : « باغوثا » ، بالغين

<sup>(</sup>٣) ق ه : « الشراء والحراب » . (ع) تسلمله من ش . (ب) تدخيه المنظمة ، صوابه من ش . (٧) يصف عيرا المعجمة ، صوابه من ش . (٧) يصف عيرا وابنه . (٨) « ديوانه » ١١ ، و تعامه :

<sup>\*</sup> ومِنْ أَيَمَا زُلِهَا واسْتُنْشِيءَ الْغَرَبُ \*

والثميلة : البقية من الطعام والشراب تبقى في البطن ، و استُنْشِيُّ ، أي شم . والغرب ، بالفتح : المساء يسيل من الحوض .

والمعنى الأَمْرُ باستقباء النفس، وألا يُلْقى بها إلى التّهلُكة، والتحرّ ز من المَتَالف، والهاء ملحقة السكت.

\*\*\*

نهى عن التَّبَقُّر في الأَهْلِ والمال .

التبقّر: تفعّل، من بقَر بطنه؛ إذا شقّه وفتحه، فوُضِع موضع التفرّق والتبدّد. بقر والمعنى النّهى عنأن يكونَ فيأهْل الرجلومالِه تفرّق في بلادٍ شتّى؛ فيؤدّى ذلك إلى توزّع قلبه. وهذا التفسير معنى قول ابن مسعود رضى الله عنه: فكيف بمالٍ برَاذَان ومالٍ بكذا ؟

\*\*\*

قال أبو مُوَيْهِبِة رضى الله عنه : طرقَنى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا أبا مُوَيْهِبَة ؛ إنى قد أُمِر ْتُ أن أستغفرَ الله لأهلِ البقيع ؛ فانطلقتُ معه ، فلما تَفَوَّهَ البقيع قال : السلام عليكم . في كلام ذكره .

المراد َبقِيع الغَرْقَد : مقبرة بالمدينة .

تَفَوَّهُ ، أَى دخل فُوِّ هته ، وهي مَدْخله ، يقال : تفوَّ هت الزَّقاق والسِّكة .

\*\*\*

أمير المؤمنين عثمان رضى الله عنه \_ قال أبو موسى الأشعرى حين أقبلت الفِتنة بعد مَقْتَلِه : إِنَّ هذه الفتنة بَاقِرَةُ كداء البَطن ، لا يُدْرَى أَيْنَ يُؤْتِى له !

أى صادِعة الأُلفة شاقَّة للعصا ، وشبَّهها فى تعذّر تلافيها والحيلةِ فى كشفها بداء البطن الذى أعضل وأَعيت مُدَاوَاته .

\*\*\*

أمير المؤمنين على عليه السلام \_ حمل على عَسْكَرِ المشركين فما زالوا يُبَقِّطُون .
التبقيط (١): الإسراع في المشي والـكلام . ويقال : بقَط في الجبل وبَرْ قط : أسرع التبقه في صعوده ، والمعنى تَعَادَوْا إلى الجبال مُنْهزمين .

\*\*\*

معاذ رضى الله عنه \_ بَقَيْنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذاتَ ليلة في صلاة العشاء ،

(١) ه : « التبقط. والمثبت من ش .

بقع

C.

بقر

حتى ظنَّنا أنه قد صلَّى ونام ، ثم خرج إلينا فذكر فَضْل تأخيرِ صلاةِ العشاء .

أى انتظر نا ، والاسم منه البَقْوَى ، قلبت الياء فيها واواً . وكذلك كل « فَعْلَى » إذا كانت اسماً كالتَقْوى والرَّعْوى والشَّر وى ، وإذا كانت صفة لم تقلب يَاؤُها كَقُولُم : امرأة صَدْيا وخَزْيا . قال (١) :

فَهُنَّ يَمْلُكُن حَدَائدَاتُهَا (٢) جُنْحُ النَّوَاصِي نَحْوَ أَلْوِيَاتِهَا ﴿ فَهُنَّ يَمْلُكُن حَدَائدَاتُهَا (٢) \* كالطَّيْرِ تَبْقِي مُتَدَاوِماتِهَا (٢) \*

\*\*\*

[٦٩] أبو هريرة رضى الله عنه \_ يُوشك أن يُسْتَعمل عليكم بُقْعَانُ أهل الشام . أراد خُبَثاؤهم ، فشبَّهَمُ فى خُبْثِهم بالبُقْع من الغِربان التى هى أَخْبْهما وأَقْذَرُها . وقيل : أراد المولدين بين العرب والرُّوميات لِمُعهم بين سَوَادِ لَوْن الآباء وبياض لَوْن الأمهات .

\*\*\*

وفى حديث الحجاج: إن بعضهم قال له فى خيل ابنِ الأشعث: رأيت قومًا 'بُقْمًا · قال: ما البُقْعُ ؟ قال: رقَّمُوا ثيابَهم من سُوء الحال.

شُبُّه الثياب المرقعة بآوْن الأَبقع .

بق

بقع

ىقط

\*\*\*

ابن السيّب رحمه الله \_ قال : لا يَصْلُح بَقْط الجنان .

أى لا يجوز إعطاء البساتين على الثّلث والربع ، وإنما سمى هذا بَقْطاً ؛ لأنه خَلْطُ اللَّهِ وَالْمَا سَمَى هذا بَقْطاً ؛ لأنه خَلْطُ اللَّاقِطَ : إِذَا بَكَلَهُ (١٠) .

\*\*\*

ابن ميسرة (٥) رحمه الله \_ إنَّ حكيما من الحكماء كتب ثلاثما نة وثلاثين مُصْحَفاً حِكما (٢)

<sup>(</sup>١) اللسان ـ بقى ، ونسبه لملى الأحمر . (٧) الحديد : هذا الجوهر المعروف ، القطعة منه حديدة والجم حدائد ، وحدائدات جم الجم .

<sup>(</sup>٤) كذا في ش ، وهو الصواب ، وفي ه « أبكله والبكل : الخلط . (٥) ه : « المبسرة » ، والمثبت من ش . (٦) في السران نقلا عن صاحب الهين : بلغنا أن عالما من علماء بني إسرائيل وضم الناس سبعين كتابا من الأحكام وصنوف العلم ، فأو حيالة إلى نبي من أنبيائهم أن قل لفلان : إنك قد ملأت الأرض بقاقا ، وإن الله لم يقبل من بقاقك شيئاً .

فَبَشْهِا فِي النَّاسِ فَأُوحِي الله تعالى : إنَّكَ قد ملاَّت الأَرْضِ بَقَاقًا ، وإن الله لم يَقْبَلَ من بَقَاقَكَ شيئًا .

هُوكُثْرَة الكلام ، يقال : بَقَّ علينا فلان يَبُقُّ بَقَاقا ، كَقُولك : فك الرهن يفك بقق فَكَ الراهن يفك فَكَ كُثُر وَلَدُها .

وتسكلُّم أعرابي فأكْبُرَ ، فقال له أخوه : أَحْسنُ أَسْمَائكُ أَن تُدْعَى مِبَقًا .

لقًا و بقًا فى ( لق ) . باقِمة فى ( نس ) . عين َ بَقّة فى ( حرّ ) . وَبَقَر خواصر هما<sup>(١٦)</sup> فى ( شر ) .

# الباء مع الكاف

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ أُتِي بشارب خمر ، فقال ؛ بَكَّتُوه فَبَكَّتُوه .

التَّبكيت: استقباله بما يكره من ذم و تقريع ، وأن تقول له: يافاسق؛ أَمَااتَّقَيْتَ! بكت أَمَا اسْتَحْيَيْتَ! ومنه قيل المرأة المِعْقَابِ: مُبَكِّت؛ لأَنْها كلا وضعت أنثى استقبلت زوجَها بمكروه.

\*\*\*

نحن مَعاَ شِرَ الأَنْبياءِ [ فينا ]<sup>(٢)</sup> بَكْء .

أى قِلَّة كلام ؛ مثل َبك ُ ء الناقة أو الشاة ، وهو قِلَّة لبنها، يقال : بَـكَأْتُوبِكُوْتُ<sup>٣)</sup> بكا ُ بُكاَ ء وبَـكُذاً وبُـكُوءًا ، فهى بَـكىء وبَـكيثَةُ ٛ .

\*\*\*

وفى حديث عمر رضى الله عنه \_ إنه سأل جَيْشاً : هل يثبت لسكم العدق قَدْرَحَلْبِ شاةٍ بكيئة ٍ؟ فقالوا : نعم ، فقال : غَلّ القوم .

أى خانوا فى القَوْل ، ومعناه يَكذَّبهم فيما زعموا من قلَّة ثبات العدوِّ لهم .

على عليه السلام \_ كانت ضرباته مُبْتَكرات لا عُوناً (1).

الضَّرْبة المبتَكرة : هي التي ضُرِبت مرة واحدة ولم تُعَاوَدُ اشدَّتها وإتيانهاعلى نَفْس بكر المضروب ؛ شبِّهت بالجارية المبتَكرة وهي المفتضّة ؛ لأنها التي ُبنيَ عليهما مرّةً واحدة .

<sup>(</sup>١) ه : «خواصرها» ، والصواب ما أثبت من ش. (٣) تسكملة من ش . (٣) كجعل وكرم .

<sup>(</sup>٤) العون : جمم العوان .

والعَوَان : التى وقعت مُخْتَلَسَةً فَأَحُو جَت إلى الْمَاوَدة ؛ شُبِّهَتْ بالمرأة العَوَان وهى الثيّب . ومنه : حرب عَوَان ، وحاجة عَوَان ، ويجوز أن يُراد أنه كان يوقعها [٧٠] على صفّة في الشدّة لم يسبقه إلى مثلها أحدُ من الأبطال .

\*\*\*

مجاهد رحمه الله تعالى \_ من أسماء مكة بَـكَة ، وهي أمّ رُحْم ، وهي أمّ القُرَى ، وهي كُوثَى ، وهي الباسّة \_ وروى النّاسّة .

قيل: سمّيت بكّة لتباك الناس فيها؛ وهو ازدحامهم. وقيل: لأنها تبك أعناق الجبابرة ومَنْ أَخُد فيها بظلم؛ أى تدقّها .

ىكك

وهى الباسَّة أو النَّاسَّة ؛ لأمها تَبُسمِم أى تطردهم . وتنسَّهم أى تَزَ ْ جُرهم و تسوقهم . وأم رُحم : أصل الرّحمة ، يقال : رَحِمه رَحماً ورُ ْحما . قال الله تعالى : ﴿ وأَقْرَبَ رَحْما لَهُ عَالَى : ﴿ وأَقْرَبَ رَحْما لَهُ عَالَى : ﴿ وأَقْرَبَ رَحْما لَهُ تَعَالَى : ﴿ وأَقْرَبَ رَحْما لَهُ عَالَى الله تعالى : ﴿ وأَقْرَبَ مَا الله تعالى الله تعالى : ﴿ وَأَقْرَبَ مَا الله تعالى الله ت

ومِنْ ضَريبتِه النَّقُوَى ويَمْصِمُهُ منسَيِّ العَثَرَاتِ اللهُ والرُّحُمُ (٢) وقيل في أمّ القرى: لأنها أولُ الأرض وأَصْلها ومِنها دُحِيت. وكُونَى: بقعة بمكة، وهي محلّة بني عبد الدار، قال (٣):

لَمِن اللهُ مَنْزِلًا بَطْنَ كُوثَى ورماه بالفَقْرِ والإِمْعَارِ (') ليس كُوثَى الْعِرَاقِ أَعْنِى ولكِنْ كُوثَةَ الدَّارِ دَارِ عَبْدِ الدَّارِ يريد بكُوثَى العراق ؛ قرية و ُلِد بها إبراهيم صلوات الله عليه .

\*\*\*

الحجاج \_ كتب إلى عامل له بفارس: ابعث إلى العسل (٥) أَبْكار، من عَسل خُلّار (٦) من الدّستفشار، الذي لم تمسّه النار.

أَراد أَبكار النحلوهيأُ فْتاۋها(٧) ؛ لأن العسل إذا كان منها كان أطيب ، وقيل أراد أن أَبْكار الجواري كلينه . والأول أصح ، لأنه قد روى : ابعث إلى بعسل من عَسَلِ خُلّار من النَّحْل الأَبْكارِ .

<sup>(</sup>۱) سورة الكمف ۸۱ . (۲) ديوانه ١٦٢، (٣) لحسان بن ثابت ، ديوانه ٢٢٨.

<sup>(</sup>٤) أمعر : افتقر وفني زاده ، وأمعرت الأرض : لم يكن فيها نبات أو قل نباتها .

<sup>(</sup>ه)كذاً في شيء وفي هـ: « عسيل» . (٦) خلار : موضع بفارس ، يجلب منه العسل ، ذكره ياقوت ، وأورد الخبر . (٧) جمع فتي ــ هامش هـ .

خُلّار : موضع بفارس .

الدَّسْتَفَشَار (١) : كَلَّة فارسية ؛ أي مما عَصَرَتْه الأيديوعالَجَتْه .

بَكَر وابْتَكُر في (غس). أبكار أولادكم في (نب) إن تَبْكَعَني بها في (قر). فبمكتَّه في (قر ). و بِكْره في (رج ) . بكاَّت في (الب ) . مِمْ بكْر في(اب) . مَنْ بكُ في (خص) . شاة بكيء في (نو) .

# الباء مع اللام

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ يقول الله تمالى : أُعْدَدْتُ لِعِبَادِي الصالحينَ مالًا عَيْنُ رأَتْ ، وَلَا أُدُنُ سَمِعَتْ ، وَلَا خَطَر عَلَى قَلْبِ بَشَرِ ، بَلْه ما أَطْلَعْتُهُم عليه (٢٠).

بَلْهَ : من أسماء الأفعسال ، كرُوَيْد ، ومَهْ ، وصَهْ ، يقال : بَلْه زيدا ؛ بمعنى دَعْه واتركه . وقد يوضع مَوْضِم المصدر فيقال : أَبُّه زيدٍ ، كأنه قيل : تَرْكَ زيد ، ويقلب في هذا الوجه فيقال: يَهِل زيد؛ لأن حال الإعراب مظنة التصرّف.

وما أطلعتهم عليه: يصلح أن يكون منصوبَ الحجلِّ ومجروره على مقتضي اللغتين. وقد رُوى بيت كعب ابن مالك الأنصاري (٢):

تَذَرُ الجَمَاحِمَ ضَاحِيًا هاماماتُها بَلْهَ الأَكُفِّ كَأَنْهَا لَم تُخْلَق على الوجهين . المعنى : رأَّته وسمعتِـه ، مُخذِف لاستطالة الموصول بالصلة ، ونظيره قوله تعالى : ﴿ أَهَذَا ٱلذِي بَعَثَ اللهُ رَسُولًا ﴿ ﴾ .

ُ بُلُوا أَرْحامَكُم ولو بالسَّلَام .

لما رأُوا بعض الاشياء [٧١] يتَّصل ومختلط بالنَّداوَة ، ويحصل بينهمما التَّجافي اليل والتفرَّق باليُدْس استعاروا البَلَّ لمعنى الوَصْل ، واليُّدْس لمعنى القَطيعة ، فقالوا في المثل : لا تُوْ بس الثرى بيني و بينك (٥) . قال (٦) :

فلا تُوْ بِسُوا بَيْنِي وَ بَيْنَكُمُ الثَّرَى فإنَّ الذِي بيني وبينكُم مُثْرِي

(٤) سورة الفرقان ٤١ . (٥) الميد أني ٢ : ٢٢٩. (٦) اللسان\_ثرى ، ونسبه إلى جرير،

ومثر ، أى لم ينقطع .

بله

<sup>(</sup>١) وروى أيضًا : «من النجل الأبكار من المستشفار» . (٢) عبارة اللسان: «بل ما اطلعتم».

<sup>(</sup>٣) ديوانه ٢٤٥ ، يصف السيوف ، وقبله : قُدُماً ونَلْحَقُها إِذَا لَمْ تَلْحَقَ نَصِلُ الشُّيوفَ إِذَا قَصُرْنَ بِخَطُّونَا

وفى حديث عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى \_ إذا اسْتَشَنَّ (١) ما بينك و َبَيْنَ الله فابْلُهُ بالإِحْسَان إلى عِبَادِه .

إِن أَهِلِ الجِنةِ أَكْثَرُهُمُ البُلْهِ .

بلم

البله هم الذين خلوا عن الدّ هاء والنّكر والْخابث، وغَلبت عليهم سلامة الصَّدوروهم عُقلاء. وعن الزِّبرقان بن بدر: خيرُ أولادنا الأَّبله العقول، قال النَّمر بن تَوْلب (٢٠): ولَقَدْ لَهَوْتُ بَطْفُلَةٍ ميَّالَةٍ بَلْهَاء تُطْلِعُنى عَلَى أَسْرَارِها وفي المقامات التي أَنْشَأتُها في عِظَة النَّفْس في صِفَة الصالحين: «هَيْنُون كَيْنُون، غير أن لا هَوادة في الحق ولا إِدْهَان، بُلْهُ خلا أن غَوْصَهُم على الحقائق يغمرُ الألباب والأَذْهان.

مَنْ أَحَبَّ أَن يُرِقَّ قَلْبِهِ فَلْيُدْ مِنْ أَكُلَّ البَلَس .

البلس هو التّين ، وروى البُلُس والبُلْسُن ، وهما العَدَس ، وقيل : حبُّ يشبهه ، والنون في البُلْسن مزيدة مثلها في خَلْبن ورَعْشَن (٢) من الخلابة والرِّعشة .

\*\*\*

ذكر الدَّجال فقال: رأيته رَبْيَهَانيًّا أُقْمَر هِجَانا، إِحْدَى عينيه كأمها كوكبدُرَّى۔ وروى فَيْلَمَا نِيّا وَفَيْلَمَا .

الَبَيْلَمَانَى : الضَّخْم المنتفخ ، من قولك : أَبْلَم الرَّجل إِذَا انتفخت شَفَتَاه ، ورأيت شفتيه مُبْلَمَتَينِ ، وأبلمت النهاقة : وَرِم حَيَاؤُها ، ويقال لطُوط (<sup>4)</sup> البَرْدِى : البَيْلَم لطول انتفاخه .

و الفَيْلمانى والفَيْلَم : العظيم الجثة ، يقال: رأيت امْرَأَ فَيْلَماً :أَى عظيماً . وقال الهذلى (٥٠): ويَحْمِى اللَّضَافَ إذا ما دَعا إذا فَرَّ ذُو اللِّمَّةِ الفَيْلَمُ

(۱) استشن:أخلق . (۲) فى اللسان ـ بله، ورواه عناين شميل . (۳) امرأة خلبن : حمقاء . ورعشن ، أى مرتعشة . (٤) الطوط : المقطن، وقيل : قطن البردى خاصة . وفي حاشية ش : «طوطه» شيء فى رأسه كالقطن . (٥) قال ابن برى : وهذا البيت الذي أنشده للهذلى يروى على روايتين قال : وهو لعياض بن خويلد الهذلى ، ورواه الأصمعي :

يَشْذِبُ بِالسَّيفِ أَقْرَانَهُ ﴿ إِذَا فَرَّ ذُو اللِّمَّةِ الفَّيْلَمُ

قال : وليس فى البيت الثانى شاهد على الرجل العظيم الجمة كما ذكر ، لمنما ذلك على منْ رواه : كما فر ذو اللهمة الفيلم . قال : وقد قيل : إن الفيلم من الرجال : الضخم ، وأما الفيلم فى البيت على ما رواه : كما فرق اللمة الفيلم ، فهو المشط \_ اللسان \_ فلم .

والألف والنون والياء المشددة المزيدات على الفَيْلم مبالغات في معناه . الأَقمر : الأبيض . والهِجَان تأْ كيدٌ له .

\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه \_ أرسل إلى أبى عُبيدة رسولا ، فقال له حينَ رجع : كيف رأيتَ أبا عُبيدة ؟ فقال : رأيتُ بلكاً مِنْ عَيْش . فقصر من رِزْقه ، ثم أرسل إليه وقال للرسول حين قدم عليه : كيف رأيته ؟ قال : رأيتُ حُفُوفا (١٠). فقال : رَحِم الله أبا عبيدة بَسَطْنا له فبسَط ، وقبضنا له فقبض .

جعل البَلل والخُفُوف \_ وَهُو اليُبْس \_ عبارة عن الرَّخاء والشَّدَّة ؛ لأن الخصبَ بلل مع وجود الماء والجدبَ مع فقدَه . يقال : حفَّت أرضنا : إِذَا يبس بَقْائُها . وعن أعرابي : أتَوْنا بعصيدة قد حفَّت فكأنها عَقِب فها شقوق .

\*\*\*

العباس رضى الله تعالى عنه \_ قال فى زمزم: لا أُحِلَّها لَمُغْتَسَلِ، وهى لِشَارب حِلُّ وبِلّ. قيل : [٧٧] بِل إِتباع لِحل ، وقيل : هو المباح بلغة حِمْير . وعن الزّبير بن بكّار : معناه الشّفاء ، من بلّ المريض وأُ بَلّ .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله تعالى عنهما \_ قال صلى الله عليــه وآله وسلم : ستفتحون أرضَ العَجَم، وستجدون فيها بيوتًا يقال لها البَلَّانَات، فمن دَخَلَها ولم يستتر فليس منّا.

واحدها بَلَّان ، وهو الحمَّام ، من بلّ ، بزيادة الألف والنون ؛ لأنه يبلّ بمائه أو بعرَقة مَنْ دخله . ولا فِعل له ، إنما يقال : دخلنا البلَّانات ـ عن أبى الأزهر ·

\*\*\*

ا بن عباس رضى الله تعالى عمه ما \_ سُئل عن الوضوء من اللَّبن ، فقال : ما أُبالِيه بَالَةً ، اسْمَحْ يُسْمَحْ لكَ .

أى مبالاة ، وأصلها بَالِية ، كـعافية .

أُسمِح وسَمَـح وسَامَح : إذا ساهل في الأمر ، يقال : أَسْمَحَتْ قَرُونَتُهُ (٢) ، وفي أمثالهم : إذا لم تجد عزاً فسمّح .

(١)كذا في هـ ، وهو يوافق ما في اللسان ــ حفف ، وفي ش : « جفوفا » بالجيم .

(٢) أي نفسه ؟ إذا أطاعت وانقادت .

بلا

بلان

( الفائق ١/١٧ )

البلغين

عائشة رضى الله تمالى عنها \_ قالت لعلى رضى الله تعالى عنه \_ يوم الجل : قد بَلْفْتَ مِنَّا البُـكَفِين (١) .

قيل : هي الدّواهي ، كـقولهم : البُرَحين ، والتحقيق فيهما أن يقال : كأنه قيل : خَطَبُ بِلَغ ، أي بليغ ، وأمر بِرَح أي مبر ح ، كـقولهم : خَمَ زِيم (٢) ، ومكان سوسي ، ودينا قيما ، ثم جُمِها جمع السلامة ؛ إيذانا بأن الخطوب في شدة نكايتها بمنزلة المُقَلاء الذين لهم قصد وتعمّد . وفي إعراب نحو هذا طريقان : أحدها أن يجرى الإعراب على النون ويقر ماقبلها ياء ، والثاني أن يفتح النون أبدا ويعرب ماقبلها ؛ فيقال : هذه البِلَغون ، ولقيت البِلَغين ، وأعوذ بالله من البِلَغين ، قالت ذلك حين جهدتها الحرث .

وأبْـلِسوا في (أش) . البُلُسُ والبُلُسنُ في (جل) . من البَلاغ في (رف) . بلّح في (عن) . الأبْلَمَة في (قد) . بالة في (خش) . بذي بَلِّي وبذي بِلِيّان في (بن). بَلَاقع في (خش) . أَبْلَج الوجه في (بر) . وبَلَنْها في (صح) . مُبَلِّحًا في (مح) . البَلْقعة في (قي) . بليلة الإرعاد في (زو) ، والبُلَت في (شن) . مانبض ببِلال في (صب) . وما ابتلت قدماه في (حن) .

# الباءمع النون

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_قالت عائشة رضى الله عنها: مارأيتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يتّقيى الأرضَ بشيء إلا في يوم مطير أَلْقَينا تحته بناء (٣).

معنى البناء: ضمُّ الشيء إلى الشيء، ومنه قيل للنَّطَع مِبناة ومَبناة وبناء؛ لأنه أُدِيمان فصاعدا ضُمَّ بعضُها إلى بعض ووصل به .

في يوم مطير ؛ أي مُطر فيه ، فاتُسع في الظَّرف بإجرائه مجرى المفعول الصحيح ، كا قيل : ويوم شهدناه ، إلَّا أنَّ الضميرَ اسْتَكَنَّ هنا لانْـقِلابه مَرْ فوعا . وبرز في

بنــا

<sup>(</sup>۱) بفتح الباء وضمها مع فتح اللام ، كما فى اللسان . (۲) لحم زيم : متعضل متفرق ليس بمجتمع فى مكان فيبدن . (۳) كـذا ورد مهموزا فى ش ، واللسان،وفى ه : ﴿ بِنَا ﴾ .

شهدناه ؛ لأَنه انقلب منصوبا ، والنَّصْبُ أُخُو الجر .

\*\*\*

خالد رضى الله عنه تعالى عنه \_ خطب الناس فقال: إن عمر استعملنى على الشام ، وهو له مهم "؛ فلما أَلْقَى الشَّامُ بَوَ انِيَه ، وصار بَثَنيَّة وعَسَلا ، عَزَلَنى واستَعْمَل غَيْرِى . فقال رجل : هـذا والله هو الفِيْنَة . فقال خالد : أما وابنُ الخطاب حى فلا ، ولكن ذاك إذا كان الناسُ بذى بِلِّي وذى بِلَى \_ وروى : « بذى بِلِيَانِ » .

الْبَوَانِي : أَضْلَاعِ الزَّوْرِ لَتَضَامِّهَا ، الواحدة بَانية ، ويقال : أَلْقَى الْبَعِيرُ بَوَانِيه ، كَا يقال : أَلْقَى بَرْ كَهُ (١) ، وأَلْقَى كَـلْكَلّه : إذا اسْتَنَاخَ ، فاستعاره لاطمِئنان الشام ِ وقرار أُمُوره .

البَكَنِيَّة: حِنْطة حبّ منسوبة إلى البَثْنَة [٧٣]، وهي بلادمن أرض دمشق. والبَثْنَة : الأرض السَهلة اللينة؛ أى كثر فيها الحنطة والعسل، حتى كأن كلّه حنطة وعسل. والمراد ُ ظهور الخصب والسَّعة فيه.

يقال لمن بَعُد حتى لا يدرى أين هو : صار بذي بِلِّيِّ وذى بِلِّيان ، من بلَّ فى الأَرض إذا ذهب . والمعنى ضياع أمور الناس بعده وتشتَّت كُلتهم .

\*\*\*

عائشة رضى الله تعالى عنها \_كنت أَلْعب مع الجوارى بالبنات ، فإذا رأين رسولَ الله صلى الله عليه وسلم انْقَمَعْن فيُسَرِّبُهنَّ إلى " .

البنات: التماثيل التي كلعبُ بها الصبايا .

انْقَمَعْن : دَخَلْن البيت وتغيَّبْن .

يُسَرِّبُهُنَّ : يرسلهن ، من السِّرْب ، وهو جَمَاعة النساء .

茶条茶

شُرَيح رحمه الله تعالى \_ قال له أعرابي \_ وأراد أن يَعْجَل عليه بالحكومة : تَبَنَّنْ . أي تثبَّن . أي تثبَّن ، وهو من باب أبَن بالمكان .

أُبَيْنَى عبد المطلب في ( غل ) . وبنَّسوا في ( نس ) . بَنَّة الغَزْل في ( با ) . ابن

أبى گبشة فى ( عن ) .

(١) البرك : الصدر .

بنت

بنن

### الباء مع الواو

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ لا يَدْخُل الجنَّةَ مَنْ لَا يَأْمَنُ جَارُه بَوَائْقَه . أى غَوائله وشُرُوره ، يقال : باقَتْه بائقة تَبُوقه بَوْقا .

ىوق

بو ك

\*\*\*

جاء وهم يَبُوكون حِسْىَ (١) تَبُوك بقِدْح (٢) ، فقال : ما زِلتُم تَبُوكونها بعدُ ! فسمِّيت تَبوك .

وهو أن يحركوا فيه القِدْح حتى يخرجَ المــاء .

ومنه حديثه : إن بعض المنافقين بَاكَ عَيْناً كان النبي صلى الله عليه وسلم وضع فيها سَهْماً .

\*\*\*

ومنه حدیث ابن عمر رضی الله عنهما \_ إنه کانت له بُندقة من مِسْك ، وکان يبلُّها ثم يَبُوكها بين راحته ، فَتَفُوح رَوَاتُحها .

أى يحرِّ كها بتَدْوِيره بين رَاحَتَيْه .

\*\*\*

قال عَلْقَمَة الثَّقَنَى رضى الله عنه: كنت فى الوَّفد الذين قدموا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فضرب لنا قُبَّتين ، فكان بلالْ رضى الله عنه يأْتينا بفِطْرِنا ، ونحن مُسْفِرون جدًّا حَتَى وَاللهِ ما نحسب إلا أن ذاك شى • يُدِّتَارُ به إسْلَامُنا ، وكان يأْتينا بطعامنا للسَّحور ونحن مُسْدِفُون فيكشِفُ القُبّةَ فيسْدِفُ لنا طعامَنا .

بَارَه يَبُوره وابْتَاره ، مثل خَبَره يَخْبُره واخْتَبَره في البناء والمعنى .

بور.

الإسداف: الدخول في السُّدفة وهي الضَّوْء ؛ وقوله: « يُسْدِف لنا طعامَنا » ، أى يدخل في السّدفة فيُضيء لنا . أَرَاد أنه كان يعجِّل الفطور ويؤخِّر السحور امتحانا لهنم .

بفِطْرِنا : أي بطمام فِطْرِنا فحذف.

ومن الابْدِّيار حديث عَون ، قال : بلغني أنّ داود سأل سليان صلوات الله عليهما

<sup>(</sup>١) الحسى: العين . (٢) القدح: السهم .

وهو َيَبْتَارُ عِلْمَهُ (١) . فقال : أخبرنى ؛ ما شرُّ شيء ؟ قال : امرأة سوء إن أعطيتها بَاءَت وفَخَرت ، وإن منعتَها شَكَتْ ونفرت .

الباه: الكبر .

J.

بوأ

\*\*\*

كان بين حَيَّيْن من العرب قتالُ ، وكان لأحد الحَيَّيْن طَوْلُ (٢) على الآخر ، فقالوا : لا نَرْضَى إلا أَنْ يُقْتَلَ بالعَبْدِ مِنّا الحَرُ منكم ، وبالمرأة الرجلُ ؛ فأمرهم أن يَقْبَاءوا .

هو أن يتقاصُّوا [٧٤] في قَتْلاهم على النساوى ؛ فَيُقْتَل الحرُّ بالحر والعبْدُ بالعبد . يقال : هم بَوَاء ، قالت ليلي الأخيلية : يقال : هم بَوَاء ، أي أَكْفاء في القصاص ، والمعنى ذَوُو بَوَاء ، قالت ليلي الأخيلية : فإنْ تَكُن ِ الْقَتْدِ لَي بَوَاء فإنّكُمْ فَقَى ما قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفِ بنِ عامِرِ (٢٠) ومنه الحديث : الجِرَاحاتُ بَوَاء : أي سوَاء .

وكَثُر حتى قيل : هُم في هذا الأَمْرِ بَوَاء : أي سوَاء .

\*\*\*

قال صلى الله عليه وآله وسلم لمَبادة بن الصامت رضى الله تعالى عنه : إن عليك السَّمْعَ والطاعة في عُسْرِكُ ويُسْرِكُ ، ولا تنازع الأَمْر أَهْلَه إلا أَن تُؤْمَر بمعْصِية بَوَاحًا \_ أو قال : براحا .

يقال: باح الشيء، إذا ظَهَر – بَواحاً وُبؤُوحاً ، فجعل البَواحَ صِفَةً لمصدرِ محذوف بوح تقديره إلا أنْ تُؤُم أمراً بَوَاحاً ؛ أي بائحا ظاَهراً.

برَ احا بمعناه من الأرْض البراح ،وهي البارزة .

\*\*\*

ليس للنساء من بَاحَة الطّرِيق شيء ، ولكن لهن حَجْرَ تَا الطّرِيق . بَاحَة الطريق : وَسَطه ، وكذلك بَاحَة الدَّار : وسطها ، وهي عَرْصَتُهَا . الحَجْرَة : الناحية .

\* \*\*

<sup>(</sup>١) أي يختبر علمه \_ هامش ه . (٢) الطول : الغني والسعة والفضــل والقدرة .

<sup>(</sup>٣) اللسان \_ بوأ .

كان جالسا في ظل حجرة قد كاد يَنْباًص (١) عنه الظل .

أى ينقبض عنه ويَسبقه ، من باص ، إذا سبق وفات .

ومنه حدیث عمر رضی الله عنه \_ إنه کان أراد أن يستعمل سعيد بن عاص (۲) فباص منه ؟ أي فاته مستترا.

عرر رضى الله تعالى عنه \_ إن الجن ناحت عليه فقالت (٣):

قضيتَ أَمُوراً ثُمَ غَادَرْتَ بَعْدَهِ اللَّهِ وَالِّمِ فَي أَكْمَامِهَا لَم تُفَتَّق فَنْ يَسْعَ أُو يركب جَنَاحَىْ نَعَامة للدرك ما قدّمت بالأمس يسبق له الارْضُ تهتَزُّ العِضاَه بأَسْوُقِ (1) أَبَعْدُ قَتيلٍ بِاللَّدِينَـــةِ أَظْلَمَتْ

البَوَاتُج: الْبَوَاثَق.

الأَكْمَام : الأُغْطِية ، جمع كم م الله أَى كانت الفِيَّنُ في أيامك مستورة فانكشفت. الأَسْوُق: جمع ساق ؛ أنكر على الشجر اخضرارها واهتزازها ، أي كان يجب أن تجفَّ وتذهب رطوبتها مَوْته.

الأحنف رضى الله تعالى عنه ـ نُعي إليه شقيق بن ثور ، فاسترجع وشقّ عليه ، ونُعَىَ إِلَى حَسَكَة الْحَبَطَى (٥) فِمَا أَلْقِي لَذَلَكُ بِالَّه ؛ فَعَضْب مَن ْ حَضْره مِن بني تميم ، فقال : إن شقيقاً كان رجلاً حليما ، فكنتُ أقول : إن وقعت فتنة عصم اللهُ به قومَه ، و إن حسكة كان رجلاً مُشَيّعاً ، فكنتُ أخشى أن تقع فتنة فيجرّ بني تميم إلى هلكة .

إِلْقَاءَ الْبَالِ للأَمْسِ : الاَكْتِرَاتُ له ، والاحتفال به .

قيل الْمُشَيَّع هنا : العَجُول ؛ من شَيَّعْتُ النارَ : إذا أَلْقَيْتُ عليها ما [٧٥] يُذكيها ، وليس يَبْعُدُ أَن بُرَاد به الشجاع ، ودَيْدَنُ الشُّجْعان اقتحامُ المهالك ، والتخفُّف إلى

بال

بوج

 <sup>(</sup>١) كذا في ش ، وفي ه : « ينباض » بالضاد .
 (٢) في اللسان : « سعيد بن العاس » .

<sup>(</sup>٣) نسب في اللسان البيت الثاني إلى الشهاخ . ﴿ ٤) العضاه : كل شجر يعظم وله شوك ؟ واحده عضاهة وعضهة . (٥) في اللسان : « حسكي الحنظلي » .

الحروب والفِتن ، وقِلَّة تدبر العواقب ، ولا يخـلو مَنْ هَذَا دَأْبُهُ أَن يُوَرِّط نَفَسه وقومَه .

\*\*\*

عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى - رُفِعَ إليه رجل قال لرجل : إنكَ تَبُوكُهَا - يعنى امرأةً ذَكَرَها - فأمر بضَرْبه ، فجعل الرجلُ يقول : أَأْضُرَبُ فِلاَطا .

وروى من وَجْه آخر : إِنَّ ابن أَبى خُنَيس الزَّ بيرى سابَّ قرشيّا ، فقال له : عَلَامَ تَبُوكُ يَتِيمَتَكَ (١) في حجرك ؟ فكتب سليان بن عبد الملك إلى ابْنَ حَزْم : إِن البَوْكَ بوك سفادُ الحَمَار فاضْر به الحَدَّ . فلما قُدِّم ليُضْرَبَ قال : إِنَا للله ! أَضْرَبُ فِلَاطا !

قال ابن حزم \_ وكان لا يمرفُ الغَريبُ : لا تعجلوا عسى أن يكون في هذا حديث آخر .

الفِلاط: المفاجأة، وأفلطه: فاجأه، لغة هذيلية، قال المتنخّل الهذليّ :

به ِ أُحْمِى الْمُضافَ إِذَا دَعَانِي وَنَفْسِي سَاعَةَ الفَزَعِ الفِلَاطِ (٢٠)
وقال أيضاً (٣٠):

بَوْغَاء فَى ( رج ) . بَائْرِ فَى ( هَى ) . فأُولئكَ بُور فَى ( شر ) . بَوَاء فليتبوّأ فى (مث) . والنُبُور فى ( ند ) . بَآئُلة وبيلتى فى ( فو ) . بوّالا فى ( شص ) . حَتَّى باصَ فى ( ول ) . وبَوْغَاء فى ( عف ) . بَيْص فى ( حى ) .

الباء مع الهاء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ أُتيَ بشارِب خمر فَخُفِق بالنِّعال وبُهُزَ بالأَيْدِي .

<sup>(</sup>١) في اللسان : « يتيمك » . (٧) ديوان الهذليين ٢ : ٢٦ . والمضاف : اللجأ .

<sup>(</sup>٣) ديوان الهذليين ٢ : ١٢ ، وفي ه :

أَفَلَطُهَا اللَّيلِ بِعِيرِ فَسَمَى تُوابِها مُجِتَنَبِ الْمَعَدَلِ (٤) معناه: فاجأها الليل بعير فيها زَّوجها فأسرعت من السرور وثوبها مائـل عن منكبها على غير القصد، يصفها بالحمق. وقوله: « مجتنب المعدل » أى اجتنبت الطريق، فمر ثوبها بشجرة فشققته.

البَهْز : الدَّفع العنيف . ومنه قيل لأَوْلَاد العَلاَّتُ (١) : بنو بَهْز ؛ لِتَدَافُعهم وقلة تَرَافدهم ؛ وبه سمى ابنُ حكيم بَهْزاً (٢) .

ir.

بہش

\*\*\*

سار ليلة حتى ابهارَّ الليلُ ، ثم سار حتى تَهَوَّرَ الليل .

بهر ابهارَّ : انتصفَ ، من البُهْرَة وهي وسَطَكُلُّ شيء ، و إِنَّمَا قيل للوسط بُهْرَة ؛ لأنه خيرُ موضع ، فكأنه يَبْهُرُ (٣) ما سواه .

تَهُوَّر : مستعار من تَهُوِّرِ البناءِ وهو انهدامه ، والغرض إِدْبَارُه ، ومثله قولهم : تقوّض الليل .

\*\*\*

قال لرجل: أمِنَ البَّهُشُ أنت ؟

أراد أمن أهل بلاد البَهْش ؟ وهى بلادُ الحجاز ؛ لأن البَهْش ينبت بها ، وهو الله ما دام رطبا ، فإذا يبس فهو خَشْل ، وهو من بَهَش إليه ، إذا أقبل باستبشار ؛ لأن النبات إقباله ورَوْنَقه في رُطوبته وغَضَاضته ، وإدباره وإنكاسه في بُبْسه وجفوفه .

\*\*\*

ومنه حدیث عمر رضی الله عنه \_ إِنَّ رجلا قرأ علیه حَرْفًا أَنكره ، فقال : مَنْ أَقرأَكُ هــذا ؟ فقال : أبو موسی الأشعری . فقال : إِن أبا موسی لم يكن من أَهْل البَهْشِ .

أراد أن القرآن نزل باللُّغة الحجازية وهو يَمني" .

\* \* \*

ومنه حدیث أبی ذر رضی الله عنه \_ [٧٦] إنه لما خرج إلی مـکة أخذ شیئاً من البَهْشِ فَتَرْوَّدَه .

\*\*\*

يُحْشَرُ الناسُ يومَ الْقِيَامَةِ عُرَاةً حُفَّاةً غُرْلًا بُهْمًا ، قيلَ : وما البُهُمُ ؟ قال : ليس معهم شيء .

<sup>(</sup>١) بنو العلات : أبوهم واحد وأمهاتهم شتى . (٧) هو بهز بنحكيم بن معاوية بن حيدةالقشيرى.

<sup>(</sup>٣) بهره : علاه وغلبه .

البُهُم : جمع الأبهُم ، وهو البَهيم ، أي المصمَت الذي لا يخالط لونه لونُ آخر . M. و بجوز أن يكون جمع بَهيم (١) مخفَّفاً كشُبُل ، جمع سَبيل . والمعنى : ليس معهم شيء من أعراض الدنيا . شبه خلوّ جسد العارى عن عرَض يكون معه بخلو نُقْبَة (٢) الفرس عن شِيَة مخالفة لها .

والأبهُم والبَهِم ع أيضاً : الحجر المُصْمَت الذي لا خرق فيه . قال العجاج : \* فَهَزَ مْتَ ظَهْرُ السِّلَامِ الأَبْهَمِ (٣) \*

ومن هذا جوَّز أن يكون وصفاً لأبدانهم بالصحة والسلامة من الأمْراض والعاهات الدُّنيُويَّة ، إلا أنه فاسد من وَجْهَين آخَرَ بن .

الْغُرْل : جمع أَغْرَل وهو الأَقْلَف .

سمع رجلًا حينَ فُتِحَت جزيرة العرب ، أو مكة يقول : أَبْهُوا الخيـلَ ، فقد وَضَعت الحرب أوزارَها . فقال : لا تزَ الون تقاتلون الكفَّار حتى تقاتل بقيَّة كم الدَّجال .

إبهاء الخيل: تَعْرُ يَةُ ظهورها عند تَرْكُ الغزو، من قولهم: أبهى البيت؟ إذا تركه غير مسكون . وأبهى الإناء ؛ إذا فرَّغه .

كَانَ يُدْرِلِعُ لِسَانَهُ للحسنِ ، فإذا رأى الصبيُّ خُمْرَة لسانِهِ بَهَشَ إليه . أى أقبل إليه وخف بارتياح واستبشار . قال المغيرة (١) :

ومنه حديثه : إنه أرسل أبا لُمَابة إلى اليهود ، فبَهُش إليه النساء والصِّبيان يبكون في وَجْهِه .

كان أبو لُبابة يهوديًّا فأسلم ؛ فلهذا ارْتَاحُوا حين أَبْصَروه مستغيثين إليه .

بهش

<sup>(</sup>١) والبهيم من الحيل : الذي لا شية فيه . (٢) النقبة : اللون . (٣) السلام : الحجارة .

<sup>(</sup>٤) هو المفيرة بن حبناء التميمي ، والبيت في اللسان \_ بهش ، وروايته : « إلى النديُّ » .

ومنه حديث ابن عباس رضى الله عنهما قال أبو بَشَامة: قلت له: إنى قتلتُ حيَّة وأنا تُحْرِم. فقال: هل بَهشت إليك؟ قلت: لا ، قال: لا بأس بقتل الأَفْعَوْ ولا برَ مَى الله عَدُوْ ، فما نسيتُ خِلَافَ كلامه لـكلامها.

أى هل أَقبَكَتْ إِلَيك تريدك ؟ قلب ألف أفعى واوًا ، وهذه لغة لأهل الحجاز إذا وقفوا على الألف يقولون : هذه حُبْلُو ، ولقيتُ سُعْدَو ؛ ومنهم مَنْ يقلبها ياء فيقول : حُبْلَى وسُعْدَى ، وأما الحِدَأُ (١) فإنه لما وُقِفَ عليه فسُكِّنَت همزته خففها تخفيف همزة رأس وكأس ، ثم عاملها معامله الألف في أَفْعَى .

\*\*\*

بهنس البهنس

التَّبَهُنْسُ والتَّبَيْهُس : مِشية البَيْهَس ، وهو الأسد ، ومِشْيَة تبختُر، والنون والياء

<sup>(</sup>۱) جم حداً ، وهى الطائر المعروف . (۲) وفى النهاية : يتبهنون به ، وقيل : إنه تصحيف يتبينون به من النمين ضدالشؤم ، وقيل : إن الراوى غلط ، وإعا هو يتبهنسون به ، والتبهنس : كالتبغتر في المشي \_ هامش ه ، واللسات \_ مادة بهن . (٣) الحزن : المرتفع الغليط من الأرض ، والضرس : الذى فيه حجارة محددة ، والسهل : المطمئن من الأرض ، والدهس : اللبن الكثير التراب . (٤) يهار الشاء : صوتها . (٥) أنقض به : زجره من الإنقاض ، وهو أن تلصق لسانك بالحنك الأعلى ، ثم تصوت في حافتيه من غير أن ترفع طرفه عن موضعه ، أو هو التصويت بالوسطى والإبهام كأنك تدفع بهما شيئا ، وذلك حين تنكر على غيرك قولا أو عملا . (٦) جمع الراجل ، خلاف الفارس ، يقال : رجل ، ورجالة ، ورجال . (٧) اللسان \_ وضع .

زائدتان بدلیل تصرینی . وقیل اشتقاق البَیْهس من البَهْس وهو الجرأة ، والمعنی : بمشُون به علی تُوَّدة کش المتبختر ، وقیل : إنما يَتَهَبَّوْن (١) به ، وهو من قولهم : لضعيف البَصر مُتَهَبِّ لا يدرى أين يطأ ، مأْخَذُه من الهبُوّة .

وروى : « 'يقاًد به في شِجَار<sup>(۲)</sup> »؛ وهو مركب للنساء .

ضَرِس : خَشِن . دَهِس : ليّن .

أُحْفِظ : من الحفيظة وهي الغِضَب ؛ أي أَذْمُهُمُ للحرب .

أَنْقُضَ به : نَقَرَ بلسانه في فِيه كما نُزجي (٣) الحمار والشاة ؛ فَعَلَمها اسْتَجْمِالًا له .

مُحِلُّ بقومك : مُخْرِج لهم من الامْن كن يَخْرج من الحرم ، أو من الأشهر الخرَم ، أو من حُرمة هو فيها ، أو مُنْزل بهم بَليَّة ، فحذف المفعول .

الدَّرِيَّة : بَعير يَسْتَتر بَه الصائدُ عند رَمْى الوحش، من رداه : إذا خَتله، وهى الدَّريئة أيضا بالهمز ، من الدَّرْء وهو الدَّفع ، لأنه يَدْرَأُ دَرْءًا ودِرَاء حتى يقربَ من الرمية ، أي بجعل الرَّجَّالة ستراً دون الخيل .

الوَضْع : سير حثيث ، يقال : أوضع الراكبُ البعير ، ووضع البعيرُ .

الوَطْفَاء، من الوَطَف : وهو كثرة الشعر .

الزَّمَع: زَوا ئِد من وراء الظُّلْف.

الصَّدَع (١): الخفيف.

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ رفع إليه غلام ابتهَر جاريةً في شِعْره، فقال: انظروا إليه فلم يُوجَدُ أُنْبَتَ ، فدَرَأَ عنه الحدّ .

الابتهار : أن يقول: كَفِرْتُ ولم يفجر، من الشيء الباهر، وهو الظَّاهر.

والابتيار: أن يقول وقد فعل ؛ من البُؤرة وهي الخُفْرة ، قال الـكُميت:

[٧٨] قَبِيحُ بَمْثِلِيَ نَعَتُ الْفَتَا قِ إِمَّا ابْتِهَاراً وإِمَّا ابْتِيارَا (٥)

ومنه حديث العوَّام بن حَوْشب رضى الله عنه : الابتَهارُ بالذَّنْب أَعظمُ من ركو به . لأن فيه تبجّحا بالذنب ، ولا 'يتبجّح به إلا مع استحسانه ، واستحسانُ ما قَضَى الإسلام بقُبحه يضرب إلى الكفر .

\*\*\*

الانتهار

<sup>(</sup>۱) النهبى: مشى المختال المعجب، من هبا يهبو ، إذا مشى مشيا بطيئا . (۷) الشجار : شبه الهودج إلا أنه مكشوف الأعلى . (۲) في اللسان : « كما يزجر » ، وهو أوضح . (٤) والصدع من الأوعال والطباء والحمر : الفتى الشاب القوى . (٥) اللسان ـ بهر ، يقول : إما بهتانا وإما اختبارا بالصدق لا ستخراج ما عندها .

عبد الرحمن رضى الله تعالى عنه \_ رأى رجلًا يَحْلِفُ عند المَقام ، فقال : أرى الناسَ قد بَهَتُوا بهذا المقام .

îr.

أى أنسُوا به حتى قَلَّت هَيْبَتُه فى صُدُورهم، فلم يهابوا الحلف على الشى الحقير عنده. ومنه حديث ميمون بن مهران رحمه الله: إنه كتب إلى يونس بن عبيه: عليك بكتاب الله ؛ فإن الناس قد بَهَتُوا به واستخفُّوا ، واستحبّوا عليه الأحاديث أحاديث الرِّجال .

\*\*\*

ابن عباس رضى الله تعالى عنهما \_ مَنْ شاء باهَلْتُهُ أَنَّ الله لم يذكر في كتابه جَدًّا وإنَّمَا هو أب.

المهلة

الْمَبَاهَلَة: مفاعلة من البَهُـْلَة وهي اللَّمْنة، ومأخذها من الإبهال وهو الإهال والتَّخْلية ؛ لأنّ اللعن والطّرد والإهال من وَادٍ واحد، ومعنى المباهلة أن يجتمعوا إذا اختلفوا، فيقولوا: بَهُـْلَة الله على الظَّالُم منا.

\*\*\*

عمرو<sup>(۱)</sup> رضى الله عنه \_ إن ابنَ الصَّفْبَة تَرك مائة بُهـَـار في كلِّ بُهــار ثلاثةُ قناطير ذهب وفضة .

المهار

البُهَار: ثلاثمائة رطل، وهو ما يُحْمَـلُ على البعير بلُغة أهل الشام. قال بُريق الهذلي (٢٠):

عِمُو ْ تَجْوِ كُأْنَ عَلَى ذُرَاهُ ركاب الشَّامِ يَحْمِلْنَ البُهَارَا

ابن الصَّعبة: طلحة بن عبيد الله، أَضافَهُ إلى أمه وهي الصَّعبة بنت الخضرَمي ،
وكانت قبل عبيد الله تحت أبي سفيان بن حرب ، فلما طلقها تبعثها نفسُه فقال:

فإنى وصَعْبة فيما ترى بَعيدَانِ، والوُدُّ وُدُّ قَرَيبِ فإن لا يكن نسبُ ثاقبُ فعند الفتاة جمالُ وطِيبُ وإنما أضافه إليها غضًّا منه ؛ لأنها لم تكن فى ثقابة نَسَب.

\*\*\*

الحجاج \_ كان أبو المليح (٢) على الابُـلّة (١) فأتِى بِلُوْلُوْ بَهْرَج ، فكتب فيــه إلى الحجاج ، فكتب فيه أن يخمس \_ وروى نَبَهْرَج .

<sup>(</sup>١) كذا في ش واللسان ، وهو الصواب ، وفي ه : «عمر» . (٢) ديوان الهذليين ٣ : ٢٢ يصف سحابا ، والبهار : متاع البيت . (٣) هامش ش : هو عامر بن أسامة ، من كبار المحدثين . (٤) هامش ش : « أبلة البصرة إحدى جنان الدنيا ، وجنان الدنيا أربح : غوطة دمشق وسفد سمرقند وأبلة البصرة وشعب بوان .

وها الباطل الردئ . وبَهْرَج السلطان دَمَه : إذا أَهْدَره ،وهي كَلَمْة فارسية قد استعملها بهرج العرب و تصرفوا فيها ، قال :

\* محارمُ اللَّيلِ لهن بهرج (١) \*

وفى الحديث \_ وتنقل الأعراب بأنها أنها إلى ذى الْخُلَصَة.

جمع بَهُو ، وهو بيتُ من بُيُوتِ الأعرابِ يكون أَمَام البيوت.

ذُو الْخُلُصَة : بيتفيه صَمَّمُ كان يقال له : الَخْلَصَة لدَوْس (٢) وخَثْمَم وَبَجِيلة ، وقيل: هو الكعبة اليمانية .

أَبْهِرِ القوم في (عز). بُهُ لَهُ الله في (خف). قطعت أَبْهِرى في (اك). بَهُرْ جَتْنِي في (ضب). وعَلَاه البهاء في (بر). تبهر في (تب). ابهارّ الليل في (هج). البهيم في (زح). المُبْهمات في (ذم). فيهما ونِعْمَت في (نع). أنابهما في (خص). هذه البَهائم في (اب).

### الباء مع الياء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ نحن الآخرون السابقون يوم القيامة ، بَيْدَ أنهم أُوتُوا السكتاب مَن قَبْلِنا وأُوتيناه من بعدهم .

قيل معناه : غير أنهم ، وأُنشِد :

عَمْدًا فَعَلْتُ ذَاكَ بَيْدَ أَنِّي إِخَالُ إِنْ هَلَكُتُ لَمْ تَرَنِّي

[۷۹] وفی حدیثه : أنا أفصحُ العربِ ، بیدَ أَنی من قُرَیش ، ونشأتُ فی بنی سَعْدُ ابن بَکر \_ وروی : « مَیْدَأْنی » .

\*\*\*

لا تقوم الساعةُ حتى يظهر الموتُ الأَّ بيض.قالوا : يا رسولَ الله؛ وما الموتُ الأبيض؟ قال : موت الفُجَاءة .

٢٢.

بيد

<sup>(</sup>١) تمامه:

<sup>\*</sup> حتىّ ينام الورع المحرج \* (٢) دوس بن عدنان بن عبد الله : أبوقبيلة .

البياض معنى البياض فيه خلوَّه عما يُحدثه مَنْ لا يُعاَفَص (١) ؛ من توبة واستغفار ، وقضاء حقُوق لازِمة ، وغير ذلك ، من قولهم : بيَّضْت الإناء إذا فرَّغته ، وهو من الأَضداد .

**乔**乔乔

عليكم بالْحِجَامة ، لا يَقْبَيَّعُ بأُحَدِكِم الدَّم فيَقْتُلَهُ .

قيل: هو قَالْب يتبغَّى ، من البّغى .

وعن ابن الأعرابي : تبيَّغ الدم، وتَبوّغ : ثَارَ ، وهو من البَوْغاء، وهو التّرَاب إذا ثار.

لا يَغْطُبُ أَحَدُ كُم على خِطْبَةِ أَخِيه ، ولا يَبِع على بيع ِ أَخِيه .

البيع ها هنا: الاشتراء، قال طرفة:

ويَأْتِيك بِالأَخْبَارِ مِن لَم تَبِعْ لَهُ الْتَأْتَا وَلَمْ تَضْرِبْ لَهُ وَقْتَ مَوْعِدِ (٢)

\*\*\*

أَلاَ إِن التبيّن من الله ، والعَجَلَة من الشُّيْطان ؛ فَتَلَبَيَّنُوا .

التبين هو التثبّت والتأتّي .

البيغ

\*\*\*

قال لامرأة \_ وذكرت زوجها \_ أهُوَ الذي في عَيْنَيْهُ بَيَاضٍ ؟ فقالت : لا . ذهب إلى البياض الذي حَوْل الحدَّقة ، وظنته المرأة السَّكُوْ كُبُّ<sup>(٣)</sup> في العين .

\*\*\*

قال لأبى ذرّ رضى الله عنه : كيف تصنع ُ إِذَا مات الناسُ حتى يكون البيتُ بالوَصِيف (١٠) ؟

البيت أراد بالبيت القبر، وأن مواضع القبور تضيق لكَثْرَةِ الموتى حتى يُبتّاع القبر بالوَصيف. \*\*\*

كان لا يُبَيِّتُ مالاً ولا يَقَيِّلُه .

يمنى أن مال الصَّدَقة إذا وافاه مَساء أو صباحًا لم يلبّنه إلى الليل ، أو إلى القاَ يُلَة ؟ بلكان يعجّل قسِمْته .

\*\*

<sup>(</sup>١) غافس الرجل: أخذه على غرة فركبه بمساءة . (٢) من المعلقة \_ بشرح التبريزي ١٣٥ .

<sup>(</sup>٣) الكوكب والمكوكبة : بياض في سواد العين ، ذهب البصر له أو لم يذهب .

<sup>(</sup>٤) الوصيف : الغلام .

عائشة رضى الله عنها \_ تزوَّجنى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلمُ على بيت قيمتُه خسون دِرْها \_ وروى : « على بَتْ ٍ » .

البيت : فَرَّش البيت وهو معروف عندهم . يقولون : تَرْوَّج فلان امرأةً على بيْتٍ . البت : الكِساء ، وقيل : الطيلسان من خَزِّ .

بيعًا في (خب). بِيَاح في (مك). البَيَاض أكثر في (رس). يبين في ( فد ). بَيْشان في ( زو ). بَيْش في ( حم ). بَيْشان في ( زو ). بَيْش في ( حم ). بَيْشان في ( فض ) · بَيْن إحدَى ثلاث في ( خب ) .

[ آخر كتاب الباء ولله الحمد والمنة (١)

<sup>(</sup>١) من ش .

#### حروسيالتاء

### التاء مع الهمزة

[٨٠] النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ أثاهُ رجلُ عليه شارةٌ و ثياب ، فأَتْأَرَه بَصَره. وجاءه رجلُ آخرفيه بَذَاذة تَعْلُو عنه العينُ ، فقال : هذا خيرٌ من طِلاَع الأَرْضِ ذَهباً ؛ إنّ هذا لا يُريد أن يظلمَ الناس شيئاً .

الإتآر الإثار: إنباع النَّظَر بحدة ، قال:

أَنْأَرْتُهُمْ بَصَرِى وَالآلُ<sup>(۱)</sup> يَرْفَعُهُمْ حَى اسْمَدَرَّ بِطَرْفِ الْعَينِ إِنْـاَرِى تعلو عنه : أي تنبو عنه وتَقْتَحُمُه .

طِلَاعُ الْأَرْضِ : مايملوُ ها حتى يَطْلع ويَسِيل .

ومنه قَوْسٌ طِلَاعُ السَّمَفِّ . قال [ يصف قوسا] (٣) :

كَتُومْ طِلَاعُ الْـكُفُّ لَا دُونَ مَلْمُهَا ولا عَجْسُهَا عَنْمَوْضِعِ الْـكَفُّ أَفْضَلَا<sup>(1)</sup> هذا خير: إشارة إلى شأن الرجل وحاله .

ذهبا: نصب على التمييز.

الفرس التّئِق في ( سو ) .

التاء مع الباء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ إنّ الرجلَ يتكلَّم بالكلمة يُمَّبِّنُ (٥) فيها يَهُوِى بِهَا فِي النَّارِ .

التبانة تَبَّن : دقَّق النظر من التَّبَانَة وهي الفِطْنة ، والمراد التعمّق ، والإغماض في الجدَل ، وأداء ذلك إلى التكلّم بما ليس بحق .

ومنه حديث سالم رحمه الله : كنا نقولُ في الحامل المتونَّى عنها زوجُها : إنه ينفق

<sup>(</sup>۱) الآل: السراب، وجبل، وأطراف الجبل ونواحيه. (۲) فى الأصل: استمد، وهذه رواية ش، واللسان، واسمدرت عينه: دمعت. (۳) من ش. (٤) لأوس بن حجر، ديوانه ٨٩. وكتوم، يريد مرتفعة الصوت، وهو من الأضداد. والعجس: موضع كف الرامى من كبد القوس. (٥) في ه: «ينتب ».

عليها من جميع المال حتى تَبَّذْتُمُ مَا تَبَّنْتُم ، ودقَّقتم (١) النظر حتى قَلْتُم غيرَ ذلك.

إِنَّ مريم ابنة عمران سألت ربَّها أَنْ يُطْعمها مما لا دَمَ فيه ، فأَطْعَمها الجرادَ . فقالت: اللهم أَعِشْه بغير رَضَاع ، وتا بع بينه بغير شِياع .

أى اجعله يَتْبع بعضه بعضا من غير أن يشايع به مشايعة الرَّاعي بالنعم، وهي دعاؤه تبع بها فتجتمع ، قال جرير :

> َ فَأَلْقِ اسْتَكَ الْمُلْبَاءِ<sup>(٢)</sup> فَوْق قَمُودها وشَا يِبِعْ بَهَا واضْمُمْ إليكَ التَّوَ الِياً \*\*\*

قال له قيس ُ بن عاصم المنقرى: يارسولَ الله على المال ُ الذى ليس فيه تَبِعَة من طالب ولا من ضَيْف ي فقال: يَعْمَ المال الأربعون ، والسَكُثر الستون ، وَوَيْلُ لأَصحاب المئين ، ولا من ضَيْف ي فقال: يَعْمَ المال الأربعون ، والسَكُثر الستون ، وَوَيْلُ لأَصحاب المئين ، ولا من أَعْطَى السَكريمة ، ومَنَح الغزيرة (٢) ، وذبح السمينة ؛ فأ كل وأطعمَ القاينع والمعتر .

وقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: كيف تَصْنَع في الطَّرُ وقَة ؟ قال له : يَمْدُو النَّاسُ بحبَالهُم ، فلا يُوزَعُ رَجُلُ عن جَمَلٍ يَخْطِمه . وقال له : كيف تصنع في الإفْقَار؟ فقال : إني لأُ فْقِرُ [ البَكْرَ (1) ] الضَّرَع ، والنَّابَ الله و (0) .

وقال له :كيف أنْت عندالقِرَى؟ قال : أُلْصِق والله بالناب الفانية والضَّرع. التَّبِعة : مايتبع المال[ ٨١] من الحقوق. التبعة

الكُثْر: الكثير.

مَنَح : من المِنْحة ، وهي الناقة أو الشاة تُمَار لِلَبِهما ثم تسترد "

القاَ نِع : السائل ، ومصدره القُنوع .

المعتَرُّ : الذِي يتعرضُ ولا يُفْصِح بالسُّوَّالِ .

فى الطَّرُّوقة ؛ أى فى صاحبِ الطَّروقة إذا استَطْرَ قلُّ فحلا .

لا يُوزَع: لا يُمْنَع ، أراد أنه يطرق الفحول كلَّ من أراد من غير مضايقة في ذلك .

<sup>(</sup>١) ش « أي دققتم » . (٢) يقال : رقبة هلياء : كثيرة الثعر ، والتوالي : المستأخرات .

<sup>(</sup>٣) في هـ : «الغريزةُ» تصحيف. (٤) من اللسانُ . (ه) في اللسانُ : ﴿ والنابِ المدَّبِرِ ﴾ . ( الفائق ١/١٩ )

الإِفْقَارِ : إعارةُ البعير للركوب أو الحمل ، والمعنى التمكين من فَقاره . الضَّرَع : الصغير الضعيف .

الإلصاق بالناب: عَرْ قبتها ، والمعنى إِلْصاقُ السيف بساقها ، قال الراعى: فَقُلْتُ لَهُ أَلْصِق بِأَيْبَس سَا قِها فَإِن يُجُمْبَرَالْعُرْ قُوبُلَا يَرْ قَأَالنَّسَا (١)

الذهبُ بالذهب تِبْرِها وعَيْنِها ، والفضة بالفضة تِبْرِها وعَيْنِها ، والتَّبْرِ بالتَّبْرِ مَدْى بَدْى .

التَّبر: جوهم الذهب والفضة غير مطبوع ، من التَّبَار (٢) ، فإذا طُبِع وضُرب دنانير ودراهم فهو عَيْن ، من عَيْن الشيء وهو خَالِصه .

الُمدْى : مِـكْميال لاَّ هْل الشام يسم خمسة عشر مَـكُو كا ، والمَـكُوك: صاعو نصف. الذهب مؤنثة ، يقال ذهب حمراء \_ وروى الفرَّاء تذكيرها .

\*\*\*

على على عليه السلام ـ استخرج رجل مُمْدِنا ، فاشتراه منه أبو الحارث الأزْدِى بمائة شاة مُشْبِع ، فأنى أمَّه فأخبرها (الله فقالت : يابنى ؛ إن المائة و ثلاثمائة ؛ أمَّهاتُها مائة ، وأُولادُهامائة ، وكُفْأَتها مائة . فاستقاله فأبى فأخذه فأذابه فاستخرج منه ثمن ألف شاة ، فقال له المبائع : لآتين بك عليًا عليه السلام ، فأتى عليا عليه السلام فأخبره ، فقال له على عليه السلام : ما أرى الحمْس إلا عليك \_ يعنى خس المائة .

الْمُتْبِع : التي يَتْبَعُمُ اوَلدُها .

الكُفْأَة فى نتاج الإبل: أن تجملها نصفين وتُرَاوِح بَيْنها فى الإضراب ليكونَ أقوى لها وأحرى أن لا تخلف. قال ذو الرُّمة:

تَرَى كُفْأَ تَيْهَا تُنْفِضاَ ولم يَجِدْ لها ثِيلَ سَقْب في النِّمَا جَيْنِ لامِسُ ('' وإنما سُمِّيت كَفْأَة ؛ لأنَّهَا جَعْل الإبل فرقتين متكافئتين ، ولا كَفَأَة للغنم،

<sup>(</sup>١) اللسان ــ لصق ، وفيه : «فإن ينحر العرقوب» ، ورقأ الدم والعرق : سكن وانقطع .

<sup>(</sup>٢) أصل التبار: الهلاك. (٣) في اللسان: «فأتى أمه فاستأمرها». (٤) دبوانه ٣٢١، وروايته: «كَلَا كُفاً تيها». والكفأة: قطعة من الإبل، وذلك أنهما قطعتان، فتراح هذه سنة وهذه سنة، يقول: كلا كفأتيها تنفضان، أى تخرجان الولد من البطن في كل عام لا تراحواحدة منهما. والثيل: وعاء قضيب البعير، والسقب: الذكر من أولاد الإبل ( من شرح الدبوان).

ولكنها أرادت نِتاجها الذي لا يخلف ولا يُرْتاب فيه أن تُفِذ : وهو أن تلدكل واحدة واحدا ؛ لأنهن قد يُتْئِمْنَ ، وفي ذلك ريب فسمَّته كُفْأَة لذلك .

الأَثْى والأَثو: السِّماية ، وعدَّاه على تأويل أُخبر وأعلم ، كأنه قال : لأخبرنَّ بشأنك عليا ، أو بحذف الجار وإيصال الفعل .

\*\*\*

عمّار رضى الله عنه \_ صلى فى تُنبّان وقال : إنى تمثون . التُّبَّان : سَرَ او يل المَلَّاحِين ، وقد تُبَّنَه : إذا أَلْبَسَه إياه . المَّمْتُون : الذى يَشْتَكِى مَثَانته .

\*\*\*

زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه \_ جاء إلى النبى صلى الله عليه وآله وسلم رجلٌ فسأله فقال : ما عندنا شَيْء ولكن أُتبع علينا .

يقال: أُتَبَعْتُ فلانا على فُلَان: أَى أَحَلْتُهُ.

ومنه الحديث : إِذَا أُتبِع أَحدُ كُمْ عَلَى مَلِيءَ فَلْيَتَبِعُ . أَى إِذَا أُحيل فَلْيَحْتَلُ .

\*\*\*

أبو واقد رضى الله تعالى عنه \_ تابعنا [٨٢] الأُعمَال فلم نجد شيئا أبلغَ في طلبِ الآخرة من الزُّهد في الدنيا .

أى مارَسْنا وأَحْكَمنا معرفتها ، من قولهم : تابع البَارِى القَوْسَ : إذا أحكم بَرْ يَهَا ، فأعطى كلَّ عضو منها حقه . وتابع الرَّاعى الإبل : إذا أنعم تسمينها وأَتْقَنه ، وكل بليغ فأعطى كلَّ عضو منها حقه . وتابع الرَّاعى الإبل : إذا أنعم تسمينها وأَتْقَنه ، وكل بليغ في الاتِساق والإحكام مُتَتَابع . ومعناه أنه أشبه بعضه بعضا ، وتبعه في الإحكام ؟ فليس فيه موضع غير مُحْكم .

\*\*\*

ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى \_كان يَلْبَسُ رِدَاءً مُتَبَنَّاً بِزَعْفَرانٍ . هو المصبوغ على لون التِّبْنِ .

وأُشْرِبِ التُّبْنِ فِي ﴿ قُو ﴾.

تبع

تبن

تبن

# التاءمع الجيم

أبو ذَرّ رضى الله عنه ـ كنا نتحدَّث أن التّاجر فاجِر .

هو الخمار . قال ابنُ يَعْفُرُ (١) :

ولَقَدْ أَرُوحُ إِلَى التِّجَارِ مُرَجَّلًا مَذِلًا بِمالِي لَيُنَاً أَجْيَادِي (٢) وقيل : هو كل تاجر ؛ الله في التَّجارة في الأغلب من الكَذب والتَّدليس ، وقلة التَّحاشي عن الرِّبا ، وغير ذلك .

#### التاء مع الحاء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ لانقومُ الساعةُ حتى يظهرَ الفُحْش والبُخْل، ويخونَ الأمين، ويُؤْتَمَنَ الخائن، وتَمَالِكِ الوُعُولُ، وتَظْهَرَ التُّحُوتُ. قالوا: يا رسولَ الله؛ وما الوُعُول ؟ وما التُّحوت؟ قال: الوُعول: وجوهُ الناس وأشرافُهم. والتُّحوت: الذين كانوا تحتَ أقدام الناس لا يُعلَم بهم.

تحت شبة الأشراف بالوُءول لارتفاع مساكمها . وجعل « تحت » الذى هو ظرَ • ف نقيض « فوق » اسما ؛ فأدخل عليه لامَ التعريف ؛ ومثله قول العرب لمن يقولُ ابتداء : عندى كذا : أوَلَكَ عِنْد ؟

\*\*\*

ومنه حديث أبى هريرة رضى الله عنه : إنه ذَ كُر أشراطَ الساعة ، فقال : وإنَّ منها أَنْ تَعْلُو التُّحوتُ الوعولَ . فقيل : ما التُّحوت ؟ قال : بيوتُ القانصة (٣) يُرفعون فَوْق صالحيهم .

كَأْنَه ضَرَب بُيُوت القَانِصة ، وهي قُتَر (٤) الصيادين ، مثلا للأرذال والأدنياء ؛ لأَنَّها أرذل البيوت .

تحفة الـكبير فى (حب) .

<u>,~</u>

<sup>(</sup>۱) اللسان: « تجر » ، وروايته « على التجار » . (۲) مذل بالسر : أذاعه وأظهرهولم يقدر على كنمانه ، ثم استعاره للتبذير ، أى ماكان يمكننى لمساك المال . وقوله : «لينا أجيادى» ، أى مائل المنق من السكر ، فجمع الجيد لأنه أراده وما حوله \_ هامش ه . (٣) روى أيضا «القافصة» ، وهم اللئام . (٤) في ه بالفاء ، والمثبت من ش . والقترة : البئر يحتفرها الصائد يكمن فيها وجمعها قتر .

#### التاء مع الخاء

النبىّ صلى الله عليه وآله وسلم ـ مَلْعُونٌ مَنْ غَيَّر تُخُومَ الأَرْضِ ـ وروى تَخوم . التَّخوم ـ بوزن هُبوط وعَروض : حدُّ الأرض وهى مؤنثة . قال (١) : يا بَنِىَّ التَّخُومَ لا تَظْلَمُوها لَا إِنَّ ظُلْمَ التَّخُومِ ذو عُقَّال (٢)

والتَّخوم جمع لا واحد له كالقَتُود ، وقيل : واحدها تَخْم ، وقيل : وهذه الأرض تُتَاخِم أرض كذا : أى تحادها ؛ والمعنى تغيير حدود الحرَم التي حدَّها إبراهيم على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وقيل : هو عامٌ في كل حدَّ ليس لأَحدٍ أن يزوى من حدًّ غيره شيئا .

[٨٣] وفي حديثه الآخر : من ظلَم [ جاره (٣) ] شِبْراً من الأرض طُوِّقه (١) يومَ القيامة من سَبْع ٍ أَرَضِين .

#### التاء مع الراء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ إن مِنْبَرى هذا على تُرْعَةٍ مِن ۚ تُرَعَ الجِنَّة \_ وروى من تُرَعَ الحوْض .

قيل: هي الرسوضة على مرتفع من الأرض، وذلك آنقُ لها وأخشن، ولهذا قالوا: رياض الحزن . وفسّرت بالباب والدَّرَجة ومَفْتَح الماء؛ والأصل في هذا البناء التَّرَع: وهو الإسراع والنَّزُو إلى الشرّ، وفلان يتتَرَّع إلينا أي يتسرّع ويتنزَّى إلى شرِّنا، ثم قيل : كُوز تَرَع (٥)، وجَفْنَة مُثْرَعة؛ لأن الإناء إذا امتلاً سارع إلى السَّيلان، ثم قيل لفتح الماء إلى الحوض: تُرْعة؛ لأنه منها يُترَع أي يُملأ، وشبّه به إلباب لأنه مفتح الدَّار، فقيل له: تُرْعة؛ وأما التَّرْعة بمعنى الروضة على المرتفع والدّرجة فمن النَّزُو؛ لأنّ فيه معنى الارتفاع، ومنه قيل للأكمة المرتفعة على ما حولها: نازية. والمعنى أن من عمل بما أخطُب به دَخل الجنة.

\*\*\*

بمخم

<sup>(</sup>١) البيت لأحيحة بن الجلاح ، وقبل هو لأبي قيس بن الأسلت كما في اللسان \_ عقل ، وتخم .

<sup>(</sup>٢) داء ذو عقال : لا يبرأ منه . (٣) من اللسان . (٤) أى تطول تلك الأرض المفصوبة ويطوق بها ــ هامش ه . (٥) كوز ترع: بمتلىء .

على عليه السلام \_ لئن وُلِيّتُ بنى أُميّة لأَ نفضهم نَفْضَ القَصَّابِ التِّرَابِ الوَذِمة (١). التِّرَابِ الوَذِمة (١). التِّرَاب: جمع تَرْب، تخفيف « تَرِب (٢) ».

ترب

الوَذِمة : المنقطعة الأوْذَام ، وهي المعاليق ، من قولهم : وَذِمَت الدُّلُو فهي وَذِمَة ، إذا انقطعت وِذَامها ، وهي سُيُور العَرَاقى ؛ والمعنى كما ينفضُ اللحوم أو البطون التي تعفَّرت بسُقوطها على الأرْض لِا نُقطاع مَعاليقها .

وقيل: هذا من غلط النَّقَلة وإنه مُقلوب ، والصواب الوِذَام التَّربة ، وفسرت الوِذام بأنها جمع وَذِمَة ، وهي الحزَّة من الحَرش أو الكبد والكَرش نفسها ؛ والوجْه ما ذكرت .

\*\*\*

مجاهد رحمه الله تعالى \_ لا تقومُ السَّاعةُ حتى يكثر التُّرَازُ .

قيل : هو موت الفُجَاءَة ، وتَرِزَ يَثْرُزُ تَرْزاً . قال ابن دُريد : التَرْز : اليُبْس ، ثم كَثُر حتى سمّوا الميت تارزا ، قال الشّماخ :

\* كَأَنَّ الذِّي يَرْمِي مِن الْوَحْشِ تَارِزْ (٢) \*

وقيل: أصله أن تأكلَ الفنمُ حشيشاً فيه النَّدَى ، فيقطّع بطونها فتموت ، يقال: تَرِزَت الغنم ونَفَصَت: أصابها التُّرَاز والنُّفاص (١٠٠٠).

\*\*\*

فى الحديث : لو وُزِنَ رَجَاء الْمُؤْمِن وخَوْفُه بميزان تَرِيصٍ ما زَادَ أحدُها على الآخر .

هو المُحْكِم العدل الذي لا يَحيف ، وقد تَرُصَ تَرَاصةً ، قال (°): \* فَشُدَّ يَدَيْكَ بِالعَقْدِ التَّرِيصِ \*

آارٌ في (لح). تَرِبَتْ يداك في (وس). تَرَكْتَهُ في (نف). تَرَائك في (شر).

(١) قال في اللسان : الوذام النربة ، والوذمة : واحدة الوذام وهي الحكرش .

(٢) يريد اللحوم التي تعفرت بسقوطها في التراب ، والمعنى : لأن وليتهم لأطهرتهم من الدنس ولأطيبهم بلد الحبث . (٣) ديوانه ٤٦ ، وصدره :

\* قَليلُ التِّلاَدِ غيرَ قَوسٍ وَأَسْهُم ۗ \*

(٤) النفاس: داء يأخذ الشاة فينفس بأبوالها أي يدفعها دفُّعاً حتى تموَّت \_ هامش هـ ، واللسان .

(ه) اللسان ـ ترص، وروايته: « وشد يديك » .

ترز

ترص

#### التاء مع العين

أبو هُريرة رضى الله عنه \_ تَعِسَ عَبْدُ الدّينارِ والدِّرْهِ ، الذي إنْ أَعْطِي مَدَّحَ وضَبَحَ ، وإنْ مُنِع قَبَّحَ [٨٣] وكلَحَ ، تَعِس فلا انْتَعَشَ ، وشِيكَ فلا انْتَقَشَ .

تَعَسِ تَعَسَّاً فَهُو تَاعَس : إذا انحطَّ وَعَثَر \_ وقد روى تَعَسَ<sup>(١)</sup> فَهُو تَعَسِ ، تَعْسَ وليس بذاك .

ضَبَحَ : من ضُبَاح الثَّمَّ لب وهو صِياحُه . شبَّه صوتَه فى مخاصمته دونه و ُمَجَادلته عنه بالضَّبَاح . وهذا كقولهم : فلان كلْبُ ينبح ، وديك يَضْبَح .

قَبَّحَ ، أو قَبَح له وجْهَه ، بمعنى قَبَّحَه .

وَكُلَّحَ : عبس . شِيك من قولهم : شاكه الشَّوْك ، إذا دخل في رِجْلِهِ . والانتقاش : اسْتخراجه .

وقام تِعَار فی ( صب ) .

#### التاء مع الغين

الزّهرى رحمه الله \_ مضت السُّنَّة أنه لا يجوزُ شهادةُ خَصْم ، ولا ظَنِين ، ولا ذِي تَعْبَةً فِي دِينه .

هى الفساد، وقد تَغَبِ تَغَبَّا فهوا تَغَبِ وروى: « ذى تَغَبَّة »، وقيل: هى العَيْب تفبَ والفَسَاد، ولا تخلو من أن تـكون « تَفُعلِة »، من غَبَّبَ الذى هو مبالغة فى معنى غبَّ الشىه: إذا فسد وتغيّر، أو من غبَّب فى الحاجة إذا لم يُبَالغ فيها، وفى ذلك فسادُها، أو من غبَّب لفنم: إذا عَاثَ فيها وعضَّض أغبابها (٢٠).

#### التاء مع الفاء

النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ لا تَمْنَعُوا إِمَاءَ الله مساجدَ الله ، وليخرجُنَّ إِذَا خرجن تَفِلات ·

التَّفَلَ : أَلَّا يَتَطَيَّبُ فَيُوجَد منه رائحة كريهة ؛ من تَفَل الشيء من فيه : إذا رَمَى تَفَلَ به مُتَكَرِّها . قال ذو الرُّمة :

## \* متى يحس منه ذائقُ القوم يَثْفَل (٣) \*

 <sup>(</sup>۱) الفعل كمنع وسمع .
 (۲) الغبب : الجلد الذي تحت العنق \_ هامش هـ واللسان .

<sup>(</sup>٣) ديوانه ١٥٥ ، وصدره :

<sup>\*</sup> ومن جَوفِ ماء عرمض الحُولِ فَوقَه \*

ومثله قوله صلى الله عليه وآله وسلم : إذَا تَشِهـدتْ إحـداكنَ العِشـاء فلا تَمَسَّنَ طِيبًا .

\* \* \*

قال رَافع بن خَدِيج رضى الله عنه فى النَّصْل الذى فى لَبَّـتِهِ : إن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم مَسَحَهُ بيده و تَقَل عليه فلم يَصْرِ وبتى فى طِمِّ غير أنه مُنْتَبر فى رأس الحُوْل.

أى بَزق عليه .

لم يَصْرِ ؛ أَى لم يجمع المِدَّة ، من صَرَى الماء .

الانْتبار : التورّم .

\* \* \*

ابن مسعود رضى الله تعالى عنه \_ ذكر القرآنَ فقال: لا يَتْفَهُ ولا يَتَشَانَ .

هو من تَفِه الطعام ، إذا سَنِيخ ، و تَفِه الطيب : إذا ذهبت رائحتُه بمرُور الأزمنة . والتشان : الإخلاق ، من الشن وهوا لِجُلْداليا بس البالى ؛ أى هو حُلُو طيّب، لا تذهب طلاو ته ، ولا يبلى رَوْنقه وطراو ته بتَرْدِيد القراءة كالشعر وغيره .

ومنه قول على عليه السلام: لا تَخْلُق بَكَثْرَة الردّ .

ويجوز أن يكون من تَفِه الثوب ، إذا بلي . ولا يتشانّ تأْ كيداً له ، ويجوزأَن يكونَ من تَفِه الشيء : إذا قلَّ وحقر ؛ أى هو معظمٌ في القلوب أبداً .

وقيل: معنى النشان الامتزاج بالباطل، من الشُّنَانَة ، وهي الَّبن الَّذيق (١) .

الرجل التَّافه في (رب) [٥٥] . أُتتْفِلُ الرَّيح في (جف) . التَّفَتُ في (عم) .

التاء مع القاف

التَّقْدَة في ( جل ) .

التاء مع اللام

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ إن الملك يَأْتَى العبدَ إذا وُضِع فى قَبْره ، فإن كان كافِراً أَوْ منافقا قال له : ماتقول فى هذا الرجل ؟ يعنى محمداً صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : فيقول : لا أَدْرى ، سمعت الناس يقولون شيئا فقلته ، فيقول : لا دَرَيْتَ ولا تَكَيْتَ .

تهه

<sup>(</sup>٣) المذيق : اللبن الممزوج بالماء .

أى ولا اتَّبَعْتَ الناسَ بأن تقول شيئا يقولونه . ويجوز أن يكونَ من قولهم : تلا فلان تلو رَّنُ عَيْرِ عَاقَل ، إذا عمل عملَ الجهال ، أى لا عامتَ ولا جهلت ؛ يعنى ملَـكْت فخرجتَ من القبيلين .

وقيل: لا قرأت (٢) ، وقلب الواوياء للازدواج (٣) . وقيل: الصواب أَتَلَيْتَ . يَدْعُو عليه بألا يُثْلِيَ إبلَه ؛ وإثلاَوُها: أن يكون لها أولاد تَتْلُوها ، وقيل: هو ائْتَليت افْتَعَلْت من لا آلُو كذا ، إذا لم تَسْتطعْه (١) .

\*\*\*

عن عائشة رضى الله عنها \_ كان رسولُ الله صلى الله عليه وآله و لم يَبْدُو إلى هذه الله الله عنها و الله عنها الله عنها الله الأسافل .

بَدَا بَدَاوة و بِدَاوة : خرج إلى الصَّحراء .

المحرَّمة : التي لم تذَّل ولم تُرْكب . ومنه أعرابي ُمحرَّم : إذا لم يحالط أهل الحضر، وسوط محرَّم : لم تتم دِباَغته .

\*\*\*

بينا أنا نائم أُرتِيت بمفارِتيح خَزائنِ الأَرْض فُتُلَّت في يَدى .

أَى أُ لْقِيت وو ُضِعت ، والمعنى مافتح اللهُ لأُمَّته من خزائنِ الملوك بعد، •

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إِنه أَتَى بشَرَاب فشرب منه ، وعن يَمينه غُلام وعن يَمينه غُلام وعن يَسَاره الأَشْياخ ، فقال للغلام : أَ تَأْذَننى (٥) أَنْ أَعْطِى هؤلاء ؟ فقال : لا والله يارسول الله ، لا أوثر بنصيبي منك أحدا ؛ فتلَّه (٢) في يده .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله تعالى عنه \_ أ تى بسَـكْر ان فقال : تَـُلْتُلُوه ومَرْأُمِرْوه .

التَّلْتَلَةَ من قولهم : مَرَّ فلانُ 'يَتَّلْتِل فلانا ، إذا عَنُفَ َ بِسَوْ قِه . وقيل : مى التَّخييس (٧) والتَّذليل .

واَلَمَزْ مَزَ ةَ : التَّحْرِيك .

(٧) خيس الدابة : ذللها .

تلع

تل

<sup>(</sup>١) هو يتلو فلاناً أى يحكيه ويتبع فعله . (٢) تفسير لتليت . (٣) أى ليعاقب بها الياء في « دريت » . (٤) انظر اللسان ــ تلا . (٥) أتأذن لي \_ هامشه . (٦) تله: أى ألقاه .

وهذا كقوله: بُهُزَ بالأيدى<sup>(۱)</sup> ، وقيل: معناه حَرَّكُوه حتى يوجــدَ منه ريح ماذًا شَرب.

\* \* \*

قال (٢) في سورة بني إسرائيل والكهف ومربم وطه والأنبياء: هن من العِتَاقَ الأَوَل ، وهُن من رِتلاَدي .

تلد أى من قديم ما أَخَذْتُ من القرآن ، شبَّهُمُنَ بيّلاد المال . و تاؤه بدل من واو . ومعناه ما ولد عندك .

ومنه حديث عائشة رضى الله عنها: إن أخاها عبد الرحمن مات فرأَتُه في منامها ، وإنها أَعَتَقت عنه تِلاداً من أتلاده (٢٠) .

\* \* \*

أبو الدَّرداء رضى الله عنه \_ أين[٨٦]أنتَ من يوم ليسلك من الأَرض إلا عَرْضُ فِي اللهِ اللهِ عَرْضُ فَي طول أربع! أَتْقَنُوا عليك البنيانَ ، وتركوك لَتَلَك .

أى لَصْرَعِك .

تل

تلان

\* \* \*

ابن عمر رضى الله عنهما ـ سأله رجل عن عُثَان ، فقال : أنشُدُك الله تعالى !هل تعلم أنه فرَّ يُومَ أُحُد ، وغاب عن بَدْر ، وعن بَيْعَة ِ الرّضوان ؟ فذكر عُذَره فى ذلك كله (٢٠)، ثم قال : اذهَبْ به َ تَلَان معك .

أراد الآن فخففًه بألَان وأسقط همزته وألقى حركتَها على اللام ، كما يقال : أَرْض في الأرض ، وزاد في أوله تاء ، قال الشاعر (٢) :

نَوِّلِي قَبْلَ نَأْيِ دَارِي جُمَاناً وَصِلْينا كَمَا زَعَمتِ تَلَاناً (٧)

<sup>(</sup>١) هذا جزء من حديث : « إنه أتى بشارب فخفق بالنعال وبهز بالأيدى » ، ذكره صاحب النهاية . والمهز : الدفع . (٢) أى ابن مسعود رضى الله عنه وعنا جميعا ــ هامش ه .

<sup>(</sup>٣) في اللسأن : « تلادا من تلادها » .

<sup>(</sup>٤) قال ابن عمر : أما فراره يوم أحد فإن الله عز وجل يقول : ولقد عفا الله عنهم ، وأما غيبته يوم بدر فإنه كانت عنده بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت مريضة . (٥) حاشية ش : « أى اذهب بهذا العلم الذي حصل لك الآن ، وأنزل عن باطنك مايوهم قدحا في أمر عثمان » .

<sup>(</sup>٦) هذا البيت لجميل بن معمر الشاعر \_ هامش ه ، اللسان \_ مادة تلن (٧) حاشية ش : بعده : إنّ خير المو اصلين صفاء من يؤاتي خليله حيث كأنا

وقد زادها على « حين » من قال<sup>(١)</sup> :

والْسبغون (٢) يَداً إِذَا ماأَنْعَمُوا الماطِفُونَ تَحِينَ مِامِن عَاطِفٍ فتلَّها إليه في (خل). والتِّنْوة في (ثغ). تَلِيدة في (ول).

# التاءمع الميم

ِ سَلْمَانَ بِنَ يَسَارِ رَضَى الله عنه \_ الْجَذَعِ النَّامُّ النَّمَمُ يُجِزِئُ فِي الصَّدَقَةِ . أراد بالتامّ : الذي اسْتَو ْ فَى الوقت الذي يسمَّى فيه جَذَعا كلَّه و بلغ أن مُيسمَّى ثَنِيًّا . وبالتَّمَمَ : التامَّ اكَنْلُق . ومثله في الصفات خلق عَمَهُ و بَطل وحَسَن . يُجْزِ إِيُّ ؛ أَى يَقْضَى فِي الْأَضْحِيةِ .

النخمي رحمه الله \_ لم يَرَ بالتُّتْمِير بأُساً .

هو تَقْدِيرِ اللَّحِ. وقيل: هو أن تُقَطَّعَه صغاراً على قَدْر النَّمَّر فتجفَّفه . والمرادالرُّخْصة للمُحْرِم في تزوده قديد الوحش ؛ فأو قع المضدر على المفعول، كما يقسال : الصيد بمعنى المصيد، وآلخلْق بمعنى المَخْلُوق .

يَمَتُ في (أص). فتتامَّت في (قح).

## التا. مع النون

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ أتاه رجُل (٣) وعليه ثوب مُعَصْفَر ، فقال له : لوأنَّ ثو َ بَكَ هَذَا كَانَ فِي تَنُّورِ أَهْلِكَ ، أَو تحت قِد ْرِ أَهْلَكَ ، لَـكَانَ خيراً لك . فذهب الرجلُ فجعله في التنوّر أو تحت القدر ، ثم عَدَا على النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال: مَافَعَلَ الثوبُ ؟ فقال : صنعت مأامر تني به . فقال : ما كذا أَمَرُ تَك ! أفلا ألقيتَه على بعض نسائك ؟

قال أبو حاتم : النَّنُّور ليس بعربى صحيح ، ولم تعرِّف له العرب اسما غيره ، فلذلك تنور جاء في التنزيل؛ لأنهم خُوطبوا بما عَرفوا.

<sup>(</sup>١) هو لابن أبي وجزة كما في اللسان . (٢) في اللسان حين : « والمفضلون » .

<sup>(</sup>٣) هو عبد الله بن عمروبن العاص رضى الله عنهما\_هامش ه.

وقال أبو الفتح الهُمْدَانيّ :كان الاصْلُ فيه نَوّور (١)فاجتمع وَاوَان وضمّة وتشديد، فاستثمّل ذلك فقلبوا عَيْنَ الفعل إلى فائهِ فصار ونوّر ، فَأَبْدَلوا من الواو تاء ، كقولهم : تَوْلِجُ فَى وَوْلِجُ .

وذات التَّنَا نير: عَقَبَـةُ بَجِذَاء زُبالة . أَراد: لو صرفتَ ثَمَنَـه إلى دقيق تختبزه أَوْ حَطبِ تطبخُ به [ كان خيرا لك] (").

والمعنى : إنه كرِه [ الثوب ] (٣) للمَصْفَر للرِّجال .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ مرَّ قومُ من الأنصار بحيّ من العرب ، فسألوهم القِرَى فأبَوْا ، فسألوهم القررَى فأبَوْا ، فسألوهم الشراء فأبوا ؛ فتصَبَّطُوهم ( ) فأصابوا منهم ، فأنوا عُمَر فذكروا ذلك له ؛ فهم الأَّعراب وقال : ابنُ السَّبيل أَحَقّ بالماء من التَّانِيُ عليه .

هو الْمَقِيمِ .

تنوخ

\*\*\*

ابن سلاَم رضى الله عنه \_ آمنَ ومن معه من يَهُود ، وتَنَخُوا (٥) في الإسلام . أى أقاموا [٨٧] وثبتوا . ومنه تَنُوخ ؛ لأنها قبائل تحالفت فتَنَخت في مواضعها . ورُوى : «ونتخوا (٢٠)» . وفسِّر برسخوا . والأَصل في يهود ومجوسأن يُسْتعملا بغير لام التعريف ؛ لأنهما علمان خاصان لقومين كقبيلتين . قال (٧) :

ُ فَرَّتُ يَهُودُ وَأَسْلَمَتْ جِيرانَهَا ۚ صَمِّى لِمَا فَعَلَتْ يَهُودُ صَمَامِ وَقَالَ :

أَحارِ أُرِيكَ بَرَ ْقَا هَبَّ وَهْنا كَنَارِ نَجُوسَ تَسْتَمِر اسْتِمَارَا (^^) و إنما جوّز تعريفهما باللام لأنه أجرى يهودى ويهود ومجوسى ومجوس مجرى شعيرة وشعير و تَمْر ة و تَمْر .

### وتَنُوفة في ( عب ) . تَنوُّمة في ( اى ) .

<sup>(</sup>۱) انظر اللسان \_ تنر ، والمعرب : ۱۵ . (۲) التولج : كناس الظبيأ والوحش الذي يلج فيه ، التاء مبدلة من الواو ، والدولج لغة فيه : اللسان \_ ولج . (۳) زيادة من اللسان . (٤) ف ه : « فضبطوهم » ، وتضبط الرجل : أخذ على حبس وقهر . (٥) في اللسان : « فتنخوا على الإسلام » ، ويروى بتشديد النون أيضا . (٦) أي بتقديم النون على التاء . (٧) قال ابن برى : البيت للأسود بن يعفر ، ومعنى صمى: أخرسي ياداهية ، وصهام : اسم الداهية علم مثل قطام : اللسان \_ هود . (٨) لامرى = القيس ، ديوانه ١٤٧ .

### التاء مع الواو

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ــ رأى على أسماء بنت يزيد سوارَيْن من ذَهب وخَوَاتيم من ذهب، فقال: أَتَعْجِز إِحْدَاكُنَّ أَنْ تَتَخَذَ حَلْقَتَـيْن أُو تُومَتَيْنِ من فَضّة، ثَم تُكَطِّخُهُمَا بعبيرِ (١) أَوْ وَرْس (٢) أَوْ زَعْفران ؟

التُّوَمَة: حَبَّة تُصَاغ على شكل الدُّرة، وجمعها تُومٌ وتُوَم، كَصُور وصُور (<sup>(1)</sup> تومة في جَمْع صُورَة.

العبير : أنواع من الطيب تخلط ـ عن الأصمعي" .

\*\*\*

الاسْتِجْمار تُونُ ، والطُّواف تُونُ ، وإذا اسْتَجْمَر أَحدكم فلْيَسْتَجْمر بتوٍّ .

هوالوِتر ؛ سبعجمرات ، وسبعة أشواط ، ومنه قولهم : سافر سفراً توَّا ، إذا لم يعرِّجْ تو في طريقه على مكان . والتّوُّ : الحُبْلُ المفتولُ طاقاً واحدا .

\*\*\*

ابن مسمود رضى الله عنه \_ إن الثَّـائم والرُّقَى والتُّولَة من الشِّرْك .

التَّوَلَة : ضَرَّبُ من السحر تُوَّخَّذ بها المرأة زوجَها ، وتحبب إليه نفسها ، وهي من تولة التُّولة والدُّولة ، وجاء فلان بتُولاته ودُولَاتِه .

ومنه الحديث: إِنَّ أَبَاجِهِلِلَّا رأى الدَّ بْرَةُ ( ) قال: إِنَّ اللهَ قد أَراد بِقُريش التُّوَلَة ( ) . والتاء مبدلة من دال ، كما قال سيبويه في تاء تَرَ بُوت ، وهي النَّاقَةُ الْمُوْتَاضَة : إنها بَدَل من دَال مدرّب ( ) ، واشْتِقَاقُ الدُّولة من تَدَاوُلِ الا يَّام ظَاهِر ﴿ .

تاج الوقار في ( يم ) . التُّوَيتات في ( حو ) . ورَضْر اضه التُّوم في ( حو ) .

### التاء مع الهاء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ إن بِلَالاً أَذَّن بَلَيْلٍ ، فأمره أن يرجعَ فينادى ألا إن الرجل تَهم \_ وروى تَهِنَ .

النون فيه بدَلُ من ميم ، كما حكى البَنَام فى بَنَات ، وجاء قَاتِن بمعنى قَاتِم فى شعر الطِّرمَّاح:

كما في القامُوس .

<sup>(</sup>١) في اللسان-توم: بعنبر . (٢) الورس: نبات كالسمسم، وهوصبغ. (٣) وبكسر الصادأيضا.

<sup>(</sup>٤) الدبرة: العاقبة . . (٥) التولة هنا : الداهية . (٦) ناقة دروب ودربوت : ذلول ،

كَطُوْفِ مُتَلِّى حَجَّةٍ بِينَ غَبْغَبٍ وقُرَّة مُسُودٍ مِن النَّسْكَ قَاتِنِ (١) والتَّهَم: شِبْه سَدَر (٢) يُصيب من شدة الحرّ ورُكود الربح، ومنه تِهامة [٨٨]. والمعنى أنه أَشْكُل عليه وقت الأَذَان وتحيَّر فيه فكأَنه تَهِم، ويجوز أن يشبّه فرطُ نُعاسه بذلك ؛ فيكون المعنى مَلَكه النَّعاس، فلم يتفطّن لمراعاة وَقْتِه.

مُتْهِم فى ( وض ) . كليل تِهَامة فى ( غث ) .

التهم

ألتتايم

التاء مع الياء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ ما يَحْمِلُكم علىأَنْ تَتَايَمُوا فى السَكَذِب كما يَتَنَايَعُ الْفَرَاشُ فى النَّار ؟

التَّتَايُع : النَّهافت في الشرّ والنسارُع إليـه ، تفاعُل من تَاع ؛ إذا مجل ، وحذْف إحدى التاءين في « تتفاعل » جائز وفي تتايع كالواجب .

ومنه حديثه: إنه لما نزلت ﴿ وَاللَّذِينَ يَرْ مُونَ الْمُحْصَنَاتِ (٣) ... ﴾ الآية . قال سعدُ ابن عُبادَة : يا رسول الله ؛ أرأيت إن رأى رجل مع امرأته رجلاً فقتَله أَتَقْتُلُونَه ؟ وإن أَخْبَر بما رأى جُلِدَ ثمانين ؟ أفلاً يضربُه بالسيف ؟ فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : كنى بالسَّيْفِ شَا \_ أراد شاهداً \_ فأمسك ، وقال : لولا أن يَتتابع فيه الغَيْرَان والسَّكْرَان .

حذف جواب لولا ، والمعنى لو لا تَهَافُت هذين فى القَتْل ، وفى الاحتِجاج بشهادة السيف لتمَّمْتُ على جَعْله شاهداً ولحسكَمْتُ بذلك .

ومنه قول الحسن رضى الله عنه : إن عليًا عليه السلام أراد أمراً ، فتَتَا يَعَتْ عليه الأمور فلم يجد مَشْرَعًا (١) .

بعنى فى أَمْرٍ الْجُمَل .

杂杂杂

<sup>(</sup>١) اللسان \_ قان . وغبغب ، وقرة : صبان . وفي كتاب الأصنام : غبغب : صنم كان يذبح عليـــه في الجاهلية . قال ابن دريد : وقال قوم : هو العبعب \_ بالمهملة . (٢) السدر : التحير . (٣) سورة النور ٤ . (٤) في اللسان : همبزعا » .

عمر رضى الله تعالى عنــه ــ رأى جاريةً مهزولةً تطيش (١) مرَّة وتقومُ أخرى ، فقال : ومن يعرف تَيَّا ؟ فقال له ابنه عبد الله : هي والله إحْدَى بناتك .

تيًا: تصغير « تا » في الإشارة إلى المؤنث، كما قيل: « ذيًا » ، في تصغير « ذَا » ، والألف في آخرهما مزيدة مجمعولة علامة المتصغير ، كالضَّمة في صَدْرِ فُلَيْس ، وليست هي التي في آخر المسكنَّر بدليل قولك: اللَّذَيَّا واللَّتَيَّا في تصغير الذي والتي ، وكذا المُبْهَمات كلّها ؛ مخالفة بها ما ليس بمُبْهَم ومحافظة على بنائها .

تیا

وعن بعض السلف أنه أخذ تِنْهِنَةً من الأَرْض ثم قال : تيَّا من التوفيق خيرٌ من كذا وكذا من العمل .

التِّيعَة والتِّيمَة في ( اب ) . لأتيسنهم في ( يم ) .

[ تم آخر كتاب التاء ولله الحمد والمنة (٢) ]

<sup>(</sup>١) قوله « تطيش » : أى تميل \_ هامش ه .(٢) من ش .

#### مرمسالثاء

### الثاءمع الهمزة

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ استعمل عُبادة بن الصَّامت على الصدَّقة ، فقال : اتَّقِ اللهَ يَا أَبَا الوليد أَلَّا كَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ على رقبتك شَاةٌ لها ثُوَّاجٍ .

هو صوت النَّعجة .

ثؤاج

أَلَّا تَأْتَى : فيه وجهان : أحدها أن تكونَ لا مزيدة . والآخر أن يكون أصلُه لثلا تأتى ، فحذف اللام .

على رقبتك : ظرف وقع حالاً من الضمير في تَأْتَى تقديره : مستعلية رقبتك شاة ، ونظيره :

#### \* فَجَاءُونَا [٨٩] لَمُم (١) سُكُرُ عَلَيْنَا (٢) \* \*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ قال فى عام الرَّمادة : لقد هممتُ أن أجعلَ مع كلِّ أهل بيتٍ من المسلمين مثلَهم ، فإن الإِنْسَان لا يَهْ لِك على نصف شِبَعه ، فقال رجل : لو فعلت ذلك يا أميرَ المؤمنين ما كنتَ فيها بابْنَ كَأْدَاء .

ثأد وروى: إن رجلا قال له عام الرمادة: لقد انْكَشَفَتْ وما كنتَ فيها ابنَ تَأْدَاء! فقال: ذلك لو أنفقتُ عليهم من مال الخطّاب!

التّأدَاء: الأَمة ، سُمِّيتِ بذلك لفسَادها لُوْماً ومَهَانَةً ، من قولهم: ثَيْدِ المبرك على البيرة على البيرة : إذا ابتل وفسد حتى لم يستقر عليه . وفي كلامهم : أقمت فلاناً على الثّأدَاء ، إذا أقلقته ، ويعضد ذلك تسميّهم إياها تَأطاء من الثّأطَة (٣) .

<sup>(</sup>١) في اللسان \_ سكر : « بهم » . (٢) تمامه كما في اللسان \_ سكر :

<sup>\*</sup> فأُجْلَى اليوم والسَّـكُران صاحِي \*

أراد سكر (بضم السين وسكون الـكاف) ، فأتبع الضم الضم . قال فى اللسان : وروى : سكر ( بفتح السين والـكاف) ، ومعناه غيظ وغضب . (٣) التأطة : الحمأة ، والثأطاء : الحمقاء .

وأما الدَّأْثَاء فهى من دُثِث فلان بالإعياء حتى كَسل وأَعْيَا : أَى أَثْقِل ، لأَنْهَا لاَ تَخْلُو من ذلك فى أكثر أوقاتها ، وقد روى حركة الهمزة فى قوله(١) : ومَا كُنَّا بَنِي تَأْدَاءَ لَمَّا شَفَيْنَا بِالأَسِنَّةِ كُلَّ وَتْرِ

وقد استثقل سيبويه هـذا البناء ، ولم يذكر إلا قرَمَاء (٢) [و] (٣) جَنَفَاء في اسمى موضعين . والمعنى : إنك عملت على شَاكِلَة الأحرار الكرام في تفقّد المسلمين ومُواساتهم والقيام بما يُصلحهم وينعشهم (١).

وَ تَأْطُ فِي ( حم ) . فرأب النَّأْى فِي ( سح ) . فيوتَر ثأركُم في ( حب ) .

## الثاء مع الباء

النبيُّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ أُخْيَارُ أُمْتَى أُولِهَا وآخرِها ، وبين ذلك تُبَجُّ أُعُوجِ (٥) ، ليس منك ولستَ منه .

أى وَسَطاً ، يقال : ضرب ثَبَجه بالسيف ، ومضى بثَبج من الليل : إذا مضى قريبُ ثبج من نصفه . معنى قولهم : هو منّى هو بَعْضى . والغرضُ الدَلَالةُ على شدّة الاتصال ، وتمازج الأهواء ، وأتحاد المذَاهب . ومنه قوله تعالى (٢) : فَمَنْ تَبِعَـنِي فَإِنّهُ مِنّى . وقوله : ليس مِنك ولستَ منه ، نفي لهذه البعضية من الجانبين .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ إذا مرَّ أحدُكم بحائه ط فَلْيَأْ كُلْ منه ولا يَتَّخِذْ ثِبَانًا \_ وروى: خُبْنَة .

الثِّبان : مَا تَحْمُل فيه الشيءَ بين يديك من وعاء . وقيل : هي جمع ثُدُّنَهَ ، وهي ثبان الْخُجْزَة تتخذها في إزارك تجعلُ فيها الجنّي وغيره .

والخُبْنة : مثلها ، يقال : ثبنُ الثوب وخَبَنه وكَبنه .

\*\*\*

عبادة رضى الله عنه \_ يُوشك أن يُركى الرَّجُلُ مِنْ تَبَجِ المسلمينَ قرأ (٧) القرآن

<sup>(</sup>١) اللسان ثأد ، ونسبه للـكميت . (٢) حاشية ش : روى « بالفاء والقاف » . (٣) من ش .

<sup>(</sup>٤) كذا في ش. وفي هـ: «يبعثهم» . (٥) هـ: «ثبيج أعرج» . (٦) سورة إبراهيم، آية ٣٦

<sup>(</sup>٧) هـ « قراء القرآن » ، والمثبت من ش .

على لسانِ محمدٍ ، فأعاده وأَبْدَأَه ، لا يَحُورُ فيكم إلاكما يَحُورُ صَاحِبُ الحمارِ اللَّيْت . أي من أوساطهم وخِيارهم .

ثبج

على لسان محمد ، أي على لغته ، وكما كان يقرؤه بلا لحن ولا تحريف .

لا يَحُور : لا يرجع ؛ أى لا يصير حاله عندكم فى كسادٍ ما يتلُوه من كتابِ الله إلا كحال من يَمْرِض حمارا ميِّنا ، فلا يَعِنّ له من يَشْتَرِيه منه .

\*\*\*

أبو موسى الأشعرى رضى الله عنه \_ قال لِأنس بن مالك : ما تَــَبَر النَّاسَ ؟ ما بَطَّأَ بهم ؟ فقال [٩٠] أنس : الدّنيا وشَهَواتها .

أى ما صدَّهم وقطَعَهم عن طاعة الله ِ ؟

ومنه : تَــَبَره الله ثبرا وثُبُورا ، إِذَا أَهلَــكه ، وقطع دَابره .

ثبر

وثَــَبَر البحرُ : جَزَر ، والأصل فيهالثَّبْرَة ، وهى تراب شبيه بالنُّورَة يكونُ بين ظهْرَى الأرض إذا بلغه عِرْقُ النخلة وَقَف ، ولم يَسِرْ فيه ، فضعفت .

بَطَّأً : على ضربين : يكونُ تعديته لمعنى بَطُوْ ومبالغة فيه ، فيقال : بَطُو وبَطَّأً به وبَطَّأً عن الأمر والطاعة : إذا بالغ ، ثم يعدّى بالباء فيقال : بطأت به . ومنه قوله تعالى : فِرَانَّ مِنكُم لَمَنْ لَيُبطِّنُنَّ . . . (١) ﴾ الآية .

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه \_ قال أبو بُرْدَة : دخلتُ عليه حين أصابَته قَرْحَة ، فقال : هلمَّ يابْنَ أَخى فانْظُر . فتحوَّلْتُ فإذا هي قد تَبرِت ؛ فقلت : ليس عليك يا أمير المؤمنين بَأْس .

أى انْفَتَحَتْ ونَضِجت وسالت مدَّنَهُا ؛ لأن عاديتها تذهب وتَنْقَطِم عند ذلك ، وهذا من باب فَعلته ففعِل ؛ يقال : تَـبَره الله فَثَبِر ؛ أى هلك وانقطع .

فتحوَّلْتُ : أينهضت من مكاني إليه.

\*\*\*

حَـكَمِيمِ رضى الله عنه (٢) \_ دخلت أمّه الكَعْبة ، وهي حامل ، فأَدْرَكُها المُخاَض ،

<sup>(</sup>۱) سورة النساء ۷۲ . (۲) هو حكيم بن حزام رضى الله عنه ، كان مولده قبل عام الفيل بثلاث عشرة سنة ، وأسلم يوم الفتح ـ هامش ه .

فولدت حَكِيماً فى الكعبة ، فحُمِل فى نِطَع ، وأُخذ ما تحت مَثْبِرِها فغُسل عند حوض زَمْزَم ، وأُخذت ثيابها التى وَلدت فيها فجعلت لَقَى .

لَمْثِهِ : حيث يسقط الولد وينفصل عن أمه ، وحقيقته : موضع النَّهْر ، وهو القَطْع والفصل ، ومنه قيل : مَثْهِر الجَزُور لمجزرها .

الَّاقى: الْلُثْنَى ، وكان من عادة أهل الجاهلية إلْفَاء ثيابهم إذا حجّوا يقولون : هذه ثياب قَارَفْنا فيها الآثام ، فلا نعود فيها ، ويسمونها الألقاء (١) .

\* \* \*

عائشة رضى الله عنها \_ استأذنت سَوْدة رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ليسلة المُزْدَلقة أَنْ تَدْفَع قبله ، وقبل حَطْمَة (٢) الناس ، وكانت امرأة تَبطَة (٣) ؛ الثبط فَأَذن لها .

والثَّبِط: من التَّثبُّط(٢) كالفقير من الافتِقار ، والقياس في فعلهما تَبِط وفَقُر .

أُثَيْبِے فی ( رص ) و ( صه ) . . الثَّبَجَة فی ( اب ) . فاضر بوا تُبَجَهُ فی ( زن ) .

# الثاء مع الجيم

ابن عباس رضى الله عنهما \_ ذكره الحسن فقال : كان أوّلَ من عُرِف بالبَصْرة صعد المنبر فقرأ البقرة وآل عمران ، ففسّرهما حرفاً حرفا ، وكان مِثَجًّا يسيل غَرْ با . هو مِفْعَل من الثّجً : وهو السيل والصبّ الغزير . شبّه فصاحته وغزارة منطقه بماء يثج ثجًّا ، ومثله قولهم : مِثَجُّ للفرس الكثير الجُرْى ، وهذا لبناء الآلات (٥) ، فاستُعْمل فيمن يكثر منه الفعل كأنه آلة لذلك . ومنه : رجل مِحْرب ، ومِدْره ، ومِصْقع ؛ فورس مكر مفر مفر مفر .

الغَرْب: ما سال بحدَّة واتِّضَالِ [٩١] بغيرِ انقِطاع . قال لَبيد : غَرْبُ المَصَبَّةِ محمــودُ مَصَارِعُه لَاهِي النَّهَارِ بَسَيْرِ اللَّيْلِ مُحْتَقِر (٦)

.

<sup>(</sup>١) الألقاء: جم اللقي . (٢) قبل أن يزدحوا ويحطم بعضهم بعضا . (٣) الثبطة : النتيلة .

<sup>(</sup>٤) قال فى اللسان ــ ثبط: من التثبيط وهو التعويق والشغــل عن المراد. وفى القاموس: والثبط ككتف: الثقيل، وقد ثبط، كفرح. (٥) فى اللسان ــ ثجج: هو من أبنية المبالغة.

<sup>(</sup>٦) في ديوانه ٥٥ . والمصبة : الصب

ومنه : قيل للدَّمع الـكائن بهذه الصفة ، ولعرْقِ العَيْن الذي لا يَرْقَأ : غَرْب .

حلب به تُجَّا ، ولم تعبه تُجُلَة في ( بر ) . بِمَجِيجه في (قح ) . لا تَشْجُرُوا في ( بس ) .

# الثاء مع الدال

النبي صلى الله عليه وآله وسلم - قال في ذي الثُّدَيَّة ِ المُقتول بالنَّهْرُ وان : إنه مُثْدُونِ النَّدِي صلى الله عليه وآله وسلم - قال في ذي الثُّدَيَّة ِ المُقتول بالنَّهْرُ وان : إنه مُثْدُونِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الللهِ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهِ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ ع

الثُّدَيَّة : تصغير الثَّنْدُوَة ، بتقدير حذْف الزائد الذي هو النون ، لأنها من تركيب الثَّدْي ، وانقلاب الياء فيها واواً لِضَمَّة ما قَبْلَها ، ووزنها فَنعلة ، ولم يضر لطُهور الاشتقاق ارتكابُ الوَزْن الشَّاذَ ، كَالْم يضر في إنْقَحْل - وروى : ذو الليديَّة (۱) .

المَثْدُون والْمُثَدِّن : الْمُخْدَج ، من قولهم : امرأة ثَدِنة ؛ أي منقوصة الخلْق .

المَوْدُون والْمُودَن : من وَدَن الشيء وأَوْدَنه ، إذا نقَّصه وصغَّره . ومنه : وَدَنه بالعصا: إذا ضربه ، وودن الأديم : ليّنة بالبل ، والمَعانى مُتقاربة .

والمُوتَن : من أَيتَنَتِ المرأَةُ ، إذا جاءت بوَلَدِها يَتْنَا (٢) . وقلبت الياء واوا الضمّ ما قبلها .

وروى ابن الأنبارى : الوتن بمعنى اليَتن . وأَوْتنت : أَيْتنت .

## الثاء مع الراء

النبي صلى الله تمالى عليه وآله وسلم \_ ما بعث الله نبيًّا بعد لوط إِلَّا في ثُرْوَةٍ مِن قَوْمِه .

أَى فِي كَثْرَةٍ . يقال : ثَوَا المال أَيثُرُو ، وثَوَا القوم أَيثُرُون . قال ابن مُقْبل :

(١) في ه : « الثدنة » ، تحريف ، وفي حاشية ش : «هوحرقوص بن زهير البجلي » .

ئدىة

. 4 Y

<sup>(</sup>٢) البين : الولاد المنكوس حَبِّن ولدته أمه ؛ تخرج رجلا المولود قبل رأسه ويديه .

وَثَرْوَةٍ مِنْ رِجَالٍ لَوْ رَأَيْتَهُمْ لَقُلْتَ إِحْدَى حِرَاجِ الْجَرِّ مِنْ أَقُرِ (')
وذلك لقول الله تعالى حكاية عن لوط: ﴿ لَوْ أَنْ لَى بِكُمْ قُوةً أَوْ آوى إِلَى شَدِيدٍ (') ﴾ .

\*\*\*

إِذَا زَنَتْ خَادِمُ أَحَدِكُم فَلْيَجْلِدُهَا الحَـدُّ، ولا 'يُثَرِّبْ \_ وروى: ولا 'يُمَيِّرها \_ وروى: ولا 'يُمَيِّرها \_ وروى: ولا يُمَيِّرها .

ومعنى الثلاثة واحد .

ثرب

الخادم: الجارية بغير تاء تأنيثٍ؛ لإجرائها عَجْرَى الأُسْمَاء غير المأخوذة من الأفعال، ومثلها: لَحْيةُ وامرأةُ عاتِق (٢٠).

\*\*\*

دعا فى بعض أسفاره بالأَزْواد، فَلَم يُؤْتَ إِلا بالسَّويق، فأمر به فَثُرِّى فأكل، ثم قام إلى المغرب فتمضمض ثم صلى ولم يتوضّأ.

أَى نُدِّى من الثَّرى.

ثری

ومنه قول سهل بن سعد رضى الله عنه : كنا نطحن الشّعير وننفخه ، فيطير ما طار وما بقي ثَرَّ يْنَاه فأكلناه .

قام إلى المغرب: أى قصدها، وتوجّه إليها، وعزم عليها، وليس المراد [٩٢] الْمُتُول، وهكذا قوله تعالى: ﴿ إِذَا قُمْتُمُ إِلَىٰ ٱلصَّلَاةِ (٢٠ ﴾.

\*\*\*

نهى عن الصلاة إذًا صارتِ الشمسُ كالأُثارِب.

هى جمع أثرُ ب جمع ثر ْب، وهو الشَّحْمُ الرقيق المبسوط على الـكرش والأمعاء، شَبَّه بها ضياء الشمس إذا رقّ عند العشيّ .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله عنهما \_كان رُيَّفْعِي و رُيْثَرِّي في الصلاة .

أَى مُيْذَرِم يدَيه الثَّرَى بين السَّجْدتين لا يفارقُ بهما الأرض، وذلك في التطوّع في وَقْتِ كِبَرَه.

يثرب في ( الله ) . نَعَمَّا ثريّا في (غث) . التَّر ْثارون في ( وط ) . ثَرَاه في ( حت ) . غير مثرد في ( فر ) .

<sup>(</sup>۱) ديوانه ۸۹ ، وثروة من رجال ، أى عددهم كثير . والحراج : الآجام . والجر : أسفل الجبل ، وأقر : اسم جبل ، (۲) سورة هو ۸۰ ، (۳) جارية عاتق : شابة ، وقيل البكر ، وكل شىء بلغ أناه فقد عتق . (٤) سورة المائدة ٦ .

# الثاء مع الطاء

كَمْشَى النَّطَى في ( ذا ) . النُّطَاط في ( نط ) . ثَطَا في عَباءةٍ في ( شغ ) .

## الثاء مع العين

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ إنّ امْرَأَةً أَنَتُه ، فقالت : يا رسولَ الله؛ إنّ ابنى هذا به جُنُون يُصيبه عند الغَداء والمساء (١) ، فمسح صَدْره ، ودعا له ؛ فَثَعَ تُعَـةً ، فخرج من جَوْفه جَرْوْ أَسْوَد يَسْعى .

أى قاء قيئة ، يقال : ثَعَّ ينع ، وتَعَّ يتع .

\*\*\*

قال: اللهم اسْقِنا. فقام أبو لُبابة ، فقال: يا رسول الله ؛ إن التمرّ في المرابد. فقال رسول الله عليه وآله وسلم: اللهم اسْقِنا حتى يقومَ أبو لُبَابة عُرْيانا فيسُدّ ثمُلبَ مِرْبده بإزَاره ، أو بردَائه . قال: فَمُطرنا حتى قام أبو لُباَبة فنزع إزاره ، فجمل يسدّ به ثعلب مرْبده .

المِرْ بَد : المُوضع الذي يُوضَع فيه التمر حين يُصْرَم (٢) ليجفَّف ، وهو من رَبده : إذا حبسه ، ومنه مِرْ بَد الإبل ، وقيل مِرْ بَد البصرة ، لأنهم كانوا يحبسون فيه الإبل . والثَّمْل : تَخْرَج مائه .

ثعلب

ثع

ولا تَعُول في (شب) . الثَّعارير في (صّب) . المُثَعَنْجر في (قر) . فثقها في (كر) . تَعْلَب بن تعلب في (صح) .

# الثاء مع الغين

النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنى بأبى قُحافة وكأنّ رأسَه ثَعَامَة ، فأمرهم أن يُعَيِّرُوه . قال أبو زيد : هي شجرة بيضاء الورق، ليس في الأرض ورقة الاخضراء غير الثَّغامة . وقال ابن الأعرابي : شجرة تَدْييَصُ كأنها الشَّلج .

ثغامة

<sup>(</sup>١) في اللسان\_ ثعم : « والعشاء » . (٢) يصرم : يقطع .

أبو قحافة : أبو أبى بكر الصديق رضى الله عنهما ، واسمه عنمان ، وكان هذا يوم فَتُح مكة ، أتي به لِيُباَيعه على الإسلام ، فباَيعه وسارَ إلى المدينة .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ ما شَبَهْتُ ما غَبرَ من الدُّنْيــاَ إِلا بثَنَبِ ذَهَبَ صَفْوُه وَ بَقِي كَدَرُه .

هو المستنقَع في الجبل .

وقد روى : ثَغْب وثُغْبان كظهْر وظُهْر ان .

ابن عباس رضى الله عنهما \_ قال عمرو<sup>(۱)</sup> بن حُبْشىّ : كنت عنده ، فجاءته امرأة وَ أَعْرِمة (٢) ] ، فقالت : أَشَرْتُ إلى أرانب فرمَاها السَّرِيُّ (٣) . فقال ابنُ عباس : يحكم به ذَوَا عَدْلِ منسكم . ثم قال له : أَفْتِنا في دَابة ترعى الشَّجر [٩٣] وتَشْرَب الماء في كُرِش لم تشَّغِر . فقلت : تلك عندنا الفَطِيمة (٤) والتِّلُوة والجَذْعَة .

لم تَشْفِرْ : لم تسقط أَسنانها ، يقال : ثُفِر الصبيُّ فهو مَثْفُور ، واتَّفر واثَّفر مثله . ومنه حديث النَّخَعيّ : كانوا يحبونأن يعلِّموا الصبيَّ الصلاة إذا اثَّفرَ وروى: ثُفِر . ويحكي أن عبد الصمد بن عليّ بن عبد الله بن عباس لم يثَّفر قطّ ، وأنه دخل قَبْره بأسنان الصّبا ، وما نفض له سنُّ حتى فارق الدنيا مع ما بلغ من العمر .

ويقال للنبات بعد السقوط: اتفارّ واثفارَ أيضاً ، وهما لُفتان في الافتعال من الثَّفر ، والأصل اثتغار ، فإما أن تقلب الثاء تاء وهو المشهورُ في الاستمال والقوى في القياس، وإما أن تُقْلَب التاء ثاء . ومثل ذلك اتّار واثّار ، واتّر د واثرّر د .

الفطيمة : المفطومة .

والتِّلْوَةُ : التي تَبِعَتْ أُمَّها، والذَّ كُو : يِنْلُو .

واكجذَّعة : التي دخلت في السنة الثانية .

والمعنى أنه لما قال لها يحكم به ذَوَا عدل منكم، نصب نفسه وابن حُبْشيّ حَكَمين، فسأله عن فِدْية بالصِّفة التي وصفها معتبرا لِلمماثلة من جهـة الخلقة، لا من جهة القيمة، فذكر له هذه الثلاثة، فأَوْجب عليها أحدها.

\*\*\*

ثغب

ثغر

<sup>(</sup>١) ش: و عمر » تحريف . (٢) من اللسان . (٣) بوزن الصبي : الذي يكري دابته .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : الفطيم والتلوة والجذعة .

معاوية رضى الله تعالى عنه \_ فى فتح قَيْسَارِيَّة وقد ثَغَرُوا منهـا ثَغَرَةً ( ) ، فأخذ معاوية اللَّواء ومضى حتى ركزوا اللِّواء على الثَّغْرَة ، وقال : أنا عَنْبَسة .

أى تُلُموا منها ثلمـة .

عَنْبُسة : الأَسد ، من العبوس والنون زائدة ، ومثــله عَنْسل(٢) من العَسَلان .

سواء الثَّفرة في ( نس ) .

## الثاء مع الفاء

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ أَمَر الْمُسْتَحَاضَة أَن تَسْتَثْفِر وتُلْجِمِ إِذَا غَلَبِهِا سَيَلَانُ الدَّم .

الاستِثْفَار: أن تفعلَ بالخِرْقة فِعْل المستَثْفِر بإِزَارِه، وهو أن يَرُدُّ طَرَفه من بين رجْليه، و يَغْرزه في حُجْزَاته من وَرَائه، ومَأْخَذه من النَّفْر<sup>(٣)</sup>.

ومنه حديث الزبير رضى الله عنه : إنه وصف الجن الذين رآهم ليله اسْتَتْبَعه النبيّ صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، قال : فإذا نحنُ برجالٍ طوالٍ كأنهم الرماحُ مُسْتَثْفِرينَ ثيابَهم .

التلجّم: أن يتوثق فى شدِّ الخِرْقة ، وهى تسمى جَلمة ('' ، وكل ما شَدَدْتَ به شيئا وأَوْقَقْتَهَ فهو لِجَام وَ لَجْمة .

ويجوز أن يُرَاد بالاستثفار : الاحْدَشَاء بالكرسف من الثَّفْر ، وهو الفرج ، كأنه طلب ما تسدّ به الثَّفْر ، وبالتلجّم شدّ اللَّجَمة .

\*\*\*

ماذَا في الأُمَرَ يْنِ من الشِّفَاءِ: الصَّبر والثُّفَاء (٥).

هو الحرُّف ، سمى بذلك لما كَيْتُبَع مَذَ اقَه من لذع اللسان لِحِدَّتِهِ ، من [٩٤] قولهم :

(١) الثغرة : الثامة . (٧) العنسل : الناقة القوية السريعة ، من عسلان الذَّب .

ثفر

ثفاء

<sup>(</sup>٣) فى اللسان \_ ثفر : مأخوذ من ثفر الدابة الذي يجعل تحت ذنبها ، أو هو مأخوذ من الثفر ، أريد به فرجها وإن كان أصله للسباع . (٤) الذى فى اللسان لجم : لجمـة الدابة : موقع اللجام من وجهها ، ولم نجد المعنى الذى ذكره فى كتب اللغة التى بأيدينا . (٥) الثفاء : هو الخردل ، وإنما قال الأمرين والمراد أحدها ؟ لأنه جعل الحروفة و الحدة التى فى الخردل بمنزلة المرارة، وقد يغلبون أحد القرينين على الآخر فنهما بلفظ واحد .

ثفاه كَيْثُفُوه وكَيْثْفِيه : إذا اتَّبَعَه ، وتسميته حَرْفًا لحرَافته . ومنه : بَصَلُ حِرِّيف ؛ وهمزة الثُّفاء منقلبة على مُثَّقَضي اللُّغتين .

\*\*\*

قال في غزوة الحديبية: من كان معه ثُفُل فليصطنع (١).

الثُّفُّل : ما رسب تحت الشيء منخُتُورَة وكُدْرة ،كثُفْل الزيتوالعصير والمَرَق. ثم قيل لُكل مالا يُشرب كالجُلبز ونحوه : ثُفْل .

ومنه : وجدتُ بَنِي فلان مُثَافِلين : إذا فقدوا اللبَن ، فأكلوا الثَّفْل . ورَجُل تَفلِ وَتَحِض .

الاصطناعُ: اتخاذ الصنيع.

\*\*\*

أبو الدَّرْدَاء رضى الله عنه \_ رأى رجلا بين عينيه مثلُ ثَفِنَة البعير ؛ فقال : لو لم يكن هذا كان خَـيْرُ .

شبة السّجَّادة بين عينيه بإحدى تَفِنات البعير: وهي ما بَلِي الأرض من أعضائه ثفنة عند البُرُوك فيغلظ ، وكأنه إنما جعل فَقْدَها خيراً له مع أن الصُّلَحاء وصِفُوا بمثل ذلك ، وسمِّى كلُّ واحد من الإمام زين العابدين عليه السلام ، وعلى بن عبد الله بن عباس رضى الله تعالى عنهم: ذا الثَّفِنات ؛ لأنه رأى صاحبة يُرَائى بها.

\*\*\*

مجاهد رحمه الله \_ قال فى قوله تعالى : ﴿ وَآتُوا حَقَّهُ بَوْمَ حَصَاده (٢) ﴾ . وذكر البُرَّ ثم الثَّفَاريق والمحَّر . وذكر البُرَّ ثم الثَّفَاريق والمحَّر . الثَّفروق : قَمَع (٤) البُسْرة والمحَّرة .

وعن أبى زيد: هو شىء كأنه خيط مركّب فى بطن القمعـة، وطرفه فى النواة، والمراد ها هنا شَمَاريخُ يتعلق بأقماعها تَمرات متفرّقة، لا أقماع خاليـة من التمر.

الضميرفي حضروهالمساكين .

\*\*\*

في الحديث: ُحمل فلان على الكتيبة فجعل َيثْفِنُها .

(٢) سورة الأنعام ١٤١ . (٣) الجداد: صرام النخل . (٤) وبسكون الم أيضاً .

. ثقر**و**ق

ثفل

<sup>(</sup>١) في ه : « فليصطبغ » وفسره بعد ذلك فقال : الاصطباغ : اتحاذ الصبغ، والمثبت من ش، واللسان .

أى يَضْرِبها و يَطْرُدها ، وأصله من قولهم : تَفَنَتُه الناقة : ضربته بَثَفِناَتها (١) .
----بِثِفَالها في ( دس ) . بالثّقال في ( دج ) .

الثاء مع القاف

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ خلّفت فيكم النَّقَلَيْن كتاب الله وعِثْرَتى . النَّقَل : المتاع المحمول على الدابة ، وإنما قيل للجنّ والإنس: النَّقلان ، لأنهما قطَّانُ الأَرْضِ ، فكانْهما أثقلاها . وقد شبّه بهما الكتاب والعِثْرة في أن الدين يستصلح بهما ويعمر كما عَمرت الدُّنيا بالثقلين .

والعِترة : العشيرة ، سميت بالعِترة وهى المَرْزَنْجُوشَة ؛ لأنها لا تُنْبِت إلا شعبا متفرقة . قال (٢) :

فَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَن أُقِيمِ خِلافَهِم بِسَتَّةِ أَبْيَاتَ كَمَا تَبَتَ العِتْرُ<sup>(٣)</sup>

أبو بكر رضى الله عنه \_ قالت الأنصار لقريش : منا أُميرٌ ومنكم أُمير . فجاء أبو بكر فقال : إنّا معشرَ هذا الحيّ من قريش أكرمُ الناس أحسابا ، وأَثْقَبه أَنْسابا ، ثم نحن ُ بعدُ عِثْرَةُ رسول الله التي خرجَ منها ، وبَيْضته التي تَفَقّاًتْ عنه ، وإنما حِيبَت الرَّحَى عن قُطْبِها .

أثقبه: أنوره، من ثقبت النار، ونجمْم ثاَقِب، والأصل فيه نفوذُ الضوء وسُطُوعه. والضمير يرجع إلى الناس، وهو اسم موحّد مذكر كالبَشَرِ والأَنام والوَرَى.

(١) الثفنات من كل ذى أربع: ما يصيب الأرض منه إذا برك ، ويحصل فيه غلظ من أثر البروك ، فالركبتان من الثفنات ، وكذلك المرفقان ، وكركرة البعبر أيضا ، إنما سميت ثفنات لأنها تغلظ في الأغلب من مباشرة الأرض وقت البروك . (٧) هو للبريق الهذلى ، ديوان الهذلين ٣: ٩٥ . (٣) هامش ه: يقول : هذه الأبيات متفرقة مع قلمها كتفرق العتر ف منبته ، وقال : «بستة أبيات كانبت كانبت وأدا قطع نبت من حواليه شعب ست أو ثلاث ، وقال ابن الأعرابي : هو نبات متفرق . قال : وإنما بكي قومه فقال : ماكنت أخشى أن يموتوا وأبق بين ستة أبيات مثل نبت العتر . قال غيره : هذا الشاعر لم يبك قوما ماتوا كما قاله ابن الأعرابي وإنما هاجروا إلى الشام في أيام معاوية فاستأجرهم لقعال الروم ، فإنما كي قوما غيما متباعدين ، ويؤيد هذا ما قبله :

فإن أُمْسِ شيخا بالرَّجيع وولدةً ويصبح قومى دون دارهم مصرُ

ثقل

ثفن

ە» نەپ تَفَقَّأَت: تفلّقت، ومنه فَقْء الدين. معنى جَوْب الرحا عن القُطب: أن يقطع عنه ويُزَال ما يمنع نفوذه منها بأن يُثقب الموضعُ الذي يكونُ فيه. ولما كان موضعه وسط الرحى شُبّه بذلك مكانُ قريش من العرب، يعنى وسطم اوسرً تها (١).

معشر : منصوب بفعل مضمر مثل : اذكروا عنى ، ويسمَّى النصب على اللَّهُ والاخْتِصاص .

ثَقَفِ فِي ( لَقِ ) . لَمِثْقَبًا فِي ( نَقِ ) .

## الثاء مع الكاف

في الحديث \_ يُحشَّرُ الناس على ثُكَنيهم .

الثُّكْنَةُ : الرَّاية ، أى مع راياتهم وعلاَماتهم ، فتُعْلَمُ كُلُّ أُمَةٍ وفِرقة بعلامةٍ عَيْنَا مِن غيرها .

والثُّكْنةُ: الجماعة أيضاً ؛ أى يُخشَرُ كلُّ أحدٍ مع الجماعة التي هو منها . والشُّكْنَةُ أيضاً : القبر ، أى يُحْشَرُون على أحوال ثُكَنهم ، فحذف المضاف .

والمعنى : على الأحوال التي كانوا عليها في قبورهم من سعادةٍ أو شقاء .

على ثُكْنَهِم في (ضر). تَكَما الأمر تَكُماً في (زو). بأَثكُول في (حب). تَكَمَا في (رج).

## الثاء مع اللام

النبى صلى الله عليه وآله وسلم – قال ذات عَداةٍ : إنه أتانى الليلةَ آتيان ، فابتَعَثَانى فانطَلَقْتُ معهما ، فأتينا على رجل مُضْطَجع ، وإذا رجل قائم عليه بصَخْرة ، وإذا هو فانطَلَقْتُ معهما ، فأتينا على رجل مُضْطَجع ، وإذا رجل ما انطلقنا فأتينا على رجل مُسْتَلْق يَهُوى بالصخرة ، فَتَثَلَغُ رَأْسَه ، فَتَدَهْدَى الصخرة . ثم انطلقنا فأتينا على رجل مُسْتَلْق وإذا رجل قائم عليه بكَلُوب ، وإذا هو يأتى أحد شقى وجهه ، فينشر شرر وإذا رجل قائم عليه بكلُوب ، وإذا هو يأتى أحد شقى وجهه ، فينشر شرر شدة وإذا رجل قائم عليه بكلُوب ، وإذا هو يأتى أحد شقى وجهه ، فينشر شرر شدة وإذا رجل ونساء ، يأتيهم شدقه (٢) إلى قفاه . ثم انطلقنا فأتينا على مثل بناء التَّنُّور فيه رجال ونساء ، يأتيهم

ثكن

<sup>(</sup>١) سرة الروضة : خير منابتها . وسر النسب ، وسراره ، وسراوته : أوسطه .

<sup>(</sup>۲) الاسان \_ شرر: « فيشرشر بشدقه إلى قفاه » .

لَهِب من أسفل ، فإذا أتاهم ذلك ضَوْضُوا ؛ فانتهينا إلى دَوْحة عظيمة ، فقالا لى : ارْقَ فيها ، فارتقينا ، فإذا نحن بمدينة مَبنية بلّبن ذَهبٍ وفضة ، فسَما بصرى صُعُداً فإذا قصر مثل الرَّ باَبةِ البَيْضَاء .

التَّلْغ والفَلْغ : الشَّدْخ .

الـكُلَّابِ وِالـكَلُّوبِ: خَشَبة فِيرأْسِهَا عُقَّافة مِنهَا أُومن حديد . ومنه قيل كَلَاليبِ البَازى لمخالبه .

يُشَرُّ شِرُ : يَشَقِّقُ وَيُقَطِّعٍ .

الضَّوْضَاةُ : الضَّحِيجِ والصِّياح ، وهو من مضاعف الرُّباعي كالقلقلة ، وقولهم : ضَوْضَيْتُ كَأْغزيت في قلب الواوياء لوقوعها رابعة .

والتَّدَهْدِي ، أصله التَّدَهْدُه ، فقلبت الهاء ياء ؛ لاستثقال التضعيف ، كَا قِيل : تَقَضِّى البازى ، وهو التَّدَحْرج .

والدَّوْحَة :كُلُّ شجرة عظيمة [٩٦]. ويقولون: انْدَاحتهذهالشجرة، إذا عَظُمَتْ ومِظَلَّة دَوْحة: أي عظيمة واسعة.

الرَّبَابَة : السحابة المعلَّقة دون السحاب. قال :

كَأَنِ الرَّبابِ دُوَيْنَ السَّحَابِ نَعَامُ تَعَلَّقَ بِالأَرْجُ لَلَّانِ الرَّبابِ دُويْنَ السَّحَابِ

\*\*\*

لا حِمَى إِلَّا فِي ثلاث : ثَلَّة البِّئرِ ، وطِوَل الْفَرَس ، وحَلْقَةَ القوم .

أى إذا احتفر الرجلُ بئراً فى موضع لم يملكه أحدٌ قبله ، فله أن يحمى مِنْ حواليها ما يطرح فيه ثَلَّتها ، وهى تُرابها الذى أخرجَه منها ، وإذا ربط فرسه فى العسكر فله أن يَحْمَى مُسْتَدَار فرسه ، وللقوم أن يحموا حَلْقة مجلسهم من أن يجلس وسطها أحد .

\*\*\*

وفى حديث حذيفة رضى الله عنه : الجالسُ فى وسط الحُلْقَةَ مَلْمُون .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ رُئى فى المنام فَسُئِلَ عن حَاله فقال : ثُلَّ عَرْشى ، أَوْكَاد عرشى يُثُلَّ لُولا أَنى صادفتُ ربًّا رحيا .

ثلغ

ثلة

َنَّلُه : هَدَمه ، ويَكُون أيضاً بمعنى أصلحه ـ عن قُطْرُب . وأَثله : أمر بإصلاحه ، ثل وقد حكى : أَ تَلَّهُ : هَدَمه .

والعرش: سرير الملك.

وهذه كناية عن إدبار الأمر وذهاب العِزِّ ؛ لأن الإدالة من الملك يردفها ثل عُرْشه .

تُشْلَغ الخبزة في ( فل ) . الثَّلْب في ( نص ) . ثلثا واثنتين في ( بر ) . وثَلَّـمِهمْ في ( ثو ) وثِلاَتُها في ( ثو ) . (ثو ) وثِلاَتُها في (ثن) . ثَلَثْت في (سب) . ثُلَّة في ( ثو ) .

## الثاء مع الميم

ابن مسعود رضى الله عنه \_ أتاه رجل من بابن أخيه ، وهو سكران ، فأم بسوط فد قد تُت مُرَنَه ، ثم قال البحلاد : اضرب وارجع يديك . ثم قال : بئس لعمر الله ولى اليتيم هذا ! ما أدّبت فأحسنت الأدب ولا سترت الخربة . قال : يا أبا عبد الرحمن ؛ إنه لَا بن أخى ، وإنى لا جد له من اللاعة ما أجده لو لدى ولكن لم آله .

ثَمَرَة السَّوط: العقدة فى طرفه ، وإنما أمر بدقِّها لتَّلِين ؛ تخفيفاً عنه ، وكذلك أمره برَجْع اليدين وهو ألَّا يَرْ فَعهما عند الضرب ولا يمدّها ، ويقتصر على أن يرجعهما رَجْعاً .

اللام فى اليتيم لتعريف الجنس لا لِلْعَهْد ، لإسناد بئس إلى المضاف إليه ، لأنه لا يسند إلا إلى ما فيه اللام للجنس أو إلى ما أُضيف . والذى جوَّز الفصل بين بئس وفاعله بالقسم أنه تأكيد لمضمون الجملة ، فليس بأجنبى عنهما .

ما أدّبتَ : التفات إلى الرجل بالتقريع .

اَلْحَرَبَة : من قولهم : ما رأينا من فلان خَرَبَة ؛ أى عيبًا وفسادًا . ومنه : اَلْحَارِب لعيشه فى المـال بالسَّرِقة ؛ وخراب الأرض : فسادُها لفَقْد العارة .

اللَّاعة : فَعْلَة من لَاع بَلَاع : إذا وَجد في قلبه لَوْعة من شَوْقٍ أو حُزْن .

عر

قال الأعشى:

مُلْمع لَاعَة الفُوَّادِ إلى جَدْب شِ فَلاَهُ عنها فَبِئْسَ الْفَالِي<sup>(۱)</sup>
[۹۷] ومثلها: امرأة خافة (۲) ، وعين دَاءَة (۳) ؛ من خاف يخاف ، ودَاء يَدَاء (١) ، والمراد من وجد اللّاعَة ، وهي النفس ، فحذف المضاف .

لم آله : أي مع فرط حرقتي ومحبّتي له لم أُدَّخِر عنه عركا و تَأْدِيبًا .

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ الرَّشوة في الحَـــكم سُحْت ، وثمن الدم ، وأُجرة الحَــكم سُحْت ، وثمن الدم ، وأُجرة الــكاهن ، وأَجْر القَائِف ، وهدّية الشفاعة ، و جَـُـعالة الغَرَق (٥) .

ثمن الدم: كسب الحجَّام.

القِيافة: أن يعرف بفطنة وصدق فَراسَة أنَّ هذا ابنُ فلان أو أخوه ، وكانت في يَنِي مُدْ لِج .

الجعِيلة والجِمُّالة : الجُمْل ، وهو ما يُجْعَل لمرَّ يَغُوص على متاع أو إنسان غَرَق في الماء .

\*\*\*

معاویة رضی الله عنه \_ دخل علیه عمرو بن مسعود ، وقد أسن وطال عمره ، فقال له : كیف أنت ؟ وكیف حالك ؟ فقال : ما تسأل یا أمیر المؤمنین عمن ذَبَلت بشرته ، وقطعت ثمَرَتُه ، وكثر منه ما یحب أن یقل ، وصعب منه ما یحب أن یذل ، وسُحِلت مَریرته بالنقض ، وأجِم النساء وكُن الشفاه ، وقل انحیاشه ، وكثر الرائهاشه ، فنَوْمُه سُبَات ، ولیله هُبَات ، وسمعه خُفات ، وفهمه تارات .

تُمرته: نسْله ، شبَّه بثمرة الشَّجَرة ، كما يُقال: هذا فرعُ فلان وشُمْبته ، ويجوز أن يُكنى بها عن العُضُو ، ويريد انقطاعَ قدرته على الملامسة ، وانقطاع شهوته ؛ لقوله: وأَجِم النساء، وقد أنشد بعضهم:

(١) ديوانه: ٧ \_ وملم ، قد استبان حملها في ضرعها . (٢) في اللسان : رجل خاف : خائف ، من خاف يخاف . (٥) إيما كانت جعالة خاف يخاف . (٥) إيما كانت جعالة الفرق سيحتاً ؟ لأنه عقد فاسد بالجهالة التي فيه .

م عن

مر

إلى عُلَيْجِين لم تُقْطَع بُمارُها قدطال ماسَجَدا للشَمْسِ والنار (۱) يريد لم يُخْتنا . أراد بما يُحب أن يقل : السَّهْوِ والنسيان ، والذَّ نين (۲) ، والبول ، وغير ذلك . وبما يُحِبُ أن يَذِل : المفاصل الجاسية التي لا تُطاوعه في القَبْص والبَسْط . سُحِلت مَرِيرته، أي جعل حبله المُبْرَم سَحِيلا، وهو الرِّخو المفتول على طاق واحد، وقد سَحَله يَسْحَله . والمَريرة والمَرير : المَرُ (۲) المفتول على طاقَيْن فصاَعِدا ، وهذا تمثيل لضَعْفِه واسترخاء قُوَّته . أجم : عاف وملَّ .

الأنحياش: النفور من الشيء فزعا. قال ذو الرمة (١):

وبَيْضاء لا تَنْحَاشُ مناً وأَمُّها إذا ما رَأَتْنا زِيلَ مِنها زَوِيلُها ولم يردأنه لا يَفْزع فَيَنْحاش ؛ لأنَّ الشيخ موصوف بالفَزَع والخشية . ومنه المثل: لقد كنتُ وما أُخَشَّى بالذِّنْبِ (٥) . ولكنه أراد أنه إذا فزّع لم يقدر على النّفار والفرار . الشّبات : النوم الثقيل ، ومنه قيل للهيت : مَسْبوت، والأصلُ فيه انقطاع الحركة . الشّبات : الضعفُ والاسْترخاء ، من قولهم : لفلان هَبْتَة أَىضَعْف، وهبّت المرض ، ورَجلُ مهبوت الفُوَّاد : نَخيب (١) .

الخَفَات : ضعفُ الاستماع ،من خُفُوت الصوت [٩٨] ، و إنما أُخْرِجه على «فُعَال» ، لأَنّه وزن أسماء الأدواء (٧) . تَارَات : يكرَّرُ عليه الحَدِيث مراتٍ حتى يتفهَّمَهَ .

\*\*\*

عروة رضى الله عنه ـ ذكر أُحَيْحة بن الجُلَاح وقُوْل أُخْوَاله فيه : كنا أَهْلَ أَمُّهُ وَرُمُّه ، حتى استوى على عُمُمَّه (<sup>(۸)</sup> . وقيل : الصَّواب الفتح في ثَمَّة ورَمِّه .

الثّم : الجمع . والرَّم : المَرَمَّة ، وأما الثُمُّ والرُّم فلا يخلوان من أَن يكونا مصدرين كاكُـكُم والشّكر والكُفر ، أو بمعنى المفعول كالذُّخر والعُرْف والْخُبْر . والمعنى : كنَّا

<sup>(</sup>١) الشعر لدعبل من ديوانه ٨٨ وقبله :

ما زالَ عَصْيَانُنَا للهِ يُرْذِلُناً حَتَّى دُفِعْنَا إِلَى يحيى ودِينَار

<sup>(</sup>٣) الذنين : المخاط الرقيق الذي يسيل من الأنف . (٣) المر : الحبل . (٤) يضف بيض نعامة ، ديوانه ٤٠٥ (٥) هامش هـ : ومنه المثل : بمالا أخشى بالذئب . وخشاه بالأمر تخشية : خوفه .

<sup>(</sup>٦) نخب ، أى جبــان . (٧) الأدواء : جم داء . (٨) هـ : « عمه » ، قال أبو عبيدة : المحدثون هــكذا يروونه بالضم ووجهه عندى بالفتح ، والثم : إصلاح الشيء ولمحــكامه ، وهو والرم عمنى الإصلاح ، وقيل ها مصدران كالشكر أو بمعنى المفعول .

أَهل تَرْ بِيَتَهِ والمتولِّين لجمع أمره و إِصلاح شَأْنه، أو ما كان يرتفع من أمره مجموعا مصلحا فإنا كناً المحصّلين له على تلك الصفة .

العَم : صفة كشلَل وسَحَج ، بمعنى العميم ، وهو التامُّ الطويل ؛ ويجوز أن يكونَ جمع عميم كسرير وسَرر ؛ وقولهم : نَحْل عُمِّ () تخفيف عُمِّ ، والمعنى: استوى على عَظمه أو قدّه التام أو على عِظامه أو أَعْضائِه التامَّة ، وأما التَّشْديد [ فيه عند من شدّد (٢) فإنها التي تزاد في الوَقف في قولهم : هَذَا عمر وفرج ، وإنما زادها مُجْريا للوصل مَجْرَى الوَقْف كَمَا قال :

## \* بِبَازِلِ وَجْنَاءَ أَوْ عَيْهَـلَ (٣) \*

ليتشاكل السجعتان . وروى بالتخفيف ، وروى على عَمَمه (،) ، وهو مَصْدَر العميم وقولهم: مَنْكِب عَمَ ، وُصِف بالمصدر.

وَرُوِى أَن هَاشَمَا تَرْوَّج سَلَى بَنْتَ زَيِدَ النَّجَّارِيَّة بَعْدَ أُحَيَّحَةً فُولَدَتْ لَهُ شَيْبَة ، وتُوَفَى هَاشَم وشُبَّ شَيْبَة ، فَالْتَ :

كنا ذوى ثُمِّة ورُمِّة حتى إذا قَامَ عَلَى أَمَّة التَّرْعوه يافعًا من أُمِّة وغلب الأخوال حَقَّ عمه

علاه الثمَّال في (بد). على تَمَد في (خب). ثِمَال حاضرتهم في (رج). سنة تَمَغَ في (صر). قليل الثَّمِيلة في (صد). ثُمَـاماً (خض). فَتَمَلْتهِ في (ور). وأُفجر له النَّمَد في (صب).

والبيت لابن منظور بن مرثد الأسدى ، كما في اللسان \_ عهل . والعيهل : الذكر من الإبل ، ويشدد في ضرورة الشعر .

<sup>(</sup>١) العم : التامة فى طولها والتفافها ، وقال اللحيانى : نخلة عم ، إما أن يكون فعلا وهى أقل ، وإن يكون فعلا أصلها عمم فسكنت الميم وأدغمت . (٢) الزيادة من اللسان . (٣) صدره :

<sup>\*</sup> تسلُّ وجداً لهائم المعتلُّ \*

<sup>(</sup>٤) إذاً فهذه السكلمة تروى عممه ( بضم العين والميم الأولى وتشديد الثانية وكسرها ) ، وقد شدد للازدواج ، أراد على طوله واعتدال شبابه . وتروى عممه ( بضمالهينوالميم الأولى ، وكسرالثانية مخففة ) وهى لما صفة بمعنى العميم أو جم عميم كسرير وسرر ، والمعنى حتى إذا استوى على قده التام أو على عظامه وأعضائه التامة . وتروى عممه ( بالفتح والتخفيف ) وحينئذ فهى مصدر وصف به .

### الثاء مع النون

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ لا ثِنَى في الصَّدَقة .

الثُّنَى : مصدر كالقِلَى والشِّرَى ، من ثنيتُ الشيء : إذا أخذته مرة ثانية ، وثنيت ثنى الأرض : إذا كريتها مرتين ، والمعنى فى أخذ الصدقة ، مُخذِف المضاف .

والصدقة: المال المتصدَّق به ، وبجوز أن يكون بمعنى التصديق ، من صدق المال : إذا أُخَذَ صدقته ، كالزَّ كاة والذكاة بمعنى الترَكية والتذكية ، فلا يقدَّر حذف مُضَاف . أراد لا تُؤخذف السنة مرتين . ثِني ُبنِيَ معلا لنَنْي الجنس، وعَلَمُ بنائه سقوط التنوين.

سُيْلَ عن الإمارة فقال : أوَّلَما مَلامة ، وثِناَؤُها نَدَامة ، وثِلَاثُها عذاب يوم القيامة إلَّا مَنْ عَدل .

أى ثانيها وثالثها بالكسر، وأما ثُناء و تُلَاث فصفتان مَعْدُولتات عن اثنين [٩٩] وثلاثة ثلاثة .

\*\*\*

قرأ عليه أبيُّ رضى الله عنه فاتحة الكتاب فقال: والذى نفسى بِيده ما أُنْزِل في التوراة ولا في الإنجيل، ولا في الزَّبُور، ولا في القرآن مثلُها ؛ إنها السَّبعُ من المَثَاني والقرآنُ العظيم الذي أعطيت.

المثانى : هى السَّبع . ومن : للتبيين ، مثلها فى قوله تعالى : ﴿ فَاَجْتَذَبُوا الرِّجس مِن الأُوْثَان (١) ﴾ . كأنه قيل : إنها للآيات السبع التى هى المَثَانى ، وإنما سُمِّيَتُ مَثَانى ؛ لأنها نثنى : أى تكرر فى قَوْمات الصَّلاة ، الواحد مَثْنى ، وبجوز أن يكون مَثْنَاة .

وقوله: والقرآن العظيم: إِطْلَاق لاَسْمِ القرآنِ على بَعْضِه. ومثله قوله تعالى: ﴿ يِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هٰذَا القُرْ آنَ (٢) ﴾ فيمن جعل المراد بالقصص سورة يوسف. وقوله: ولا في القرآن مِثْلُها تفضيلُ لآيات الفاتحة على سائر آي القرآن.

\*\*\*

حمزة رضى الله عنه \_ قال وَحْشَى : سَدَّدْتُ حَرْ بَتَى يُومُ أُحُدِ لَتُنَّتِهِ فَمَا أَخْطَأْ بُهَا . الثُنَّة : ما دون السُّرَّة إلى العاَنة .

<sup>(</sup>١) سورة الحج ٣٠ . (٢) سورة يوسف ٣ .

وحَشَّى غلام طُعَيَمْة (١) بن عدى ، زَرَقَه يوم أحد فقتله، وكان حَمْزة رضى الله تعالى عنه قد قتل طعيمة يوم بَدْر .

ابن عمر (٢) رضى الله تعالى عنهما \_ من أَشْرَاط الساعة أنْ توضع الأُخْيار ، وتُرْفع الأشرار ، وأن تُقْرَأُ المُثْنَاةُ على ردوس الناس لا تُغَيَّر . قيل : وما المَثْنَاةُ ؟ قال : ما اسْتُكْبِتَ من غير كتابِ الله .

قيل: هو كتابوضعه أحبارُ بني إسر ائيل بعد موسى على نبيِّنا وعليه الصلاة والسلام على ما أرادُوا من غير كتاب الله الذي أنزل علمهم ، أحلُّوا فيه ما شاءوا ، وحرَّ مُوا ما شاءوا على خِلاف الكتاب ، وقد وقعت إلى ابن عُمَـر كُتُب يَوْمَ اليَرْموك ، فقال ذلك لمعرفته بما فيها .

كعب رضى الله عنه \_ إن الله عزَّ وجلَّ لما مدَّ الأرْض مَادَتْ فَتَنَطيا بالجبال ، فصارت كالأُوْتاد لها ، و نَنْطَهَا بالآكام ، فصارت كالمُثْقِلاَتِ لها .

قال ابنُ الأعرابيّ : النَّمْنط بتقديم الشاء على النون : الشَّقّ . والنَّمْط : الإثقال ، وها حرفان غَريبان ما جاءا إلا في حديث كَعْب. وقيل: نَنْطَهـا: أَثْبَتُهـا، والنَّنْط والمنْط : غَمْزُكُ الشيء بيدك على الأرْضِ .

وفي بعض الحديث : كانت الأرض هفًّا على الماء فَنَشَطَها اللهُ بالجبال . الهَفِّ : القَلِق الذي لا يستقر ، من قولهم : رجل هِفٌّ ؛ أي خفيف ، قال : هِفُ خَفِيف قليل المال ليس له إلا مُذَلَّقة أو وَفْضَة سَبَد ومنه سحابة هِفَّ : لا ماء فيها . وشُهُـدة هفُّ لا عَسَل فيها .

سعيد رضى الله عنه \_ الشهداء أَننية .

ثنا

ثنط

أى الذين استَثْناهم الله عن الصَّعْقة [ الأولى (٢٠ ] بقوله : ﴿ فَصَعِق مَنْ فِي السَّمْوَ ات

ثنية وَمَنْ فِي الْأَرْضِ (٢) ، إِلَّا مَنْ شاءَ الله ﴾ . 'يقال : حلف يمينا ليست فيها تَمذِيَّة .

<sup>(</sup>١)كذا في ش، ه ؛ وفي كتبالسير : إنوحشيا غلام جبير بن مطعم، وأما لمعيمة فهو عمجبير بن مطعم، (٣) من اللسان . (٢) ش : « ان عمرو » . (٤) سورة الزمر ٦٨ .

وعو الصوار

وعن الأصمعى : سألت ابنَ عمرَانَ القاضى [١٠٠] عن رجل وقف وقْفاً واستثنى منه ، فقال : لا يجوز الوقف إذا كانت فيه ثنيَّة .

ُيثنِيه عليمه إثنماء في (طر). أَثْنماءَه في (سح). وطَلَّاع الثَّنَايا في (ين). ثَنِيتَه في (عص).

## الثاء مع الواو

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ توضئوا بما غَيَّرتِ النارُ ولو من تَوْرِ أَقِطٍ . هو القِطْعَة منه ؛ لأنَّ الشيء إذا قُطِـع عن الشيء ثار عنه وزال .

والأَّقِط: مخيض يُطْبِخ ثم ُ يُثْرِكُ حتى يَمْصل (١). والمراد بالتَّوضُّو غَسْل اليدين.

كتب صلى الله تعالى عليه وسلم لأَهْل جُرَشَ بالحِمَى الذي أَحْهَا لَهُم : لِلْفَرَسِ والراحلةِ والْمِثِيرَة ، فمن رعاهُ من الناس فمالُهُ سُحْت .

الْمُثِيرة : البقرة التي تُثِير الأرضَ .

سُحْت : هَدَر ، أَى إِنْ عَقَره عاقِر أَهَدْرتُهُ (٢) ، والذى يلاقى بينه وبين السُّحْتِ المعروفِ أَن الدَّم المُهْدَر مسحوت التَّبِعة ، كما أنَّ الكَسْبَ الحرام مَسْحُوت البَرَكة .

كتب صلى الله تعالى عليه وسلم لأهل تَجُرَان حين صَالِحَهِم: إِنَّ عليهم أَلْنَى حُلَّةٍ فَى كُلَّ صَفَر، وفي كل رَجَب ألف حُلّة ، وما قضوا من ركابٍ وخيل أو دُروع أخِذ منهم بحساب (٢) ، وعلى نَجُرَان مَثْوَى رُسُلَى عشرين ليلةً فما دونها ، ولنَجْرَان وحاشيتها ذِمَّةُ الله وذِمَّة رسوله على ديارهم وأَمُوالهم ، و تَلَّيْهم وملَّتهم ، و بيعهم ورَهْبَانيَتهم وأساقفتهم ، وشاهدهم وغائبهم ، وعلى ألا يُغْزُوا (١) أَسْقُفنًا من سِقِيفاًه ، ولا وَاقفاً من وقيفاه ، ولا وَاقفاً من

مَثْوَى رُسلى : أَى ثَو اؤهم ضيوفا لهم . والثَّوِيُّ : الضيف ، قال أوس :

ثوی

(٤) في هامش ش : خ : أَلَّا ۚ يُغَيِّرُوا .

<sup>(</sup>۱) مصل الأقط مصلا ومصولا: عمله ، واللبن وضعه في وعاء خوص ليقطر مؤه . (۲) يقال : عقر بنو فلان مراعىالقوم : إذا قطعوها وأفسدوها ، (۳) أى بحساب ماضرب عليهم من الحلل \_ هامش ه .

لَمُمْرُكُ مَا مَلَّتُ ثُواءَ تَوِيِّهِ الصَّامَةُ إِذَ أَلْقَى مَرَاسِيَ مُقْعَدُ (١) ويقال : تثوَّيْتُ فلانا : إذا تضيَّفْتُهُ .

ومنه حديث أبى هريرة رضى الله عنه أنه قال : شيخ من طُفَاوة (٢) تَمُوَّيْتُهُ ، فلم أر رَجلا أشدَّ تَشْمِيرا ، ولا أَتْوَم على ضَيْفٍ منه .

يقال لقطيع الضَّأْن : ثَـلَّة ، ولقطيع المِعزى : حَيْلة (٣) ، فإذا اجتمعا قِيلَ لهما جَمِيما ثَـلَّة .

وعلى ألّا يُغْزُرُوا معطوف على قوله : أنّ عايهم ؛ لأن المعنى صالحهم على أن عليهم ، فحذف على ؛ وحُروفُ الجر يكثر حَذْفها مع أَنْ وأنّ .

الرهبانية والأساقِفَة : جمع رُهْبان وأَسْقُف ، وقد مضى لنا في هذه التاء كلام ، وسمى الْأَسْقُف ُ لَخشوعه من الأَسْقف ، وهو الطويل المُنْحنِي .

الواقف : خادمِ البِيعَة ، لأنه وقف نفسَه على ذلك .

والسِّقِّيفَى [١٠١] والوقِّيفَى: مصدران كالخلِّيني (١) والخِطِّيبَ (٥).

لا يُحشروا : لا يُككلَّفوا الخروجَ في البُغُوثِ .

ولا يُعْشَروا : لا يُؤخَّذُ عُشْرُ أَموالهم .

\*\*\*

إذا ثُوِّبَ بالصَّلاَة فأْ تُوها وعليـكم السكينةُ ، فما أدركتُم (٢) فصـلُوا ، وما فاتـكم فأتمّوا .

الأَصل في التثويب : أن الرجل كان إذا جاء مُستَصْرِخًا لوَّح بثوبه ، فيكون ذلك دُعاءً وإنذارا ، ثم كثُر حتى سمِّى الدعاء تَثْويبا ، قال طُفَيَل :

وقد منَّت آلَخذَوَاهِ منَّا عليكُمْ ﴿ وَشَيْطَانُ إِذْ يَدْعُوهُم ويُتُوِّبُ (٧)

(۱) مراسى : جمع مرساة ، والقاء المراسى : كناية عن الإقامة ـــ هامش هـ (۲) طفاوة : حى من أيس عيلان . (۳) في هـ : حيلة ــ بالياء ، والمثبت في ش ، والمخصص والقاموس واللسان .

ثو ب

<sup>(</sup>٤) الحليق، من الحلافة . (٥) مصدر أيضًا كالحطبة . (٦) في شُ : فإذا أدركتم .

وقيل : هو تَرَ دِيد الدعاء ، تفعيل من ثاب : إذا رجع ، ومنه قيل لقول المؤدّن : الصلاة خير من النوم : التَّشويب .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ كُتِب إليه فى رجل قيل له : مَتَى عَهْدُك بالنِّساء ؟ فقال : البارحة . فقيل : مَنْ (١) ؟ قال : أُمّ مَثْوَاى . فقيل له : قد هلكت ! قال : ما علمت أن الله حَرَّم الزِّنا ، ثم أن الله حَرَّم الزِّنا ، ثم يُخْلَف ما عَلِم أَن الله حَرَّم الزِّنا ، ثم يُخْلَف سبيله .

اَلَمْثُوى : موضع الثَّوَاء ؛ وهو النزول ، ويقال لصاحب المَثْوَى : أبو مَثْوَّى ، ثواء ولصاحِبَته : أمَّ مَثُوَّى .

\*\*\*

لا أُوتَى بأَحَـدِ انْتَقَص مِن سُبُل (٢) المسلمين إلى مَثَابَاته (٦) شيئًا إلا فعلتُ به كذا .

أَى إِلَى مِنَازِلَهِ ؛ لأَنه يُثَابُ ( ) إليها ؛ أَيْ يُرْجَع .

\*\*\*

عمرو<sup>(۰)</sup> رضی الله عنه ـ قیل له فی مَرَضِه الذی مات فیه : کیف تجدُك ؟ قال : أجدنی أَذُوب ولا أَثوبُ ، وأَجد نَجْوِی أَ كَثْرَ من رُزْئی .

يقال: أباب جسمُه بعد النَّهْ كمة: إذا عاد إلى صحَّته.

النَّجُو : الحدَث .

مِنْ رُزْنِی : أی مما أَرْزَؤه من الطعام بمعنی أُصیبه . يقال : ما رَزَأْتُهُ زُ بِاللَّا<sup>(۲)</sup> : إذا لم يُصِبْ منه شيئا .

ومنه قيل للمصاب: رُزُّء ورزئية (٢).

अध्यक्ष

<sup>(</sup>۱) فى اللسان: قيل: بمن ؟ قال: بأم مثواى . (۲) فى ه: سبيل . (٣) فى ه: مثاباتهم ، وهذا فى ش ، والنهاية . (٤) فى ه: يتوب إليها . (٥) فى ه: محمر . . . كيف تجدك يأمير المؤمنين ؟ (٦) فى اللسان \_ زبل: ما أصاب منه زبالا وزبا لا بكسمر الزاى وضمها: أى شبئا . (٧) فى ش: ورزئة .

في الحديث: الثَّيِّبَان يُرْجَمَان ، والبِكْرَان يُجلَّدان ويُغَرَّ بَان .

يقال للرجل والمرأة: ثيّب، وهو فَيعل مِنْ ثاب يَثوب، كسيِّد من ساد يسود؛ لمعاودتهما التزوّج في غالب الأمر، وقولهم: تثيَّبْت مبنيٌّ على لفظ ثَيب، ويجوزُ أن يكون فيمَلْت كما قيل في تديَّرتُ المكان.

مِمْ ثَيَّبِ فِي (أب) . إلى ثَوْر فِي (عي) . مَثَاوِيَــكُمْ فِي ( فر ) . فلا يَثْوِي عنده في (جو ) .

# حرونسا كجبيثم

#### الجيم مع الهدزة

النبى صلى الله عليه وسلم - قال فى المُبْعَث حين رَأَى جِبْرِيل عليه السلام : فَجُئِثْتُ منه فَرَقا ، فأتت خديجة أبن عمها وَرَقَة بن نَوْفل ، وكان نَصْرانيا قد قرأ الـكُتُب ، فقال : لئن كان ما تَقُولين حقّا إنه فَدَّ ثمّه وقالت : إنى أخافُ أن يكون قد عُرِضَ له . فقال : لئن كان ما تَقُولين حقّا إنه ليا أنيه الناموسُ الذى كان يأتى موسى .

جُئِثَ الرجل: قُلِع من مكانه فزَعا، والثاء بدل مَن فاء جُئِف الشيء بمعنى جُمِف: إذا قُلِع من أصله، قال زَيْد الفوارس[١٠٢]:

وَلَّوا تَكُبُّهُمُ الرِّماحُ كَأَبَّهُمْ أَثْلُ<sup>(۱)</sup> جَأَفْتَ أُصُولَهَ أَوْ أَثْأَبُ ومثله قولُهم فى فُروغ <sup>(۲)</sup> الدلو ثُرُوغ . وفى أَثاثٍ أَثافٍ . وعكسُه فَمَّ فى ثُمَّ، وجَدَفَ فى جَدَث .

وروى : فَجُثِثْتُ . وهُو أيضًا مَن جَثَّ وَاجْتُثُّ : إذَا تُلِّع .

فَرَقاً : منتصب على أنه مفعول له .

عُرِض له : من قولهم عرَضَتْ له الغُول ، وعَرِضت بالكسر \_ عن أبى زيد ؛ أى أخاف أن يكونَ قد أصابه مسُّ من الجن .

الناموس: جبرائيل عليه السلام ، شُبّه بناموس اَلَملِك ، وهو خاصَّته الذي يُطْلِعه على ما يَطُويه من سرائره عن غيره .

وقيل هو صاحب سرِّ الخير خاصّة .

الجآجيئ في ( رج ) .

ج جُئِث

<sup>(</sup>١) فى اللسان \_ جأف : نخل ، والأثأب : شجر ينبت فى بطون الأودية بالبادية ، وهو على ضرب التين ينبت ناعما كأنه على شاطىء نهر ، وهو بعيد عن الماء يزعم الناس أنها شجرة سقية ، واحدته أثأبة. (٢) ثروغ الدلو وفروغها : ما بين العراقى .

#### الجيم مع الباء

النبي صلى الله عليه وسلم \_ ليس في الجُبْهةِ ، ولا في النُّخَّةِ ، ولا في النُّخَّةِ ، ولا في النُّخَة .

الجبهة : اَلَحْيْلُ ، سمِّيت بذلك ؛ لأنها خِيار البهائم ، كما يُقال : وجه السِّلمة لخيارها ، ووَجْه القوم وجبهتهم لسيّدهم .

وقال بعضهم : هي خِيار الخيل .

النَّخَّة والنُّخَّة : الرقيق ، وقيل : البَقَر العوامل ، وقيل : الإبل العوامل من النَّخِّ وهو السَّوْقُ الشديد .

الكُسْعَة : الحير ، من الكَسْع ، وهو ضَرْب الأَدْبَار .

ومنه: اتَّبَع آثارَهم يَـكْسَمهم بالسَّيف.

\*\*\*

أَخْرِجُوا صَدَقَاتَكُم ، فَإِنَ الله تَعَالَى قَدَ أَرَاحُكُم مِنَ الْجُبْهَةِ وَالسَّجَّةِ وَالبَجَّةِ . الجُبْهَة : المذَلَّة ، من جَبَهه : إذا استقبله بالأذى .

والسَّجَّة : الَمْدُقَة (١) من السَّجَاجِ ، وهو اللَّبن الَمَدِيق .

والبَجَّة : [ الدم (٢٠) ] الفَصِيد ، من البجِّ ، وهو البطُّ والطَّمن غَيْرُ النافذ .

والمعنى : قد أنعم الله عليه بالتخليص مِنْ مَذَلَّة الجاهلية وضيقَتْمِا، وأعزَّكم بالإسلام ، ووسَّع لهم الرزق ، وأفاء عليهم الأموال ، فلا تُفَرِّطُوا في أَدَاءِ الزَّكاة ، فإنَّ عِللهم مُزَاحة .

وقيل: هي أصنامُ كانوا يَعْبُدُنُّهَا.

والمعنى : تصدَّقوا شكرا على ما رزقكم الله من الإسلام وخَلْع الأُنْداد .

حضرته امْرَأَةٌ فأَمَرها بأَمْرٍ ، فتأبَّتْ عليه ، فقال : دَّعُوها فإنها جَبَّارَةٌ . هي الماتيةُ الْمَتَكَبِّرَةُ . ومنه قيل للملك : جَبَّار وجبِّيرِ (٢) لـكبريائه .

<sup>(</sup>١) المزيق : اللبن الممزوج بالماء ، والمذقة : الطائفة منه . ﴿ ٢) من اللسان . وليس ف ه ، ش .

<sup>(</sup>٣) في ش : وجبر .

وفى حديثِه : أنه ذَكُر السكافرَ فى النار فقال : صِرْسه مثل أُحُد ، وكَثَافة جِلْدِهِ أربعون ذراعاً بذراع الجبّار .

وهو من قول الناس: ذِرَاع الملك، وكان هذا ملكا من ملوك الأعاجم تامّ الذِّراع.

قال عربن عبد العزيز \_ زعمت المرأةُ الصالحةُ خَوْلَةُ بنتُ حَكَيم امرأةُ عثمان بن مظعون \_ أنّ رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج ذات يوم وهو مُعْتَضِن أَحَدَ ابْدَئَى ابْنَتِه، وهو يَعْتَضِن أَحَدَ ابْدَئَى وَالله إِنكَمَ لَتُجَبِّنُونَ وتُبَخَلُونَ وتُجَهِّلُونَ، وإنكم لَمِنْ رَيْحَانِ الله، وإنّ آخِرَ وَطُأَةٍ وَطِئْهَا الله بوج.

معناه : إن الولد [١٠٣] يُوقعُ أباهُ في الْجُبن؛ خوفًا من أن رُيْقَتَل فيضيع ولدُه بعدَه، وفي البخل إبقاء على مالهِ له ، وفي الجهل شُغْلاً به عن طلب العلم .

الواو فى وإنكم للحال ، كأنه قال: مع أنكم من ريحان الله: أى من رزق الله. يقال: سبحان الله وريحانه: أى أسبّحه وأسترزقه. وقال النمر ('':

سَلَامُ الْإِلَٰهِ وَرَيْحَانُهُ وَرَحْمَتُهُ وَسَمَالٍا دِرَرْ

وبعـــده :

غَمَامٌ 'يَنَزِّلُ رِزْقَ العِبَادِ فَأَحْيَا البِلَادَ وَطَابَ الشَّجَرِ ''']
وهو مخفّف عن رَيِّحَانَ فَيْعِلاَنَ مِن الرُّوح ، لأن انتعاشه بالرزق . ويجوز أن يُراد
بالريحان : المشموم ، لأن الشَّمَّامات '' تسمّی تَحَايَا ، ويقال : حيّاه الله بطاقة نرجس ،
و بِطاقة رَيْحَان ؛ فيكون المعنى : وإنكم مماكر م الله به الأناسيَّ وحيًاهم به ، أو لأنهم
يُشمّون ويقبَّلون ، فكانهم من جملة الرَّياحِين التي أَ نبتها الله .

ومنه حديث على عليه السلام: أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال له: أبا الرَّيْحَانَتَـيْن ؛ أوصِيكَ بريحا نَتَىَّ (' كَنْرًا فى الدنيا قبل أَنْ يَنْهَدَّ رُكْنَاكَ . فلما مات رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال على : هذا أَحَدُ الرُّ كُنَيْن ، فلما ماتت فاطِمَهُ قال : هذا الركنُ الآخر .

جبن

<sup>(</sup>۱) اللسان ــ روح · (۲) ليس في ش · (۳) الشهامات : ما يتشمم من الأرواح الطيبة · (٤) أراد برمحانقيه : الحسن والحسن ·

الوطأة : مجاز عن الطَّحْن والإِبادة . قال :

وَوَطِئْتَنَا وَطُأَةً عَلَى حَنَقٍ وَطُأً الْمَقَيَّدِ نابت (١) الْهَرْمِ وَجَ : وادى الطائف. قال :

يَا سَتْىَ وَجَّ وجُنُوب وجَّ (٢) واحتلَّه غَيْثُ دِرَاكُ الشَّجِّ والمُراد غَزَاة حُنين .

وَحُنين : وادٍ قِبَل وَج ، لأنها آخر غَزاة أوقع بهـا رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وسلم على المشركين . وأما غَزْوتاً الطائف وتَبُوك فلم يكن فيهما قِتال .

ووجْهُ عطف هذا الكلام على ما سبقه التأسّفُ على مفارقة أَوْلادِه لقُرْبِ وَفَاتُه ؛ لأَن غَزْوَه حُنَيْن كانت فى شوال سنة ثمان ووفاته فى شهر ربيع الأول من سنة إحدى عشرة.

كأنه قال : وإنكم لمن رَيْحان الله ، وأَنَا مُفَارِقُكُم عن قريب .

قال له رجل: إنى مَرَرْتُ بِجَبُوبِ بَدْرٍ ، فإذا أنا برجل أبيض رَضْرَاض ، وإذا رجلُ أسود بيديه مِرْزَبَةُ مَن حَدِيد ، يضربه بها الضَّرْبة بعد الضَّرْبة فيغيب في الأرْض، ثم يبدو رَتْوَة ، فقال: ذاك أبوجهل ، مُفعل به ذلك إلى يوم القيامة .

الجُبُوب: ما عَكُظَ من وجُه الأرض، وقيل للمدَرة: جَبُوبة؛ لأنها قطْعَة من الجَبُوب. ومنها حديثه: إنه قال لرجل يقْبُرُ ميّتاً: ضَعْ تلك الجَبوبة موضع كذا. الرَّضْرَاض: الذي يترضرض لنعمته وكَثْرَة لحمه، يقال: بَدَن رَضْرَاض، وكَفَل رَضْرَاض. الموْزَبَة [١٠٤] والإرْزَبَّة: المِيتَدة (٥) ، من رَزب على الأرض ورَزَم: إذا لزم فلم يَبْرَح قال (٢):

\* ضَرْ بُكَ بالمِرْ زَبَةِ الْعُودَ النَّخِرْ \*

جبب

<sup>(</sup>١) في رواية : يابس ـ كما في اللسان \_ وطيُّ. والهرم : ضرب من الحمض فيه ملوحة .

 <sup>(</sup>٢) في ه : رج .
 (٣) في هامش ش : خ : غزوة .
 (٤) المرزبة : عصية من حديد .
 وقد ضبطت الباء مخففة في ش . وفي القاموس : والإرزبة والمرزبة \_ مشددتان ، أو الأولى فقط .

<sup>(</sup> o ) الميتدة : المرزبة التي يضرب بها الوتد . وفي هامش ش : التي يدق بها الوتد . (٦) اللسان ـ رزب .

الرَّنْوَة : قربُ المسافة ، من قول الماشى : رَتُوتُ رَتْوَة إِذَا مشى مشيًا قليلا ، ومنه رَتُوْت الدَّلُو : إذا مَدَدْتُهَا برِ فْقِ ، ورَتَا برأسه ، وهو شِبْه الإِيماء .

\*\*\*

قال سَلَمَة بن الأكوع: قَدِمْنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم [ بئر<sup>(۱)</sup>] الحُدَيبية ، فقعد على جَباها فسقَيْناً واسْتَقَيْناً، ثم إن المشركين راسُّونا الصُّلْحَ، حتى مشى بعضُنا إلى بعض فاصطلحنا.

الجِباً : بالفتح ما حول البئر ، وبالكسر : ما بُجمع في الحوض من الماء .

رَاشُونا : فاتحونا ، مر قولهم : بلغنى رَسُّ مِنْ خَبَر ، ورَسُّ الحمى ورَسيسُها : أول ما تَكَسَّ .

\* \* \*

عبد الرحمن رضى الله عنه \_ لمَّا بَدَا له أَنْ يُهَاجِر أُودع مُطْعِم بن عدى جُبْجُبَة فيها نَوَّى من ذهب.

هی زَنْبیل<sup>(۲)</sup> من جاود .

ومنها حدیثُ عروة :كانت تموتُ له البقرة فیأمرُ أن تُتَخَذ من جِلْدِها جَبَاجِبٍ. النوى : جمع نواة ، وهي قطِعَةُ وزنُهَا خسةُ دراهم ،سُمِّيَتْ بنَوَاةِ التَّسرة.

\*\*\*

ابن مَسْعود رضى الله عنه \_ قال : وذكر النفخ فى الصور فيقومون فيُجَبُّون تجبِيَةَ (٣) رَجُـلِ واحد قياماً لرب العالمين .

قيل لكل واحد من الراكع والساجد: نُجَبٍّ ، لأنه يجمعُ بانحنائه بين أَسْفَل بطنه وأَعالى فَخِذَيه .

\*\*\*

أَسَامة رضى الله عنه \_ ذكر سَرِيَّةً خرج فيها قال: فصبَّحْنا حيَّا من جُهينة فلما رأَوْنا جَبَعُوْ ا من أُخْبِيَتِهِم، وانفرد لى ولصاحب السَّرِيَّة رجلُ ، فأشرع عليه الأنصارئ رُحْحَه وسجد، فالتفت وقال: لَا إِلٰه إِلا الله ، فرفع عنه الأَنصاريُّ وأَدْرَ كتُه فقتلتُه.

جبی

جبأ

<sup>(</sup>۱) ليس في شِ . (۲) في ش : زبيل ، وهو بمعناه : القفة . (۳) جبب الرجل : إذا منمي مسرعا ، فارا من الشيء ، وجي ( بتشديد الباء ) بالمعني الذي ذكره.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أقتلتَ رجلاً يقول : لا إِلَّه إِلاَّ الله ؟ قال أسامة : فلا أقاتل رجلاً يقول : لا إِلَه إِلاَّ الله حتى ألقاه .

فقال سعد : وأنا لا أُقاتلهم حتى يُقاتلهم ذو البُطَيْن . وكان لأسامة بطِن مُندَحّ .

وروى أنه كان فى سريّة أميرُها غالب بن عبد الله ، وأنهم قد أحاطوا ليلاً بحاضِرٍ فَمَمْ ، وقد عَطَّنُوا مواشيَهُم ، فخرج إليهم الرِّجال فقاتلوا ساعةً ، ثم ولَّوْا ، قال أسامة : فخرَجتُ فى أَثَر رجل منهم فجعل<sup>(۱)</sup> يتهـكمَّمُ بى حتى إذا دنوتُ منه وكَمْتُه (۲) بالسيف قال : لا إله إلا الله ، فلم أُغمِد عنه سينى حتى أوردته شَعُوب (۲) .

جَبَّتُوا : خرجوا ، يقال : جبأً عليه الأَسْودُ من جُحْره ، وجبأَتْ عليه الضَّبُع من وِجَارها : وهو الخروج من مَكْمَن .

فرفع عنه : أَى رُ مُحَه أُو يِدَّه ، كَفَذَف لأنه مفهوم .

الضمير في أَلقاه يرجع إلى الله في قوله : لا إِلَّه إِلَّا الله .

أراد بذى البُطَيْن : أسامة لإندحاح ِ بَطْنِــه ، وهو اتَساعه واستِفَاضَتُه . ومنه : اندحَّ [١٠٥] الكَلاُ .

الحاضر: الحيُّ إذا حضر، والدَّار التي بها مجتمعهم. قال(١):

فى حاضِرٍ لِجَبِ بالليـــــل سامرهُ فيه الصَّوَاهِلُ والرَّاياتُ والعَـكَرُ (٥٠) وهو أيضاً خلافُ البَادِى فى قوله (٢٠) :

لهم (٧) حاضِرُ فَعْمُ وَبَادِكا نَهُ قَطِينُ الاِلهِ عزَّةً وتَكَرُّمَا وقد ُيقال أيضًا للمكان المحضور: حاضر، فيقولون: نزلنا حاضر بنى فلان. الفَعْم: الضَّخُمُ الجمَّ .

عَطَّنُوا (١): من العَطَن .

الهكمّ : الاستهزاء والاستخفاف .

كَمْنُهُ: ضَرَابْتُهُ. ومعناه أصبت لحه.

 <sup>(</sup>١) في ه : جعل . (٢) لحمه : ضربه . (٣) شعوب : المنية . (٤) اللسان \_ حضر .

 <sup>(</sup>a) العكر: ما فوق حسمائة من الإبل.
 (٦) اللسان : الما اللسان

<sup>(</sup>٨) عطنوا مواشيهم : أراحوها .

شَعُوب: علم المنيّة ، كذُكاء الشمس ؛ أُوقد يدخل عليها لام التعريف فيقال: أدركته الشَّعوب؛ وهي حينئذ صفة عالبة إذا لم تَدْخل عليها اللّام انصرفت، فقيل: أدركته شَعُوبٌ . كقولك: منيّةٌ ومُصيبة ، وهي من الشَّعب بمعنى التَّفريق.

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ نهى عن الجبِّ . قيل : وما الجُبُّ ؟ فقالت امرأة عنده : هو المَزَادَة يُخَيَّطُ بعضُها إلى بعض ، وكانوا يَنْتَبِذُون فيها حتى ضَريت (١) .

هي من الجبّ ، وهو القطع ؛ لأنها التي فُريت لها عِدّة آدِمَة (٢).

وعن الأصمعي في المزادة هي (٢) التي تُفسَأَم بجلد ثالث بين الجلدين لتتسع ، وتُسَمَّى المَجْبُوبِة أيضاً .

ويقال : اسْتَجَبَّ السِّقاء : إذا غَلُظ وضَرِى، ومعناه صار جُبًّا ،كاستَحْجَر الطين .

جابر \_ كان اليهودُ يقولون : إذا نكَحَ الرجلُ امرأةً مُجَبِّيَة (١) جاء وَلَدُه أحولَ ؟ فنزلت : ﴿ نِسَاؤُ كُم حَرْثُ لَـكُمْ (٥) ﴾ .غير أنذلك في صِمَام واحد \_ وروى في سِمَام . أي مُكِبَّةً على الوجه .

الصَّمَام : ما يُسدَّ به الفرْ جَـة، فسمِّى به الفَرْج. و يجوز أن يكون معناه فى مَوْضع صمام. والسَّمَام : الشَّم ، يقال : شُمَّ الإبرة وسِمَامها، و يجوز أن يكون الصاد بدلا من السين شاذًا عن القياس ؛ أعنى أنه ليس بعدها أحدُ الحروف الأربعة التي هي الغين والخاء والقاف والطاء ، كما شذَّ صَلْهب (٢) فى معنى سَلْهَب .

\*\*\*

عِـكْرِمة \_ كان يسألُه خالد الحَدَّاء ، فسكت خالد ، فقال له : مَاللَث أَجْبَلْت ؟ أى انقطعت ، وأصله أَنْ يبلغ مِعْوَلُ الحافر الجبلَ ولا يَعْمَـل .

\*\*\*

مسروق (۷) رضى الله عنــه \_ الْمُسِك (۸) بطاعة الله إذا جَبَّبَ الناسُ (۹) عنها كالــكارِّ بعد الفارِّ .

جبب

جبل

<sup>(</sup>١) ضريت ، أي تعودت الانتباذ فيهـــا واشتدت عليــه . (٢) الآدمة : جـــم أديم .

<sup>(</sup>٣) ف ه : مي المزادة التي . . . . (٤) ف ه : بجبة . والمثبت في النهاية أيضاً .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ، آية ٢٢٣ . (٦) الصليب من الرجال الطويل ، وكذلك السليب .

<sup>(</sup>٧) في النهاية ، واللسان ، والدر النثير: مؤرق . (٨) في هـ: المتمسَّك . (٩) أي إذا ترك الناس الطاعات ورغبوا عنها .

#### التجبيب: الفرار البليغ بغاية الإسراع .

اَلْمَجْبُور فَى (بِس). وَجَـَبَرَوَّةٌ فَى (عَف). جُبُار فَى (عَج). وَلاَ يُجَبُّوا فَى (عَش). مِن أَجِبِي فَى (أَب). يُجِبَّأَة فِى (قَص). وجَبَّار القُلوب في (دح). في جِبُوته في (حب). مِن الجِبْت في (طي). جُبُّ طَلْمَـة فِي (جف).

# الجيم مع الثاء

[١٠٦] النبي صلى الله عليه وسلم \_ مَنْ دَعَا دُعَاءَ الجَاهِلِيَّةَ فَهُو مِن جُـثَى جَهُمْ . أي من جماعاتها .

واُلجِثُورَة : مَا جُمِعَ مِن تَرابِ وغيره ، فَاسْتُمِيرت .

وروى جُـثِيٌّ ، وَهُو جَمْعُ جَاتُ ٍ ؛ مِن قُولُهُ تَعَالَى : ﴿ حَوْلَ جَهُمَّ جِثِيبًا (١) ﴾ .

نهى عن المُجَنَّمَةِ .

هي البهيمة يُجَـُمُ مُم تُرُ مَي حتى تُقْتَل .

مُفِثثُتُ فِي (جا). تَجْتُمها فِي (جف).

#### الجيم مع الحاء

النبى صلى الله عليه وسلم \_ مَرَّ بامْرَأَةِ مُجِـحٌ ، فسأل عنها ، فقالوا : هذه أَمَةٌ لفلان . فقال : أَيُلِمُّ بها ؟ فقالوا : نعم . فقال : لقد هَمَنْتُ أن أَلْعَنه لَعْنَا يَدْخُل معه فى قبره ؟ كيف يستخدمه وهو لا يحلّ له ؟ أم كيف يُورِّثه وهو لا يَحِـلُّ له ؟

الْجُحَّ : جرِ و اَلحَمْظُل وَالبطِّيخ ، فشُبَّه به الجنين ، فقيل للحامل : مُجِـحَّ .

الضمير في يَسْتَخْدِمُه ويُورِّته راجع ﴿ إِلَى الولد، وهو في الموضمين يرجع ُ إِلَى الاستخدام والتَّوْريث .

والمعنى : أن أمره مُشْكِل إِن كان وَلَدَه لم يحلّ له استعبادُه ، و إِن كان ولدَ غيره لم محلّ له توريثه .

\*\*\*

خُذُوا العطاء ما كانَ عطاء، فإذا تَجاحفت قرّ يشْ على الدُّلْكِ، وكان عن دين أحدكم فدّ عوه.

(١) سورة مريم ، آية ٦٨ .

جثى

جح

أى تقاتلت، من الإجحاف، ويقال: الجحْفُ: الضَّرْبُ بالسيف. والحجاحفة الْمُزَاحفة. جحف عن دين أحدكم : أى مجاوزاً لدين أحدكم مُبَاعِداً له.

\*\*\*

عائشة \_ إذا حاضت المرأةُ حَرُمُ الْجُحْرَ انِ

المعنى : أن أحدها حَرَام قبل المحيض، فإِذَا حاضت حُرِّمًا معاً ، وقيل اُلجِعْرَانُ (١) جحر والْجَعْر ، كُعُقْبِ الشهر وعُقْبَانه .

\*\*\*

مَيْمُونَة \_كَانَ لِهَاكُلُبُ ، فَأَخَذَهُ دَاءِ يَقَالَ لَهُ الْجُحَامِ ؛ فَقَالَت : وَارَحْمَتَا لِمِيْمَارِ! هو داءِ يأخذ فى رُءُوس الـكلاب، فتُكُوكى بينأعينها، وفى عيون الأناسيّ فتَرِم. جعا. مِشْمَارِ : اسمُ كلبها.

\*\*\*

الحسن (٢) \_ اسْتُوْذِنِ في قِتِالأَهلِ الشّام حين خرج ابنُ الأَشْعَث، فقال في كلام له : والله إنها لُعُقوبة ، فما أدرى أَمُسْتَأْصِلَةُ أَمْ مُجَحْجِحَة ؟ فلا تستقبلوا عقوبة الله ِ بالسيف ولكن بالإسْتِكانة والتضرُّع .

أراد أم متوقَّفة كَافَّةُ عن الاستئصال، يقال: جَعْجَحَ عن الأمر وحَجْحَجعليه (٢): مجمعجع إذا لم رُيقْدِم عليه.

جُحَيْه ر في (عش) . جُحَظ في (سح) . ولاجَعْراء في (طم). فاجْتَحَفَها في (صب) . الجَحِيم في (قع) . تَفْحُجِعْ في (جنح) .

الجيم مع الخاء

النبي صلى الله تعالى عليه وسلم \_كان إذا سجد جَخَّى .

أى تقوَّس ظهره ، مُتَجَافيًا عن الأرض ، من قولهم : جغَّى الشيخ : إِذَا انحنى جمعى من الكِبر . قال<sup>(١)</sup> :

\* لَا خَيْرَ فِي الشيخ إذا ما جَخَّى (٥) \*

<sup>(</sup>۱) يروى على أنه مثنى بكسر النون ، وعلى أنه مفرد بضم النون ، وقال أهل العلم : الجحران ــ بضم النون : اسم للقبـــل خاصة ، وقال ابن الأثير : اسم للفرج بزيادة الألف والنون ، تمييزا له عن غيره من الجحرة : لسان ــ مادة جحر ، (۲) في ه : الحسيت ، (۳) في ه ، ش : وجحجح عنه ، وفي اللسان : جحجح عنه وعليه : تأخر وكف ، مقلوب من حججج ، أو لفة فيــه .

<sup>(</sup>٤) اللسان \_ خجا . (٥) في اللسان: إذا ما اخلجا ، تمامه :

<sup>\*</sup> وسال غَرْب عينه فلخا \*

وروى : جَنَّ : أَى فَتَح ءَضُديه \_ وروى : كَان إِذَا صَلَّى جَنَّ . وَفُسَر بالتحوّل من مكان إلى مكان .

\*\*\*

ابن عُمر \_ نام وهو جالس حتى سُمِـع [١٠٧] جَخِيفُه ، ثم قام فصلَّى ولم يتوضأ · جَخَيفُه ، ثم قام فصلَّى ولم يتوضأ · جَخَف النائم : إذا نفخ وزادَ على الغَطِيط .

جخف

\*\*\*

في الحديث: إن أَرَدْتَ العِزِّ فَجَخْجِخ فِي جُشَمٍ .

أى صِحْ فيهم ونَادِهم . وقيل : احْلُل في مُعْظمهم وسَوَادهم ؛ كأنه ليل قد تَجَخْجَخ : أي تراكمت ظلمتُه . قال الأغلب (١) :

إِنْ سَرَّكَ العِزَّ فَجَغْجِخْ فَى جُشَمْ أَهْلِ الْعَدِيدِ والبناء (٢) والـكَرَمْ وروى بالحاء؛ أَى تَوقّف فيهم. ومن روى: فجحجح بجشم، فهو من قولهم: جَحْجَحْتُ بفلان؛ أَى أَتيت به جَحْجَاحا: سيِّدا.

تَجْخِيًّا في (عر). جغراء في (طم).

# الجيم مع الدال

النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ـ كتب معاوية إلى المغيرة بن شُعبة : أن اكتب إلى بشيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم . فكتب إليه : إنى سمعته يقول إذا انْصَرف من الصلاة : لا إله إلا الله وحدَه لا شريك له ، له اللك وله الحدُ وهو على كلِّ شيء قدير . اللهم لا مانع لما أعظيت ، ولا مُعْطِى لما منعت ، ولا ينفع ذا الجدِّ منك الجُدِّ ـ وروى : لما أَنْطَيت ، ولا مُعْطى .

آلجد : الحظ ، والإقبال في الدنيا . والجُدّ ـ بالضم : الصفة ، ومثله اكحُلُو والمُرّ ، وناقة عُبْر أَسْفار (٣) .

ومنه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم : قمت على باب الجنة فإذا عامَّةُ مَنْ يدخلها

(٢) فى اللسان : والنباه . (٣) لا يزال يسافر عليها ،

وهي بـكسر العين أيضا .

<sup>(</sup>١) اللسان \_ جخخ .

الفقراء ، وإذا أُصْحَابُ الجِدِّ تَحْبُوسُون .

منك : من قولهم : هذا مِن ذاك ؛ أى بدل ذاك ، ومن قوله (١) : \* فليتَ لنا من ماء زمنه شَرْبة " (٢) \*

أى بدل ماء زمزم . ومنه قوله تعالى : (ولو نَشَاه كَجَعَلْنَا مِنكُم مَلائِكَةً في الارْض يَخْلُفُون )(٣) . والمعنى : أن المحظوظ لا ينفعه حظُّه بذلك ، أى بدَل طاعتك وعبادَتك . ويجوز أن تكونَ مِن على أصلِ معناها ؛ أعنى الابتداء ، وتتعلَّق إما بينفع وإما بالجدّ . والمعنى : الحجدود لا ينفعه منك الجد الذي مَنَحْتَه ، وإنما ينفعه أن تمنحه اللطف والتوفيق في الطاعة ، أو لا يَنْفع مَنْ جَدُّه منك جَدُّه ، و إنما ينفعه التوفيقُ منك .

الإنطاء: الإعطاء بلُغَة بني سَعْد .

إنى عند الله مكتوبٌ خاتم النبيين ، وإن آدم لمُنْجَدلُ ۚ في طِينَته .

أنجدلَ : مطاوع جدَّله ، إذا أَلقاه على الأَرْض ، وأصلُه الإلقاء على الجدَّالة وهي جدل الأرض الصُّلبة ، وهذا على سبيل إنابة فَمَّـل مَنابَ فَعَل ، وقد سبق نظيره .

> الطَّينة : الْخِلْقة ، من قولهم : طانَه الله على طِينتك ، والجِارُّ الذي هو « في » ليس بمتعلِّقِ بمنجدل ، و إنما هو خبرُ ثان لإن ؛ والواو مع ما بعــدها في محل النصب على الحال من الملتوب.

> والمعنى كتيبْتُ خاتمَ الأنبياء في الحال التي آدم مطروحٌ على الأرض، حاصلٌ فى أثناء الخلقة ، لمَّا 'يفْرَغْ من تصويره و إجراء الرُّوح فيه .

نهى صلى الله عليه وسلم عن جَـدَادِ اللَّيْلِ وعَنْ حَصاد الليل .

هو بالفتح والكسر : صِرَام النخل ، وكانوا يَجُدُّون بالليل ويحصدون خشيةً ـ حضور المساكين وفراراً من التصدّق عليهم ؛ فنُهوا عرب ذلك بقوله تعـالى(٠): ﴿ وَآتُوا حَقَّهُ يُومَ حَصَادِهِ ﴾ [١٠٨] .

هامش ه ، ش ، واللسان - طهى ، وياقوت . وشرحه في اللسات فقال: يرمد بدلا من ماء (٣) سورة الزخرف ، آية ، ٦ (٤) سورة الأنعام ، آنة ١٤١ . زمزم . والطهيان : جبل . ( الفائق ٢٥ / ١ )

حداد

<sup>(</sup>١) في ه: قولهم . (۲) تمامه:

<sup>\*</sup> مبردة باتت على الطهيان \*

أوصى من خَيْبر بجادِّ مائة وَسُقِ للأَشْعَرِيِّين ، وبجادً مائة وَسُقِ للشَّنَائيِّين (1) . أي بنخل يُجَدُّ منه مائة وَسْق من التمر ، وهو من باب قولهم : ليلُ نَائم . ومنه حديثه : اربطوا الفرس فمن رَبَط فرساً فلَه جادُّ مائة وخسين وَسْقاً . قيل : كان هذا في بَدْء الإسلام ، وفي الخيل إذْ ذَاك عِزَّة [وقلّة (٢)] .

الشَّذَيُّ : منسوب إلى شَنُوءَ ، بحذْفِ الواو وفتح العين (٢) ، وهكذا النَّسبة إلى كل ما ثالثهُ واو أو ياء ساكنة وفى آخره تاء تأنيث، كقولهم : عَضَوِيّ وحَنَفَى نسبهم إلى بنى عَضُوبة وبنى حنيفة .

وروى للشُّنَوِيِّين ، وهذا فيمن خَفَّف شنوءة بقلب همزتها واوا .

\*\*\*

أبو بكر الصديق رضى الله عنه \_ إن قومَ خُفاَف بن نَدْ بَهَ السُّلَمِي ارتدّوا ، وأَبَى أن يرتد ، وحَسُن ثباتُه على الإسلام ؛ فقال فيه شمراً قوافية ممدودة مقيدة (١) :

ليس لشيء غير تقوى جَدَاء (٥) وكل خَلْق عُمْرُه لِلْهَناء (٢) إِنَّ أَبَا بِكِر هُو الغيثُ إِذَ لَمْ تُرْزِغ الأمطارُ بَقلا (٧) بِمَاء الْمُعْطَى الْجُرْدَ بَأْرسانها والناعجات المُسْرِعات النَّجَاء (٨) والله لا يدرك أيامسه ذو طرَّة نَاش (٩) ولا ذُو رِدَاء مَنْ يَسْعَ كَى يدرك أيامه يجتهد الشد بأرض فضاء الجَدَاء: من أَجْدى عليه ، كالغَناء من أغنى عنه .

الإرزاغ: البلَّ البليغ، ومنه الرَّزَعة (١٠)، وهي الرَّدْعَة (١١).

المعطي : نصب على المدح ،

الناهجات : الإبل السِّراع ، وقد نَعَجت ، وقيل : الكِرَام الحسان الألوان ، من النَّعَج (١٢) .

جداء

جاد

<sup>(</sup>١) في اللسان : للشيبيين. (٢) من النهاية. (٣) في اللباب : بفتح الشين والنون وكسرة الهمزة.

<sup>(</sup>٤) الكامل العبرد: ١ \_ ه ١٤ ، اللسان \_ مادة جدا ، ورزغ . (٥) في اللسان : جدا .

<sup>(</sup>٦) ف اللسان : للفنا . (٧) ف اللسان : غيثا ، وأرزغ المطر : كان منه ما يبل الأرض .

<sup>(</sup>٨) في اللسان : للنجا . (٩) ناش : ناشيء . (١٠) الرزغة : الطين الرقبق والوحل .

<sup>(</sup>١١) محركة وتسكن كما في القاموس . (١٢) حسن اللون .

يجتهد الشدُّ : أي يجتهده ، ويبلغ أقصى ما يمكن منه ، من قولهم : اجتهد رأيه (١) .

عر رضى الله عنه - جَدَب السَّمَر (٢) بعد العَتَمة .

اَلْجِدْبُ : العَيْبُ والتنقُّص ، قال :

\* ومن وَجْهِ تَعَلَّلَ جادِ بُهُ (٣) \*

ومنه اكجدُب.

خرج إلى الاستشقاء ، فصمد المنسبر فلم يَزِدْ على الاسْتِففار حتى نزل ، فقيل له : إنك لم تَسْتَسْقِ . فقال : لقد استسقيتُ بمجاديج السهاء .

هو جمع مِجْدَح: وهو ثلاثةُ كواكبكأنها أَثْفيَّة ، فشُبِّه بالمِجْدَح، وهو خشبَة لها ثلاثة أعيار (\*) يُجِدَح بها الدواء : أي يُضْرَب ، والقياسُ تَجَادح ، فزيدت الياء لإشباع الكسرة ، كقولهم : الصياريف والدَّراهيم . وهو على قياس قول سيبويه جَمْعُ ٣ على غير واحد .

> والمِجْدَح عند المرب من الأنواء التي لا تـكادُ تخطيء ، وإنما جمعه ، لأنه أراده وما شاكلَه من سائر الأنواء الصَّادقة .

> والمعنى : أن " الاستغفار عندى بمنزلة الاستسقاء بالأنواء الصادقة عندكم ؟ لقوله [١٠٩] تعالى (٥): ﴿ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبِّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا يُرسلِ السَّاءَ عَلَيْكُم مِدْرَاراً).

سأل المفقودَ الذي اسْتَهُوَ تَه الجنّ : ما كان طعامهم ؟ قال : الفول ، وما لم يُذْ كُر اسمُ الله عليه . قال : فَمَا كَانَ شَرَابُهُم ؟ قال : الجُدَف .

الجدح

جدب

<sup>(</sup>١) اجتهد رأيه : بذل الوسم في طلب الأمر ، وهو افتعال من الجهد والطاقة . واجتهدت رأى (٢) في هـ: الثمر . والمثبت في اللسان أيضا . أيضًا : بلغت مجهودي . (٣) هذا جزء من بيت لذي الرمة:

فيالك من خد أسيل ومنطق رخيم ومن وَجْهِ تعلل جادبه وفي الديوان (٤٣) : من خلق . (٤) أي أركان . (٥) سورة هود ، آية ٢٥ .

جدف جاء فى الحديث: إنه ما لا يُفَطَّى من الشراب ، كأنه الذى جُدِف عنه الغطاء: أى نُحَىًّ ، وجُدف من قولهم: رجل مَجْدُوف السُّمَّيْن ، إذا كانقصيرَ السُّمَيْن محذوفهما، وجذفت السهاء بالثلج [ وجدَفت ] (١) : رَمَتْ به ، وقيل : هو كل ما رُمِى به عن الشراب من زَبَد أو قَذَى . وقيل : هو نبات إذا رعَتْهُ الإبلُ لم تحتج إلى الماء ، كأنه يجدف العطش .

إِنْ رُفِع طَعَامُهُم وشرابُهُم كَان « ما » في محل النصب، والفعل خال من الضمير ؛ والتقدير : أى شيء كان طعامُهُم أو شرابُهُم . وإِنْ نُصِبا كان في محلِّ الرفع ، وفي الفعل ضميرُه . والتقديرُ : أى شيء كان هو طعامهم أو شرابهم ، والجدف جائز فيه الرفع والنصب .

\*\*\*

على عليه السلام \_ وقف على طَلْحة يَوْمَ الجَمَل وهو صَريع ، فقال : أَعْزِزْ عَلَىٰ ۗ أَبا محمد أَنْ أَراك مُجَدَّلًا تَحت نجُوم السماء فى بطون الأَوْدية ، شَفَيْتُ نَفْسِى ، وقتلتُ مَعْشَرِى ! إلى الله أشكو عُجَرِى وبُجَرِى !

جدل

العُجَر : العُقد في العَصَب (٢) ، ومنه عُجَر العَصاَ .

الحجدَّل : المَطْرُوح .

والبُجَر : العروق المتعقّدة في البطن خاصّة ، وقيل : العُجَر النَّفَخ في الظُّهور ، والبُجَر في البطون ، فوُضِعَتْ موْضع الهموم والأَشْجَان على سبيلِ الاستِعارة .

\*\*\*

سَعْد ـ رميتُ يوم بَدْرٍ سُهَيَل بن عمرو ، فقطعتُ نَسَاه فانبعثَتْ جَدِية (٣) الدم . هي أول دَفْعَةٍ منه .

جدی

\*\*\*

ابن عمر ـكان لا يُبالى أن يصلِّى فى المكان الجُدَد والبَطْحَاء والتراب. الجدَد: المستوى الصَّلْب.

<sup>(</sup>۱) من اللسان والنهاية ، وليس في ش ، ه . (۲) في اللسان : جم مجرة : وهو الشيء يجتمع في الجسد ، قال أبو العباس : العجر في الظهر ، والبجر في البطن . (۳) في ش : فاتبعت جديته الدم . والمثبت في اللسان ، والنهاية أيضا . وقد وردت رواية ش في النهاية ، مع اختلاف قليـــل ، قال : وروى : فاتبعت جدية الدم . قبل هي الطريقة من الدم تقبع ليقتني أثرها .

والبَطْحَاء: المَسِيل الذي فيه حَصى صِغار .

\*\*\*

أنس \_كان الرَّجُلُ إِذَا قَرَأَ البقرة وآل عمران جَدَّ فينا .

أى عظُمُ فيما بيننا (١) . ومنه جَدُّ الله وهو عَظَمَته .

جدد

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه \_ قال اصَعْصَعة بن صُوحان : أنْتَ رجلُ تتكلم بلِسانك ، فَمَا مرَّ عَلِيكَ جَـدَّ لْتَهَ ، ولم تنظر في أَرْزِ الـكلام ولا اسْتِقَامته .

فقال له صَعْصَعة : والله إنى لأَتْركُ الكلامَ حتى يَخْتَمَرِ في صَدْرى ، فما أَزْهِفُ به ، ولا أَلْهِبُ فيه ، حتى أُقوِّم أُودَه ، وأَنْظر في اعْوِجَاجه ، فآخذ صَفْوَه ، وأَدَع كدره .

أراد أنه يتكلم بكلِّ ما يعن له من غير رَوِيَّة ؛ فشبَّه بالصائد الذي يُرْمِي ، جدل

فيُجَدِّلُ كُلْ مَا أَ كُثْبُهِ مِنَ الوحشِ المَارَّةِ عليهِ . الأَنْ : مِنْ [١٩٠٦] قَمَالُكُ : أَنَّ الشهِ هِ : ثَمِّتَ فِي مِكَانِهِ فَاحِتْمِهِ . مِمْهُ :

الأَرْز : من [١١٠] قولك : أَرَز الشيء : ثبت في مكانه فاجتمع . ومنه : الآرِزة (٢٠) ؛ والمراد الْـيّئام الـكلام .

الإِزْهاف: الاستقدام ، يقال : أَزْهَفْت تُدْما ؛ يعنى ما أقدِّمه قبل النظر فيه . ويجوز أَن يكونَ من أَزْهَف فلان فى الحديث ، إِذَا زاد فيه وقال ما ليس بحق ، وقد صحف من رواه بالرَّاءِ<sup>(٣)</sup> .

والإلهاب: الإسراع .

\*\*\*

عائشة رضى الله تعالى عنها ـ قالت فى العقِيقة : تذبح يَوْم السابع ، وتُقَطَّعُ جُـدُولًا ، ولا يُكْسَر لها عَظْم .

أى أعضاء تامة .

قال المبرّد: أَلَجِدُل : الْعَظْم يُفْصَل بما عليه من اللحم .

<sup>(</sup>١) عبارة اللسان : عظم في أعيننا وجل قدره فينا وصار ذا جد .

 <sup>(</sup>۲) الارزة من الإبل: القوية الشديدة . والناقة الثابتة الفقارة القويتها .
 (۳) قال في اللسان :
 ويروى بالراء ، ومعناه لا أركب البديهة ولا أقطع القول بشيء قبل أن أتأمله وأروى فيه .

يوم السابع : أى يوم الليل السابع .

\*\*\*

كعب رضى الله عنه \_ شر الحديث التَّجْدِيف.

هو كُفْرَ ان النعمة واستِقْلَالها ، وحقيقته نسبةُ النَّعْمَة إلى التقاصر ؛ من قولهم : قميص مَجْدُوف الـكُمَّيْن .

ومنه الحديث: لا تجدِّفُوا بنعم الله ."

حدف

ومنه حديث الأوزاعى: سُئِل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: أَيُّ العملِ شَرُّ؟ قال: التَّجْدِيف. قيل: وما التَّجْدِيف؟ قال: أن يقولَ الرجل: لَيْس لى وليس عِندى ؛ لأن جُحُودَ الفِّمْمَةِ من كُفْرانها.

\*\*\*

مجاهد \_ قال فی تفسیر قول الله تعالی<sup>(۱)</sup> : ( قُل ْ کُل ؓ بَهْمَـل ُ عَلَی شَا کِلَـّةِ ﴾ : علی جَدِیلته .

جديلة هى الطريقة والناحية . وقال شَمِر : ما رأيت تصحيفا أشْبه بالصواب مما قرأً مالك بن سليمان [ عن مجاهد فى تفسير قوله تعالى : (قلْ كُلُّ يَمْمُلُ عَلَى شَاكِلَتْهِ ) . أى على جديلته ] (٢) ؛ فإنه صحَّف قوله : على جَدِيلته ، فقال : على حَدِّ يَلِيهِ ِ

\*\*\*

ابن سيرين رحمه الله \_كان يختار الصلاة على الجُدِّ إن قدَر عليه ، فإن لم يقدر [عليه] (٢) فقائما ، فإن لم يَقْدِرْ فقاعدا .

اُلجد بمعنى الجدَّة : وهى الشاطئ ، يعنى أنَّ راكب السفينة يُصَلِّى على الشاطئ ، فإن لم يَقْدِر صلَّى فى السفينة قائما و إلا فقاعدا .

\*\*\*

عطاء \_ قال في الجدّ جُد يموت في الوَضوء: لا كَأْسَ به . هو صَرَّارُ الليل ، وفيه شَبَه من الجرّاد ، قال ذو الرمة :

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ، آية ١٠٠٤ (٢) زيادة اللسان . (٣) ليس في ش.

كَأَنَّا تُفَيِّنَى بيننا كُلَّ لَيْكَلَّ فَيْكَا جَدَاجِدُ صَيْفٍ مِن صَرِير الأواخر(١)

\*\*\*

في الحديث: فوَرَدْنَا على جُدْجُدٍ مُقَدَمِّن.

قيل: هو البئر الكَثِيرة الماء (٢).

أَوْ جَدْعاء في (شر). وجَـداً في (حي). وجَـداية في (ضغ). اَلجِدْرُ في (شر) يُجاَدُونه في (مص). جَادِسَة في (خم). الجديد في (صل).

### الجيم مع الذال

النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ـ من تعلم القرآن ثم نَسِيَه لَقي الله تعالى وهو أُجْذم .

أى مَقْطُوع اليد .

ومنه قول على عليه السلام : مَنْ نـكَثَ بَيْعَتَهَ لَقِي اللهَ وهو أَجْذَم ، ليست له يَد .

وقيل : الأَجْذَم والحُجْذُوم والحِحـذَّم : المصاب بأَلجِذَام ، وقيــل : هُوَ المنقطع الحجّة .

\*\*\*

في حديث المبعث \_ إن ورقة بن نَوْ فَل قال : يا ليتني فيها جَذَعْ .

أراد ليتني في نُبُوّته شابٌ أَقوى على نُصرته ، أو ليتني أدركتُها في عَصْر الشَّبيبة ، جذع حتى كنتُ على الإسلام لا عَلَى النصرانية .

米森米

على عليه السلام \_ أسلم والله أبو بكر وأنا جَذْعَمَة (٣) ، أقول فلا يُسْمَع قولى ، فكريف أكونُ أحقَّ بمقام أبى بكر ؟

<sup>(</sup>١) في هـ: الأوافر ، ولم نقف على البيت في ديوانه . (٢) وقيل : يئر حولها الدمنة . وفي هـ : البرك الحكثير الماء . وفالنهاية : قال أبوعبيد : إنما هو الجد ، وهو البئر الجيدة الوضع من الـكلاً .

<sup>(</sup>٣) أى حديث السن .

هى اَلَجِذَعة ، والميم زائدة للتوكيد ، كالتى فى [١١١] زُرْقُم وسُتُهُم . وفى التاء وجهان : أحدهما المبالغة ، والثانى التَّأْنيث على تأويل النفس أو الُجِنَّة .

جذعم

\*\*\*

أمر نَوْفًا البِكَاليّ (١) أن يَأْخُذَ من مِزْوَدِهِ جَذِيذا.

هو السَّويق ، لأنه بجذ ، أي يُكلَّرُ ويُجَشّ ، والشربةُ منه : جَذيذة .

حذذ

ومنها حديث أنس رضى الله عنه : قال محمد بن سيرين : أَصْبِحنا ذاتَ يوم بالبَصْرة ولا نَدْرِى على ما نحن عليه من صَوْمِنا ، فحرجتُ حتى أُتيتُ أُنس بن مالك ، فوجدتُه قد أُخذ جَذِيذةً كان يأخذُها قبل أن يَغْدُو في حاجته ثم غدا .

یجوز أن تـکون ما استفهامیة قد دخل علیها الجار ، وأبقیَتْ کما هی غیر محذوفة الألف و إن کان الحذف هو الأکثر استعالا ، وعلیه زائدة للتوکید . ویجوز أن تـکون موصولة ، و یُجْرَی نَدْرِی مُجْرَی نظلع و نقف ؛ فیعدی تَمْدیته .

\*\*\*

حذيفة رضى الله عنه حد ثنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حديثين قد رأيت أحد ها وأنا أنتظِر الآخر (٢٠): حد ثنا أن الأمانة نزلت في جَدْرِ قلوب الرجال، ثم نزل القرآن فعلم وا من القرآن فعلم وا من القرآن وعلم وا من السنة. ثم حدثنا عن رَفْع الأمانة فقال: ينامُ الرجل النومة فتُقبض الأمانة من قلبه، فيظل أثرها كأثر الوكت، ثم ينامُ النوّمة فتُقبض الأمانة من قلبه، فيظل أثرها كأثر المجل، كجَمْر دَحرَجْته على رِجْلك فتُقبض الأمانة من قلبه، فيظل أثرها كأثر المجل، كجَمْر دَحرَجْته على رِجْلك تراه مُنْتَبرا وليس فيه شيء، ولقد أتى على زمان وما أبلى أيكم بايعت ، لئن كان مسلما ليردنه على إسلامه، ولئن كان يهوديّا أو نصر انيا ليردنه على ساعيه، فأما اليوم فلا كنت لا فلانا وفلانا.

الجِذْر \_ بالفتح والكسر : الأصل . قال زُهَير (٣) :

وسامِعَتَيْن تَعْرُفُ العِتْقَ فِيهِما إلى جَذْرِ مَذْلُوكِ الْكُعُوبِ مُحَدَّدِ اللهُوَ الْكُعُوبِ مُحَدَّدِ اللهُوق بين الوَكْت : النَّقَطَ في الشيء من غير لَوْنَه ، يقال :

(١) بنو بـكال من حمير ومنهم نوف هذا ، وكان صاحب على عليـه السلام ، وقال المهلي : بكالة قبيلة من اليمن والمحدثونيقولون: نوف البكالى بفتحالباء وتشديدااـكاف. (٢) في هـ : وإنا ننتظر الآخر .

(٣) يصف بقرة وحشية ، ديوانه : ٢٢٦.

جذر

بَعْيْنه وَ كُنَّة ، ووَ كَتَ البُسْرُ : إذا بدت فيه نقطُ الإِرْطاب .

وَالْمَجْل : غِلظُ الْجِلدِ من العَمل لا غَيْر ، ويدلُّ عليه قوله : تراه مُنْتَبِرًا : أَى منتفخًا وليس فيه شيء .

بايعت: من البيع.

الساعى : واحد السُّمَاة : وهم الوُلاة على القوم ؛ يمنى أن المسلمين كانوا متحقّقين بالإسلام فيتحفظون بالصَّدْق والأَّمانة ، والملوكُ ذوى عدل ؛ فما كنتُ أُبالى مَنْ أُعامل ؛ إن كان مسلماً رَجَعه إلىَّ بالخروج عن الحق عملُه بمقتضى الإسلام ، وإن كان غَيْرَ مسلم أَنْصَفَىٰى منه الوَالى .

\*\*\*

اُلحبَاب (۱) \_ قال يوم سَقِيفَة بنى ساعدة حين اختلف الأنصار فى البيعة : أنا جُذَيْلُهَا المحكَّك ، وعُذَيْقُهَا المرجَّب ، منا أميرُ ومِنْكم أُمير .

الجِذْل : عودٌ يُنْصَب للإِبل الجرْبي تحتكُ به [١١٢] فتستشفي .

والْحَـكَّكَ : الذي كَثُر به الاجتكاك حتى صار مُمَلِّسا .

والعَذْق : بالفتح : النخلة .

والمرجّب: الَمَدْعُوم بالرُّجْبَة؛ وهى خَشَبَة ذات شُعْبتين؛ وذلك إذا طال وكُثَرَ حمله. والمعنى: إنى ذُو رَأْى يُسْتَشْنَى بالاستضاءة به كثيراً فى مثل هذه الحادثة، وأنا فى كثرة التجارب والعلم بموارد الأحوال فيها وفى أمثالها ومصادرها كالنخلة الكثيرة الحل، ثم رَمَى بالرأى الصائب عنده، فقال: مِنّا أميرٌ ومنكم أمير.

\*\*\*

قتادة ــ قال فى قوله تعالى ( و الرَّكُ أَسْفل منكم ) . أبو سفيان أنجذم بالعير فانطلق فى رَكْب نحو البحر .

أى انْقَطَعَ بها عن الجادَّة نحو البحر .

واَلُمَجْذِية في (خو). يتجاذَوْن في (رب). بجِذْل في (شي). والجَذْم في (مص). والجُذْمة في (مص). والجُذْعَة في (ثغ). حِسْمَى جُدْام في (كف).

جذل

حذم

 <sup>(</sup>١) هوالحباب بن المنذر الخزرجى السامى الأنصارى شهد بدرا وكان يقال له ذو الرأى. توفى فى خلافة عمر رضى الله عنهما ــ هامش ه ، والإصابة .

# الجيم مع الراء

النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ـ من شرب فى آنية ِ الذهب والفضة فكأنما يُجَرَّ جِرُ فى جَوْفه نارَّ جهنم (١) .

أى يردّدها فيه ، من جَرْجَر الفحلُ : إذا ردّد الصوت في حنجرته .

جرجر

\*\*\*

ما مِنْ عبد ينام بالليل إلّا على رأسه جَرير معقود ، فإن هو تَعَارَ ، وذكر الله حُلّت عُقْدَة ، فإن هو تَعَارَ ، وذكر الله حُلّت عُقْدَة ، فإن هو قام وتوضّأ وصلّى حُلّت عقدة \_ وروى : يَعْقِدُ الشيطان على قافية ِ رأس أحدكم ثلاث عُقد ، فإذا قام من الليل فتوضّأ وصلّى انحلّت عقدة .

هو حبلٌ من أُدَم .

جرر

تَعَارٌ (٢): سهر بصَوْتٍ ، ومنه عِرار الظَّليم وهو صِياحُه .

وفى معناه : حديث ابن عمر رضى الله تعالى عنهما : مَنْ أَصْبَحَ على غَيْرِ وِتْرٍ أَصبح وعلى رأسه جَرِيرٌ سبعون ذِرَاعًا .

ومن إَلَجْرِير قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لبنى عبد المطلب وهم ينزعون على زَمْزَم: انزعوا على سِقَايتكم، فلولا أنْ يغلبكم الناسُ عليها لنَزَعْتُ معكم حتى يُؤَثِّرُ الجُرِيرُ بظَهْرى.

ومنه الحديث: إن رجلا كان يَجُرُ الجريرَ فأصاب صَاعَيْنِ من تَمْر ، فتصدَّق بأحدها فلَمزه المنافقون .

معناه : أنه كان يستقي الماء .

القافية : القَفَا .

\*\*\*

قالت عائشة رضى الله تعالى عنها: نصبتُ على باب حُجْرَتَى عَباءة ، وعلى مَجَرِّ بَدْتِى سِتْرًا مَقْدَمَه من غزوة خَيْبَر أو تَبُوك ، فدخل البيتَ فهتك العَرْصَ حتى وقع إلى الأرض. الحجرّ والعَرْص واحد ، وها الجائز الذي تُوضع عليه أطراف العَوَ ارض .

<sup>(</sup>۱) قال ابن الأثير : قال الزمخشرى : يروى برفع النار ، والأكثر النصب ، وهذا مجاز ، لأن نارجهنم على الحقيقة لا تجرجر في جوفه . (۲) أى أن التعار : السهر مع كلام .

وروى بالضّاد<sup>(۱)</sup>وقيل: لأنه يوضَعُ على البيت عَرْضا، ويقال: عرَّضت السقف تَعْر يضاً. مَقْدَمَه : نُصِب على الظرف ، أى وقت مَقْدَمه .

\*\*\*

لیس لابْنِ آدمَ حقُّ فیما سوی هذه الخِصاَل: بَیْتُ یُکیِنَّه، و نَوْبُ یُوَاری عَوْرته، و جَرَفُ انْخَبْزِ ، والماء [۱۱۳] ـ ویروی : جِلَف .

وها جمع جرْفَة وجِلْفَة ؛ وهي الكِسْرَة ، من جرفَتْه السَّنَة وجَلَفَتْه .

الخصال: ألخلال ، وليست الأشياء المذكورة بخلال ، ولكنَّ المراد إكْناَن بيت ، ومُوَاراة ثَوْب ، وأكلُ جِرَف ، وشُرب ماء ؛ كَفَذَف ذلك ، كَـقُولُه تعالى (٢٠) : ﴿ وَاسْأَلُ الْقَرْيَةَ ﴾ .

وروى : كُلُّ شَىء سوى جِلْف الطعام ، وظلّ بيتٍ ، وَأَوْبٍ يَسْتَر \_ فَضْلُ (٣) \_ بسكون لام جلف .

وقيل: هُو الْخَبْرُ اليابس غير المَّأْدُوم . وأنشد (١):

الْفَقْرْ ۚ خَيْرٌ مِنْ مَبِيتٍ بِنَّهُ بِجُنُوبِ زَخَّةَ عِنْدَ آلِ مُعَارِكِ ۗ ﴿ كَانُونِ مِنْ شَعِيرٍ بَانِسُ بَيْنِي وَ بَيْنَ غُلَامِهِم ذِي الْخَارِكِ جَاءُوا بِجِلْفٍ مِنْ شَعِيرٍ بَابِسٍ بَيْنِي وَ بَيْنَ غُلَامِهِم ذِي الْخَارِكِ

لا تُجَار أخاكَ ولا تُشَاره.

أى لا تُطَاوِلْهُ ولا تغالبُه فِعْلَ الْمُجَارِي في السباق.

والمشارَاة : الملاجّة ، ومنها : اسْتِشْرَاء الفرس فى عَدْوِه . ورُويا مشدَّدين، وقيل: المجارَّة من الجرير ، وهو أن يَجْنِيَ كُلُّ واحد منهما على صاحبه ، وقيل : المُماطَلة وأن يلوى بحقه ويجرّه من وقت إلى وقت . والمشارَّة من الشر .

\*\*

دخلت امرأة النار من جَرًّا هِرَّةٍ لم تُطْعِمها حتى ماتَتُ هزلا.

أى من أُجلها . قال أبو النجم .

\* فَأَضَتْ دُمُوعُ الْمَيْنِ مِن جَرَّاها (٧) \*

\* وَاهَا لَر يَّا ثُم واهَا وَاها \*

ح. ف

جری

<sup>(</sup>١) قال الهروى : المحدثون يروونه بالضاد المعجمة وهو بالصاد والسين ، وهو خشبة ... الخ .

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف ، آية ٨١ . (٣) أى زيادة ، خبر كل . (٤) اللسان \_ جلف .

 <sup>(</sup>٥) فى اللسان : القفر .
 (٦) زخة : موضع . ومعارك : رجل ( هامش ش ) .

<sup>(</sup>٧) بقيته :

قال عمرو(١) بن خارجة الأشعرى : شهدتُ مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حِجّةً ، وكنت بينَ جِرَانِ ناقتِه ، وهي تَقْصَع بجِرَّتُها ، ولُغامُها يَسِيلُ بين كَتِيْقِ .

وهو من العُنق : ما بين المذبح إلى المنحر .

القَصْع : المَضْغ بعد الدَّسْع ؛ وهو نَزْع الجِرَّة من الكَّرِش إلى الفَم ، يقال : دسعَتْ بجرِّتها ثم قصَعت بها .

اللُّغام : الزبد ولغَمَ البعيرُ : رَمَى به .

أبو بكر رضى الله عنه \_ من الناس في مُعَسكرهم بالجُرْف ، فجعل ينسب القبائل ، حتى منَّ ببنى فَزَارة ، فقام له رجلُ منهم ، فقال له أبو بكر : مَرْ حبًّا بكم . قالوا : نحن يا خليفة َ رسول الله أَحْلاسُ الخيل ، وقد قُدْ نَاها معنا . فقال أبو بكر: باركَ اللهُ فيكم .

الْجُرْف : مَوْضَع ، وأصله ما تَجَرَّفَتْهُ (٢) السيولُ من الأُودية .

يَنْسِبُ القبائل: من قولهم: نسَبتُ فلانا إذا قُلْتَ: ما نَسَبُك؟ قال أبو وجْزة <sup>(٣)</sup>: \* مَا زَلْنَ يَنْسُبُنَ وَهُنَّا كُلَّ صَادِقَةٍ (١) \*

أَى يُشْخِصن القطا فيقول : قَطَا ؟ فِعل ذلك نسبًا له .

حِلْس (٥) الدابة : كالمِر ْشَعة يكون تحت اللَّبْد، فيشَبُّهُ (١) به الرجل اللازم لظَهْرِ الفرس.

عمر رضى الله عنه \_ تجرَّدُوا بالحجِّ وإنْ لم تُحْرَموا .

أَى جيئوا بالحجّ مُفْرَداً ، وإن لم تَقْرُنوا الإحرام(٧) بالعمرة ؛ يقال : جرَّدَ فلانْ الحجَّ وتجرَّدَ به : إِذَا أَفْرَدَهِ وَلَمْ يَقْرُ بُهُ بِالْغُمْرَةِ .

(٢) في هـ : ما تجرفه . (٣) يصف حميرا وردت ليلا فمرت بقطا (١) في هـ: عمر . وأثارتها . اللسان ــ عرم . (3) 2/10:

#### \* باتت تباشرُ عُرْماً غَيْراً زواج \*

قال في اللسان : عرما \_ عني بيض القطا .

حجاجًا . وفي ش : وإن لم تقرُّنوه بالإحرام .

جرن

جر ف

جرد

<sup>(</sup>ه) مثل شبه ( بكسر الثين وسكون الباء ) وشبه ( بفتح الثين والباء ) . (٦) في هـ : فشبه . (٧) قال لمسحاق بن لمسحاق : قلتلأحمد : ماقوله : تجردوا بالحج ؟ قال : تشبهوا بالحاج ولمن لم تكونوا

أتى مسجد قُبـاء، فرأى فيه شيئًا [١١٤] من غبار وعنكبوت؛ فقال لرجل: ائتنى بَجَرِيدةٍ واتَّقِ العَوَاهِين (١). قال: فجِئْتُه بها فربط كُمَّيه بوَ ذَمَة ،ثم أخذ الجريدة ، فجعل يتتبُّع بها الغُبَار .

الجريدة : السَّعفة التي جُرِّد عنها الخوص ؛ أي قُشِر .

العَوَاهِن : مَا يَلِي القِلَبَةِ مِن السَّعَفِ ، و إنَّا نَهِي عَنْهَا لِثَلَا يَضُرُّ قَطْعُهَا القَلَبَة (٢٠ . الوَذَمَة : السَّابر .

كان يأخذ بيده الىمنى أذنه اليسرى ثم يجمع جَرَ امِيزه و يَثِبُ، فكا تُماخُلِق على ظَهْر فرسه. أى أطرافه . ومنه تجرُّ مَز الرجلُ واجْرَ نَمْز : إِذَا اجتمع وتقبُّض ، وهو جمع لم يُسْمَع واحِدُه (٣) ، كالعباديد والحذَافِير ، وقيل : الْجُرْ مُوز : الرُّ كبة ، فإن صحَّ كان المعنى أنه جمع رُ كبتيه وما يتصل بهما .

ومنه حديث الْمُغيرة : إنه لما بُعِثَ إلى ذي الحاجِبَيْن قال : قالت لي نفسي: لوجمعتَ جَرَ اميزك ، فوثبتَ وقعدتَ مع العِلْج .

عبد الرحمن \_ قال الحارث بن الصِّرَّة : رأيتُه يوم أُحُد في جَرِّ الجُبَل فَعَطَفْت إليه . هو أُسفله . قال :

\* وقدْ قَطَعْتُ وَادِياً وجَرّا \*

وَكَأَنَّهُ مَا انْجُرَّ عَلَى الأَرْضُ مَن سَفْحِهِ . وقولهم : ذَيْـل اَلْجَبَل . يَحْتَجُّ له .

ابن مسعود رضى الله عنه \_ جَرِّدُوا القُرْ آنَ ليَرْ بُوَ فيه صَغِيرُكُمْ ، ولا يَنْأَى عَنْهُ كَبِيرُكُم ؛ فإنَّ الشيطانَ يخرجُ من البيت تُقْرَأُ فيه سورةُ البقرة .

قيل : أراد تجريدَه عن النُّنَقَطِ والْفَوَاتِحِ والْمُشورِ لئـــلاَّ ينشأ نَشْ؛ فيُرَى('' أنها من القرآن.

وقيل ; هو حثٌّ على ألاَّ 'يتَعلم معه غيرُه من كتيب الله ، لأنها تُؤخَّذ عن النصارى واليهود ، وهم غيرُ مأمونين .

(١) ولمُمَا نهى عنها إشفانًا على قلبالنخلة أن يضر به قطع ماقرب منها . (٢) القلبة : جمع قلب ، وهو شعمة النخلة ، أو أجود خوصها . (٤) الضبط في ش. (٣) في ه : بواحده .

جرر

وقيل: إن رجلاً قرأً عنده ، فقال: أستِعيذ بالله من الشيطان الرجيم ، فقال: ذلك . وفيه وجهُ أسلوبُ الكلام ونظمه عليه أدّل : وهو أنْ يجعل اللام من صلة جَرِّدوا ، ويكون المعنى: اجعلوا القرآن لهذا ، وخُصُّوه به ، واقْصُر وه عليه دون النَّسْيان والإعراض عنه ، من قولهم : جُرَّد فلانٌ لأم كذا وتجرَّد له .

وتلخيصه : خصُّوا القرآن بأَنْ كَنْشاً على تعلّمه صفاركم وباللَّا يتباعد عن تِلَاوَته وَتَدَبُّره كَباركم ؛ فإنّ الشيطانَ لا يَقرّ في مكان يُقْرَأُ فيه .

\*\*\*

أبو همريرة رضى الله عنه \_ لو رأيتُ الوعول تَجْرِش (١) ما بين لَا بَدَيْهَا (٢) ما هِجْتُهَا وَلَامِشْتُهَا ؟ لأنَّ رسولَ الله صلى الله تعالى عليه وسلم حرَّم شجرها أن تُعْضَد أو تُخْبَط . أى تُرْعى و تُقْض ، والأصل فيــه جَرَش الملح وغيره ؛ وهو ألَّا تُبْنَعَمَ دَقَّهُ فهو جَرِيش ، ثم استُعير لموضع القَضْ .

وأما الجُرْس<sup>(۳)</sup> فهو أن ينقر الطيرُ الحبّ فيُسْمَع له جَرْسٌ أى صوت ، ومنه : نحل جَوَارس [١١٥] .

اللَّا بَتَان : حَرَّتًا اللَّه ينة .

مِسْتُهَا : أَى مَسِسَّهُا . وفيه وجهان : أَحَدُها أَن تَحْدُف السين و تُلْقِي حركتَها على اللّهِ . والثانى : أَن تحذفَها حذفاً من غير أَن تُلقيها عليها فتقول: مَسْتُها بالفتح ، ومثله ظلْتُ وظَلْت في ظَلَت .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله تعالى عنهما \_ شهد فتح مكة ، وهو ابن عشرين سنة ، ومعه فرس حَرُون ، وجمل جَرُور (١) ، و بُر ْدَةُ فَلُوت ، ورُمْح ثقيل ؛ فرآه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : صلى الله عليه وآله وسلم : إن عبد الله ، إن عبد الله .

الْجُرُورِ: لا ينقاد كأنه يَجُرُ قَائده ، أو يُجَرُّ بالشَّطَن جَرًّا .

الفَلُوت: التي لا تنضم عليه لصِفرها ، كأنها تنفلت عنه .

(١) وقيل: هو بالسين بمعناه ، ويروى بالحاء المعجمة والشين المعجمة . (٢) الضمير المدينة .

جرش

جرر

 <sup>(</sup>٣) ق a : بالشّين أيضا \_ تحريف .
 (٤) ق اللسان : جل جرور \_ بالزاى .

يَخْتَلِي : يَجْتَزَ (١) اَلْحَـلَى ؛ وهو الرَّطْب، ولامُه يَاء لقولهم : خَلَيْت الخلي . قال ابن مُقبل (٢٠):

تَمَطَّيْتُ أَخْلِيهِ اللِّجَامِ وَبَذَّنِي وشَخْصِي يُسَامِي شَخْصَه ويُطَاوِلُه (٢) أى أَجْمَـل اللجام في فيه مكان الْحلي .

إن عبدالله ، إن عبدالله : يجوز أن يكونا جملتين محذوفتي الخبر، ويجوز أن تكون الثانية خبراً كقولهم : عبدُ الله عبدُ الله .

عائشة رضى الله عنها \_ رأتِ امرأةً شاَّاء ؛ فقالت : رأيتُ أُمِّي في المنام ، وفي يدها شَحْمَةٌ ، وعلى فَرْجِها جُرَيْدَةً ، وهي تَشْكُو الْعَطَش ، فأردتُ أن أسقيَها ، فسمعتُ منادياً 'ينادى : ألا مَنْ سقاها شلَّت يمينُها ، فأصبحتُ كما تركين .

تَصَفَير جَرْدة : وهي الْخِرْقة الْخَلَق ؛ من قولهم : ثوبُ جَرْد .

وهب رحمه الله ـ قال طالوتُ لِدَاود : أنتَ رجلُ جَرى؛ ، وفي جبالنا هذه جَرَاجَةُ ۚ كَتْ تَرْبُونِ الناسَ .

هم اللَّصوص ، من جَرْ جَمَّهُ : إذا صرَعه ؛ وقياس الواحد جَرْجي . يَحْـُ تَرْبُونَ : يستلبون ؛ من حَرَبته : إذا أخذتَ ماله .

الشعبي رحمه الله ـ قال سُوَيد : قلت له : رجلُ قال إِن تَزوجتُ فلانة فهي طالق. قال: هو كما قال. قلت: إنْ عِكْرِمة يزعم أن الطَّلاق بعد النكاح(١). قال: جَرُ من مَوْلي ابن عباس.

أى حادً عن الصواب، ونكص.

الحسن رحمه الله تعالى \_ قال عيسى بن عمر: أقبلتُ مُجْرَ مُمن الله تعالى \_ قال عيسى بن عمر: أقبلتُ (١) بين يديه ، فقلت : يا أبا سعيد ؛ ما قولُ الله(٧) : ﴿ وَالنَّخُلُّ بَاسْقَاتٍ لِمَا طَلُّعُ ۖ نَضِيدٍ ﴾ ؟ قال : هو الطُّبِّيع في كُفرَّاه .

أي مُتَقَيِّضاً.

(۷) سورة ق ، آية ۱۰ .

جر د

جرجم

جومن

<sup>(</sup>٢) اللسان \_ خلى . (٣) في اللسان:

<sup>\*</sup> وشخصي يسامي شخصه و هو طائله \*

<sup>(</sup>٤) في هـ : نــكاح . (٥) في اللسان: مجرمزا. (٦) الاقمنياء: الجلوس.

اقْمَنْبَيَت: استوفزتُ جاعلاً يدى على الأرض.

الطِّبِّيع : لبّ الطَّلع ، سُتمى لامتلائه ، من قولك : هذا طِبع الإِناء ؛ أى ملؤه ، وَطَبَّع َ (١) القر بَة .

والـكُفُر"ى(٢): قِشْرُ الطلع.

**\*\***\*

عبدالملك ــ قال فىخطبته: وقد وعَظْـتُكم فلم تزدادوا على الموعظة (٢) إِلاّ اسْتِجْرَاحاً . هو استفعال من الجُرْح ؛ وهو الطعن على الرجل وردّ شهادته ؛ أى لم تزدادوا إلا فساداً [١١٦] تستحقُّون به أن يُطْعَن عليكم ، كما يُفْعَل بالشاهد .

ومنه قول ابن عَوْن رحمه الله : اسْتَجْرَحَتْ هذه الأَحَاديث .

أَى كَثُرَت حتى دَعَتْ أَهِلَ العلم إلى جَرْح بَعْضها .

ولا يستَجْرِينَكُم في (جف) . بيده جريدة في (زو) . جَرَّدِية في (رى) . مُحَرَّسة في (سر) . جُرْدًا في (سق) . في موضع الجرير في (غف) . من الجريمة في (عذ) . المتجرّد في (شذ) . وجُرْ ثمتها في (بر) · جراثيم العَرَّب في (رك) . حار جار في (شب) . جُرُ نَهُمَا في (صر) . اجرد في (قصع) . وأَجرٍ في (قن) . ولا يَجُرُ عليه في (هض) . جَرَّسَتْك الدهور في (حن) . ولم يُجَرَّد في (سر) . ثم جَرْجَم في (لو) . ثم يُجَرُ جرُ في (كو) . جُرُرًا في (دو) . على جرَّته في (حن) . بجريعة الذقن في (كف) . بجريرة حلفائك في (عض) . جراثيم في (رف) .

### الجيم مع الزاي

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ قال لأبى بُر ْدَة بن نِياَر (' ) فى الجُذَعة التي أَمَره أَن يُضَحِّى بها : ولا تَجْزِى عن أحدٍ بعدك .

أى لا تُوَرِّدًى عنه الوَاجِبَ ولا تَقْضِيه ، من قوله تعالى (٥): ﴿ لا تَجُنْزِى نَفْسُ عَنْ نَفْسُ عَنْ نَفْسٍ مَنْ عَلَا أَهِ الصَالِعِ كَفَضَاءِ الحَقّ.

حرا أ

<sup>(</sup>١) هذا الضبط في ش . وطبع القربة \_ كمنع ، وطبعها \_ بالتشديد : ملأها ( القاموس ) .

<sup>(</sup>٢) وتثلث الكاف والثاء معا ( القاموس ) . ﴿ (٣) في هـ : المواعظ . ﴿ ٤) مثل كتاب .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ، آية ٢٨ .

أَمَر بإخْراج البهود والنصارى من جريرة العرب.

قال الأَصْمُعي: هي من أقصى عَدَنِ أَبيَن إلى رِيفِ العراق<sup>(١)</sup> في الطول. وأما العَرْضُ فَمَن جُدَّة وما وَالاها مِنْ ساحل البَحْرِ إِلَى أَطْراف الشَّام (٢) . وقيل : ما بين حَفَر أَى موسى إلى أُقْصى اليمن (٢) في الطّول.

وأما العَرْض فما بين رَمْل كَبْرِين إلى مُنْقَطَع السَّماوَة .

وقيل: سُمِّيت جزيرة ؛ لأن البحرين: بَحْرَ فارس وبَحْرَ الحبش ، والرَّافِدَايْن (نَ قد أحاطت بها .

قال على رضى الله تعالى عنه في وصف دُخوله صلى الله عليه وآله وسلم : كأن دُخوله لنفسه ، مَأْذُونُ له فيذلك ، فكان إذا أوى إلى منزله جزَّأَ دخوله ثلاثة أجزاء : جزءًا لله ، وجزءًا لأهله ، وجزءًا لنفسه . ثم جزًّأ جُزْأَهُ بينه وبين الناس ، فيردُّ ذلك بالخاصَّة على العامَّة ، ولا يدَّخر عنهم شيئًا .

يريدُ أنَّ العامة كانت لا تَصِل إليه في منزله ، ولكنه كان يُوَصِّل إليها حظَّها من جزأ ذلكُ الجزء بالخاصَّة التي تَصِل إليه فتُوصِله إلى العامَّة .

لنفسه : مِنْ صلة الدخول.

ومَأْذُون : خبر مبتدأ محذوف ، والجملة في موضع خبركان ؛ ويجوز أن يَسْتَتِرَ في كان ضميرُ الشُّأن ، ويرتفع الدخول بالابتداء ومأَّذون خبره ، ويجوز أن يكونَ لنفسه خبركان ، ومأذون خبر مبتدأ محذوف ، والجلةُ لا محلَّ لها ؛ لأنها بدل عن قوله كانَ دخولُه لنفسه .

وقف على وادى نُحَسِّر (٥) ، فقَرَع رَاحِلته ، فَخَبَّتْ حتى جَزَعه . أًى قطعه عَرْضا ، ومنه جزْع الوادى [١١٧].

جزع

<sup>(</sup>١) في اللسان ، والمصباح : هي من أقصى عــــــن أبين إلى أطراف الشام . ﴿ ٢) في اللسان ، والمصباح : من ساحل البحر إلى ريف العراق . (٣) في اللسان والمصباح : إلى أقصى تهامة ، والمثبَت في هـ ، ش . ﴿ ٤) الرافدان : دجلة والفرات . ﴿ ٥) هو واد بين عرفات ومني . ( الفائق ۲۷ )

ذَكر خروج الدجَّال وأنه يدعو رجلا ممتلئاً شابّا (١) ، فيضر بُه بالسيف فيَقْطَعه جِزْ لَتَمينِ ، رَمْيَةَ الغَرَض ، ثم يدعوه فيُقْبِلُ يتهلّلُ وجهه يَضْحَك .

أَى قِطعتين ، يقال : ضرب الصيدَ فجَزَ له جِزْ لَتَـيْن : إذا قطعه باثْنَتَـيْن .

رَمْيَةَ الغَرَض<sup>(۲)</sup>: يريد أن بُعْدَ ما بين القِطعتين رَمْيَة غَرض ، وتقدير الـكلام كأنه قال : فيفصلُ بين نصفيه فَصْلاً مثل رَمْيَة الغَرَضِ ؛ لأنه معنى قوله : فيقطعه جزّ لتين ، أو فيفصل بين نصفيه واحد .

#### \*\*\*

قال: لا يحلُّ لأَحدِ منكم مِنْ مال أخيه شيء إلا بطِيب نفسه. فقال له عَمْرو بن يَثْرِبى: يارسول الله ؟ أرأيت إن لقيتُ غنمَ ابنِ عَمِّى أَجْمَتَزِرُ منها شاةً ؟ فقال: إن لقيتَها نعجة تَحْملُ شَفْرة وزِنادا بِخَبْتِ الجُمِيش فلا تَهجها.

اجتزارُ الشاة : اتخاذها جَزَرَة ، وهي من الغنم كَالْجُزُور من الإبل ، خَبْت : عَلَمْ الصحراء بين مكة (٢) والحجاز . قال [ جُنْدُب ] (٤) :

زَعَم العواذِلُ أَن نَاقَة جُنْدُب بُجَبُوبِ (٥) خَبْتٍ عُرِّيت وأَجَّت والجَّت والمتناعُ صَرْفها للتأنيث والعلَمية ، ويجوز أن تُصْرَف لسكون الوسط.

واَلجِمِيش<sup>(٦)</sup> : صفة لها ، فعيل بمعنى مفعولة ، من اَلجِمْش وهو الحلق ،كأنها <sup>(٧)</sup> حُلق نباتها .

ويجوز أن تُضاَف خَبْت إلى الجيش. والجيش: النبات.

والمعنى : إنك إن ظفرتَ بشاة ابن عمك ، وهي حاملةُ ما تحتاج إليه في ذَبحها واتخاذها من سكّين ومِقْدحة ، وأنت مُقْوٍ في أَرْضٍ قَفْرٍ فلا تتعَرَّض لها .

#### \*\*\*

عمر رضى الله عنه ـ أَتَاهُ رجلُ بِالْمَلَى عَامَ الرَّمَادَة مِن مُزَيْنَة ، فشكا إليه سُوءَ الحال ، وإشراف عِياله على الهلاك ؛ فأعطاه ثلاثة أنياب (٨) جزَ اثر ، وجعل عليهن غَرائر ، فيهن رَزَمٌ من دقيق ، ثم قال له : سِرْ فإذا قدمت فانْحَرَ ناقةً فأَطْمِمْهِم

جر ل

جزر

 <sup>(</sup>١) ق ه : شبابا . (٢) الفرض : الهدف . (٣) قال القتيني : سألت الحجازيين فأخبروني أن بين المدينة والحجاز صحراء تعرف بالخبت . (٤) ليس في ش . (٥) الحبوب : الأرض الصلبة .
 (٦) الجميش : الذي لاينبت . (٧) في ش : كأنما . (٨) في اللسان : ثلاثة أنياب حتائم .

بُوَدَ كَهَا وَدَقَيْقُهَا وَنَوِّرُ (1) . فلبثَ حينًا ، ثم إذا هو بالشَّيخ المُزَنَى فسأله فقال : فعلتُ ما أمرتنى به ، وأنى اللهُ بالحيا ، فبعثُ ناقتين ، واشتريتُ للْعيال صُبَّةً من الغنم فهى ترُوح عليهم .

الجزّائر : جمع جزُّور ، وهى الناقة قبل أن تُنْحَر ، فإذا نحرت فهى جُزُور ـ بالضم . الرِّزْمة من الدقيق : نحو ثلث الغرّارة ورُبعها ، وهى من رَزَم الشيء : إذا جمعه ، كالقطْعَة والصِّرْمة من قطع وصَرم ، ويقال أيضا للثياب المجموعة وبقيّة التمر فى الجُلّة : رزْمَة .

نَوِّزْ : قَلِّلْ ـ عن شَمِرٍ .

الحْياً : الخصب ، ولامُه ياهِ ، وهو من الحياة .

الصُّبَّة : ما بين العَشْر إلى الأربعين .

تسمية الناقة المسنّة بالنابِ لطول نابها ، كما يُسَمَّى الطَّلْمِيعة عينا ؛ والناب [١١٨] مذكَّر ، فلُوحِظ الأصل حيث قيل : ثلاثة أنياب على التذكير ، كما قالوا في تصفيرها : ثُيَيْبُ لذلك .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه ـ اشترى من دُوهْقاَن (٢) أرضا على أَنْ يَكُفِيَه جِزْ يَتَهَا . الْجِزْيَة : الْحَرَاجِ الذى ضُرِب على الكَفّار جزاؤه ؛ أَى أَداؤه ، فاستُعيرت لِحَرَاج جزى الأَرْض المحتوم أَداؤه .

وَالْمُعَىٰ أَنَّهُ شُرَطُ عَلَيْهُ أَنْ يُؤْدِّى عَنْهُ الْخُرَاجَ فِي السَّنَّةِ الَّتِي وَقَعَ فَيهَا البَّيْعِ.

\*\*\*

أبو هُريرة رضى الله عنه \_ كان يُسَبِّحُ بالنَّوَى الْجَزَّع \_ وروى بالـكسر .

قيل: هو الذى حُكّ بعضه حتى ابيضَ ، وتُرك الباقى على لونه ، فصار على لَوْن الْجُزْعِ (٢) ، وكل ما اجتَمع فيه سَوَاد وبياض فهو مَجَزَّع . ومنه : جَزَّع البُسْر ، إِذا أَرْطَبَ إِلَى نَصْفَهِ .

(١) في هامش ش : بالراء هو الصحيح . وبالزاي وهم .

وفي النَّهَاية : قال شمر ، قال القمني : أي قلل ، قال ولم أسمعها إلا له ، وهو ثقة .

جزع

<sup>(</sup>٢) بكسر الدال وضمها ـ كما في القاموس. (٣) وتسكسر جيمه أيضاً : ضرب من الخرز ، وهو الذي فيه بياض وسواد .

والمعنى أنه اتخذ سُبْحَة من النَّوى يسبِّح بها .

杂杂杂

خَوَّات رضى الله عنه \_ خرجت زَمَنَ آلَخُندق عَيْناً إلى بنى قُرَيظة ، فلما دنوتُ من القوم كَمَنْتُ ورَمَقْت الحصونَ ساعةً ، ثم ذَهَبَ بى النومُ فلم أشعر إلّا برجل قد اخْتَملنى ، فلما رَقِ بى إلى حُصُونهم قال لصاحب له : أَ بشير بجزَرَة سمينة ، فتناوَمْت ، فلما شُفِل (1) عنى انتزعتُ مِغُولا كان فى وَسَطه ، فوجَأْت به كَبده ، فوقع ميِّتا .

مى الشاة المعدّة للجَزْر ؛ أي الذبح .

الِمْوَلُ (٢): شبه الْخَنْجِر يشدّه الفاتك على وسَطَه للاغتيال .

\*\*\*

قتادة رحمه الله ـ قال فى اليتيم : تكونُ له الماشيةُ يقومُ وَلَيُّه على صلاحها وعلاجها ، ويُصيب من جِزَزِها ورِسْلها وعَوَارضها .

جَمْع جِزَّة ، وهي ما جُزَّ من صوفِ الشَّاةِ . يَقال : أعطني جِزَّةً أُو جِزَّ تَـيْن ، أَى صُوفَ شِاةٍ أُو شاتين ؛ وفلان عاضٌّ على جِزَّةٍ : إذا كان عظيم اللَّحْيَة .

الرُّسل: اللّبن.

العَوَارِض: جمع عارض ، وهو ما عَرضَ له دالا فذُ كِنِّي . يقال : بنو فلان يأ كلون العَوَ ارض (٣) .

\*\*

النَّخَعَى رحمه الله \_ التَّكْبِير جَزَّمْ ، والقراءة جَزَّمْ ، والنَّسليم جَزْم .

الجُزْمُ: القطع ، ومنه قيل لضَرْبٍ من الكتابة : جزم ؛ لأنه جُزِم عن المُسْنَد ، وهو خَطَّ حِمْير ، أى قُطِع عنه وأخذ منه .

والمعنى الإمساك عن إشباع الحركات ، والتعمّق فيها ، وقطعها أصلا في مواضع الوَقْف ، والإضراب عن الهمز المُفْرِط ، والمدِّ الفاحش ، وأن يَخْتلس الحركة ، ويَعمل على طلب الاسترسال والتسمُّل (٤) في الجلة ، وعلى وَتيرة قول الأصمعي : إن العرب تَزُوفُ (٥) على الإعراب ولا تَعَمَّقُ فيه .

\*\*\*

جزر

جزم

<sup>(</sup>١) في هـ : اشتفل . (٧) وقيل المغول : سوط في جوفه سيف . (٣) ينحرون الإبل التي يصيبها داء أو كسر ، خوفاً أن تموت فلا ينتفعون بها . (٤) في هـ : والتسميل .

<sup>(</sup> ه ) تزوف : تدور ، وفي ش : ترقرق .

وَقَى اللَّمَانَ : فِي الحَدَيْثُ : إِن الشَّمَسُ تَطُّلُعُ تُرقِّرُقَ ، قال أَبُو عَبِيدٌ : تَدُورُ تَجِيءُ وتُذَهِّبُ .

الحجاج \_ قال لأنس بن مالك : والله لأقلمنَّك قَلْع الصَّمْـَغَة ، ولأَجْزُرَنَّكَ جَزْرَ اللهُ الضَّرَب ، ولأَعْضَبَ السَّلَمَة (١) . فقال أنس : مَنْ يَعْنَى الأمير ؟ قال : إياك ! أَصَمَّ الله صَدَاك .

فكتب أنس [١١٩] بذلك إلى عبد الملك. فكتب إلى الحجاج: يابنَ المُسْتَفْرِمَة بِحَبِّ الزَّ بِيبِ؛ لقد همتُ أن أَرْكُلك رَكْلةً تَهْوِي منها إلى نارِ جهنم، قاتلَك الله أَخْيَفِش (٢٠) العينين، أصكَ الرجلين، أسودَ الجاعِرتين.

جزْرُ الْعَسَلِ: انتِزاعُه من الخليّة وقطعه عنها ، ومنه جَزَرَ النَّخْل: إذا أفسده جزر بقَطْع ليفه وشَحْمه .

والضَّرَب: العسل الأبيض الغليظ، وقد اسْتَضْرَب، وهو يَسْهُمُل على العاسل استقصله شَوْرِه، بخلاف الرقيق فإنه يَنْاَعُ ويسيل، ولو رُوِى الصَّرَب بالصاد ـ وهو الصَّمْغُ الأحمر ـ لجادَتْ رِوَايته .

عَصْبِ السَّلَمَة : ضمُّ أَغْصَانَهَا بحبل ثم ضَرْبُهَا حتى يسْقط ورقها .

أصمَّ الله صدَاك : أَى أَهلَـكَكُ حتى لا يَكُونَ لكُ صُوتُ يَسَمَّهُ الصَّدَى فَيَجَيَبُهُ . الْمُسْتَفْرِمَة : من الفَرْم والفَرْمَة ، وهو شيء كانتِ البغايا يَتَّخِذْنَهُ من تَجَمَّ الزَّبيب ومن الأشياء العَفِصة للتَّضْييق ، وهو التَّفْرِيم والتَّفْرِيبُ ، ومنه قول امرئ القيس يصف خيلا<sup>(۲)</sup> :

# \* مُسْتَفْرِماَت بالحصَى جَوَافِلا \*

الرَّكُلَة : الرَّفْسة بالرجل. ومنها : مَرْكَلا الفرس لموقعي رِجلي الفارسِ من جَنبيه. الجَاعِرتَان : حيث يَضْرِب الفرس أو الحمار بذَنَبه من فحذيه .

华米米

<sup>(</sup>١) السلمة : شجرة ذات شوك يدبغ بورقها وقشرها . (٧) تصغير أخفش ، والحفش : ضعف في البصر وضيق في العين .

<sup>(</sup>٣)ديوانه : ١٣٤ ، وقبله :

يا لهف هند إذ خَطِئْنَ كَاهِلا نحن جلبنا القُرَّحَ القَوَافِلاَ

وقبله :

ابن عمير (١) رضى الله عنهما \_ إِن رجلا كان يُدَاينُ الناسَ وكان له كاتب ومُتَجاذٍ ، فَكان يقول : إِذا رأيتَ الرجل مُعْسِرا فأَنْظِره ، فَغَفَرَ الله له .

أهل المدينــة يسمون المُتقاضى المُتَجازى ، ويقولون : أمرتُ فلانا يَتَجازَى (٢) دَيْــنِي (٣) على فلان .

أَجْزِرناً في (عز ). فَتَجَزَّعُوها في (مل). فجزَّلها في (كن ). فليَجْزِ في (عر ). من جُزْئه في (حي ). بقِناح جَزْء في (قن ).

#### الجيم مع السين

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ إِياكم والظنَّ ، فإن الظنَّ أَكذبُ الحديث ، ولا تجسَّسُوا .

جسس هو بالجيم : تعرُّف الخبر بتلطّف و نِيقة <sup>(٤)</sup>، ومنه الجاسوس، وجسّ الطبيب اليَد، وبالحاء : تطلّب الشيء بحاسَّة كالقسمُّع على القوم .

الشمبي رحمه الله :

جزا

اجْسُر (٥) جَسَّارُ سَمَّيْتُكَ الْفَشْفَ فَاشَ إِنَ لَمْ تَقْطَعِ جَسَّارِ: فَعَّالَ مِن الجِسَارة ، يعني سيفه ، جعله عَلما له .

والفَشْفَاش : المتنفج الكذاب ، وفشفش : أَفْرَطَ في الكَذِب ، وأصله فَشْفَشَة (٢٠) الوَطْب ، وهي (٦) فشّه .

**\*\*** 

نَوْف رحمه الله تعــالى ـ ذكر عُوجًا وقَـثْل موسى له ، فال : فوقع على نيل مصر فِسَرَهم سَنَةً .

أى اعترض على النّيل، فعَقَد لهم من شَخْصه جَسْرا، من جَسر الجسر: إذا عَقَده، والأصل فِسر لهم، مُغذِف الجارّ وأوصل الفعل كقوله:

(١) في ه : عمر . (٢) أي يتقاضاه . (٣) في ه : دينه . (٤) من التنوق ، وهو التجود والمبالغة . (٥) في ه : اجر ، وهذه رواية ش، واللسان والنهاية ، والجسار : فعال من الجسارة ؟ وهي الجرأة والإقدام على الشيء . (٦) يقال للسقاء إذا فتح رأسه وأخرج منه الربح : فش . وفي ش : فشها . وفوقها : خ : فشه .

\* ولقد جنيتُك أَكْمُوًا وعَسَاقِلا (١) \* ومنه [١٢٠] قول ذي الرمة (٢):

فلا وَصْلَ إِلَّا أَن تُقَارِب بيننا قَلَائُصُ يَجْسُرنَ الفَلَاة بنا جَسْرا

اَلْجُسَّاسَةَ فِي ( زُو ) . جُسَّاماً فِي ( قَح ) . اَجَاسِد في إِ ( شن ) .

الجيم مع الشين

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ أَوْلَمَ عَلَى بَعْضِ نِسَائِهِ بَحَشِيشَةٍ .

هِي الْحِنطَةُ الْمُجْشُوشَة تُطْبَخُ بِلَحْمِ أَوْ تَمْرٍ .

عمر رضى الله عنه \_ قال حفص بن أبي العاص: كنا نأكل عند عُمَر وكان (٣) يَجيئُنا بطعام جَشِبِ عَليظ ، فكان يأكل ويقول : كلُوا فكنا 'نَعَذَّر .

اَلْجُشِب : الغليظ الْحُشْن ، وقد جَشُب جَشَابَة . ومنه (٢) :

\* تُو لِيكَ كَشْحاً لَطيفاً لَيْسَ مُجْشاً بَا \*

التّعذير : التقصير مع طلب إقامة العُذْر .

عُمَانَ رَضَى الله تعالى عنه \_ بلغني أنَّ أناساً منكم يخرجون إلىسَوَادِهِم إِمَّا في تجارة وإِما في جباية ، وإِما في جَشَر فيَقْصُرون الصلاة ، فلا تفعلوا ؛ فإنمــا يَقْصُر الصلاة لَمَنْ كَانَ شَاخِصًا أَوْ نَحَضْرَةً عَدُوٌّ .

آلجشَر : فَعَلْ معنى مفعول ، وهو المال الذي يُحِشِّر ؛ أي يُخْرَج إلى المرعى فيُباَّت فيه ، ولا يُرَاح إلى البيوت ، ويقال للذين يَجْشُر ونه : جَشَر أيضا ، كأنه جمع جَاشِر . ويقال : جَشَرَ المالُ عن أهله فهو جَاشِر وجشَر. ومنه قوله : لا يَمْرُّ نُسَكُم جَشَرُ كُمْ مِنْ صَلَاتُكُمْ وَذَلْكُأْنُهُمَ كَانُوا أَيْطِيلُونَ الغيبةَ عَنِ البيوتُ فَيَرُونُهَا سَفَراً فَيَقْصُرُ وَنِ الصَّلاة.

: مماد (۱)

\* ولقد مهيتكَ عن بَنَاتِ الأَوْبَرِ \*

(٢) لم نقف عليه في ديوانه الذي بأيدينا . (٣) في هـ : فكانّ . (٤) هو لأبي زبيد الطائي كما في اللسان ــ جشب ، وصدره :

\* قراب حصنك لا بكر ولا نَصَف \*

جشش

جشب

شاخصاً: أي مسافراً.

بِحَضْرَةٍ عَدُوٌّ : يعني أنه كان يَقْصُر وإن كان مقيما إذا كَان في قتالِ عدوٌّ .

ومن الجشر حديث صِلَة بن أَشْيمَ ، قال: خرجت إلى جَشَر لنا ، وَالنخلُ سُلُب ، وكنتُ سريعَ الاستجاعة ، فسمعت وَجْـبَةً فإذا سِبُ فيه دَوْخَلَّةُ (١) رُطَب ، فأكلت منها ، فلو أكلت خبزاً ولحماً ماكان أشبع لى منه .

سُلُب: لا حَمْل عليها ، الواحدة سَلِيب (٢).

الاستجاعة : قوة الجوع، واستَجاع من جَاع، كاستعلى من عَلا ، واسْتَبْشَر من بَشِر. الوَجْبَة : صوت السقوط .

السِّبِّ : الثوب الرقيق . وقيل : الشُّقَّة البيضاء .

الدوْخَلَّة (١): سَفِيفة (٣) من خُوص.

\*\*\*

مُعاذ رضى الله عنه \_ لما خرج إلى الهين شيَّعَه رسول الله صلى الله وسلم ، فبكى مُعاذ جَشَعًا لفراق رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم .

أى جَزَعًا مع شدَّة حِرْصِ على الإقامة معه .

يُرسِّمُني فَإِني جَاشِمُه فِي ( لب ) .

الجيم مع الظاء

كل جَظَّ في (ضع).

الجيم مع العين

النبى صلى الله تعالى عليه وسلم \_ نهى عن لونين من التمر: لون الجُلْمُرُ ورِ، ولونِ الحَبَيْق . الجعرور : ضرب من الدَّقَل ، يحملُ أشياء صِغارا لا خيرَ فيها .

ومنه قيل لصفار الناس : جعارير .

والْحَبَيْق : ضرب ردى أيضاً . والمراد النهي عن أن يُؤخذا في الصَّدقة .

جشع

حع,

<sup>(</sup>١) بتشديد اللام وتخفف . (٢) في هـ : سلب .

<sup>(</sup>٣) سف الحوس: نسجه ، كأسفه ( القاموس )، وفي ه: شقيقة .

ومنه حديث الزُّهْرى : لايأخذ المصدِّق [١٣١] الجُعْرُور ، ولامُصْرَان الْفَارَة <sup>(١)</sup> ، ولا عَـِـذْق حُبَيْق .

قال الأصمعي : عَيِذْقُ حُبيق وعِيَذْقُ ابن حُبَيق : ضَرْبٌ من الدَّقَل (٢٠).

\* \* \*

مَرّ مصعب بن عُمَير وهو مُنْجَعِفٌ فقال : رجال صَدَقوا ما عاهدوا اللهَ عليهِ . جَعَفْتُ الرجل : صَرَعتُه ، فانجَعف .

جمف

\* \* \*

بُعِثِ عَمَانَ بن عَفَّانَ رضى الله تعالى عنه رسولاً إلى أَهل مكة ، فنزل على أَبى سفيان ابن حرب ، و بلَّغه رسالتَه ، فقال أهل مكة لأبى سفيان : ما أتاك به ابنُ عمك ؟ قال : أَتَانَى بشر " ؛ سألنى أن أُخَلِّى مَكَلَّةً لجعاً سِيس (") مُضَر .

جعسس

قال الأصمعى: الجُمْسُوس بالسين والشين : وصف بالقَمَاءَةِ والصَّفَر ، وقيل بالسين : اللَّهُم ، وبالشين : الدقيق الطويل . وقال الراعى :

ضُعَافُ القُوكَى ليسواكَمَنْ يبتني الفُلا جَعَاسيسُ قَصَّارُون دُونِ الْمُكَارِمِ \_

كان العباس رضى الله تعالى عنه يَسم إبله فى وجوهما ، فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : ياعم ؟ إن لكل شىء حُرْمة ، وإن حُرْمة البَدَن الوجه . قال : لا جر م يارسول الله ! لأباعدنَّ ذلك عنه . فكان يَسِمها على جوَاعِرها .

جعر

قال المبرّد: للورك حروف ستسة ؛ فحرْ فاها المشرِفان على الخاصرتين: الحَجَبَتَان ، وحَرْ فاها اللذان يَبْتَدّان الخَجَبَتَان ، وحَرْ فاها اللذان يَبْتَدّان النّدنب: الجاعِرَ تان .

\* \* \*

ابن عمر رضى تعالى عنهما \_ ذُ كِر َ عنده الجُعائل، فقال : لا أَغْزُ و على أَجْرٍ ، ولا أَبْرِ عَلَى أَجْرٍ ، ولا أَبْرِ عَمَنَ الْجِهَاد .

<sup>(</sup>١) مصران الفارة : ضرب من ردىء التمر . (٢) الدقل : أردأالتمر ، وقيــل : ما لم يكن أجناساً معروفة . (٣) في اللسان والنهاية : لجماسيس يثرب . (٤) في هـ : تبدآن .

جمع جماَلَة بالفتح والكسر أو جمّيلة ؛ وهي جُمْل يدفعه المضروب عليه البّعثُ إلى جعل من يَغْزُ و عنه قال [ الأسدى ](١) :

\* فَأَعْطَيْتُ الْجِعَالَةِ مُسْتَمِيتًا \*

ومنه حديث مسروق رحمه الله: إنه كان يَكُرُهُ الجُعَائل .

ابن زياد \_ كتب إلى عمر بن سعد بن أبي وقّاص : أَنْ جَمّْجِـع ْ بِالْحَسَيْنِ .

أَى أَنْوَله بِجَعْجَاع، وهو المـكان آخَيْن الغليظ وهذا تمثيلُ لإلجائه إلى خَطْبٍ شاقّ و إرهاقه .

وقيل : المراد إزعاجه ؛ لأن الجعجاع مَنَاخُ سَوْءٌ لا يقرُّ فيه صاحبُه ، ومنه : جَمْجَع الرجل: إذا قَمد على غير طمأنينة .

جَمِظ في (ضع). جعظريّ في (غل). الجِعْثن في (صب). الجِعاد في (نط). جَعْد فی ( فر ) . جَعِیلة فی ( ثم ) . كَا ُلجِعْدُ بَة فِی ( عص ). انجعافها فی ( خو ) .

## الجم مع الفاء

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ في صفة الدَّجال: جُفَالُ الشَّعرِ .

هو الكثيرُ الشعرَ المحتمعُهُ .

جفل

ومنه أَلَجْفَالَةُ: الجماعةُ من الناس. وتقول العرب على لسان الضائنة: أُوَلَّدُ رُخَالاً (٢)، وأَجَرُ مُ جُفَالًا " ، وأَحْلَب كُتُبًا ( ) عِجَالًا ، [ ولم تَرَ مِثْلَى مالا ] ( ) .

وفى حديث آخر : إنه صلى الله تعالى عليه وسلم رأى رجلا جَا فِل الشعر ؛ فقال : أماً وجدَ هذا شيئًا يسكِّن بهِ شَعْرُه !

هو المستطار الشُّعر المَتَفرِّقةُ . ومنه حديث السحاب آلجُفْل : الخفيف الذي تطير به

(١) من اللسان . (٢) الرخل : الأنتي من أولادالضأن، والذكر حمل ، والجمع أرخلورخال (بضمالراء وكسرها ). (٣) جفالاً : أي أجز بمرة واحدة ، وذلك أن الضائنة إذا جزت فليس يسقط من صُوفها إلى الأرضشيء حتى يجزكله ويسقط أجم . (٤) في هـ : كثيبًا . وفي اللسان : وأحلب كَشبًا ثقالا، والكُثبة من الماء واللبن القليل عمنه . وقيل : مثل الجرعة تبتى في الإناء . وقيل : قدر حلبة . وقال أبو زيد : ملء القدح من اللبن . والمثبت في ش أيضًا . (٥) ليس في ش . [١٢٢] الريح ، وكلُّ خفيف جافلٌ وجَفَّلُ وجفِيل .

\* \* \*

صوموا ووَفِّرُ وا أَشْعَارَكُمْ فَإِنَّهَا مَعْفَرَةٌ .

أَى مَقْطَعَةُ لَانكاح ، يقال : جفَر الفحلُ عن الضِّرابُ رُجفورا : إذا انقطع عنه .

\*\*\*

وكنت آتيكم فأُجفَرُ تُكم : أَى قَطَعتكم .

ومنه حديثه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: إنّ عُمَّان بن مظعون قال له: إنى رجل يَشُقُّ على اللهُ العُزْبة في المفازِي ؛ أفتَأْذَنُ لى في الخصاء؟ قال: لا ، ولكن عليك بالصوم فإنه مُجْفِرُ (١).

أى قاطع للشَّهوة .

ومنه حديث على عليه السلام: إنه رأى رجلاً في الشمس فقال: قم عنها فإنها مَبْخرَة (٢) عَجْفَرَةُ ، تُتْفِل (٣) الربح ، و تُنْبلي الثوبَ ، و تُظْهِر الداء الدَّفين .

وعن عمر رضى الله عنه \_ إياكم ونو مَة الغَدَاة فإنها مَبْخَرَة تَحْفَرة - وروى مَجْعَرة . أَى مُيَبِّسَة للطبيعة .

\*\*\*

حين سُحِر جعِل سِحْرُهُ في جُفّ طَلَعْةَ ، ودُ فِن تحت راعُوفة ِ البِئِرِــ وروى : في جفف جُبّ طلعة ·

> جُفّها: وعاوُّها إذا جفّ ، وجبّها: جَوْفُها ، ومنه جبّ البئر وهو حِرابها . الرَّاعُوفة : صخرة تُتْرَك نارِتئةً في أسفل البئر فإذا نَقّوها جلس عليها الْمَنقِّي . وقيل: تكون في بعض البِئر لا يمكن تطعها فتُتْرك ، وهي من رَعَف : إذا تقدّم .

> > \*\*\*

فى لحوم الحُمْر الأهلية نَهَى عنها ، ونادى مُنادِيه بذلك ؛ فأَجفَتُوا القُدور ـ وروى : فَهَنُوا ـ وروى : فَهُمَ وروى : فأمر بالقدور فكُفئت ـ وروى : فأكفئت .

جِفَأُ القِدْرِ وَكَفَأُهَا وَأَجِفَأُهَا وَأَكْفَأُهَا : قَلَبُهَا .

\*\*\*

قال عبد الله بن الشِّخِّير رضى الله عنه : قدمتُ عليه في رَهْط من بني عامر فسلَّمنا (١) هذا في ه ، ش ، وفي النهاية : مجفرة . (٢) مبخرة : مظنة للبخر ، وهو تغير ربح الفم .

(٣) من التفل ، وهي الريح الكريهة .

جفأ

جفر

عليه ، فقالوا : أنت والله نا ، وأنت سيِّدُنا ، وأنت أطولُ طولا ، وأنت الجُفْنَةُ الغَرِّاء . فقال : قولوا بقولكم ولا يَسْتَجر بِنَّكُم الشيطان \_ وروى : ولا يستهوينكم . شبّهوه بالجَفْنة الغرَّاء ، وهي البيضاء من الدّسم ؛ نعتاً له بإنه مِضْياَف مِطعام ، أو أرادُوا : أنت ذو الجَفْنة ، ومنه قوله :

جفن

ياجفنةً بإزَاءِ الحوْض قد كفئوا ومَنْطِقاً مثل وَشَى الْيُمْنَةِ (١) الحبرِه وقول امرى القيس (٢):

رُبَّ طَعْنَةً مُثْمَنْعِرَه \* وجَفْنَةً مُسْحَنْفِرَهُ \* تُدُفِّن غداً بأَنْقِرَهُ \*

بقولكم : أى بما هو عَادَ تُكم من القول المسترسَل فيه على السجيَّة ، دون المتكلَّف المتعمَّل للتزيد في الثناء .

وقيل : بقَوْل أهل الإسلام ومخاطبتهم بالنبي والرسول ِ ؛ لأن ماخاطبوه به من تحية أهل الجاهلية لملوكهم .

اسْتَجْرَ يْتَ جَرِيًّا، وتجرّيتُهُ (٣): أى اتخذته وكيلا، وهو من الجرمي، لأنه يَجْـرى مَوْ كلّه

والمعنى : لا يتخذنَّكُم كَالأَجرياء في طاعتكم له واتَّباعكم خطواته .

خلق الله الأرض السُّفلي من الزَّ بَد أَلجفاء والماء الـــكُباًء [١٢٣].

جفا اُلجفاء: ماجفاً ه السيل ؛ أى رَمى به ، ويجوز أن يُرَاد به الجافى ، وهو الغليظ ، من قولهم : ثوب جاَف ، ورَجل جاف .

والـكُباء: الـكاكب، وهو المرتفع العظيم؛ من قولهم: فلان كابى الرَّماد. وكبا الغُبار: ارتفع، وكبَت المُنْبة: امتلاًت حتى تَفِيض

\*\*\*

<sup>(</sup>١) اليمنة ـ بالضم: برديمني . (٢) ديوانه: ٣٤٩ .

وقد روى:

رُبَّ جفنة مثعنجره \* وطعنة مسحنفره \* تَبْقى غَداً بأنْقرِ ه \*

وجفنة مثعنجرة : ممتلئة ثريدا ,

<sup>(</sup>٣) في هـ : وتجرية .

من اتُّخَذَ قَوْسًا عربية وجَفِيرَها نفى اللهُ عنه الفَقْر .

اَلَجِفير : الواسعة من السكنائن ، ومنه : الفَرس الْمَجْفَر<sup>(۱)</sup> ، وتقدير قوله : وجفيرها : جفر وجفير العربية ؛ كراهة زِيِّ العَجَم .

وروى أنه رأى رجلا معه قوسٌ فارسية فقال : أَلْقِها .

\*\*\*

قالت حَلِيمة رضى الله عنها التي أرضعته صلى الله عليه وآله وسلم : كان يَشِبُّ فى اليوم شبابَ الصَّبيِّ فى الشهر، فبلغ سِتًا وهو جَفْر.

هو الذي قَوِي على الأكل ، واتَسَع جوْفُه ، وقد استَجْفر . وهو من أولاد المعز : ما بلغ أربعة أشهر وفُصِل .

\*\*\*

ومنه حديث عمر : إنه قَضَى فى الضَّبُع كَبْشًا ، وفى الظَّبْى شاةً ، وفى اليَرْ بُوع جَفْراً أُو جَفْرَة .

أَى أَوْجَب ذَبْحَهَا عَلَى الْمُجْرِمِ إِذَا قَتَلَ شَيْئًا مِن ذَلَكَ .

\*\*\*

عُمَر رضى الله عنه ـ كيف يَصْلُح بلد جلُّ أَهْله هذَان الْجُفَّان (٢) : كَذبُ بكر ، أَوْ بُخْلُ تَميم .

هذا لقب لبَكْر وتميم . قيل : لأنه لم يكن فى العرب قبيلتان أكثر عددا منهما . واُلجَفَّ : الجمع الكثير . وعن المبرد : ها حيَّان فيهما جفاء ، من الجفت وهو الجافى .

\*\*\*

حَمَل يهوديُّ امرأةً مسلمة على حمار ، فلما خرَج بها من المدينة جَفَلها عن رَحْلها ، ثَم تَجَثَّمها ليَنْكِحَها ، فأتي به عُمَر ؛ فقال : ما على هذا عاَهَدُ ناكم ؛ فقتله .

حفف

<sup>(</sup>۱) فرس مجفر : عظيم الجفرة ، وهى وسطه . (۲) وفى اللسان والنهاية أيضا : فى الحديث : الجفاء فى هذين الجفين : ربيعه ومضر ، والجف والجفة : العدد الـكثير والجماعة من الناس ، ومنه قيـــل لبكر وتميم : الجفان -

جَفَلها : طرحَها ، من قولهم : طعنَهُ فَجَفَله (۱) ، إذا قلعه من الأرض ، والريح تَجَفْلِ الْجَهَام ؛ أى تذهبُ به .

ومنه حدیث ابن عباس رضی الله عنهما : إن رجلا قال له : آئی البخر َ فأجده قد جَفَل سمكاً كثیرا ، فقال : كُلْ ما لم تر شیئاً طافیا .

أى رمى به إلى الساحل.

تَجَشُّمها : من تَجُنُّم الطائر أَنْنَاه إذَا عَلَاها للسَّفَادِ .

\*\*\*

انْكَسَرَتْ قَلُوصٌ من إبلِ الصدقة فجْفَنَهَا (٢) .

أى أطعمها في الجفان ، وأنشد ان الأعرابي (٣) :

يا رُبَّ شَيْخ مِ فيهم عِنِّب ين عَن الطِّمَانِ وعن التَّجْفِينِ (١)

\*\*\*

عَمَان رضى الله عنه \_ لما حُوصِر أشار عليه طَلْحَة أَن يَلْحَقَ بجنده من أهل الشام فيمنعوه . فقال : ما كنتُ لِأَدعَ المسلمين بين جُفَين ، يَضْرب بعضُهم رقابَ بعض .

اُلجف والجُفّة (٥): الجماعة الكثيرة، ويجوز أن يريد بين مِثْلِ جُفَّين، وهما بكر وتميم َ فَى كَثْرة العدد.

\*\*\*

أبو قتادة رضى الله عنه ـ كنت مع النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فى سَفْرة ، فَنَعَس على ظهر بعيره حتى كاد يَنْجَفِلُ [١٣٤] فَدَعَمْتُه .

هو مطاوعُ جَفَله ، إذا طرحه وأَلْقَاه .

\*\*\*

ابن عازب رضى الله عنه \_ سُئِل عن يَوْم حُنين ، فقال : انْطَق جُفَادِ من الناس وحُسَّر إلى هذا الحيّ من هَوَ ازِن ، وَهم قوم (رُماة ، فرمَوْهم برَ شْقٍ مِنْ نَبْل كأنها رِجْلُ حَرَاد ؛ فانكشفوا .

يطعم فيها . قال أبو منصور : والتجفين في هــــذا للبيت من الجفان والإطعام فيها خطأ في هذا الموضم إنما التجفين ماهناكترة الجماع . (٥) بفتح الجيم وبضمها . جفل

جفن

. .

جفل

<sup>(</sup>١) ف ه : طعنة بحفلة. (٢) أى اتخذ منها طعاما فى جفنة وجم الناس عليه، وهى بتشديد الجيم فى ش. (٣) اللسان \_ جفن . قال أحمد فى قوله : وعن التجفين : هو الجفان التي (٣) اللسان \_ جفن .

حفأ

أراد سَرَعان الحيل تشبيها بجُفاء السَّيل.

و اُلحَسر : جمع حاسِر ، وهو الذي لا جُنَّة له ؛ يعنى أنهم قليلون وحاسِرُون . رجْل الجراد : الجماعة منه .

لَمْ تَجُنْتَفَنُّوا فِي (حف) . الجَفْرَة فِي (عك) . جُفْ طلعة فِي (طب) . مَخْفِرة فِي (رو ) . مِن بدا جَفَا في (بد) . [في جَفَاء الله في (حق)] . [أجْفَلَة في (زف)] جفّة في (نف) . جفنة عبد الله في (جك) . جُفوفا في (بل) .

## الجيم مع اللام

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ــ نهى عن لحوم الجلَّالَةِ .

كُنِي عن العَذِرة بالجَلَّة (1) ، وهي البَعَرة (٢) ؛ فقيل لاَ كلتها : جَلَّالة وجَالَّة ، وقد جل الجَلِّة واجتلَّها : التقطّها ، وماء مَجْلُول : وقعت فيه الجِلَّة .

\*\*\*

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم: إن رجلا سأَله عن لُحُوم الحمر ، فقال: أَطْعِمْ أَهُولُ عَنْ لَحُومُ الحمر ، فقال: أَطْعِمْ أَهْلَكُ من سَمِين مَاللِكَ ، فإنى إنما كرهت لك جَوَالَ (٢٠) القَرْيَةِ .

ومنه حدیث ابن عمر رضی الله عنهما : إنّ رجلا قال له : إنى أرید أن أصحبَك . فقال : لا تصحبنی علی جلّال .

كُرِهُ رَكُوبِهِ ؛ لأن ربح الجَلَّة في عَرَقه .

米米米

استأذن عليه أبو سفيان فحجبه ، ثم أذِنَ له فقال : ما كِدْتَ تأذن كى حتى تأذن لحجارة الْجُلْهُمَتَيْن ! فقال : يا أبا سُفْيان ؟ أنت كما قال القائل : كلُّ الصيد في جَوْف الفَرَا .

الْجُلْهُمة \_ بالضم : القارَةَ الضَّخمة .

وعن أبى عبيد : أنه أراد الْجَلْهَة ، وهي جانب الوادى (') ، فزاد ميا ، والرواية عنه بالفتح .

جلل

جلهم

<sup>(</sup>١) مثلثة ـ كما في القاموس . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ في ش . البعر . وفي القاموس . الجلة : البعر أو البعرة .

 <sup>(</sup>٣) الجوال : جمر جالة . (٤) في جهرة الأمثال للعسكري (١٦٣) : وسطه .

والمعنى أنك تؤخرنى ولا تأذنُ لى حتى تأذنَ قَبْلى لناس كثير ، هُمْ فى كثرة حجارتها . أو لا تأذن لى أصلا كما لا تَأْذَن للحجارة .

الفَرَأ : حِمار الوحش ، يعنى أن كلَّ صَيْدٍ دونه ، و إنما قَصَد تألَّفه بهذا الكلام ، وكان من المؤلَّفَة قلومُهم .

\*\*\*

لا جَلَبَ ولا جَنَب ولا شِفار في الإسلام .

الْجَلَب : بمعنى الجَلَبة ، وهي التَّصويت .

والْجَنَب: مصدر جَنَب الفرسَ ؛ إذا اتَّخَذه جَنيبةً .

والمعنى فيهما فى السباق أن يُتْبع فرسه رَجلاً يُجْلِب عليه ويَزْجُرُه ، وأن يَجْنُبَ إلى فرسه فَرَساً عُرْياً ، فإذا شارف الغاية انتقَل إليه ؛ لأنه أَوْدَعُ فسبق عليه .

وقيل : الجلَب في الصدقة : أن يَجلُبوا إلى المُصَدِّق أنعامَهم في موضع يَنْزله ، فنُهى عنه إيجابًا لتصديقها في أُفنيَتهم .

وقد مَرَ الشَّغار في ( أب )(١) .

\*\*\*

أعطى بلال بن الحارث مَعَادِن القَبَليّة (٢) جَلْسِيّمًا وغَوْرِيّمًا .

النسبة إلى الجلس وهو نَجْد ، سُمّى بدلك لارتفاعه [١٢٥] من قولهم لِلْفِلَظِ<sup>(٣)</sup> من الأرض والجبل المشرف والناقة المرتفعة : جَلْس .

وجَلَس : إذا أنجد ، وقال الشَّمَاخ ('' :

فرَّتْ (°) على ما والعُذَيْبِ وعَيْنُهَا كُوَّ قُبِ الصَّفَا جَلْسِيُّهَا قَدْ تَغَوَّرا

\*\*\*

فى حديث الإسراء: أحذَنى جبرائيل وميكائيل ، فصعِدًا بى ، فإذا بَهَرْ يَن جِيلُوَ اخْيْنِ قَاتُ : يا جبرائيل ؛ ما هذان النهران ؟ قال : سُقْياً أهلِ الدنيا .

جلب

جلس

<sup>(</sup>١) صفحة ١٧ . إ (٢) هي ناحية قرب المدينةِ . (٣) في هـ : للفليظ . (٤) اللسان ــ جلس .

<sup>(</sup>ه) في اللسان : فأضحت . وهــــذا البيت قد أنشده في اللسان على أن الجلسي مُعناه ما حول الحدقة ، وقبل : ظاهر العين .

الجَلُوَ اخ : الواسع ، قال بعض بني غطفان : جلخ

أَلَالَيْتَ شِعْرِي هِل أَبِيتَنَّ ليلةً بأَبْطَحَ جِلْوَاحِ بأَسْفَلِهِ نَخْلُ

قال له صلى الله عليــه وآله وسلم أصحابُه لمَّا نزلَتْ (١) : ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لِكُ فَتَحَا مُبينا ) : هَــذا يا رسولَ الله أَنْتَ ، قد غُفِرَ لك ، وَبَقَينا نحن في جَلَج ِ لا نَدْرِي ما يُصْنَع بنا .

اَلْجَالَجِ : بمعنى اَلْحَرَجِ وهو القَاقَ ، أَى بَقِينَا في غير استِقرار ويَقْيِن من أَمرنا . جلج وقيل : هو جمع جَلجَة ، وهي الرأس : أي في عدد رءوس كثيرة من المسلمين .

> ومنه حديث عمر رضى الله عنه : إنه كتب إلى عامله على مصر خُذْ من كل جَلَجَة من القبْط كَذَا وكذا .

أخذ أسعد بن زُرارة رضى الله عنه بيدِه صلى الله تعالى عايه وآله وسلم ، وقال: يأيها الناس ؛ أتدرون على ماذا تُبَايعون محمداً صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ؟ إنَّكُم تُبَايِمُونَهُ عَلَى أَنْ تُحَارِبُوا العَرَبُ والعَجَمُ والجِنَّ والإِنْسَ مُعْلِيةً !

قالوا: نَحْنُ حَرْبُ لمن حارب، سِلْمُ لمن سَالَم.

أى حربًا مُجْلِيةً عن الأوطان ، تقول العرب : اختاروا فإما سِـلْم مُخْزِية حلا وإما حربٌ نُجْلية .

وقيل : لو رُويت مُجْلبة ، فهي من أجلَب القوم ، وأُجْلَبُوا : إذا اجتمعوا .

قدم سُوَيد بن الصامت مكَّة فتصدَّى له رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فدعاه فقال له سُوَيد : لعل الذي معك مِثلُ الذي معى ! قال صلى الله عليه وآله وسلم : وما الذي معك ؟ قال : كَعِلَّةُ لُقُمان .

كُلُّ كَتَابِ حِكْمَة عند العرب تَجَلَّة . قال النابغة (٢):

(١) سورة الفتح ، آية ١ . (۲) ديوانه : ۱۲ .

جلل

تَجَلَّمُهُمْ ذَاتُ الْإِلَّهِ ودِينَهُم قُويِم فَمَا يَرْجُونَ غَيْرَ الْعَوَاقِبِ وَكِنْ مَا أَن يَكُونَ مَصدراً وكأنها مفعلة مِنْ جَـل ؛ لجلال الحكمة وعِظَم خطرها ، ثم إما أن يكونَ مصدراً كالله وكأنها مفعلة مِنْ جَـل ؛ للكتاب الذي هو مصدر كتب ، وإما أن يكون بمعنى مكان (١) الجلال (٢) .

\*\*\*

لا يدخلُ شيء من السَكِبْر الجَنَّة . قال قائل : يا رسول الله ؛ إنى أُحِبُّ أَن أَنَجَمَّلَ بِهِ لا يدخلُ شيء من السَكِبْر الجَنَّة . قال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إنَّ ذلك ليس من السَّر سَوْطِي وشِسْم نَمْلي . فقال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إنَّ ذلك ليس من السَّر بَر سَوْم الله جميل يحبُّ الجمال ، وإن السَكِبْر مَنْ سَفِه َ الحقَّ وغمَصَ الناس .

الجُلَّاز : مَا يُجُلَّزُ بِهِ السَّوط أَو القَوْس وغيرها مِن عَقَب وغيره ، وهو أَن يُدَار عليه و يُلوَى .

ومنه قيل للمستدير في أسفلِ السنانِ كالحلقة : جَلْز [١٣٦] ، وللمَقْد المعقود مستديراً جَلْز وجـلَاز .

كَنَى بقوله : لا يدخل شيء من الكِبر الجنة عن أنه لا يدخلها أحد من المتكبرين ؛ لأنه إذا نَفَى أن يدخلها شيء منه فقد نَصَبَ دليلا على أنَّ صاحبه غيرُ داخلها لا محالة .

جميل: أى جميل الأفعال حَسنُها ، والعرب كما تَصِف الشيء بفعله فإنها تصفُه بفعلِ ما هو من سَبَبه .

مَنْ سَفِهِ الحق : أي فعل من سفهٍ ، ومعناه جهله .

وغَمِصَ الناس: أي استحقرهم (٣) .

\*\*\*

لما خرج أصحابُه إلى المدينة وتخلّف هو وأبو بكر ينتظر إذْنَ ربّه فى الخروج اجتمع المشركون فى دار النّدْوَة يتشاورون فى أمره ، فاعترضهم إبليس فى صورة شيخ عليم المشركون فى دار النّدْوة يتشاورون فى أمره ، فاعترضهم إبليس فى صورة شيخ عليم عليه بَتّ . فقال أبو جهل : إنى مُشيرُ (١) عليم بر أى . قال : وما هو ؟ قال :

جلز

<sup>(</sup>١) في هـ: مصدر الجلال . (٢) وقيل : إنها معربة من العبرانية . (٣) أى احتقرهم ولم برهم شيئاً . (٤) في هـ: أشير .

ناخذُ من كل قبيلة غلاماً شابًّا نَهْداً ثم يُعْطَى سيفاً صَارِماً ، فيضر بونه ضَرْ بَهَ رَجلِ واحِدٍ ، حتى يقتلوه ، ثم وَدَيْنَاه وقطعْنا عَنَّا شَأْفَتَه واسترحنا منه .

فقال الشيخ : هذا والله الرأى !

جَـل الرجل فهو جليل: إذا أسنّ وكبر، ومنه قولهم: جلَّ عَمْرُ و عن الطُّوْق، جلل بدليل قولهم : گَبَرَ عمرو (١) . قال كثير :

\* وجُنَّ اللواتي قُلْنَ عزةُ جلَّتِ (٢) \*

البَتّ : كِساء غليظ مربّع .

النهد : العظيم الْخَلْق المرتفع .

\* من بعد ما كنتُ صُمُّلًا نهيدًا \*

الشَّأَفَة : قَرْحة تخرج بالقدم فتُسكُّوك فتذهب ، وقد شَيْفَتْ رجْـلُه .

والممنى : قطعنا أُصلَه كما تُقطعُ الشأفة .

قال البَراء رضى الله عنه : لما صَالح رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم المشركين باُلحدَيْدِيَة صالحَهم على أَن يَدْخُلَ هو وأصحابُه مَكَّة من قابِل ثلاثةَ أيام ، ولا يدخلونها إلَّا بجُلُبَّان السِّلاح .

قال : فسألته ما جُلُبَّانُ السِّلاح ؟ قال : القِراب بما فيه .

الْجُلُبَّانِ وَالْجُرِ مُبَّانِ وَالْقِرَابِ: شِبْهِ جِرابِ يَضِع فيهِ الرَّاكبِ سيفَه مَغْمُوداً وسَوْطَه وأداته ، وينوطه ورّاء رَحْله (١).

<sup>(</sup>١) هو عمرو بن عدى ، وقصته مشهورة ، وهي في بحم الأمثال : ٣ \_ ٥٠ . (٢) أوله: \* أَصابَ الرَّدَى مَنْ كَان يَهُورَى لَمَا الرَّدَى \*

من هامش ش .

<sup>(</sup>٣) صدره:

<sup>\*</sup> نضُوْن عني شدَّةً وإدّا \*

من هامش ش . واللسان ــ أدد .

<sup>(</sup>٤) في ش : ظهره . وفي هامشه : خ : رحله .

وقيل: هو مخفف بوزن الجُلْبان الذي هو الَملِك ؛ ولعله سمى جُلْبانا لجمعه السلاح، ومَدَار هذا النركيب على مَعْنَى الجمع.

وجُرُ بَّان من لفظ الجِرِاب، وإنما اشترطوا عليه ذلك ليكونَ عَلَمًا للسُّلْمِ.

\*\*\*

قدم أبى بن خلَف فى فداء ابنه \_ وكان أُسِرَ يوم بَدْر \_ فقال : يا محمد ؛ إن عندى فَرَسًا أُجِلَّما كُلَّ يوم فَرَقًا من ذُرَة أَ قُتُلك عِليها .

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: بل أنا أُقْتُلك عليها إن شاء الله تعالى . أُجِلَّما: أُعْلِفِها علفا جليلا ، من قولهم ؛ أتيته فما أُجَلَّنى ولا أَحْشَانى : أى ما أعطانى من جِلَّة ماله ولا حاشيته (١) [١٢٧] .

وقوله : فَرَقا ، بيان لذلك الجليل ، وهو مَكْيال يَسَع (٢) ستةَ عشر رِطلا . عليها : في الأول حال عن الفاعل وفي الثاني عن المفعول .

\*\*\*

أبو بكر رضى الله عنه \_ فى قِصَّة المهاجرة : إن رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لى : أَلَمْ يَأْنِ للرَّحِيل ؟ فقلت : رَبَى ! فارتحَلْنا حتى إذا كنَّا بأرضٍ جَـُلدةٍ .

هي الصَّلبة .

جلد

\*\*\*

ومنها حديث على عليه السلام: إنه كان ينزع الدَّلو بتَمْرَة ، ويَشْتَرِط أنها جَـلْدة . وذلك أنَّ الرُّطَبَة إذا صلَّبَتْ طابت جدًّا .

ومنه المثل: أطيبُ مُضْغةٍ صَيْحَانية (٢) مُصَلِّبة (١).

幣幣幣

عر ُ رضى الله تعالى عنه \_ كتب إلى معاوية رضى الله تعالى عنه يسأله أن يَأْذَن له في غَزْوِ البحر ، فكتب إليه : إنى لا أُحمِل المسلمين على أُعْوَادٍ نجَرها النَّجَّار وجَلْفَطَها الجِلْفَاط ، يحملهم عدوُهم إلى عدوِّهم .

 <sup>(</sup>١) الجلة : المسان من الإبل . والحاشية : الصغيرة من الإبل .

<sup>(</sup>٣) الصبحاني : ضرب مَن تمر المدينة وهو تمر صاب المضغة . قال في اللسان : وسمى صبحانيا ، لأن صبحان اسم كبش كان ربط إلى تخلة بالمدينة فأعمرت عمرا فنسب إلى صبحان .

<sup>(</sup>٤) صلب الرطب: إذا بلغ اليبس، ويروى مصلية، وقد صليت ( بالياء ) في الشمس وشمست.

هو الذي يَسُدُّ دُرُوزَ السفن ويُصلحها ـ بالطاء غير المعجمة ، وأراد بالعدوّ البحر جلفط أو النواتي (١) ، لأنهم كانوا عُلُوجا يُعادُون المسلمين .

\*\*\*

قالت أم صُبَيَّة الجهنية رضى الله عنها (٢) : كنا نكونُ على عهد رسول الله صلى الله تعالى عنهما فى تعالى عليه وآله وسلم وعَهْد أبى بكر وصَدْراً من خلافة عمر رضى الله تعالى عنهما فى المسجد نِسْوَةً قد تَجَالَانَ، وربماغَزَلنا فيه ؛ فقال عمر رضى الله تعالى عنه : لأَردَّ نكنَّ حرائر. فأخرَ جَنَا منه .

تجالَأَن : اسْنَنَّ .

جلل

جلبب

حَرَائُر : أَى كَمَا يجب أَن تَـكُونَ الحرائرُ مِن ضَرْبِ الْحَجُب عليهن ، وألَّا يَـبُرُزْنَ بُرُوزَ الإماء .

\* \* \*

على عليه السلام ـ من أحبَّنا أَهْلَ البيتِ فانُمِعِدَّ للْفَقْرِ جِلْبَابًا، أو قال: تِجْفَافَا<sup>٣٠</sup>. الجِلْباب: الردَّاء، وقيل: الملاءة التي يُشتمل بها .

والمعنى : فلْيُعدّ وقاءً مما يُورِدُ عليه الفقرُ والتقلّل ورَفضُ الدنيا ؛ من الحُمْلِ على الجزَع وقلّةِ الصبر على شَظَف العيش وخشونة الحال .

ومنه حدیث ابن مسعود رضی الله تعالی عنه : إن امرأته سأَلَتُهُ أَنْ يَـكُسُوَهَا ، فقال : إنى أخشى أن تَدَعِى جِلْباَبَ اللهِ الذى جَلْبَبَكِ به . قالت : وما هو ؟ قال : بيتُك . قالت : أَجِنَّكَ مِن أَصِحاب محمد تقولُ هذا ؟

أَجِنَك : أَصلُه من أَجِل أَنْكَ ، أو لأَجْل أَنك ، فحذف الجار ؛ كقوله (\*) : أَجْلَ أَنْ الله قد فَضَّلَكُم [ فَوْق من أَحْكَأَ صُلْبًا بإِزَار (\*) ] وخُفِّفَت أَنَّ صُربين من التخفيف : أحدها حَذْف الهمزة ، والثانى حذف إحدى النونين ، فَو لِيت النونُ الباقية اللام وها مُتَقاربتا المخرجين ، فقُلبت اللام نوناً ، وأدغمت في النون ؛ وحقُ المدغم أن يسكن فالتقي سَاكِنان هي والجيم مُحْرَّكَ الجيم بالكسر ؛ فصار أُجنَّك ،

\*\*\*

(٤) هو لعدى بن زيد .(ه) ليس ف ش .

<sup>(</sup>۱) النواتي : جم النوتي ، وهو الملاح \_ هامش ه ، ش . (۲) أم صبية : اسمها خولة بنت قيس على الأصح \_ الإصابة . (۳) التجفاف : ما جلل به الفرس من سلاح وآلة تقيه الجراح .

ذَكَرُ المهدئُ من ولد الحسن رضى الله عنهما ، فقال رجل : أَجْلَى الجبين ، أَقْنَى الله عنهما ، فقال رجل : أَجْلَى الجبين ، أَقْنَى الله عنهما ، فَخَذُه المينى (١) شَامة .

الجُلا : ذُهابُ شَعْرِ الرَّأْسِ إلى نِصْفه [١٢٨] ، والجلح : دونه ، والجَلَهُ : فَوقَه . القَنَا : احْديداب في قَصَبة الأنف .

الزُّيَل: الفَحَج.

جلا

جلع

جلح

\*\*\*

الزُّ بِيرِ رضى الله عنه \_كان أُجْلُع فَرِجاً .

ها بمعنى واحدٍ ، وهو الذى لا يزال يَبْدُو فَرْحُهُ .

والأجلع أيضاً : الذي لا تنضَمُ شَفَتَاه .

\*\*\*

لَمَا الْتَقْمِينَا يَوْمَ بَدْرِ سَلَّطَ الله علينا النَّعاس ، فوالله إنْ كَنْتُ لَأَتَشَدَّدُ فَيُجْلَدُ بِي ، ثُمُ أَتَشَدَّدُ فَيُجْلَدُ بِي .

جلد أى يَصْرَعنى النوم . يقال : جَلَدْتُ به الأَرضَ : إذا صَرَعْته ، كما يقال : ضربتُ به الأرض .

إِن : مُحْفَفَة مِن الثقيلة ، واللامُ في لأنشدد هي الفارقة بين إِنْ الحُخْفَفَة والنَّافية .

\*\*\*

أبو أيوب رضى الله عنه \_ من بات على سطح أُجْلَح فلا ذمَّهَ له .

هو الذي لم يُحَجَّر بجدَار ولا غيره .

茶茶茶

ابن مُعاَذً<sup>(٢)</sup> رضى الله عنه ـ كان رجلاً ضَخْماً جِلْعَا باً (٣) ـ وروى : جِلْحاَ باً .

جلعب هما الطويل : وقيل : الضَّغُم الجسيم .

\*\*\*

أم سَلَمَة رضي الله تعالى عنها \_كانت تكره للمُحِدّ أن تكتَحِل بالجُلِاء .

جلاء هو الإثمد؛ لأنه يَجْـلُو البصر؛ وأما الْخَلَاء ـبالحاء والضم ُ فحـكاً كَة حَجرعلى حَجَرٍ. قال أبو المثلم الهذلي :

وأَ كُحُلْكَ بِالصَّابِ أَو بِالْحَلَاءِ فَهَقِّحِ لِذَلِكَ أَوْ غَمِّضْ (١)

<sup>(</sup>١) الفخذ : مؤنث . (٢) هو سعد بن معاذ . (٣) في ه: جلوابا \_ تحريف .

<sup>(</sup>٤) قد روى هذا البيت في اللسان شاهدا على الجلاء ( بالجيم ) .

وهو اَلحَاوُء أَيضًا ، يقال : حَلَأَت له حَلُوءَا : إذا حَكَكُتَ حَجَراً على حجر ، ثم جَمَلتَ الحُمَكَ كَة على كَفَكَ ، وصَدَّأْتَ به المِرْ آةَ ثُم كَحَلْتَه به ، وقد غُلَط راوى بيت الهذلى بالجيم ؛ لأنه مُتَوعِّد فلا يَكْحُل بما يَجْلُو البصر .

\*\*\*

عطاء رحمه الله \_ قال ابن جُرَيج : سألته عن صدَقة اكحبِّ ، فقال : فيه كلِّه الصدقة ، وذكر الذُّرَة والدُّخْنَ والجُلْجُلَان والبُلْسُن والإِحْرِيْنِ والتَّقْدَة .

جلجل

الْجُلْجُلَان : السِّمْسِم .

والْبُلْسُنُ : العدس ، وهو البُلُس بضمتين ــ عن ابن الأعرابي .

والإحريض: العُصْفر، وثوب مُحَرَّضُ<sup>(١)</sup>.

والتُّقْدَة ـ بالتاء : الـكُزْ بَرَة ، وبالنون الـكَرَوْيا .

\*\*\*

في الحديث : إنّ الله (٢) ليؤدِّى الحقوق إلى أَهْلِها حتى يُقِص (٣) للشَّاةِ الجُلْحاء من الشاة القَرْ نَاء نَطَحَتْها .

الجلحاء: الجيَّاء.

جلحاء

جمع

لا أَجْلنظى فى ( بج ) . أجلى فى ( زه ) . مَجَلِّلا فى ( حى ) . أَجلُّو الله فى ( حل ) . ولا جَلْحَاء فى ( عق ) . من جلبابها فى ( عس ) . مُجْلد بالرجل فى ( رت ) . جَلْمَدا فى ( قص ) . على أَجالدهم فى ( قس ) . وجليــل فى ( صب ) . جَللّال فى ( لق ) . ذا الجُلْب فى ( لب ) . جَلْحَاء فى ( قذ ) . جَليل المُشاش فى ( مغ ) .

# الجيم مع الميم

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ قال فى الشَّهَداء: ومنهم أن تموت المرأه بجُمْع. يقال: ماتت بجُمْع وجِمْع: أى حاملةً أو غير مَطْمُو ثة (١٠).

ومنه حديثه : أيُّمَا امرأة ماتت بِجُمْع [١٢٩] لم تُطْمَث دخلت الجُنة .

<sup>(</sup>١) مصبوغ بالعصفر . (٢) في ش : يؤدي . (٣) في اللسان : حتى يقتص .

<sup>(</sup>٤) في هامش : أي غير مجامعة .

وحقيقة المجمّع والجمّع أنهما بمعنى المفعول كالذُّخر والذِّبح . ومنه قولهم : ضربه بجُمْع كفّه ، أى بمجموعها ، وأخذ فلان بجُـمْع ثياب فلان .

فالمعنى : ماتت مع شىء مجموع فيها غير منفصل عنهـا : حَمْــلِ أو بــكارة ، وأما قول ذى الرُّمة (١) :

ورَدْناه (۲) فی تَجْری سُهمَیْـل کَیمَا نِیاً بصُعْر الْبُرَی من (۳) بین ُجْمع وِخَادِج (<sup>۱)</sup> فلا بدّ فیه من تقدیر مضاف محذوف ، أی ذات جمع .

\*\*\*

وضَّأَه المغيرة ، فذهب يُخْرِج ذِراعيه ، فضاق عليه كُمَّا جُمَّازَته (°) ، فأخرج يدَه من تحتها .

الجُمَّازَةُ : مِدْرَعة قصيرة مِنْ صُوف.

٠,٠

جمل

\*\*\*

قال عمر رضى الله تعالى عنه: إن سَمُرَة بن جُنْدَب باع خَمْرًا ، قاتل الله سَمُرَة! ألم يعلم أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: لعن الله اليهود حُرِّمَت عليهم الشَّحوم ، فَجَمَلُوها فباعُوها .

جَمَل الشَّحَمُّ يَجْمُـلُهُ : أَذَا بَهُ .

والمعنى أنه خلَّل الحمر (٢) ثم باعها ، فكان ذلك مُصَاهيًا لفعل يهود في إذا بَهُم الشَّحم حتى يصير وَدَكا ، ثم بيعهم له متوهمين أنه خرج عن حكم الأصل بالإذابة .

\*\*\*

قال أبو ذرّ رضى الله تعالى عنه : قلت : يا رسول الله ؛ كم الأنبياء ؟ قال : مائة ألف وعشرون ألفاً . قلت : كم الرُّسُلُ من ذلك ؟ قال : ثلاثمائة وثلاثة عشر جَمَّاء غَفيراً ! قلت : مَنْ أُولهم؟ قال : آدم . قلت: أنبيٌّ مُرْسَل ؟ قال : نعم ، خلقه الله بيده ، ونفخ فيه من رُوحه ، ثم سوَّاه قِبَلا – وروى : قَبَلا ، و قَبَلا .

<sup>(</sup>١) اللسان \_ جمع \_ غير منسوب ، ولم نقف عليه في ديوانه . (٧) وردناه : أي الماء .

<sup>(</sup>٣) في اللسان: ما بين . (٤) الحادج: التي ألقت ولدها ، وامرأة جامع: في بطنها ولد ، وفي ه: خارج \_ بالراء \_ تحريف . (٥) في ش: جازة . (٦) في ش: بالخر . قال في النهاية: قال الحطابي: إنما باع عصيراً بمن يتخذه خراً فسماه باسم مابؤول إليه مجازاً ، كقوله تعالى: ( إنى أرائى أعصر خراً) . فنقم عليه عمر ذلك ، لأنه مكروه أو غير جائز ، فأما أن يكون سمرة باع خراً فلا ، لأنه لا يجهل تحريمه مع استهاره .

ذكر سيبويه: الجماء الغفير في باب: ما يُجعل من الأسماء مصدراً كطُرًا وقاطبة ، جم وكأنه (١) قال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: هم كذا وكذا جَمْعاً لهم وحَصْرًا واستغراقاً . والكلمتان من المُجموم ، وهو الاجتماع والكَثْرة ، ومرف الغَفْر وهو التَّفطية ، مُفِعلتا في موضع الشَّمول والإحاطة .

وعَن المَازَنَى: لَم تَقُل العرب الجَمَاء إلا موصوفاً ، ويَقَال : جَاءُوا بِجًّا غَفَيراً ، والجَمَّ الغَفِير ، والجَمَّ الغَفِير ، وجَمَّاء الغَفِير ، وجَمَّاء الغَفِير ، وجَمَّاء الغَفِير ، وجَمَّاء الغَفِير » وجَمَّاء الغَفِير » وجمَّاء الغَفِير » وجماء الغَفير » وحماء الغَف

قِبَلا وَقُبَلا: مَقَابَلَة ومشاهدة، وقَبَلا: استقبالا واستثنافاً، يَّالَ: لا آتِيكُ إِلَى عَشْرٍ مِن ذَى قَبَل اللهُ عَشْرِ مِن ذَى قَبَل اللهُ عَشْرِ مِن ذَى قَبَل اللهُ عَشْرِ مِن ذَمَانِ يَسْتَقْبَلُنَا.

\*\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه \_ إن أهلَ الكوفة لما وَفَدُوا (٢) إليه العِلْباء بن الهَيْمَ (٣) السَّدُوسي ، فرأى عُمر هيئةً رثَّةً ، وما يَصْنَع في الحوائج . قال: لـكلِّ أناس في جُمَيْلِهِم خبرُ (٤) \_ وروى في بَميرهم .

وهو مثلُ يُضرب في معرفة القوم بصاحبهم [ ١٣٠ ] ؛ يريدُ أن قومه لَم يُسَوِّدوه إلا لمعرفتهم بشَأْنه ، وكان العِلماء دَميا أعور باذَّ الهيئة ، وكان الرجلَ إذا حَزَب أَمَنَ . \*\*\*

سأل (٥) الحطيئة عن عَبْسِ ومُقاومتها قبائلَ قيس، فقال: يا أمير المؤمنين؛ كنا ألفَ فارسِ، كأننا ذَهَبَةُ (٦) حراء، لا نَسْتَجْمِر ولا نُحالِفُ.

أى لا نَسأل غيرنا أن يتجمَّعوا إلينا لاسْتِغْنَائنا بأنفسنا من الجمارِ ــ بفتح الجيم : وهو الجماعة ، وتجمّرت القبائل : اجتمعت .

\*\*\*

لا نُجُمَّرُوا الجيشَ فتفتنوهم .

وهو أن يُحْبَسُوا في الثغر ، ولا يُؤذن لهم في القفول .

火火火

جمل

<sup>(</sup>١) في ه : فكا أنه . (٧) في ه : أو فدوا . (٣) هو علباء بنالهيم بن جرير السدوسي : شجاع من الفصحاء أدرك الجاهلية والإسلام ، وشهد الفتوح في عهد عمر ، واستشهد في وقعة الجمل . (٤) في النهاية : خبر \_ بضم الماء وسكون الباء . (٥) أي عمر . (٦) أي مختارين (هامشش).

اُلخدْرى رضى الله عنه \_ بِمع ِ الجمع بالدراهم ثم ابتع بالدراهم جَنيِبا .

آلجمع : صنوف من التمَّر تجمع .

جمع

جمم

والجنيب: نوعٌ منه جيِّد، وكانوا يبيعون صاعَيْن من الجمع بصاع من الجنيب، فقال ذلك تنزيها لهم عن (١) الرِّبا .

\* \* \*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ أمرنا أن تنبني المساجد بُهَّا والمدائن شُرَفا (٢) . المجمّ : التي لا شُرَف لهما ، من الشاة الجمّاء ، وهي خلاف القرَّ ناء . والشُرَف (٢) : التي لها شُرَف .

\* \* \*

أَنس رضى الله تعالى عنه \_ تُوفى رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم والوحى أَجِمُ مَا كَانَ ، لم يَفْتُرُ عنه .

أَى أَكْثَرُ مَا كَانِ ؛ من جمَّ الشيء بُجومًا .

\* \* \*

معاوية رضى الله تعالى عنه \_ قال له ابنُ الزُّبير: إنا لا نَدَع مَرْ وَات يرمى جماهيرَ قُرَيش بَشَاقِصه ، ويضربُ صَفَاتَها بمِعْوله ، ولولا مكانك لكان أخفَّ على رقابنا من فرَاشَة ، وأقلَّ في أنفسنا من خَشَاشة ، وأيم الله لئن ملك أعِنَّة خَيْل تنقادُ له ليركبنَّ منك طَبَقًا تخافه .

فقال معاوية : يا معشر َ قُرَيش؛ ما أراكم مُنْتَهِين حتى يبعثَ الله عليكم مَنْ لا تعطفه قرابة (٢٠) ، ولا يذكر رَحِما ، يسومكم خَسْفًا ، ويُورِدكم تَلَفَا .

قال ابنُ الزبير : إذن والله نُطْلِق عِقَالَ الحرب بَكَتَائَب تَمُورَكُرِ جَلِ الْجَرَاد ، [ على ( ) كَانَتِهُم الأَسَل ( ) ، لهـا دَوَى كَدَوِى الربح ، تَتَبَعُ غِطْرِيفًا مِن قُريش ، لم تـكن أُمَّه براعِيَة ذَلَة .

فقال معاوية : أنا ابنُ هِنْد، أطلقتُ عِقـالَ الحرب، فأكلت ذِروة السَّنام، وشربت عُنْفوان المَـكْرَع، إذ ليس للآكل إلا الفِلْذَة وللشارب إلا الرّنْقُ والطّرّق.

<sup>(</sup>١) في هـ : من . (٢) شبه الثمرف بالقرون.وهي بالسكون في ش . (٣) في هـ : قرابته -

 <sup>(</sup>٤) ساقط في ش . (٥) الأسل : الرماح الطوال .

بُحْهُور الناس: مُغْظَمهم، وجمعه جماهير، وقد يقال له: جُرْهُوم وجرَاهيم. المِشْقَص: من النصال: ما طال وعَرُض. وعن الأصمعي أنه الطويل غير العريص. الصَّفَاة والصَّفْوَانة: الحجر الأَملس.

الفَرَاشَة : التي تتهافت في النار .

الَخشَاشة : واحدة الخشَاش ، وهي الهوامّ .

الطَّبق : جمع طَبَـقة ٍ ، وهي مَنْزلة فوق منزلة . قال الله تعالى (١) : ﴿ لَتَرْ كُبُنَّ طَبَـقًا عَنْ طَبَق ﴾ ، ومنه طَبَقُ الظَّهْر ، وهو فَقاره .

والمعنى : لَيَرْ كَبِنَّ منك أحوالا ومنازلَ في العَدَاوَة مَخُوفةً .

سَامَه خَسْفًا : إذا ألزمه إياه قَسْرًا وإجبارًا ، من سَوْم العالَة (٢)، وهو أن تُمَكّرَهَ ويُدَاوَم عليها حتى تَشْرَب ، يقال : سام ناقته سَوْما .

و الخَسْف : حَبْس الدابة على غير عَلَف ، فُوصْعِ مَوْضِعَ الإذلال .

نُطلِق:منصوب بإذن لَـكونها مبتدأة غير معتمدة ، وكون الفعل مستقبلا غير حاضر. رجُّل الجرَّاد: القطعة منه التي قوى بعضُها ببعض \_ عن المبرّد .

الغِطْريف: السيد.

الثَّلَّة : الجماعة من الضأن .

الهُنْفُوَانِ (٢): الأول ، وزنه فُعْلُوَان ، من اعتنف الشيء إذا ابتدأه ، ولو جُعُل العين بدلا من الهمزة لم يَبْعُدْ ، القولهم : أَنْفُوَان واثْتَنف (١) الشيء .

الفِلْدة: القطعة من الكبد.

الرَّنْق : الرَّنِق ، وهو الـكَدرُ .

الطَّرْق : الماء الذي طَرَقَتْه الدوابّ ؛ أي خاضَته ، وبالَت فيه ، وبعرت ؛ فتغيّر واصفر " ، سُمّى بالمصدر .

ضَرَب ذلك مثلا لعزِّه ومذَلَّتهم وتقدَّمه وتَخَلَّفُهم .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) سورة الانشقاق: ۱۹. (۲) في ه: الناقة. والعالة من العلل والعل: الشربة الثانية أو الشرب بعد الشرب تباعا. (۳) من العنف ضد الرفق. (٤) في اللسان: ويجوزُ أن يكون الأصل فيه أنفوان، من ائتنفت الشيء واستأنفته: إذا ابتدأته، فقلبت الهمزة عينا.

عائشة رضى الله تمالى عنها \_ بلغها أن الأحنف قال شعراً يَلُومها فيه ، فقالت : لقد اسْتَفَرَغَ حِلْمَ الأَحْنَفِ هِجَاؤُه إياى، أَبِي (١) كان يستجمُّ مَثَابَةَ سَفَهِهِ ؟ إلى اللهِ أَشْكُو عُقُوقَ أَبْنَائِي !

استجمَّ البئر: تركها أياما لا يَسْتَسُقِي منها حتى يجتمِع ماؤها ،كأنه طلَب ُجمومَها. والمثابة: المَوْضع الذي يثوب منه الماء.

أرادت أنه كان يحلُم عن النَّاس ، ولا يتسافَه عليهم ، فكأنه كان يَجْمع سَفَهِ . أبي : أي بسببي ، ومن أجلي .

\*\*\*

عاصم رحمه الله ــ لقد أدركتُ أقواما ، يتَّخِذون هذا الليل جَمَلاً " يشر بون النبيذ ، ويابسون المُعَصَّفَر ، منهم زِرِّ [ بن حُبَيْشُ (٣) ] وأَبو وائل .

هي (١) عبارة عن قيام الليل والتهجّد .

\*\*\*

فى الحديث ـ إِن آدم عليه السلام رَمَى إِبليس بَمِـنَّى ، فأُجْمَر بين يَدَيْه ؛ فسميِّت الجار به الجار .

أى أسرع . قال لَبِيد (٥) :

\* فإذا (١٦) حَرَّ كُتُ غَرْ زِي أَجْرَت \*

\*\*\*

كَانَ فِي جَبِلَ يَهِامَة جُمَّاعِ قَدْ غَصَبُوا المَـارَّةَ مِن كِنَانَةٍ وَمُزَ بِنَةٍ وَحَـكُم والقَارَةِ. الجُنّاعِ: الجُنّاعِ: اللهُ الأُشابَةُ مِن قبائل شتَّى. قال ابنُ الأَسْلَتُ(٧):

\* مِنْ بَـيْن جُمع غَيْر بُجّاع \* \*\*\* جمل

Æ,

جمر

\*

<sup>(</sup>١) في هـ: ألى . (٢) كأنه ركبه ولم يتم فيه . أي مع أنهم كانوا متنعمين كانوايواظبون على التهجد .

<sup>(</sup>٣) من اللسان والنهاية \_ ، وفي ش : رز \_ تحريف . ﴿ (٤) يَرَيد أَنْ يَفْسُرُ اتْحَادُ اللَّيلَ جَمَلا ، لأنه يقال للرجل إذا سرى ليلته جماء أو أحياها بصلاة أو غيرها من العبادات : آنخذ الليل جملا .

<sup>(</sup>٥) ديوانه : ١٧٦ ، وبقية البيت :

<sup>\*</sup> أَوْ قَرَابِي عَدْوُ جَوْنِ قِد أَبَلْ \*

<sup>(</sup>٦) في ش ؛ والديوان : وإذا .

<sup>(</sup>٧) اللسان ــ جم . وروايته في هـ : من بين جاع وغير جاع . والمثبت في اللسان ، ش .

إذا وُضعَت الجوامد فلا شُفعَة .

هي الحدُّود ، جمع جَامِد .

جمد

من جَمْع في ( غل ) . جَمَر في ( ذل ) . جَمْلاء في ( سن ) . [ بخَبْتِ ] الجبيش في ( جز ) ، جماليًّا في ( صه ) . جمعاء في ( فط ) . وإذا استَجْمرت في ( نث ) . مجمّعا في (نس). ولا تجمّروهم في (كف). بُجمَّـاع في (شع). جَأَمِساً في (مي). جَمْس في (سن). أُجْمَر ماكانوا في(خم).

# الجيم مع النون

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ أَمَر بالتَّجَنُّح في الصلاة ، فشكا ناسُّ إليه الضُّعْفَ (١) ، فأمرهم أن يستعينوا بالرُّكُب .

> التجنُّح والاجتناح في السجود: أن يعتميدَ على راحتيه مُجَافيا لذرَّاعيه غير مُفْتَر شِهما ؟ من [١٣٢] قول ابن الرقاع يصف ثور الوحش:

يبيتُ يَحْفُر وَجْهَ الأرض مُجْتَنِحا إذا اطمأنَّ قليلا قامَ فانْتَقَلا

وفى حديثه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إنهم شكُّوا إليه الاعْتَهاد في السُّجُودِ ؛ فرخُّصَ لهم أن يستعينوا بمرافقهم على رُكبهم .

ذكر الشهداء، فقال : والمجْنُوبُ في سبيل الله شَهيد .

هو الذي مه ذات اكجنَّب.

دخل مكة و فبعث الزُّ بير على إحدى المُجَنِّبَةَين، وبعث خالد بن الوليد على اليُسْرَى، وبعث أبا عُبَيدة على الحبُس (٢) أو الحسَّر (٣).

جنعح

<sup>(</sup>٢) في اللسان والنهاية : الحبس بضم الباء ، وقال : قال القتيبي : هم (١) في اللسان : الضعفة. الرجالة ، سموا بذلك لتحبسهم عن الركبان وتأخرهم ، وأحسب الواحد حبيسا ، فعيل بمعنى مفعول ، ويجوز أن يكون حابسا ، كأنه يحبس من يسير من الركبان بسيره . قال ابن الأثير : وأكثر ما يروى الحبس ــ بتشديد الباء وفتحها ، فإن صحتالرواية فلا يكونواحدها إلا حابسا كشاهدوشهد . قال :وأما حبيس فلايعرف في جم فعيل على فعل (بتشديدالمين) ، وإنما يعرف فيه فعل (بضمالفاءوالعين)كنذير ولذر. (٣) رواية اللسان : بعثخالد بن الوليد يوم الفتح على المجنبةاليمني ، والزبيرعلي المجنبةاليسري ، واستعمل أبا عبيدة على السادقة وهم الحسم .

الْمُجَنِّبَتَان : جناحا العسكر .

الحَبُسُ (١): الرَّجالة ، سُمُّوا بذلك لحبسهم الخيَّالة ببطء مَسيرهم ، كأنه جمع حَبُوس ، أو لأنهم يتخلّفون عنهم وتحبسهم الرُّجْلة عن بلوغهم ، كأنه جمع حَبيس .

والحَسَّر: جمع حَاسِر ، وهو الذي لا بَيْضَة عليه .

\*\*\*

لا يضر المرأة الحائض والجُنْبَ إِلَّا تَنْقُضَ شَعْرِها إِذَا أَصَابِ المَّاهِ سُورَ الرأسِ ــ روى : شَوَى رأسها .

اُلجُنُب: يستوى فيه المدكر والمؤنث والواحد والاثنان والجمع. وقد يقال: جُنبُون وجُنُبات وأَجْناَب.

سُور الرأس: أعلاه.

والشُّوَى (٢) : جمع شُواة وهي فَرْوَته .

\*\*\*

عن على بن الحسين عليهما السلام \_ جَنَاً رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بيده فى يوم حارّ وقال : مَنْ أحبَّ أن يُظِلَّه الله من فَوْرِ (٢) جهنم يوم القيامة فليُنْظِر غريما أو لِيَدَعْ مُعْسرا .

يريد حَنَاها ، والأَجْنَا : الذي في كَاهِلِهِ انْحِنَاء على صَـدْرِه وليس بالأَخْدَبِ. وتيس أَجْنَنَا : الذي انحنى قَرْناه على جَنْدَيَهُ وصَليف (١) عُنقه .

\*\*\*

عن عمر رضى الله تعالى عنه \_ إن رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم رَجَم يهوديًّا ويهوديَّة ، فقد رأيته يُجَانِيُ عليها يَقْدِيها الحِجَارَة بنَفْسه \_ وروى : فَعلِقَ الرجل يُجْنِيُ عليها .

يقال : جَنَاً عليه إذا عطف جُنُوءًا ، وأجنأه عليه ، ومنه المُجْنأ ؛ وهو التُّرس .

(۱) الذي نقل عن الزمخشري في اللسان أنه بضم الباء والتخفيف ، وقد نقل عبارته صاحب اللسان من ابن الأثير . (۲) قال بعض التأخرين : الروايتان غير معروفتين ، والمعروف شؤون رأسها ، وهي أصول الشعر . (۴) فور جهنم : وهجها وغليانها . (٤) في ه : على جنبه وصلف عنقه . وصلف عنقه . الحبته .

والقَبْرِ الْمُجْنَأُ : المُسْتَمِ (١) . وجاناًه : بمعنى أجناُه ، كباعده وأبعدِه ، وعالاه وأعلاه ، والمعنى : يعطِف عليها نفْسَه .

\*\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه ــ أفطر فى شهر رمضان وهو برى أنّ الشمسَ قد غربت ، ثم نَظر فإذا الشمسُ طالعة . فقال : لا تَقْضيه (٢) ، ما تجانَفُناَ فيه لإِثْم .

التجانف: المَيْل، والجنّف والإجناف كذلك.

ومنه حديث عُرُوة : يُركَّ من صَدَقَة الجانِف في مرَضِه ما يُركَّ من وصيَّة المُانِف عند مَوْتِه .

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنه ــ الجانُّ مَسِيخُ الِجِنِّ ،كما مُسخت القِرَدة من بنى إسرائيل. هو العظيم من الحيات.

ومنه حديث ابن واثلة رحمه الله: أُقبل جانّ [١٣٣] فطاف بالبيت سَبْعاً ، ثم انقلب حتى إذا كان ببعض دُورِ بنى سَمْم عَرض له شابّ من بنى سَمْم أُحرُ أَ كُشف ، أَزْرق أَحول أَعسر ، فقتَله ، فثارت بمكة غَبَرة حتى لم تُبْصَر لها الجبال .

الأكشف: الذي له في قُصاَص الناصية شعرات ثَاثرة ، وقد ُيتَشاءم به .

ومنه حديث القاسم رحمه الله: إنه سُئل عن قَمْل الجانَّ؛ فقال:أُمِرَ بَقَتْل الأَيْم منهن. الأَيْمُ منهن. الأَيْمُ و الأَيْنُ: ما لَطُفَ منها.

ويُجمع على جِنَّان ، ونظيره غَائِط وغِيطان ، وحَائِط وحيطان .

ومنه الحديث \_ فى كَسْح زمزم أنَّ العبَّاسقال: يا رسول الله؛ إن فيها جِنَّا ما كثيرة. ومنه حديث آخر: إنه نهى عن قتل الجِنَّان التي تسكونُ في البيوت.

\*\*\*

على بن الحسين عليهما السلام \_ مدحه الفرزدق (٢) فقال:

فى كَفِّهِ جُنَهَى ﴿ رِيْحُهُ عَبِقَ مِنْ كَفٍّ أَرْوَعَ فَى عِرْ نِينِهِ شَمَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللهُ تَدْبِيهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْكَامَةِ عَجِيبَةً ، وذلك أنّ رجلاً اللَّهُ تَدْبِيهِ اللَّهُ وَلَاكُ أَنّ رجلاً اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ

ما تَجانفِنا لإَمْ ، والقضاء واجب بالإجاع . ﴿ ٣﴾ اللسان ــ جنه . ﴿ ٤) في ش : القتبي ب

جنف

<sup>(</sup>١) في اللسان: المجنَّأة : حفرة القبر. وفي القاموس : المجنَّأ بالضم: النرسلاحديدة به، وبهاء : حفرة القبر .

<sup>(</sup>٢) في النهاية وجمع البحار : فقال : نقضيه . وفي هامش ش : لانقضيه ، أي لا نكفره بدليل قوله :

من أصحاب الغريب سأَلنى عنه فلم أعرفه ، فلما أخذتُ من الليل مَضْجمى أثانى آتٍ فى للمنام فقال لى : أَلَا أَخْبَرَان ! فسألته شاهداً، فقال لى : أَلَا أَخْبَرَان ! فسألته شاهداً، فقال : هدِيّة (١) طرفنة . فى طَبَقٍ مَجَنّة .

فهببتُ وأنا أكثرُ التعجب ، فلم ألبث إلا يسيرا حتى سمعت من ينشد : في كُفّه جُنّهِ يُنْ .... وكنت أعرفه : في كفّه خيزران .

\* \* \*

مجاهدر حمه الله ـ قال في قوله تعالى (٢): (متاعاً لَكُمْ و لِلسيَّارة) ؛ أَجْنَابُ الناسِ كلم م. هم النُرباء ، الواحد جُنُب . قالت الخنساء (٢):

البكى أخاك لأَيْتَام وأَرْملة وابكى أخاك إذا جاورْت أَجْنَابا

\*\*\*

جنق الحجاج \_ نصب على البيت مَنْجَنِية بن ووَكُل بهما جَانِقَيْنِ ، فقال أحد الجانِقَيْنِ عند رَمْيه (٤) :

خَطَّارَةٌ كَالجُملِ الْهَنِيقِ أَعْدَدَتُهَا الهَسْجِد الْعَتِيقِ الْجَانِقِ: الرَّامِي بِالمنجنيقِ، وقد جَنَق يجْنِقِ.

وقال الشيخ أبو على الفارسى : الميم فى مَنْجَنِيق أَصل ، والنونُ التى تلى الميم زائدة ، فأما جَنَق ففيه بعض حروف المنجنيق ، وليس منه ؛ كقولهم : لأّ ل وليس من اللؤلؤ ، والمَنْجَنِيق مؤنثة ، ولهذا قال : « خَطّارة » ، شبهها بالفحل ، ووصفها بما يُوصف به من الخطَران ، وهو تحريكه ذَنبَه للصّيال أو للنُّزَاء .

والْفَنِيق : الفحل ، ويجمع على فُنُق وأَفْناَق .

\*\*\*

فى الحديث \_ الجانبُ المُسْتَغْزِرُ كَيْثَابُ مِنْ هِبَتِهِ . الجانب : الغَريبُ .

والمستَغزِرُ ، من استغزر الرجل : إذا طلب أَكثرَ مما أُعْطَى .

والمراد أنّ الرجل الغريب إذا أهدى إليك شيئًا لتُسكِافِيْت وتزيدَه فأَيْبهُ من هديَّته وزدْه .

<sup>(</sup>١) في شي: طريفة . (٢) المائدة : ٩٦ (٣) الديوان : ١ (٤) اللسان - فهق .

لَا جَنَبَ فِي ( جل ) [١٣٤] . جِنَابِ الْهُضِبِ فِي ( نص ). باَلَجِنْبِـة فِي ( كس ) . [ أَخِفُّوا ] اُلْجِنَن فِي (زن) . ظَهْرً اللِجَنّ فِي (كل ) . جَنابَيْهُ فِي ( قَح ) .

## الجيم مع الواو

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ قال له حَمَل بن مَالِك بن النابغة : إنى كنتُ بين جارَتَـيْنِ لى ، فضرَ بَتْ إحداها الأخرى بمِسْطَح ، فأَلْقَتْ جَنِيناً ميِّتاً وماتَتْ ؛ فقضى بدِية المقتولة على عَاقِلة القاتِلة ، وجعل فى الجنين غُرَّة عبداً أو أَمَة .

كنُّوا عن الضَّرَّة بالجارة تطيُّرا من الضرر .

وحسكى أنهم كانوا يكرهون أن يقولوا : ضَرّة ، ويقولون : إنهـا لا تذهب من رزقها بشىء .

ومنه حديثُ ابن عباس رضى الله عنهما : إنه كان ينامُ بين جَارَتَيْه .

المِسْطح : عمودُ الخباء ؛ لأنه يُسْطَح به ، أي يُمَد .

العاقلة : القرابة التي تَعْقل عن القاتل ؛ أي تُعْطى الدِّية من قِبَلِهِ .

غُرَّة : أي رقيقاً أو مملوكا ، ثم أبدلَ منه عبداً أو أمة . قال ابن أحمر :

إِنْ نَحِنَ إِلاَّ أَنَاسَ أَهِلَ سَأَمَةً مِا إِنْ لَنَا دُونَهَا حَرْثُ وَلا غُرَرَ أَى أَرِقًاء. وقال آخر:

# كُلُّ قَتيلٍ فِي كُلَيْبٍ غُرَّهُ (١) \*

أى هم كالماليك في جَـنْبِه ، وإبمـا قيل للرقيق غُرَّة ؛ لأنه غرةُ ما يملك : أى خَيْرُه وأفضله .

وقيل : أُطلق اسم الغرَّة وهى الوجه على الجملة ، كما قيل : رَقبة ورَأْس، فـكا ُنه قيل جعل فيه نسمةً عبداً أو أمَة .

وقيل: أراد الِحيار دون الرُّذال.

وعن أبى عَمْرو بن العلاء: لولا أن رسول الله صلى الله تمالى عليه وسلم أراد بالغُرّة (١) تمامه:

\* حتى يَنَالَ القَتْلُ آلَ مُرَّه \*

جور

معنَّى لقال : في الجنين عبداً أو أمة ، ولكنه عنَى البياض ، ولا 'يُقْبَلُ في الدية إلا غلامُ أبيض ، أو جارية بيضاء .

\*\*\*

قالت عائشة رضى الله عنها : كان إذا دخل علينا لَبس مُجُولًا .

هو ثوبُ يُثْنى ويُخَاطُ من أحَد شِقّيه ، ويُجُمَّلُ له جيب يُلْبَسُ ويُجَالُ به فى البيت.

جول

إِن رجلا قال له : يا رسول الله ؛ إِنَّا قومُ نتساءلُ أموالنا . فقال : يسألُ الرجلُ في الجائحة والفَتْق (١) ، فإذا استَغْنَى أُوكَرَب (٢) استَعَفَّ .

الجُدائحة: اسم فاعلةٍ من جَاحَتْهُ تَجُوحه: إذا اسْتَأْصَلَتْهُ، وهي المُصيبة العظيمة في المال التي تُهْدِكه.

ومنه حديثهُ : إنه أمر بوضع الجُوائح .

قيل: هي كل ما أَذْهب الثمرةَ أَوْ بَعْضها من أمر سماويّ بفير جناية آدى .

وتقديره بوَضْع ذوات الجوائح ، أى بوَضْع صَدَقات ذات الجُوائح ، كُخدَف الاسمان ، ونظيره قوله (٢٠) :

\* و ناقتي النَّاجِي إليك بَريدها<sup>(١)</sup> \*

قال أبو على : أى ذو سَـيْر [١٣٥] بريدها .

الفَتْق : أن تقع الحربُ بين فريقين ، فتَقَعَ بينهم الدماء والجراحات ؛ فيتحملها رجلُ ليُصْلحَ بينهم ، فيسأل فيها حتى يؤدّيها .

وقيل: هو آلجدْب (٥) والشدّة.

كُرب: قَرُب من ذلك .

\*\*\*

قال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: استحيوا من الله . ثم قال: الاستحياء من الله ألا تَنْسَوُ اللهابر والبِلَى، وألَّا تنسوا الجون وما وَعَى، والَّا تَنْسَوُ الرأسوما احْتَوَى.

والناجي : السريع . وعراب ترخيم عرابة . ويعني بالبريد: المسافة بين السكتين . (٥) في هـ: الحرب.

<sup>(</sup>١) فتحت الناء في ش . والضبط المثبت في القاموس والنهاية أيضاً . (٢) كرب : دنا من ذلك وقرب

<sup>(</sup>٣) هو لمزرد أخو الشماخ ... يمدح عرابة الأوسى \_ كما في اللسان . (٤) وأوله :

<sup>\*</sup> فَدَ تُكَ عَرابَ اليَوْم أُمِّي وخالتي \*

ما وعاه اَلجُوْف ، وهو داخل البطن : المأكولُ والمشروب . جوف

وما احتواه الرأس: السَّمع والبَصَرواللسان .

والمعنى : الحثّ على الحـلال من الرِّزق ، واستعالُ هــذه الجوارح فيما رضى الله استعالَها فيه .

\*\*\*

دخل صلى الله تعالى عليه وآله وسلم على عائشة رضى الله تعالى عنهها ، وعندها رجل و فقالت : إنه أخى من الرّضاعة . فقال : انْظُرْن ما إِخُوانكُنَّ ، فإنمها الرّضاعة من المَجَاعَة .

هي الجوعُ ، وفي وزنها ومعناها الَخْمَصة .

والمعنى أنّ الرضاع إنمـا يعتبر إذا لم يُشْبع الرضيعَ من جُوعِه إلا الَّابَنُ ، وذلك في اَلحُوْ لين ، فأما رضاع مَنْ يُشبعه الطعامُ فلا .

\* \* \*

جاءه قوم حُفَاةٌ عُراةٌ مُجْتَابِي النَّمار [أَزْراً بينهم (١)] عامَّتُهم من مُضَر ؛ فتغيَّر وجهُ رسولِ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لِما رأى بهم من الفاقة ، ثم حثّ على الصدقة .

أى مقتطعى (٢) النَّمار ؛ وهي أَكْسِيَةٌ من صُوفٍ ، واحدتها تَميرة .

أُزْراً بينهم: انتصابه على الحمال من الضمير في عُرَاة ، وجَعَـلُه حالا من قوم عير (٣) ضعيف لأنه موصوف .

旅旅茶

أتته امرأةٌ فقالت: إِنَى رأيتُ فيالمنام كَأَنَّ جَارِّنَرَ بَيْتِيقد انكسر . فقال : خيرٌ ! يَرُدُّ اللهُ غارِبُك .

فرجع زوجُها ثم غاب ورأت مثل ذلك ، فلم تجد النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فوجدت أبا بكر فأخبرتُه ، فقال : يموتُ زوجك .

فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليـه وسلم ، فقــال : هل قصصتما عَلَى أَحد ؟ قالت : نعم . قال : هُوَ كما قيل لك .

(١) ساقط في ش ، مع أنه سيأتى تفسيره فيه .
 (٢) وفسيره في اللسان والنهاية قال : أي لابسيها يقال : اجتبت القميص والظلام : أي دخلت فيهما .
 (٣) في ه : من قوم ضعيف . والمثبت في ش ،
 وعليه علامة الصحة .

جوع

جوب

الجائز الذي توضع عليه أطرافُ العوارض (١) ، وجمعه أَجْوِزَة وجُوزَان (٢) .

جو ز

جو ي

الضيافةُ ثلاثة أيام ، فما زاد فهو صَدَقة ، وجائزَ تُه يَوْمَه وليلته ، ولا يَثْوِى عنده مر. حتی <sup>کِک</sup>ر جه .

الجائزة من أجازه بكذا: إذا أُتحفه وأَلطفه ، كالفاضلة واحدة الفَواضِل ، من أفضل عليه .

يَثُوى \_ من الثواء : وهو الإقامة .

الإحْراج: التضييق.

والمعنى أنه يحتفل له في اليوم الأول ، ويقدِّم إليه ما حضَره في الثاني والثالث ، وهو فيما وراء ذلك متبرّع ، إن فعل فحَسنُ وإلا فلا بأس به كالمتصدّق ، وعلى الضيف ألَّا يُطيل الإقامة عنده حتى يُضيِّقَ عليه (٢٠).

في الرهط العُرَ نَيّين (١) : قَدِموا المدينة فاجتَوَوْها ، فقال : لو خرجتُم إلى إبِلنا فأصبتُم من أَبْوَ الهَا وأَلْبَانُهَا [١٣٦] ، ففعلوا فصحُّوا ، فمالوا على الرِّعاء فقتلوهم ، واستاقوا الإبل، وارتدُّوا عن الإسلام، فبعث في طلبهم قَافَةً ، فأَ تَى بهم فأمر فَقُطِعت أيديهم وأرجلهم ، وسَمَّل أعينهم ـ وروى : وسَمر أعينهم .

قال أنس: فلقد رأيت أحدهم يَكُدرُ أن الأرض بفيه حتى ماتُوا عطشا.

اجْتِوَاء المسكان : خلافُ تنعُّمه ، وهو ألَّا تَسْتَمرئ طعامه وشرابَه ولا يُوَافِقك .

القَافَة : جمع قائف ، وهو الذي يَقُوف الآثارَ ؛ أي يَقْفُوها .

سَمَّل أَعينهم : أي فقَأها بحديدة مُعْمَاة أو غيرها .

وَسَمَرِها : أحمى لهـا مسامير فـكحلهم بها .

<sup>(</sup>١) جم عارضة السقف . ( هامش ش ) . ( ٧ ) وجوائز أيضاً ــ عن السيراني .

<sup>(</sup>٣) رُوَّايَة هذا الحديث في اللسان والنهاية هكذا : الضيافة ثلاثة أيام ، وجائزته يوم وليلة ، وما زاد فهو صدقة . أى يضاف ثلاثة أيام فيتكلف له في اليومالأول بما اتسم من بر والطاف ، ويقدم له في اليوم الثاني. والثالث ما حضره ولا يزيد على عادته ، ثم يعطيه ما يجوز به مسافة يوم وليلة ، فمما كان بعد ذلك فهو صدقة ، ولمُمَا كره له المقام بعد ذلك لئلا تضيق به إقامته ؛ فتـكون الصدقة على وجه المن والأذى .

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى عرينة ، كجهينة ، وهي قبيلة . (٥) يكدم : يعض .

الكُدُّم : العضّ .

قيل : وقع الترخيص في إصابة بَوْل الإبل للتداوى لهؤلاء خاصة ، وذلك في صَدْرِ الإسلام ثم نُسِخ . وقيل : للمتداوى أن يصيبَه كأكْلِ الميتة لكَسْرِ عادية الجوع .

وأما الْمُثْلَة بهم فلأنَّهم كانو مَثَلُوا (١) بِيَسَار مولى رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، فقطَعُوا يدَه ورجْله ، وغرزُوا الشوك في لسانه وعينيه ، فأدخل المدينة ميَّتا ، فجازاهم لقوله تعالى (٢٠) : ( فعاَقِبُوا بمثلِ ما عُوقبتُم به ) . نزل في قَتْلَى أُحُدِّ ومُثَلَة المشركين بهم وقولِ المسلمين عند ذلك : اثن أَظْهَرَ نَا الله عليهم لنمُّنَّلن بهم أعظمَ مما مثَّاوا .

قال له رجل : يا رسولَ الله ؛ أَيُّ اللَّهْ لِ أَجْوَبُ دَعْوَةً ؟ قال : جَوْفُ الليل الْغَابِر .

أُجُوب : كأنه في التقدير من جابَتِ الدَّعوةُ بوزن فَعُلَت كطالَتْ ، أي صارت مُسْتَجابة ، كَقُولهم في فقيرٍ وشديدٍ : كأنهما من فَقُرُ وشَدُد ؛ وليس ذلك بمستعمل .

> ويجوز أن يكونَ من جُبْتُ الأرْضَ : إِذَا قَطَمْتُهَا بِالسَّيْرِ ، على مَعْنَى أَمْضَى دَعْوَةً ، وأُ نْفُذَ إِلَى مَظَانِّ التَّقبُّلِ وَالإِجَابَةِ .

عمر رضى الله عنه ــ لما قدم السَّأَم أُقبل على جَمَلٍ ، عليه جِلْدُ كَبْشٍ جَونَى ، وزماًمُه من خُلْبِ النخل .

اَلْجُونْ : الأسود ، وقد يُقال الأحمر : جَوْن ، كما يقال له : أسود . قال في جون صفة الشّقشقة:

> \* في جَوْنَةً كَقَفَدَانِ العطَّارُ (٣) \* والياء للمبالغة كقولهم : أحمرى وأسودى .

جوب

<sup>(</sup>١) ومثل بالتشديد المبالغة بمعناه . (٢) سورة النحل ، آية ١٢٦ . (٣) أي خريطة العطار ، والقفد : جنس من العمة ؟ وهو شاهد في اللسان على أن الجون : الأحمر \_ اللسان \_ جون ، قفد .

اُلْخَلْب: اللِّيف.

\*\*\*

على عليه السلام ـ لأن أَطَّلِي بجواء قِدْرِ أَحَبُّ إِلَىّ مِنْ أَطَّلِي بزعْفَران . جوَاء القدر : سَوَادها . وهو من قولهم : كَتِيبة جَأُواء (١) .

جوأ

العين همزة واللام واو . وأصله جِئاء (٢) ، إلا أنه استُثقلت همزتان بينهما ألف ، فقلبت الأولى واواكما في ذَوائب .

\*\*

سأله رجل عن الوِتر ، فلم يردّ عليه شيئا ، وقام من جَوْزِ الليل ليصلى ، وقد طَرَّتِ النجوم ، فقال : واللَّيلِ إِذَا عَسْمَسَ والصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ . أين السائلُ عن الوِتر ؟ نِمْ ساعة الوتْر هذه !

جوز جَوْز الليل: وسطه.

طَرَّتِ النجوم : طلعت [۱۳۷] ــ وروى : طُرَّت : أَى أَضَاءَت ، مَن طَرَرْت السيفَ : إذا صَقَلْتُهُ .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ أقرضَ رجلاً دراهم ، فأناه بها ، فقال حين قضاًه : إنى قد تجوَّدْتُها لك من عطائى . فقال عبد الله : أذهَبْ بها فاخْلِطْها ثم ائْدِيناً بها من عُرْضها .

التجوُّد : تخيّر الأجود .

العُرُّ صْ : الجانب ؛ أَى خُذُها من جانب من جوانبها من غير تخَـيّر .

\*\*\*

حُذَيفة رضى الله تعالى عنه \_ لقد تركنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ونحن مُتوافرون ، وما منّا أحـدُ لو فُتّش إلا فُتّش عرن جائفة أو مُنَقّلة إلا عُمر وابن عُمر .

جوف ضرب الجائفة \_ وهى الطعنة الواصلةُ إلى الجوف، والْمَنَقَّلة : وهى التي يُنْقَلُ منها العظام \_ مثلا للمعايب .

<sup>(</sup>١)كتيبة جأواء: بينة الجأى ، وهي التي يعلوها لون السواد لكثرة الدروع .

<sup>(</sup>٢) في هـ : وأصله جياء ثم جئاء .

وفي معنَّاه قول جابر : ما مِنا أحد إلا وقد مالت به الدنيا إلا عمرَ وابنَ عمر .

سلمان رضى الله تعالى عنه \_ إن لكل امرىء جَوَّانيًّا وبَرَّانيًّا ، فمن يُصْلح جَوَّانيَّه يصلح اللهُ بَرَّانِيه ، ومن يُفْسد جَوَّانيَّه يُفْسد الله بَرَّانيَّه .

الجوَّانى : نسبة إلى الجوّ ، وهو الباطنُ ، من قولهم : جَوَّ البيت لِدَاخله .

والبرَّاني : إلى البر ، وهو الظاهر ،من قولهم للصحراء البارزة : بَرُّ وبَرَّيَّة ، وللباب الخارج: بَرَّ اني . وزيادة الأُلف والنون للتأ كيد .

والمعنى أن لكل امرئ سرًا وشأنًا باطنا وعلنًا وشأنًا ظاهرا.

ابن عباس رضى الله تعالى عنهما \_ ستَّة لا يدخلون الجنة ، فذكر الجوَّاظَ والجُعْثل والقَتَّات . فقيل له : ما الجُّمْثَل ؟ فقال : الفظَّ الغليظ .

جاظَ الرجل جَوْظًا وجَوَظَانا : إذا اخْتَال من سِمَنِ وثِقِل فى بَدَنه . ومنه الجوَّاظ · [جوظ] وقيل: هو الجموع المَنُوع .

اَلَجْعُثَل : مقاوب العَثْجَل ، وهو العظيم البَطْن ِ .

القتَّات: النَّام.

شُرَيح رحمه الله ـ خاصَم إليه محمدُ بن الحنفية رحمه الله غلاما لِزياد ، في برْ ذَوْنة (١) باعها ، وَكَفَل له الغلام ، فقال محمد : حِيلَ بيني وبين غَرِيمي ، واقتُضي مالي مسمَّى ، واقتُسِمَ مالُ غريمي دُوني .

فقال شُرَيح : إن كان مُجِيزاً كفل (٢) لك غَرِم ، وإن كان اقْتَضي لك مالك مُسَمَّى فأنت أحقُّ ، وإن كان الغرماء أخذوا مالَه دونك فهو بينكم بالحصَص .

أراد بالمُجيز : المـأذونُ له في التجارة ؛ لأنه يجيزُ الشيء ، أي يُعضيه وينقَّذه بسبب جوز الإِذْن له ، ويقال للولى والوصى : نُجِيز أيضا .

جوي

<sup>(</sup>٢) في ه : وكفل . (١) مؤنث البرذون ، وفي اللسان والنهاية : برذون .

ومنه حديثه الآخر : إذا باع المُجِيزان فالبيعُ الأوّل ، وإذا أَنكح المُجِيزان فالنّكاحُ للأوّل .

اْقْتَضَى مالك مُسَمِّى : أَى إِن تَقَاضاه وقَبَضه على اسمك وعلى أنه لكَ فأنتَ أحق به ، وإِن كان الفرماء أخذوا المال دونك فأنتَ غريم كبعضهم ، ولك فيه حصَّة مُّ على قدْر مالك .

\*\*\*

عطاء رحمه الله \_ سُئِل عن المُجاوِر إذا ذَهب للخلاء أَيمرُ تحت سَفْفٍ ؟ قال : لا . قيل : أفيمر تحت قَبُو مقبُو من لَبِن أو حجارة ليس فيه عَتَب ولا خَشَب [١٣٨] ؟ قال : نعم .

الُمجَاوِر : المعتَـكِف .

القَبْو : الطَّاقُ .

مَقْبُو ّ : مَمْقُود . ومنه : كان يقال لضَم ّ الحرف <sup>(۱)</sup> قَبُو ،وحَرَ فَ<sup>(۱)</sup> مَقْبُو ٌ . الْعَتَب : الدَّرَج .

\*\*\*

الحجاج \_ أتى بدرْع حديد (٢) ، فعُرِضت عليه فى الشمس ، وكانت الدِّرع صافيةً ، فعل لا يَرى صَفَاءَها ، فقال له الرجل (٣) \_ وكان فصيحا : الشمس ُ جَوْنة \_ وروى عرَضها عليه فى الشمس ، فقال له الحجاج : الشَّمس جَوْنة .

أى نَحِّها عن الشمس ، فقد قَهرت لَوْنَ الدرع .

واَلْجُوْنَة هَنا : البيضاء الشُّديدة البياض ، واَلْجُوْن من الأَصْدَاد .

وأَجِيِفُوا في (خم). لم تَجُزُ عليه في (رح). الجيد في (ضم). جِيدُوا في (عذ). ذي الجَاز في (عن). جَوْلة في (وج). ذي الجَاز في (عن). أَجُون في (قع). إلّا جَوْرًا في (نط). جَوْلة في (وج). جَوْح الدهم في (عش). فَجَوْب في (فر). [فسرت إليه] جوادا في (ذر).

جور

جون

<sup>(</sup>١) في ه : جرف \_ بالجيم . والمثبت في ش ، وتحت الحاء علامة الإهمال . (٢) الدرع الحديد تذكر وتؤنث . وفي ه : بدرع جديد \_ بالجيم . (٣) هو أنيس الجري .

قطعة الجائز في ( رض ) . جُوَّفُوه في ( قر ) . [ ليس لك ] جُول في ( حد ) . أجواز الإبل في ( ضح ) . [ وتَسْتَجيل في ( صب ) ] .

# الجيم مع الهاء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_كان بالحدّيبية فأصابهم عَطَش ، قال : فَجَهَشْنَا إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

يقال : جَهَش إليه ، وأجهش : إذا فَزِع إليه ، كأنه يُريد البكاء فَزَعَ الصبيِّ جهش إلى أبويه .

بینا هو فی مسیرَ له نزل بأرضِ جَهَادٍ \_ وروی : بینا هو یسیر علی أرض جُرُز مُجْدِبة مثل الأيْم ، فقال للناس : احْطِبوا ، فتفرَّق الناس فَجَاء بعود ، وجاء بَبَعْرَة ، حتى رَكَمُوا ؛ فسكان سَوَاداً ، فقال : هذا مِثْلُ ما تحقِرون من أعمالكم .

الجُهاَد والجُرُز بمعنى ، وهي التي لا نَباتَ بها ولا ماء .

الأَيْم : الحية ، شَبَّه مه الأرض في مَلَاستها .

السُّوَاد: الشخص.

عمر رضى الله تعالى عنه \_ إذا رأيناكُم جَهَرْناكُم . أى وجدناكم عِظاماً في الأعين معجبةً أجسامكم ، يقال : جَهَرَني فلان : راعني بجسْمِه وهيئته ؛ وجَهَرْته : رأيتُهُ كَـٰذلك .

محمد بن مَسْلَمة رضي الله عنه \_ قصد يومَ أحد رجلا قال: فجاهَضَني عنه أبو سُفْيان. أى ما نَعنَى وعاجَلنى بذلك . من (١) قولهم : أَجْهضُته عن كذا ، إذا نحَّيته عنه بعَجَلة .

في الحديث: من اسْتَجْهَل مُؤْمِنا فعليه إثمه.

أَى حَمَله على الجُهْل والسَّفَه بشيء أغضبه به ، فأُخْرَجه من خُلُقه .

جهد

جهر

جهض

<sup>(</sup>١) في ه : وقولهم .

فَجَهَجَأَه في (حش) . أجهضوهم في (حو) . لا تُجُهده في (دع) . واجتهر في (سح). أجهشت في (سا).

الجيم مع الياء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ عن ابن عَمَر : بعثَ رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم سَرِيَّة ، فلقُوا العدو ، فجاضَ المسلمون جَيْضَةً ، فأتيتُ المدينة ، فقلنا : يا رسولَ الله ؛ نحن الفَرَّارُون ، فقال : بل أنتم العَكَّارون ، وأنافِئَتَكُم ـ وروى : فاص الناس حَيْصةً .

ومعنى الــكلمتين واحد هو الْحَيْدُودة حَذَراً [١٣٩].

العَـكَّار : الـكَرَّار . ذهب في قوله : أنافئتكم إلى قوله قوله تعالى<sup>(١)</sup> : (أو مُتحَيِّزًا إلى فِئَة ٍ) . يُمَهّد بذلك عُذْرهم في الفِرَار .

\*\*\*

البَرَاء بن مألك رضى الله عنه \_ شهدتُ المدينة فكَفُو نا (٢) أوَّل النهار ، فرجمت من العَشِيّ فوجدتهم في حَائِط ، فكأنَّ نفسى جَاشَتْ ؛ فقلت : لا وَأَلْتِ ، أَفِراراً من أوَّل النهار ، وجُبْنا آخره ! فانْقحمتُ عليهم .

جاشت : ارتفعت ، من الارْتياع وغَلَتْ .

وَأَلْتُ : نجَوَاتُ .

فجاش فی ( خب ) . جَیْشاَت فی ( دح ) . الجِیّة فی ( مخ ) . فتَجَیّشت فی (حی) .

جيض

جيش

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال ، آية ١٦ . (٧) في هـ : فـكفئونا . وكفأه : صرفه . والمثبت في ش.

<sup>(</sup>٣) من ش ،

# حرفسانجيساء

### الحاء مع الباء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ـ نهى عن بيع حَبَل الحَبَلة .

اَلْحَبَل: مصدر سُمِّى به المحمول ، كما سمى بالحمُّـل؛ وإنما أدخلت عايه التاء للإِشعار حبل بمعنى الأنوثة فيه؛ لأنّ معناه أن يبيع ماسوف يَحْـُمِله الجنين الذى فى بَطْنِ الناقة ، على تقدير أَنْ يكون أُنـْثى ، وإنما نهى عنه لأَنه غَرَر (١٠) .

\*\*\*

يخرج من النار رجلُ قد ذهب حَـِــْبره وسَــِــُبره .

اَلَحِيْرِ: أَثْرَ الْحُسْنِ وَالبَّهَاءَ ، مِن حَبَرْتُ الشَّىءَ وَحَبَّرْتُهُ .

والسَّبْر: مَاعُرِف من هيئته وشَارته ، من السَّبْر ؛ وهو تَعرَّف الشيء .

عن أبى عَمْرو بن العلاء: أتيتُ حيّا من أحياء العرب، فلما تـكلّمتُ قال بعضُ من حضر: أمّا اللسان فبدوى، وأما السّبر فحضَرى \_ وقد رُوى فيهما الفتح.

學學學

قال في السِّقْط: يظل مُحْبَنْطِياً على باب الجنَّة.

احْبَنْطَيَت: من حَبِط، إذا انتفخ بَطْنُهُ ، كَاسْلَنْقَيَت من سَلقه: إذا أَلقاه على احبنطى ظهره، والنون والياء زائدتان.

والمعنى أنه يَظَلُّ منتفخا من الغَضَب والضَّجَر \_ وقد روى مهموزا .

\*\*\*

في صفة الدجَّال : رَأْسُه خُبُك .

الْحُبُك : هي الطَّرَائق ، واحدُها حِباك أو حَبيك ، أو هو جمع حَبيكة .

ومنه حدیث قتادة رحمه الله : الدَّجالُ قَصْد (٢) من الرِّجال ، أَجْلَى الجَبَيِن ، بَرَّاقَ الثنايا، مُحَبَّك الشَّمَر ـ وروى : مَحَبَّل.

حبر

حىك

<sup>(</sup>۱) بیم الغرر: أن یکون علی غــیر عهدة وثقة . (۲) القصد من الرجال: الذی لیس عِسِم ولا بقصیر .

أى كلُّ قرن من قرونه حَبْل، لأنَّهُ جَعله تَقَاصِيب (١) .

\*\*\*

إِنَّ الأَّنصار لمَا أَرَادُوا أَنْ يُبَا يِمُوه قال أَبُو الهَيْمُ بن النَّيِّمَان: يارسولَ اللهِ ؛ إِنَّ بيننا وبينَ القوم حِبالا ، ونحن قاطِمُوها ؛ فنخشى إِنِ اللهُ أَعزَّكَ وأَظْهَرَكَأَنْ تُرجعَ إِلَى قَومك.

فتبسَّم رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، ثم قال : بل الدَّمُ الدَّمُ ، واكمد مُ المَدْمُ المَدْمُ اللهَ م اللهَ م أنا منكم وأنتم منّى ، أحارب من حاربتُم، وأسالم من سالمتم .

الِحبال: العهود.

والهَدُم بالسكون : أن يُهُدَم دَمُ القتيل ، أى يُهْدَر ، يقال : دماؤهم هَــدُم بينهم .

والمعنى دَمُكُم دَمِيوهَد مُكم هَدْمِي، يريد إنْ طُلِب دمُكم فقد طُلِبَ دَمَى ، وإن أُهْدِرَ فقد أُهْدِر دَمي لاستحكام الألفة .

وأما اللَّذَم: فهى الُــلَـرَم، جمع لَلامِ، لأنهن يلْتَدِ من (٣) على صاحبهن إذا هلك . والْهِدَم: المــنزل، وهو فَعَــل بمعنى مفعول، لأنه يُهـُــدَم؛ أى حُرَمَى حُرَمَكم، ومنزلى منزلــكم .

وقيل: المراد باكهدَم: القَبْر، أي وأْ قُبَر حيث ُتقْبَرون؛ كةوله صلى الله عليه وآله وسلم لهم: اللَّحْيَا كُمْ، والمَمَات مَمَاتُكُم .

\*\*\*

إِنَّ رَجُلًا أَحْبَن أَصابَ امْرَأَةً ،فُسِئِل ، فاعْترف ، فأَمَى به فَجُلِد بَأَثُكُول النَّخْلُ۔ وروى : بإثْكال النَّخْل .

الأَحْبَن : الذي به حَبن وهو السِّفْي .

\*\*

حبل

حبن

<sup>(</sup>۱) القصبة (بسكونالصاد): خصلة من الشعر تلتوى ،فإنأنت قصبتها كانت تقصيبة ، والجم التقاصيب، وتقصيبك إياها: ليــك الحصلة إلى أسفلها تضمها وتشدها. (۲) يروى بسكون الدال وفتحها. (۳) في هـ: يلدمن. واللدم: المضرب، وفي النهاية: يلتدمن \_كا في ش. والالتدام: ضرب النساء صدورهن في النياحة (هامش ش).

وعن الأصمعى: إنَّ رجلا تَجشَّأُ في مجلس ، فقال له رجل : أَدَعوتَ على هذا الطمام أحداً ؟ قال : لا . قال : فجعَلَه الله حَبَناً وقُدَاداً (١) .

الأُنْكُول والإنكال: الشِّمْرَ اخ .

\*\*\*

الخيل ثلاثة: أَجْر ، وَسِثْر، ووزر ؛ فأما الذى له الأجر فرجل حَبَس خيلاً في سبيل الله فا سنَّت (٢) له شَرَفًا إلا كان له أَجْر . ورجل استعف بها وركبها ولم يَنْسَ حق الله فيها، فذلك الذى له سِثْر . ورجل حَبس خيلاً فحراً و نواء على أهل الإسلام، فذلك الذى عليه الوز و .

حَبَس فرساً في سبيل الله وأُحْبَس : إذا وقَفَه ، فهو حَبِيس ومُحْبَس . سَنَت: من سن ً الفرسُ إذا لج ً في عَدْوه .

والشَّرَف : الطَّلق ، يقال : عَدَا شَرَفًا .

النُّوَاء: المناوأة ، وهي المناهَضة في المباهاة . قال :

بَلَّتْ يَدَاه في النَّواء بفارسٍ لاطَائِشٍ رَعِشٍ ولا وَقَّافِ

إِن رجلاكان اسمه الحباب ، فسمَّاه عبد الله . وقال : إِن الْحلِبَابِ اسمُ شَيْطان . اشترك الشيطان والحيَّة في الحبَاب ، كما اشتركا في الشيطان والجانّ وأبي قِتْرة (٢٠) .

\*\*\*

فى قصة بدر: إنَّ رجلا من غِفَار قال: أَقْبَلتُ وابنَ عمِّ لَى حتى صعدنا على حَبْل، ونحن مُشْرِكان على إحدَى عُجْمَتَى بَدْرٍ \_ العُجْمَةِ الشامية \_ ننتَظُرُ (١) الوَّقعة .

آلحُبل: الممتد من الرَّ مْل.

والعُجْمَة : المتراكم منه المشرف على ماحَوْلَه .

\* \* \*

قال لعمر رضى الله عنه في تَحْلِ له أَرَاد أَن يتقرَّب به صَدَقة إلى الله : حَبِّس الأَصْل، وسَبِّل الثَّمَرة .

حبس

حبل

<sup>(</sup>١) في النهاية : الأحبن : المستسقى ، من الحبن ـ بالتحريك ـ وهو عظم البطن ، والقداد : وجم البطن.

<sup>(</sup>٢) رواية اللسان والنهاية : استنت شرقاً أو شرفين . ﴿ ٣) أَبُو فَتَرَة : كُنية إبليس : ( المزهر :

١٩ه. والقاموس) (٤) في هـ: تنظر ـ

بس أى اجْعَلْه حَبِيسًا وَقْفًا مُؤَّبَّدًا لا يُبَاعُ ولا يُوهَبُ ولا يُورَثُ ، واجعل تمرته في سُبُل الخير .

\* \* \*

مُعمر رضى الله تعالى عنه \_ قال لرجل من أهل الطائف : اَلحَبَلة أفضل أم النَّخُلة ؟ وجاء أبو عَمْرَ ة عبدالرحمن بن مُحْصَن الأنصارى \_ قال : الزبيب إنْ آكله أضْرَس ، وإن أتركه أغرَث (١) ، ليس كالصَّقر (٢) في روس الرَّقل ، الراسخات في الوحل ،المطعات في للَحْل ، خُرُ فَةُ الصَّامُ ، و تُحْفَةُ السكبير ، وصُمْتَةُ الصغير ، وخُرُسة مَرْ يمَ ، و تُحْفَةُ السكبير ، وصُمْتَةُ الصغير ، وخُرُسة مَرْ يمَ ، و تُحْفَةُ السكبير ، و الصَّباب من الصَّلْفاء .

بــلة اكر مة .

ومنه الحديث : لما خرج نوح عليه السلام من السفينة غَرَس الحَبَلة .

ومنه حدیث أنس رضی الله عنه : إنه كانت له حَبَلة تحمِل كُرَّا ، وكان يُسَمِّيهــــا أمّ العیال .

أضرس . من ضَرَس [١٤١] الأسنان .

أَغْرَثُ (٣) : أَى أَجُوع ؛ يريد أَنه إِذَا أَكُلَ الزبيبَ ثَمَ تَرَكَهُ تَرَكَهُ وهُو جَائع ، لأنه لا يعصِم كما يَعْصم التمر .

الصَّقْر: عسل الرطب.

الرَّقْل : النخيل الطوال .

الوَّحْلُ : لغة في الوَّحل (٢) وهو الطين .

خُرْ فَةَ الصَّامُ : مُغْتَرَفه ، أَى مُجْتَنَاه ، وقد استُحِب الإفطار بالتمر .

وعن النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إِذَا أَفْطَرَ أَحَدُكُكُمْ فَلْيَفَطِر عَلَى تَمْر ، فإن لم يجد تمرًا فإنَّ الماء طَهُور .

الصُّمْنَةُ : مايُصْمَت به .

الْخُرْسَة : مَا نُطْعَمَه النَّفْسَاء ؛ أراد قوله تعالى (٥) : ﴿ تُسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا حَبِيًّا ﴾ .

<sup>(</sup>١) في ه : أغرس \_ تحريف . (٢) بسكون القاف ، وتحرك . (٣) في ه : أغرس : أغرث ، أي أجوع . (٤) وهي بالتحريك أجود . (٥) سورة مرم ، آية ه ٢ .

الصَّلْعَاء : الصحراء التي لا نبات فيها ، من الصَّلَع . واحْتَرَاشِ الضَّب : اصطياده . يقال إِنه يُعْجَب بالتمرِ جداً .

\*\*\*

عُمَان رضى الله تعالى عنه ـ كل شئ بجبُّ ولدَه حتى الْحُبَارِي .

خصها لأنها مَوْصوفة بالمُوق (١) . وقد شرحت ذلك في كتابِ « المستَقَمَّى من أمثال العرب » .

\*\*\*

عبد الرحمن رضى الله عنه \_ قال يوم الشورى : ياهؤلاء ؛ إِن عندى رأيا ، و إِن السَّم نظرا ، إِنَّ حَا بِياً خيرَ من زاهِق ، و إِن جُرْعَةَ شَرُوبٍ (٢) أَنفَعُ من عَذْبٍ مُوبٍ (٣) ، و إِن الحِيلَة بالْمنطق أَبْلغ من السَّيُوب في الكَلم ؛ فلا تُطيعوا الأعداء وإِن قَر بُوا ، ولا تَفُلوا (١) الله على بالاختلاف بينكم ؛ ولا تُفمِدُ وا السيوف عن أَعْدائكم ؛ فيو تروا تأركم ، و تُؤلِتُوا أَعالكم \_ وروى : ولا تُؤبِّرُوا آثاركم ، فتؤلِتُوا دِينكم \_ لكل من المره يقومون ، فتؤلِتُوا دِينكم \_ لكل أَجل كتاب ، ولكل بيت إمام ، بأمره يقومون ، وبنه يه يَرعون (٥) ؛ قلّدوا أَمركم رَحْب الذراع فيانزل ، مأمون الفيب على مااستكن (١) ، وتُشَى منكم ، وكلّه منه منكم ، وكلّه منه منكم ، وكلّه منه منه ، وكلّه ، وكلّه منه ، وكلّه منه ، وكلّه منه ، وكلّه منه ، وكلّه ، وكلّه ، وكلّه ، وكلّه منه ، وكلّه منه ، وكلّه وكلّه ، وكلّه ، وكلّه ، وكلّه ، وكلّه وكلّه وكلّه وكلّه ، وكلّه وكلّه وكلّه وكلّه وكلّه وكلّه وكلّه وكلّه وكلّه و

ضرب الحابى \_ وهو السَّهم الذى يَزْ لج على الأَرْض ثم يُصيب الهدَف، والزَّاهق \_ وهو الذى يُجَاوزه (٧) ، من زَهَق الفرسُ : إذا تقدَّم أَمامَ الخيلِ \_ مثلًا لوالِ ضعيفٍ ينالُ الحقَّ أو بعضه ، ولآخر يجاوزُ الحقَّ ويتخطّاه .

والشَّرُوب: وهو الماء المِلح الذي لا يُشْرِب إلا عند الضرورة . والعَذْب المُوبىُ: وهو الذي يُورِثَوَباء \_ مخففة \_ مثلًا لرجلين: أحدها أَدْوَن وأنفع، والثانى أرفع وأضر" .

.

<sup>(</sup>۱) الموق: الحمق في غباوة ، يقال أحمق مائق (۲) يستوى فيه المذكر والمؤنث. (۳) في هذمئوب، وموبى مخفف عن موبى ، قال في النهاية : ولم عاشرك الهمز ليوازن به الحرف الذي قبله وهو الشهروب. (٤) في ش : ولا تغلوا ـ بالغين المعجمة. (٥) يرعون : من ورع يرع ، كورث ، من الورع وهو التقوى ، أي تكفون. (٦) في ه : على ما استكن به . (٧) أي يجاوز الهدف ، أي أن الحابي هو الذي وقع دون الهدف ، ثم زحف إلى الهدف فأصابه ، والزاهق من السهام : الذي وقع ورا الهدف دون الإصابة ولا يصيب .

السُّيوب: مصدر سَابَ في الحكلام إذا هَضب فيـه وخاض بِهَـذَرِ (١) ؛ يريد أنَّ التلطفَ في الحكلام والتقلّل منه أبلغ من الإكثار.

وَتَرَ°ْته : أُصَبْته بر"ر ، وأَوْتَرْ°ته : أوجدته<sup>(٢)</sup> ذلك .

والتَّأَر : العدوِّ ؛ أي لا توجدوا عدوكم الوِّثر في أنفسكم .

وتُؤلِتُوا : تُنْقِصُوا ، يقال : آلَته بمعنى أَلَته.

التَّوْبير: تَعْفِيَــة الآثار، من تَوْبير الأرنب، وهو مشيُهــا على وَرَ قوائْمهــا لئلا مُقْتَصَّ أثرها.

يَرِعُون : يَكُنَّهُون.يقال : وَرَّعْتُهُ فَوَرِع يَرِع [١٤٢] ، كُوثِقَ يَثِق وَرَعاً ورِعَةً . على ما استكن : أى تأمنون غَيْبَه على ما استتر مِنْ أَمركم عليكم فلا يَخُونكم . يُقْتَرَع : يُخْتَار . ومنه القريع (٣) .

\*\*\*

سعد رضى الله تعالى عنه \_ لقـد رأيتنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم وما لنا طَعَامٌ إِلا الْحُبْلَة ووَرق السَّمُر ، ثم أَصبَحَتْ بنو أَسد تُعَزِّرُنى على الإسلام ، لقد ضَلات إذن وخاب عَلى ا

الْخُبْلَة : ثمر السَّمُر ، مثل اللوبياء \_ عن ابن الأعرابي .

تُعزِّرُنى ؛ من عَزَره على الأَمر، وعَزَّره : إذا أجبرَه عليه ووقفه بالنَّهْى عن مُعاَوَدة خِلافه ؛ قال هذا حين شكاه أهلُ الكوفة إلى عمر، وقالوا : لا يُحْسِن الصلاة، فسأله عمر عن ذلك ، فقال : إنى لأُطيل بهم فى الأُو لَيَيْن ، وأَحْذِف (١) فى الأُخْرَيين، وما آلو عن صلاة رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم.

فقال عمر : : كذلك عَهِدْنَا الصلاة \_ وروى : كذلكُ الظَّنُّ بك يا أَبا إسحاق .

\*\*\*

سأل عنه (٥) عمرُ عَمْرَو بن مَعْدِ يكرب، فقال: خَـبْرُ أَمير، نَبَطِيٌّ في حُـبُوَتِهِ ـ وروى: نَامُوسته، يَعْدِل وروى: نَامُوسته، يَعْدُلِ في القضيّة، ويقسمُ بالسويّة، وينقُل إلينا حقّنا كما تنقل الذرة.

حدلة

الحِبْـوَة ، من الاحْتِبــاء وهي للمرب خاصة ، كما يقــال : حَبَى العرب حبا حِبا المُعْمِا تَيْجَانُهُا .

والجِبْوَةُ (١): الجِباية ، يقال : جِبْوَة وجِبْيَـة وجِبَاوَة .

يريد أنه كالنبطيّ في عِلْمه [ بالمارة ، وهو في حِبْوة العرب .

وإذا رُوى بالجيم فمعناه هو كالنبطى في علمه (٢) ] بأَمْر الْحَرَاجِ.

النَّمرة: بُرُّدَة تَلْبَسَها الأعراب والإماء.

التَّامُورةِ : عِرِّيسة (٢) الأَّسد . وقيل : التأمورة : عَلَقة القلب .

والمعنى أُسَد فى جرأته وشدَّة قلبه .

النَّامُوسَة : مَـكُمَن الصائد ، شَبَّه بها العِرِّ بسة .

\*\*\*

ابن الزُّبير رضى الله تعالى عنهما \_ بلغه قَتْل مصعب ؛ فقال فى خطبته : إنَّا والله ما نموت حَبَيَجًا ، ولا نموت إلا قَتْـلا وقَعْصًا بالرماح تحت ظِلال السيوف ، ليس كما تموت بَنُو مروان .

الحَبَج : أن تنتفخ بطونُ الإبل لأَكلِهِـا المَرْفَج ؛ يُمَرِّض ببنى مروان حبج أنهم يموتون تُخَمَّةً .

الْقَعْصُ : أَن تُصيبه فتقتلَه مَكانه .

\*\*\*

عائشة رضى الله تعالى عنها \_كانت تَحْتَبِك تحت الدِّرع في الصَّلاة.

الاحْتِباك: الائتزار بإحكام. ومنه اكْبُلِكَة ، وهي الخَجْزَة.

\*\*\*

شُرَيح رحمه الله \_ جاء محمدٌ صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بإطلاق اكْلِبُس .

هو<sup>(۱)</sup> جَمْع حَبِيس : وهو ما كان أهلُ الجاهلية يحبسونه من السَّوائِب والبَحَائر حبس والحوَامي والبَحَائر حبس والحوَامي وعبرها ؛ فالمعنى أن الشريعة أطلقت ما حَبَسُوا ، وحلّت ما حَرَّموا .

حيك

\*\*\*

وهب رحمه الله ـ قال : ما أَحْدَثتُ لرمضان شيئا قط ـ يعنى من صلاة أو صيام ، وكان إذا دخل َ يَثْقُل على (٢) كأنه الجبل الحابي .

<sup>(</sup>١) هي الحالة ، من جي الحراج واستيفائه . (٢) ليس في ش . (٣) في هـ : عرينة .

<sup>(</sup>٤) أَى الحبس ، وَهُو بَالضُمْ أَيْضًا . (٥) في هُ : الْحَاتَى . (٦) فَي شُ : كالجبل آلحابي . ( الفائق ١/٣٣)

مبا هو العظيم الْمُشْرِف.

\*\*\*

ابن المسيِّب رحمه الله \_ قال عبد الله بن يُزيد السَّمْدى: سألتُه عن أكل الضّبُع. فقال: أو يَأْكلها [١٤٣] أحد؟ فقلتُ: إنّ ناسا من قومى يتحبَّلونها فيأكلونها. التحبّل والاحتبال: الاصطياد بالحِبالة.

حبل

الواو في أو يأكلها هي العاطفة دخلت عليها همزة الاستفهام، والمعطوف عليه في مثل هذا الـكلام محذوف مقدّر .

على الحبُس فى (جن). تنبت الحبّة فى (ضب). على حَبْلِ عاتقه فى (حت). ما يقتل حَبَطًا فى (زه). لحبَّرتُها فى (زم). وثوب حِبَرة فى (صح). لون الحبيق فى (جع). ولو حَبُوًا فى (غر). ألبس الحبير فى (خب). وحبْلتها فى (صح). عقد الحبي فى (صع). أم حُبين فى (أم). حب الغام فى (شذ). وأن يحتبى فى (صم). هذا الحبير فى (بض). عذق حُبيق فى (جع). لا يحبس فى (صب).

## الحاء مع التاء

النبي صلى الله تعالى عليمه وآله وسلم - قال لسَعْدِ يوم أُحدُ : احتُتهم يا سعدُ ، فِداك أَبِي وأَمَى !

أرادَ ارْدُدهم وادْفَعهم ، وحَتُ الشيء وحطُّه نظيران .

ومنه حديث عمر: إنّ أَسْلَمَ كَان يَأْنيه بالصَّاع من التمر فيقول: يا أَسْلَم ؛ حُتَّ عنه قِشْرَه. قال: فأحْسِفُه فيَأْكُله.

اَلَحْسُف مثل الحتّ . ومنه حُسَافة التَّمر .

\*\*\*

ذَا كِرُ الله في الفافلين مِثل الشَّجَرةِ الخضر المؤسط الشَّجَر الذي قد تحات من الضَّريب (١). أي تساقط وَرَقُه من الجليد، وهو تفاعَل من الحت \_ [ وروى من الصَّريد ؟ وتفسيره في الحديث : البَرْد .

و (٢<sup>)</sup> ] قال فيمن خرج مُجَاهدا في سبيل الله : فإن رَفَسَتُه (<sup>٣)</sup> دابّة أو أصابه كذا

(١) الضريب: الصقيع. (٢) ساقط في ش. (٣) في ش: لسعته.

فهو شهيد ، ومن مات حَتْفَ أَنفِهِ فقد وقع أَجرُه على الله ، ومن تُتِـل قَمْصا فقد استوجب المآب .

انتصب حَتْفَ أَنْفِهِ على المصدر، [ولا فعل لها كَبَهْرا ووَيحا<sup>(١)</sup>]، كأنه قيل: موتَ أَنْفِه. حتف ومعناه الموتُ على الفِراش، قيل: لأنه إذا مات كذلك زهقت نفسُه من أنفه وفِيه، ويقال: مات حَتْفَ فيه، وحتف أَنْفَيه، يُراد الأَنف والفم، فيغلّب أحدها.

\* \* \*

فى حديث العرُّ باض رضى الله عنه ـكان رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم يخرج فى الصُّفَّة وعلينا<sup>(٢)</sup> اكخوْ تَكيَّة .

هى عِمَّة يتعمَّمُها الاعراب<sup>(٣)</sup>.

حتك

حتا

\*\*\*

على عليه السلام \_ بعث رسولُ الله صلى تعالى عليه وآله وسلم أبا رَافع يتلقَّى جعفرَ ابن أبى طالب رضى الله تعالى عنه ، فأعطاه على عليه السلام حتيّا وعُكَّة سَمْن ، وقال له : إنى أعلم بجعفر ، إنه إن عَلِم ثَرَّاه مَرَّة واحدة ثم أَطْعمه ، فادفع هذا إلى أسماء بنت ِ عُمَيْس ، تَدْهُن به بنى أخى من صَمَر (1) البَحْر ِ ، و تُطْعمهم من الحيّي

آلحِتِيّ : سَوِيقِ الْمُقْلِ: قال الهذلي<sup>(ه)</sup> :

لا دَرَّ دَرِّىَ إِنْ أَطْهَمْتُ نَازِلَكُم قِرْفَ (٢) اَلَحِيِّ وعِنْدِى البُرُّ مَكْنُوزُ وَ ثَوْفَ (٢) الحِيِّ وعِنْدِى البُرُّ مَكْنُوزُ وَطعمه ثراه : بَلّه ؛ من الثَّرى ، يريد أن جعفر مِطعام ، فإن ظفر به ندَّاه بالسمن ، وأطعمه الناس ، وحَرَمه أولاده .

الصَّمَر : النَّن والغَمَق ، ومنه الصُّمَارى [١٤٤] وهي الاسْت . وسميت الصَّيْمَرة ، وهي بلدة الغَمْقها .

\* \* \*

زينب رضى الله تعالى عنها \_ يَبْعَث الله مِنْ بَقيع الغَرْقَدَ سبعين ألفا هم خِيارُ من يَنْحَتُ عن خَطْمِه المَدَر ، تضيء وجوههم نُحْدَان اليمن (٧) .

<sup>(</sup>١) ساقط في ش. (٧) في النهاية: وعليه . (٣) وقبل : هي مضافة إلى رجل يسمى حوتكا كان يتعمم بهذه العمة . (٤) في ه : من صمير ، وفي النهاية : بني أخيه من صمر البحر. وهذا الضبط في النهاية . وفي ش : صمر \_ بسكون الميم ، وفي اللسان : ابن الأعرابي : الصمر \_ بسكون الميم : رائحة المسك الطرى . والصمر أيضا : غتم البحر إذا خب ؛ أي هاج موجه . (٥) اللسان \_ حتى . (١) قرف الحتى : قشره . (٧) أي أن وجوههم تضيء من ها هنا إلى غمدان وكان بينهما مسافة شهرين \_ هامش ه .

حت أنحت : مطاوع حُتَّة .

حثل

. -

والَّحْطُم : مستعار من السبع والطائر ، وهو مُقَدَّم الأنف والغم والمنقار . والمعنىُ تنشق عن وجهه الأرض .

\* \* \*

فى الحديث : من أكل وتَحَيَّرُ (١) دَخل الجنة . هو من اكلتاًمة ، وهى دُقاق أُلخبْز وغيره الساقط على الخِوان .

أَحَنَّمَ فِي ( سِح ) . حَـنْفها ضائن تَحْمِـل فِي ( فر ) .

الحاء مع الثاء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ لا تقومُ الساعةُ إِلا على حُثَالَةٍ من الناس. هي الردى، من كل شيء. ومنه قيل لثفُل اللهُ هْنِ وغيره: حُثالة.

ومنه حديثه الآخر : إنه قال لعبد الله بنُ عمر : كيفَ أنتَ إذا بقيتَ في حُثَالَةً من الناس قد مَر جَتْ عهودُهم وأَماناتهم .

أى(٢) اختلطت وفسدت .

\*\*\*

عُمر رضى الله عنه ـ قال ابنُ عباس : دعانى عمر فإذا حَصِير بين يديه عليه الذَّهب حثا منثوراً نَثْرَ اَلحَثَا ، فأمرنى بقَسْمهِ .

هو دُقَاق التِّبن ، لأنَّ الربح تَحْثُوهُ حَثُوًّا . قال :

وأغبر مَسْحُولِ (٣) الترابِ تَرَى به حَمّاً طرَدَته الريحُ من كلِّ مَطْرَد

ويجوز أن يُكُمِّنَبَ بالياء لقولهم : حَثَى يحثى .

منثوراً : حال من الظرف الذي هو عليه .

\*\*\*

أنس رضى الله تعالى عنه \_ أعوذُ بك أن أبقى فى حَمْلٍ من النَّاس . أى فى حُمْالة \_ بسكون الثاء .

الْمُحْتَلَة في (ضح). أن يحثوا عنه في (نه). حثحث في (دج).

(١) أكل الحتامة . (٢) تفسير مرجت . (٣) سبعلت الشيء : سبعقته .

# الحاءمع الجيم

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ قال: لأهل القَتِيل أَنْ يَنْحَجِزُو ُا الأُدنى فَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ ف فالأَدنى وإن كانت امرأةً .

انحَجز: مطاوع حجزه إذا مَنَعه

والمعنى : أن لورثة القتيل أن يَعْفُوا عن دمه رِجالهم و ِنسَائْهم .

\*\*\*

قال لزيد : أنت مولانا فحجَلَ .

أى رفع رجلا ، وقفز على الأخرى من الفرح .

وهو زيدُ بنحارثة مَكَكَته خديجةعليها السلام فاستوهبهمنها رسولُ اللهصلىالله تعالى عليه وآله وسلم ، فوهبته له ؛ فأعتقه وزوّجه أمَّ أيمن .

杂杂格

كان له حَصِير يَبْسُطه بالنهار ، ويَحْتَجِرُه بالليل يُصَلِّي عليه .

أَى يَحْظُرُه لنفسه دون غيره . ومنه احْتَجَرْتُ الأرض ، إذا ضربتُ عليها مَناراً أو أعلمتُ عَلَماً في حُدُودها للحيازة .

\*\*\*

تُوضَع الرَّحم يَوْمَ القِيامة لها حُجْنَةٌ كَحُجْنَة الِغْزَلَ ، تَكَلَّمُ بلسان طَلِق ذَ لِق<sup>(۱)</sup> ــ وروى : بألسنة طُلُق ذُلُق .

اُلحجْنة من الأحجن ،كالحمرة من الأَحمر ، سُمّيت بها الحديدة المَقْفاء [١٤٥] في . رَأْسِ الْمِغْزَلَ . يقال : لسان طَلِق ذَالِق، وطَلَقَ ذَلُق ، وطُلُقُ ذُلُقُ ، وطَلِيق ذَالِيق ، وألسنة طُلُق ذُلُق . والمراد الانطلاق والحِلاّة .

ومنه الحديث: إذا كان يوم القيامة جاءت الرَّحم فتكاءت بلسان طَالِق ذَاِق، تقول: اللهم صِلْ من وَصَلني، واقطع من قطعني.

\*\*\*

ذكرت عائشة رضى الله تعالى عنها نساء الأنصار ، فأثنت عليهن خيراً ، وقالت لهن مَعْروفاً . وقالت : لما نزلت سورة النور عَمَد ن إلى حُجُوز (٢) مَناطِقهن فشقَقنها ، فجعلن

حيد.

حجل

·.2<>

<sup>(</sup>١) في هامش ش : تمامه : فتصل من وصلها ونقطع من قطعها . (٢) في النهاية : حجز .

منهما خُمُراً (') ، وأنه دخلت منهن امرأة على النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فسألته عن الاغتسال من المجيض ، فقال لها : خُذي فِر صة مُمَسَّكة فتطهر ي بها .

واحد الحجوز حِجْز ـ بكسرالحاء، وهو الحجْزَة، ويجوز أن يكون واحدها حُجْزة على تقدير إسقاط التاء، كُبُرج وبروج.

الفِرْ صَة : قطعة قطن أو صوف ، من فَرَ ص : إذا قطع .

الْمَسَّكَة الخَلَقِ[ التي (٢٠ ] أُمسكت كثيراً ، كأنه أراد ألا يُستعمل الجـديد للارتفاق به في الغَزْل وغيره ؛ ولأن الخُلَق أصلح لذلك وأَوْفق (٣) .

وقيل: هي المطيّبة من الرُّسك.

\*\*\*

رأى رجلا مُحْتَجزاً بحَبْل أَبْرق وهو مُحْرِم، فقال: ويحك أَلْقه! هوِ الذى يَشد ثوبه في وسطه، مأخوذ من الطَجْزة.

الأُبرق: الذي فيه سَوَاد وبَيَاض ، ومنه قيل للعين: بَرْقاء .

\*\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه \_ قال لبلال بن الحارث :ماأقطعك رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم العقيق لتَحْتِجِنَه ؛ فأقطِعه الناس .

احْتِجان الشيء: اجتِذابه إلى نفسك، من الحُجُن.

والممنى هاهنا الامتلاك والحيازة لنفسه ، أراد أن الاقطاع ليس بتمليك ، إنما هو إرفاق إلى مُدَّة .

\*\*\*

على على عليه السلام \_ سُئِل عن بنى أميّة فقال : هم أشـد نا حُجزاً ، وأطلَبُنا للأمر لا يُنالُ فينالونه .

شِدَّة ٱلحجْزَة عبارة عن الصبر على الشدّة والجهد .

學學學

ابن مسعود رضى الله عنه \_ إنكم معاشر مَهْدَ ان مِن أَحْجَى حَيّ بالكوفة، يموتُ

(١) بضم الميم وسكونها . (٢) ليس في ه .

<sup>(</sup>٣) قال أبن الأثير : وهذه الأقوال أكثرها متكلفة . والذي عليه الفقهاء أن الحائض عند الاغتسال من الحيض يستحب لها أن تأخذ شيئًا يسيرًا من المسك تتطيب به أو فرصة مطيبة من المسك .

أحدكم فلا يترك عُصْبة ، فإذا كان كذلك فليُوس بما له كلَّه .

يقــال: هو حَج ِ بَكذَا وحَجيُّ به: أَى حَرِيَّ وخَلَيق؛ وهو أَحْجَى به. حجا قال الأعشى<sup>(۱)</sup>:

أُم ِ الصَّبْرُ أَحْجَى فإنَّ امْراً سَينفَعُه عِلْمُهُ إِن عَسلِمْ

\* \* \*

أبو الدَّرداء رضى الله عنه ـ ترك الفَرْو عاماً ، فبعث مع رجل صُرَّة ، فقال : فإذا رأيت رَجلا يسيرُ من القوم حَجْرَة ، في هَيْئته بَذَاذَةُ فادْ فَعْها إليه .

آلحجرَة : الناحية .

حجر

\* \* \*

معاویة رضی الله عنه \_ قال رجل : خاصمت إلیه ابن (۲۲ أخی ، فجعلت أُحُـج خَصْمی ؛ فقال : أنت كا قال [۱٤٦] أبُو دوَاد (۲۳ :

أَنِّى أُتِيحِ لِهَا حِرْبَاءِ تَنْضُبَـــةِ لا يُرْسِلُ السَّاقَ إِلَّا مُسِـكًا سَاقَا<sup>(٤)</sup> أُحَجَّه: غلبه فى المحاجّة، شبّهه فى تعلقه بحُجَّة بعد انقضاء أُخْرَى بفعل الحِرْباء<sup>(٥)</sup> حجي فى إمساكه ساقَ شجرة عند إرسال غيرها.

\*\*

في الحديث : تزوَّجُوا في الْحَجْزِ الصالح ، فإن العِرْق دَسَّاس .

هو الأصلُ والمنبِت. وقيل : هو فَصْل مابين فَخِذ الرّجل والفَخِذ الأخرى من عشيرته ؛ سُمِّى بذلك لأنه يُحْتَجز بهم ، أى يُمتنع ، وإن رُوِى بالكسر فهو بمعنى الُحجْزَة ، كناية عن العفة وطِيب الإزار .

\*\*\*

رأيت عِلْجا يوم الفادسية قد تكنّى وتَحجَّى ، فَقَتَلْته · أَى زَمْزَم، والِحجَاء \_ ممدود: الزَّمْزَمَة .

حجا

,~>

 <sup>(</sup>١) ديوانه: ٣٥ . (٢) ف ه : ف ابن أخى . (٣) ف ه : أبو داود .

<sup>(</sup>٤) اللسّان ــ حرب: « قال ابن برى : هكذا أنشده الجوهرى ، وصواب إنشاده : «أنى أتبح لها ؛ لأنه وصف ظعنا ساقها وأزعجها سائق بجد ، فتعجب كيف أتبح لها هذا السائق المجد الحازم » ، وهذا مثل يضرب للرجل الحازم ؛ لأن الحرباء لا تفارق الغصن الأول حتى تثبت على الغصن الآخر. والتنضبة : شجرة ضخمة تقطع منها العمد للأخبية ، والتاء زائدة . (٥) الحرباء : ذكر أم حبين ، وهو دابة نحو العظاءة ، يستقبل الشمس برأسه ، ويكون معها كيف دارت ، والأنتى حرباءة .

حَجْرِتَا الطريق في ( بو ) . حَجْرَاء في ( طم ) . من وراء اَلَحْجَزة في (فر ) . كالجل المحْجُوم في (صع ) . كاكليجَفة في ( ذر ) . فيسْتَحْجى في ( غد ) . واحتُجانه في ( نو ) . المحواجِب في ( شذ ) . [ بمحجته في ( فز ) . تحجّى في ( كن ) ] (١) .

## الحاء مع الدال

النبيّ صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ ألم تروّا إلى ميّـــــكم حين يَحْدِج ببصره، فإنما ينظر إلى المعراج من حُسْنه.

أى يرمى ببصره ويُحدّ نظرَه.

ومنه حديث ابن مسعود رضى الله عنه : حَدِّث القوم ماحَدَجوك بأبصارهم .

أى ماداموا نشيطين لسماع حَد ِيثك مُقْبلين عليك .

\*\*\*

فى قصة حُنين: إن مالك بن عَوْف النَّصرى قال لَفُلاَ مِ له حادِّ البصر: ماترى ؟ فقال: أرَى كَتيبة حَرْشَف ، كأنهم قد تشذَّروا للحَمْلَة ، ثم قال له: ويلك! صِف لى ، قال: قد جاء جَيْش لا يُكتُ ولا يُنكَف .

يقال : رجل حَديد البصر وحادُّه ، كقولهم : كليل البصر وكالُّه .

الخُر شف: الرجَّالة (٢).

يَشَدُّرُوا : تهيئوا .

لا يُكَتُّ: لا يُحُمِّى .

لا يُنْكَف : لا يُقطع ، ولا يُبلغ آخره ، يقولون : رأينا غيثًا مانَكَفه أحــد سار يومًا ولا يومين .

\*\*\*

قال فى السُّنة: فى الرأس والجسد قَصُّ الشاربِ والسَّواك والاسْتِنْشاق والمَضْمضة وتقليم الأَظفار وَنَّتَف الإبط والخِتان والاستنجاء بالأَحجار والاسْتِحداد وانْسِقاص الماء. استحدُّ الرجلُ : إذا استعان (٢) ، وهو استفعل من الحديد ، كأ نه استعمل الحديد على طريق السكناية والتَّوْرية .

(١) تكملة من ش (٢) الحرشف : الجراد الكثير ، شبهوا به . (٣) استعان : حلق شعر العانة .

حدد

حدج

حدد

ومنه حديثه: إنه حين قدم من سفر أراد الناسُ أن يَطْرقوا النساء ليلا ، فقال: أَمْهِلُوا حتى تَمْنَشِط الشَّمِثَة ، وتستَحِدَّ المُغِيبَة (١) .

قيل فى انتقاص الماء: هو أن يَفْسل مذا كبره لبرتد البول ؛ لأنه إذا لم يفعل نزل منه الشي بعد [١٤٧] الشيء ؛ فيعسر اسْتِبراؤه ، فلا يخلو الماء من أن يُراد به البول ، فيكون المصدر مضافا إلى المفعول ، وأن يُراد به الماء الذي يفسل به ، فيكون مضافا إلى الفاعل ، على معنى وانتقاص الماء البول ، وانتقص يكون متعد "يا وغير متعد. قال عدى " بن الرساد على معنى وانتقاص الماء البول ، وانتقص يكون متعد "يا وغير متعد. قال عدى " بن الرساد على معنى وانتقاص الماء البول ، وانتقاص يكون متعد " بن الرساد على معنى وانتقاص الماء البول ، وانتقاص يكون متعد " بن الرساد على معنى وانتقاص الماء البول ، وانتقاص الماء المناطق المناطق

لم ينتقص مِنَّى الْمَشِيبُ قُلاَمة الْآنَ حينَ بَدَا أَلبُ وأَ كُيس

وقيل : هو تصحيف ، والصوابُ انتفاصُ الماء ــ بالفاء ، والمراد نَضْحه على الذَّ كر، من قولهم : لنَضْح الدم القليل : نُفَص ، الواحدة نُفْصَة ، قال خُمَيد :

طافت ليالى وانضمَّت ثميلتُها وعاد لحمُّ عليها بادن تَخَصا<sup>(۲)</sup> فِاءها قانص يسعى بضارية ترى الدِّماء على أَكتافها نَفَصا<sup>(۳)</sup>

إِنَّ فِي كُلِّ أَمَةً نُحَدَّثَمِينَ وَمُرَوَّعِينَ ، فإن يكن في هذه الأمة أحدُ فإن عُمَر منهم . المحدَّث : المصيب فما يحدُس ، كأنه حُدِّث بالأمر .

قال أُوْس :

\* نِقَاب يُحَدِّثُ بِالْفَائِبِ "

والمروَّع: الذي ُيْلْقِي الشيء في روعه صدقُ فراسته.

\* \* \*

خيارُ أمتى أُحِدَّاؤُها .

هو جمع حَديد ، كأشدًاء في جمع شديد ، والمراد الذين فيهم حدّة وصَلابة في الدين .

قال: إِن أَبِيّ بن خَلَف كان على بميرٍ له وهو يقول: يا حَدْرَاها يا حَدْرَاها! قال أبو عبيدة: يريد هل أحد رأى مثل هذه! ويجوز أن يريد يا حَدْرَاء الإبل،

(١) امرأة مغيب ومفيبة : غاب عنها زوجها . (٢) ديوانه ١٠١ ، والنخس : ذهاب اللحم .

(٣) ضارية ، يريد كلاب الصيد ، والنفس نضح الدم القليل .
 (٤) ديوانه ١٣ ، والنقاب الرجل العالم بالأشياء المبحث عنها الشديد الدخول فيها . وأوله :

\* نَجِيحٌ جوادٌ أَخو مأقِطٍ \*

حدث

حدد

حدر

فَقَصَرِها ، وهو تأنيث الأَحْدَر ، وهو الممتلئ الفخيـذ والعجز الدَّقيق الأعلى ، وأراد بالبعير (١) الناقة . وفي كلامهم حَلَبْتُ بعيرى وصَرَعَتْني بعيرٌ لي .

\*\*\*

عر رضى الله عنه \_ حِجَّةً ها هنا ثم احْد جْ ههنا حتى تَفْنَى . أى احد ج إلى الغَزْو . واكحدْج : شدُّ الأَّحْاَل وتوسيقها .

حدج

رَفْنَى : تَهْرِم ، من قولهم للكبير : فانٍ . قال لبيد<sup>(٢)</sup> :

حبائلًه مَبْثُوثَةٌ بسبيلٍه وَيَفْنَى إِذَا مَا أَخْطَأْتُهُ ٱلحبائِلُ

أو أراد حتى تموت . والمعنى : حجّ حجة واحدة ، ثم أقبل على الجهاد ما دامت فيك مسكة أو ما عِشْت .

\* \* \*

على على عليه السلام - عن أم عطية : وُلِد لنا غلام أَحْدَرُ شيء وأَسْمنه ، فحلفَ أبوه لا يقرب أمَّه حتى تَفْطِمه، فارتفعوا إلى على ، فقال: أمِنْ غضَبِغضبتَ عليها ؟ قال : لا ، ولكنى أردتُ أن يَصْلُح ولدى ، فقال : ليس في الإصلاح إيلاء .

حَدُّر حَدْرا فهو حادِر: إذا غَلُظ جَسْمُه.

مدر

ليس فى الإصلاح إيلاء، أى أن الإيلاء إنما يكون فى الضّرار والغَضَب لا فى الرِّضا.

\*\*\*

قال يوم خَيْبَر [١٤٨] :

أَنَا الذي سَمَّتْنِ أُمِّي حَيْدَرَهُ \* كَلَيْتُ عَاباتٍ كَرِيهِ المَنْظَرَهُ (") \* الله سَمَّتْنِ أُمِّي حَيْدَرَهُ \* السَّنْدَرِه \* أُوفِيهم (") بالصاع كَيْلَ السَّنْدَرِه \*

قيل: سمتُهُ أمّه فاطمة بنت أُسد باسم أبيها ، وكان أبو طالب غائبا ، فلما قدم كرهه وسمّاه عليا ، وإنما لم يقل: سمتنى أسدا ؛ ذهابا إلى المعنى . والحيدرة: من أسماء الأسد. السَّنْدَرة: مكيال كبير كالقَنْقَل (٥). وقيل: امرأة كانت تبيع القَمْح و تُوفِي السكيل.

<sup>(</sup>١) البعير يقع على الذكر والأنثى كالإنسان . (٢) ديوانه : ٤٥٢ ، يصف الإنسان وفناءه . أى إذا أخطأه الموت فإنه يفنى ــ أى يهرم فيموت . (٣) فى اللسان : «غليظ القصره» ، وفى النهاية : ه أخطأه الموره» . (٥) القنقل : المكيال الضخم.

والمعنى: أقتلكم قَـنْتلا واسعا . وقيل : السَّـنْدَرة العَجَلة، والمراد تَوَعُّدهم بالقتل الذريع .

وَوَجْهِ الـكلام : أَنَا الذي سَمَّتُه ، ليرجعَ الضميرُ من الصلة إلى الموصول ، ولكنه ذهبَ إلى المعنى ؛ لأنَّ خبر المبتدأ هو ، أعني أن الذي هو أنا في المعنى ، فردَّ إليه الضمير على لفظ مردود إلى أنا ، كأنه قال: أنا سمتني .

جَمَع الغابة ليجعلَ اللَّيْثَ الذي شبَّه به نفسه حاميا لِغياضِ شتَّى ؛ لفرط قوَّته ومَنَعة ِ جا نِبه .

صفية بنت أبى عبيد رضى الله عنهما \_ اشتكت عيناً ها وهى حادٌّ على ابنِ عمر زوجِها ، فلم تَكْنَحِل حتى كادت عيناها تَر مصان (١).

حَـدٌ 'تَــُحدُ حَـدًا ، والمعنى أحدّت : إذا تَركت الزينةَ بعد وفاةِ زوجها وهي حادٌ ، أي ذات حِدَاد ، أو شيء حادٌ على المذهبين .

الرَّمص معروف . و إن روى : تَرْ مَضان فالرَّمَض الحَّمي .

الأحنف رحمه الله تعالى ــ قدم على عمر في وفد أهل البصرة وقَضَى حوائجهم، فقال: يا أميرَ المؤمنين؛ إن أهل هذه الأمصار نزلوا في مِثْل حَدَقةِ البعير من العيون المِذَابِ ، تأتيهم فواكِهم لم تُخْضَد \_ وروى : لم تُخَضَّد .

وروى: إنَّ إِخْوَانَنَا مِنْ أَهِلِ الكُوفَةُ نُزُلُوا فِيمثل حُولًا - الناقة مِنْ بِمَارِ مُتَهَدِّلة ، وأنهار متفجِّرة، و إنَّا نزلنا بسبَخَةٍ نَشَّاشة ، طرَفُ لها بالفَلَاة ،وطرف لها بالبحر الأُجاج، يأتينا ما يأتينا في مثل مَرىء النعامة ، فإن لم ترفع خَسِيسَتَنا بعطاء تُقَضِّلنا به على سائر الأمصار نهلك ، فحبسه عنده سنة . وقال : خشيتُ أن تكون مُفَوَّها ليس لك جُول .

شبه بلادهم فيخصبها وكَثْرة مائها بحدَقةالبعير وحُوَلاءالناقة ؛ لأنَّ الحدَقة تُوصف بكثرة الماء. وقيل : أراد أن خصبها دائم لا يَنْقَطع ، لأن المُخ (٢) ايس يبقى في شيء بقاء في العين.

واُلحُوَلاً : جلدة رقيقة تخرج مع اُلحُوَار(٣) كأنها مرآة مملوءة ماء أصفر ، يسمى السُّخْد . قال الكميت :

> وكالخولاء مراعى المسيم عندك والرئة المهل (١) من باب فرح . (٢) المخ : شحمة العين . (٣) الحوار : ولد الناقة .

حدق

خَضٰدَ الشيء : ثناه وتخضَّد (١) تثنى ، يعنى أنّ فواكههم قريبة منهم ؛ فهى تأتيهم غضَّة [١٤٩] لم تتثن ً ولم تتكسر ذبولا .

التهدّل: الاسترخاء والتدلُّى .

النَّشَاشَة (٢): من النَّشيش ، والغَلَيان .

مرىء النعامة : تَجْرَى طعامها ، وهو ضيّق ؛ يعنى نَزَارة قوتهم .

الحسيسة (٣): صفة للحال.

المفوَّه : البليغ المنطيق ، كأنه المنسوب إلى الفَوَه ؛ وهو سعة القم .

اُلجول : العقل والتماسك ، وأصله جانب البئر ، ومثله قولهم : ماله زَبْرْ ؟ من زَبَرْت البئر .

\*\*\*

مجاهد رحمه الله تمالي \_ كنت أتحدَّى القرَّاء فأُقرأ .

أى أتعمدهم ، والتحدّى والتحرّى بمعنى .

حدا

حدث

\*\*\*

الحسن رحمه الله \_ حَادِثُوا هذه القلوب بذِكْرِ الله ، فإنها سريعة الدُّثُور ، واقْدَعُوا هذه الأَّنفس فإنها طُلَعة .

محادثة السيف: تعهَّده بالصقل وتطريته. قال زيد الخيل:

أَحَادِثُهُ بِصَقَلِ كُلَّ يُومٍ وأَعْجِمهُ بِهَامَاتِ الرِّجَالِ

فشبّه ما يركبُ القلوب من الرَّيْن بالصَّدَأ وجلاءَها بذكر الله بالمُحَادثة .

والدُّ ثور : الدروس .

القَدْع: الكفّ.

الطُّلُمَة (١): التي نَطَلُّع إلى هواها وشَهُوَ الهما .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) وقيل: صوابه لم تخضد، بفتح التاء والضاد، على أن الفعل لها، يقال: خضدت الثمرة تخضد: إذا غبت أياماً فضمرت وانزوت. (٢) النشاشة: التي لايجف ترابها ولا ينبت مرعاها.

<sup>(</sup>٣) يقال : رفعت من خسيسته : فعلت به فعلا فيه رفعته . (٤) وبعضهم يرويه : طلعة ــ بفتح الطاء وكسر اللام .

نجيج القُرْحة: سَيَلانها قَيْحاً، قال(١):

فإنْ تَكُ قُرْحَةٌ خَبُثَتْ وَنَجَّتْ فَإِنَّ الله يشفى من يَشَاهِ<sup>(٢)</sup> ضرب ذلك مثلا للأمر الصَّمْب والخُطَّةِ الشَّدِيدة .

\*\*\*

فى الحديث: القضاةُ ثلاثة: رجل عَلَم فعدَل ، فذلك الذي يَحْرُزُ أموالَ الناس ويَحْرُنُ أموالَ الناس ويَحْرُنُ نفسه فى الجنّة. ورجل عَلِم فحدَل ، فذلك الذي يُهلك الناس ويُهلك نفسه فى النار ، وذكر الثالث.

حَدَل : ضدّ عدّل ، من قولهم : إنَّه كحدّل غير عَدْل .

ويحدُّر في ( بض ) . حَدَجة حنظل في ( أل ) . نحدرها في ( ظا<sup>(٣)</sup> ) . فجِدَاْ في ( بع ) . الحدو في ( به ) . أو عصا<sup>(٤)</sup> حديدة في ( رف )

الحاء مع الذال

النبى صلى الله تعــالى عليه وآله وسلم ــ تراصُّوا فى الصَّلاة لا تَتَخَلَّا ــكم الشياطين ، كأَنها بنات حَذَف .

وروى : أقيموا صفوفَكم لا يتخلُّكم كأوْلاد الحُذَف ـ قيل: يا رسول الله ِ؟ وما أولاد الحذَف؟ قال : ضأنُ سودٌ جُر د صِغار تكون باليمن .

كأنها سميت حذَفًا ؛ لأنها محذوفة عن مِقدار الكبار [١٥٠] ونظيره قولهم للقصير: حذف

<sup>(</sup>۱) فى اللسان ـ نجج : هـذا البيت أورده الجوهرى منسوباً لجرير ، ونبه عليه ابن برى فى أماليه أنه للقطران ، كما ذكره ابن سيده . (۲) روابة اللسان :

<sup>\*</sup> فَإِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءِ \*

 <sup>(</sup>٣) ه : « طا » ، وصوابه من ش .
 (٤) ه : « عرس » ، وصوابه من ش .

خُطاً نُط ، قيل : لأنه خُطّ عن مقدار الطويل .

كأولاد (١): الكاف فيه في محمل الرفيع على الفاعلية ، ومثله المكاف في قول الأعشى (٢):

هل تَنْتَهُون ولن يَنْهَى ذوى شَطَط كَالطَّمْن يَذْهَبُ فيه الزيت والْفُتُلُ

فى ليلة الإسراء: انطلق بى إلى خَلْق من خَلْقِ الله كثير موكّل بهم رجالُ يَعْمَدُون إلى عُرْض جَنْبِ أحدهم فيَحْدُون منه الخُذْوَة من اللحم مثلَ النعل ، ثم يَضْفِرُونه فى أحدهم ، ويقال له : كُلْ كما أكلت .

أَى يقطعون منه القِطْعَة ، من حَذْوِ النعل .

حذا

حذل

ومنه الحديث \_ في مس الذكر : إنما هو حِذْية (٢) منك .

يَضْفِزُونه (<sup>۱)</sup> : يَدفعونه فيه ، من ضَفَزْت البعير : إذا جمعت ضِغثاً فلقَّمته إياه ، وضَفَزْت الفرسَ لجامه (۱۰) .

\*\*\*

من دخل حائطاً فَلْمَأْ كُلْ منه غيرَ آخذٍ في حُذْلِهِ شيئاً \_ وروى « في حُذْنِهِ » . وهما التبّان .

ومنه قولهم : هو فی حُذْل أمه ؛ أی فی حِجْرِها ، وأنشد (<sup>()</sup> : أَنَا مِنْ ضِنْضِیً صِدْقِ <sup>(۷)</sup> بَخْ وفی أكرم ِ حُذْل

ابن عباس رضی الله عنهما \_ قال فی ذات عِرْق : هی حَذْوَ قَرَن ِ (^^ \_ وروی : وزان قَرَن ِ (^ ) \_ وروی : وزان قَرَن .

حذا ومعناها واحد؛ أراد أنها مُحَاذِية قَرَن فيما بين كلِّ واحد منهما وبين مكة ، فمن أُخْرَم من هذا كمن أُخْرَم من ذاك .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) ه : « كاملا » ، وصوابه من ش . (٢) ديوانه ٦٣ . (٣) حذية : أى قطعة .

<sup>(</sup>٤) في ه : « يضفرونه » بالراء . تصحيف . (ه) إذا أدخلته في فيه . (٦) اللسان \_ ضأضاً .

<sup>(</sup>ع) في مد . ته يصمرون ته به بر ( ) ذات عرق : ميقات أهل العراق . وقرن : ميقات أهل نجد ، ومسانتهما من الحرم سواء .

ابن غَزُوان رضى الله عنه \_ خطب الناس فقال : إن الدنيا آذَ نَتْ بِصَرْم ، وولَّتْ حَذَّاء، فلم يبق منها إلا صُباً بة كَصُبَا بة الإناء.

الحُذَّاء: الخفيفة السريعة .

ومنه قولهم للسارق : أحدُّ اليد ، وللقصيدة السيارة : حَذَّاء .

حُذاق في ( صم ) . إن لم يُحْذِلِهُ في ( دو ) . فاحْذِمْ في ( رس ) . [ أن يَحذِفها في (لب)، حِذَاؤها في (عف)](١).

## الحاء مع الراء

النبي صلى الله تمالى عليه وآله وسلم \_ قال حريث : رأيته دخل مكة يوم الفَتْح ، وعليه عمامة سواء حَرَقانيَّة ، قد أرخي طَرَ فَها على كَتفيه .

هى التي على لَوْن ما أُحرقته النار، كأنها منسوبة بزيادة الألف والنون إلى الحرَق؛ حرق يقال: الحرق بالنار والحرَق معاً ، والحرَق من الدّق [ الذي يعرض للثوب عند دقه (٢) ] محرك لاغير.

> ومنه حديث عمر بن عبد العزيز رحمهما الله : إنه أراد أن يستبدل بعمَّاله لما رأى من إبطائهم في تنفيذ أصره فقال : أما عدى بن أرْطام فإنما غراني بعامته الحرَقانية . وأما أبو بكر بن حَزْم فلو كتبت إليه أذْبح لأهل المدينة شاةً لرَاجَعني فيها: أَقَرُ ثَاء أَم جَمَّاء ؟

لا قَطْعَ في حَر يَسَةٍ الْجَبَلِ.

هى الشاة مما يُحْرَس بالجبل من الغَنم وهي اكحرَائس .

ومنه حديثه الآخر : إنه سُيئلَ عن حَريسة الجبل، فقال : فيها غُرْم مِثْلُما ، وَجَلَداتُ نَكَالًا [١٥١] ، فإذا آواها المُرَاح ففيها القَطع .

واحترس فلان : إذا استَرق الحريسة .

حذاء

<sup>(</sup>١) تـكملة من ش. (٢) زيادة من اللسان والنهاية .

ومنه الحديث : إن غِلْمة لحاطب [ ابن أبى بَلْتَعَة ] (١) احترسوا ناقةً لرجل فانتحرُ وها .

إِن رجلا أَتَاه بضِباَب قد احْتَرَشها . فقال : إِن أَمةً مُسِخت ، فلا أَدْرى لمـلّ

الاحتراش: أن يمسح يده على الْجُحْر ويحرّ كها حتى يظن الضبُّ أنهاحيّة ، فيُخْرِ ج حر ش ذنبه ليضربها فيقبض عليه ، وهو من اكحرْش بمعنى الأثَر ، لأن ذلك المسح له أثر .

تَفدّى (٢) أعرابي مع قوم فاعتمد على الخُرْدَل ، فقالوا : ما يُمْجِبُك منه ؟ قال : حراوة حَرَاوِيه (۴) وَحَمْزُه .

الحرَّاوة والحَمْزُ : الَّلَذْع والقَرَّص باللسان .

سَمُّوا أُولادَكُم أسماء الأنبياء ، وأحسنُ الأسماء عبدالله وعبدالرحمن ، وأصدقُهاالحارث وهمام ، وأقبحها حَرْب ومُرَّة .

قيل : لأنه مامن أحد إلَّا وهو يَحْرث ، أي يكسب . ويهم بالشيء أي يعزم عليه ويريده . وكره حربًا ومُرَّة ذهابًا إلى معنى الححاربة والمَرَارة .

كان قبل أن يوحى إليه صلى الله عليه وآله وسلم يأتى رِحرَاءَ فيتحنَّث فيه الليالي . حِرَاء : من جبال مكة معروف ، ومنهم من يؤنثه فلا يصرفه ، وللناس فيه ثلاث حرأ لحنات : يفتحون حاءه وهي مكسورة ، ويقصرون أَلْفَه وهي تَمْدُودة ، ويميلونها ولا يسوغ فيها الإمالة؛ لأن الراء سبقت الألفمفتوحة وهي حرف مكر"ر فقامت مقام الحرف المستعلى ، ومثل رافع وراشد لا ُيمال .

التحنُّث: التعبد ، ومعناه إلقاؤه الحُنث عن نفسه ، كالتحرُّج والتحوُّب .

ومنه حديث حَـكِيم بن حِزَام القرشيّ رضيالله عنه : يارسول الله ؛ أرأيت أموراً كنت أتحنَّث بها في الجاهلية من صدَّقة وصِلَة رَحِم ؛ هل لي فيها أجر ؟ فقال النبي صلى الله

 <sup>(</sup>١) من اللسان .
 (٣) سقط هذا الخبر من ش .
 (٣) الحراوة : حرافة تسكون في طعم نحو الحردل وما أشبهه .

تمالى عليه وآله وسلم : أَسْلَمت على ماسلَفَ من خير .

\*\*\*

نهى عن حَرْق النَّواة ، وأن تُقْصَع بها القَمْلَة .

قيل: هو إحراقها بالنار، ويجوز أن يكونَ من حرَق الشيء، إذا بَرَده بالمِبرَد. حرق والقَصْع: الفَضْخ ؛ وإنما نهى عن ذلك إكراما للنخلة، قيل: لأنها مخلوقة من فَضْلة طينة آدم عليه السلام.

\*\*\*

وَفِي الْحَدَيْثِ: أَكْرِ مُوا النَّخَلَةُ فَإِنَّهَا عَمْتُكُم .

وفى حديث آخر : نعمت العمّة لـكم النَّخلة . وقيل : لأن النوى قوتُ للدواجن . \*\*\*

ُبعِث عروة بن مسعود رضى الله عنه إلى قومه بالطائف ، فأ تاهم فدخل مِحْرَ ابا له فَأَشْرِف عليهم عند الفَجْرِ ، ثم أذّن للصلاة ، ثم قال : أَسْلموا تَسْلموا ؛ فقتلوه .

المِحْراب: المحكان الرفيع والمجلس الشَّريف؛ لأنه يُدَافع عنه ويحارب دونه.

\*\*\*

مامن مؤمن مَرِض مَرضًا حتى يُحْرِضَه إلا حطَّ الله عنه خَطاياه .

أى ُيشْرِف به على الهلاك ·

حر ض

حرج

\*\*

فى قصة بدر: عن معاذ بن عَمْرو بن الجَوْح رضى الله تعالى عنه قال: نظرت إلى أبى جَهْل فى مثل الحرَجَة ، فصمدتُ له ، حتى إذا أَمْكَنَتْنِي منه غِرَّة حملتُ عليه ، فضر بتهُ ضَرْ بةً طرحت رجله من الساق ، فشَهَّهُما النواةَ تَنْزُو من المَراضِخ .

الحرَجة : الغَيْضة التي تضايقت لالْتفافها ، من الحرَج وهو الضيق .

الصُّمْد: القَصْد.

المرضخة (۲) : حجر يُرْضَخ به النوى .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) اللسان \_حرب، ونسبه لملى وضاح اليمن . (۲) في ه : «المرضحة» بالحاء، وهوالمرضاح بالحاء. (الفائق ١/٣٥)

إن المشركين لمَّا بلغهم خروج ُ أصحابِ رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إلى بَدُّر يَرْ صُدُون العِير . قالوا : اخْرُ جُوا إلى مَعاَ بشكم وحَرَا يُبكم \_ وروى بالثاء .

حرب حر ث

حرف

الحرائب: جمع حَرِيبة، وهي المالُ الذي به قِوَام الرجل.

والعرائث: المكاسب ، من الاحتراث ، وهو اكْيِساب المال ، الواحدة حريثة. وقيل : هي أَنْضاء الإبل، من أَحْرَ ثنا الخيل وحَرَ ثناها : إذا أهرلناها .

تَزُوَّج رجل من المهاجرين امرأةً من الأنصار فأراد أن كِأْ تَيَها ، فأبَتْ إلَّا أن تُؤتَّى على حَرْف ، حتى شَرِى َ أمرهما ، فبلغ َ رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ؛ فأنزل الله تعالى: ﴿ نِسَاؤُ كُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأَنُوا حَرْ ثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ ﴾(١).

الحُرْف : الطرفُ والناحية . والمعنى إتيامها على جَنْب .

ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما : كان أهلُ الكتاب لا يأتون النساء إلَّا عَلَى حَرْف ، وكان الأنصارُ قد أخذوا بذلك من صنيعهم ، وكان هذا الحيّ من قريش يشرَحون النساء شَرْحا مُنْكَراً.

قيل: شرَّح المرأة: إذا سلقها على قَفاها ، ثم عَشِيها .

وقيل: معنى على حَرْف ألَّا يتمكن منها تمكن المتوسَّط المتبحبح في الأمر. والشُّرح: أن يتمكَّن منها ، من شَرْح ِ الأمر ، وهو فتح ما انْعَلَق منه .

شَرِيَ : أَى عَظُمُ وَارْتَفَعُ ، مِن شَرِيَ البَرْقُ وَهُو أَن يُتَتَابِعُ فِي لَمَا لَهُ .

أبو بكر رضى الله تعالى عنه \_كان يُوتر من أوَّل اللَّيل ويقول: \* واحَرَزَا وأَبْتَـغي النَّوَافلًا \*

وروى:

\*أحرزت (٣) بَهِي وأَ بْتَغِي النَّوافِلَا \*

الحرز: ماأحرزته .

حرز

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٢٣ . (٢) مثل ، قال في اللسان : ومن أمثالهم فيمن طمع في الربح حتى فاتعرأس الــال قولهم: واحرزًا. . . يريد: واحرزاه ، فحذف . ﴿ ٣) حاشية شَ. ﴿ نَهِي ، أَى شَيْئًا عرضة للنهب »

والنوافل: الزُّوائد، وألف واحرزا منقلبة عن ياء الإضافة، كقولهم: ياغلاما أقبل. وهذا مثلُ يضربه الطالب للزيادة على الشيُّ بعد ظَفره به ، فتمثَّل به لأدَاء صلاة الويّر وفراغ قَلْبِه منها وتنفّله بعد ذلك .

لما مات رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أصابه (١) حُرَّ ن شديد ، فماز ال [١٥٣] يَحْرِي بَدَّنُهُ حتى لِكَق بالله .

أى يَذُوب وينقص ، قال :

حرى

حر **ف** 

حتى كأنى خاتل قَنَصا والمرء بعد تمامه يَحْرى ومنه: الحماريَةُ (٢) من الأفاعي، وهي التي قيل فيهما: حَارِيةُ وَدَ صَغُرَت من الكبر.

عمر رضى الله تعالى عنه ــ ذكر فتيانَ قُريش وسرَ فيهم في الإنفاق ؛ فقال : لِحَوْفة أحدهم أشدُّ على من عَيْلَته.

الِحْرْ فَهْ : بَالْكُسْرِ الطُّمْمَةُ ، وهي الصناعة التي منها يَرْ تَزَقَ ، لأَنه مُنْحَرِف إليها . وأُلحرفة والحُرُف بالضم : من المُحَارَف وهو المحدود (٢٠) . ومنها قولهم : حِرْفَةُ الأدب، والمراد لعَدَمُ حِرْفَةَ أحدُهم والاغتمامُ لذلك أشدُّ على من فَقْره .

ومنه ما يروى عنه : إنى لأرى الرجل فيُعجبني فأقولُ : هل له حِرفة ؟ فإن قالوا : لا ، سقط مِنْ ( ) عيني. والصحيح أن يريد بالحرفة سَرَفهم في الإنفاق. وكل ما اشتغل به الإنسانُ وضرى به من أى أمركان ؛ فإن العرب تسميه صنعة و حر فة ؛ يقولون : صنعة فلان أن يفعل كذا ، وحر فة فلان أن يفعل كذا ، يريدون دَأَبَه ودَيْدُنه .

على عليه السلام \_ عليكم من النَّساء بالحَارِقة .

هى الضيّقة المُسلّاق (°) كأنها التي تضم الفَعْلَ (٦) ضمّ العاض الذي يَحْرُق أسنانه ، وّيقال لها: العَضوّض والْمَصُوص .

<sup>(</sup>١) أي الصديق أبو بكر ، كما في اللسان .

<sup>(</sup>٢) الحارية من الأفاعي : التي قد كبرت و نقص جسمها من الكبر ، ولم يبق إلا رأسهاو نفسهاو سمها.

<sup>(</sup>٣) المحدود أي المنقوس الحظ. ﴿ ٤) في هـ : « عن » . ﴿ ﴿ وَ ﴾ الملاق ، في اللسان : « هو (٦) الفعل (بفتح الفاء وسكون العين) أى الفرج ــ هامش ه . مأزم الفرج ومضايقه »

وعنه عليه السلام: إنه سُثل عن امرأته ، فقال : وجدتها حَارقة طارِقة فارِئقة (١). حرق أراد بالطَّارقة : التي طَرَقَتْ بخير ، وقيل : الحَارقَة : النِّكاح على الجنب ، أخذت من حَارِقة الورك ، وهي عَصَبة فيها ، والمعنى : عليكم من مباشرة النساء بهذا النَّوع . وعنه عليه السلام : كذَبَتْكم الحارقة ، ما قام لي بها إلا أسماء بنت عُميس .

\*\*\*

قال على عليه السلام لفاطمة سيدة نساء العالمين عليهـ السلام: لو أتيتِ النبيُّ صلى الله عليه وآله وسلم فسألته خادما تقيك حارً ما أنتِ فيه من العَمَلِ !

أى شاقّه وشديدَه . جَمَاوا الحرارة عبـارة عن الشدّة ، والبرد (٢٠) عن خلافهــا ، وقد سَبَق نحو من ذلك .

**特希奈** 

ابن مسعود رضى الله عنـه ـ دخل على مربض ، فرأى جَبِينَـه يعرق ، فقال : موتُ المؤمن عَرَق الجبين ، تبقى عليه البقيةُ من الذنوب فيُحَارَف بها عند الموت ـ ورُوى: فيكافَأ بها .

حرف المحارفة: المُقايسة، ومنسه المِحْرَاف، وهو المِيلُ الذي يُقايس (٢) به الجِراحة، فوُضعت مَوْضع المكافأة. والمعنى أَن الشدَّةَ التي تُرُ هقه حتى يعرَقَ لهما جبينهُ تقع كِفاء لما بقي عليه من الذنوب وجزاءً ؛ فتكون كفَّارة له.

\*\*\*

احرثوا هذا القرآن .

أى فتُشُوه وتدَبَّروه .

حرث

\*\*\*

عوف رضى الله عنه \_ قال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: رأيت نُحَلّم بن جَثّامة فى المنام ، فقلت: كيفأنت يانُحَلّم ؟ فقال : بخير ؛ وجد نار بًّا رحيا غفَر لنا . قلت : أكلّكم ؟ قال : كلّنا غير الأَحْرَاض . قلت : [١٥٤] ومَن ِ الأَحْر اض ؟ قال : الذين يشارُ إليهم بالأصابع .

<sup>(</sup>١) وجارية فائمة : فاقت في الجمال. (٢) جعلوا البرد ، عبارة عن خلاف الشدة ، والعبارة كما في اللسان : يعنىالتعبوالمشقة من خدمة البيت ، لأن الحرارة مقرونة بهما كما أن المبردمقرون بالراحةوالسكون . (٣) في اللسان : « تقاس » ، وفي النهاية : « تختبر » .

أراد الفاسدين المشتهرين بالشرّ الذين لا يخفى على أحدٍ فسادُهم ؛ شبّهم بالسَّقْمى حرض المشرفين على الهَلَاك ، فسماهم أحراضا .

\*\*\*

الحَسَن رحمه الله \_ قال : في الرجل يُحْرِم في الغَضَب كذا .

أى يحلف فى حال الغَضَب؛ و إنما سمى الحالف تُحرما ، لأنه يتحرّم بيمينه كالمُحْرِم حرم الذى يَدْخُل فى حُرْمة الحج والحرَم . ومنه إحرام المصلّى بالتكبير .

\*\*\*

الحجاج \_ باع مُمْتَقَا في حَرَاره .

يقالُ: حرَّ العبدُ حَرَ ارَّا (١) ، قال:

\* وما رُدَّ من بَعْدِ الحرَارِ عَتِيقُ (٢) \*

\* \* \*

فى الحديث : الذين تدركهم الساعة تُسَلَّطُ عليهم الحِرْمَة ، ويُسْلَبُون الحَياء . هى الغلْمة ، من حَرِمت الشاة واستحرمت : إذا اشتهت الفَحْل .

\*\*\*

الحرَقُ والغَرَق والشَّرَقُ شهادة .

هو الاحْتِراق بالنَّار .

حَرَق النار في (هم) . يحرّف (<sup>(٦)</sup> القلوب في ( ذف ) . على حَرَ اجِيج في ( عب ) . يَحْ تَرَ بُون في (جر) . وحَرْ قَفَتَيْه في ( بد ) . أحُرُ لكِ في ( أر ) . قد حَرِ بَ في ( كل ) . حَرَ ثُنَاها في ( ظه ) . سبعة أحرُ ف في ( أض ) . حَرْ شَف في ( حد ) . حَرْ مد في (حر ) . حَرِ ببة في ( زو ) . مِحْرَ دَها في ( عي ) . حِرْ بَاء تَنْضُبَة في ( حج ) .

#### الحاء مع الزاي

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ بعث مُصَدِّقا فقال : لا تأخذ من حَزَرات أَنْفُسِ النّه صلى الله عليه وآله وسلم \_ بعث مُصَدِّقا فقال : لا تأخذ الشَّارف والبَكْر وذَا العَيْب .

وقبله :

فلو أَنك في يوم الرَّخَاءِ سألتني فرَ اقَكَ لِم أَنْخَلُ وأنت صديقُ (٣) هـ : « يحرقَ» ، تصعيف صوابه من ش .

حور

حرق

<sup>(</sup>۱) وحرارة أيضا . (۲) اللسان ــ حرر ، وصدره : \* فما رُدَّ تَزُو يَجُ عَلَيْهِ شَهَادَةً \*

الحزَرَات : جمع حَزْرة ، وهي خِيار مالِ الرَّجُل يَحْزُره في نفسه ، كأنها سُمِيت بالمرَّة من اكحزْر ، ولهذا المعنى أضيفت إلى الأنفس ، ويقال : هي اكحرْزَة أيضاً بتقديم الراء من الإحراز .

الشارف: الناقة المسنّة، وهي بينة الشروف؛ سميت لعلو سمّها. ومنها قيل: السهم الشَّارِف للذي طالَ عهدُه فانْتَكَتَ عَقَبة ورِيشُه .كانذلك في بدء الإسلام ؛ لأن السُّنة الا تُوخذ إلا بنتُ مخاض، أو بنتُ لَبُون، أو حِقّة، أو جَذَعة.

\*\*\*

كان يرقَّص الحسن أو الحسين عليهم الصلاة والسلام فيقول : حُزُقَّه حُزُرُقَّه . تَرَقَّ عَيْن َبَقّه ْ . فترقَّى الغلام حتى وضع قدَمه على صَدْره .

رُوى: حُزُقَةً حُزُقَةً ، برَ فَع الأول وتنوينه والوقف فى الثانى، وبالوقف فيهما ، فوجه الرواية الأولى أن يكون خبر مبتدأ محذوف تقديره أنت حزقة والشانى كذلك أو خبر مكرر . ووجه الرواية الثانية أن تكون منادى حُذِف منه [١٥٥] حرف النداء، وهو فى الشذوذ كقولهم : أَطْرِقْ كَرَا (١) . وافْتَدَ مخنوق ، والثانى كذلك ، أو تكرير المنادى .

واُلْحُزُوَّة : الضعيف القصير المقارب خَطْوه . قال امرؤ القيس<sup>(۲)</sup> : وأُخْجَبني مَشْيُ الْحُزُقَّة ِ خَالد كَمَشْيِ أَتَانِ حُلِّئَتْ بالمناهِل<sup>(۳)</sup>

وعَيْنَ رَبُّه : منادى ؛ ذهب إلى صغر عَيْنه ، تشبيها لها بَعَيْنِ البَعُوضَة .

قال لأبى بكر رضى الله عنه : متى تُوتر ؟ فقال:من أوَّل الليل. وقال لعمر: متى تُوتر ؟ فقال : من آخر الليل . فقال لأبى بكر : أخذت بالحزّ م .

الحزم: ضَبْط الأم، والحذر من فَواته . والعَزْم: عقدالقَلْبِ على الأمر وقوة الصريمة . ومنه الحديث الآخر : إن أبا بكر وعر رضى الله عنهما تذاكرا الوتْر عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، فقال أبو بكر : أمَّا أنا فإنى أنام على وتر، فإن استيقظت صليت شَفعًا إلى الصَّباح . وقال عمر : لكنى أنامُ على شَفْع ثم أوتر من السَّحر . فقال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لأبى بكر : حَذِر هذا ، وقال لِعُمر : قَوِى هذا .

(١) لأن حرف النداء إنمـا يحذف من العلمالمضموم أو المضاف . (٢) ديوانه ٩٥ .

خرز

حزق

حزم

<sup>(</sup>٣) حلئت : طردت ، وفي ه : « خليت ، \_تصحيف .

على عليه السلام \_ خطب أصحابَه فى أمر المَارِقين وحصّهم على قِتَالهم ، فلما قتلوهم جلى قِتَالهم ، فلما قتلوهم جاءوا فقالوا : أَبْشِر يا أميرَ المؤمنين ؛ فقد استَأْصَلْناهم . فقال : حَزْقُ عَيْرٍ ، حَزْقُ عَيْرٍ ، وَزُقُ عَيْرٍ ، وَقَدْ بَقِيت منهم بَقيّة .

الحزق: الشدُّ البليغ والضَّفط والتضييق، يقال: حَزَقه بالخَبْل. وحزَق القوسَ بالوَّتَر. وإبريق محزُوق العنق:ضيّقها. ومنه: حَزَق: إذا حَبَق لما في الضَّرْط من الضَّفط؛ وفُسِّر على وجهين: أحدها: أن ما فعلتم بهم في قلَّةِ الاكتراثِ به حُصاص (۱) حِمار. والثاني: أن أمرهم يعد في إحكامه كأنه وقر (۲) حمار بولغ في شدّه. وللعني حزْق حِمْل عَيْرٍ، فحذف.

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه ــ الإثم حزَّاز القلوب .

هى الأمور التى تحزّ فى القلوب؛ أى تحكّ وتُوَّثّر وتخـالج فيها أن تكون معاصى لفَقْد الطمأنينة إليها .

ورَوَاه بِمِضْهُم: حَوَّاز القُلُوبِ ، أَى يَحُوزُ القَلُوبِ ويَفْلُبُ عَلَيْهَا وَيَجْعَلُمُا فَي مَلْكَتُه .

زيد رضى الله عنه ــ لمــا دَعانى أبو بكر إلى جَمْـع الفرآن دخلتُ عليــه وعمر مُحْزَرِئلٌ في المجلس .

أى مسْتَوْفَرْ ، من قولهم : احزاً لَّتَ الآكام : إذا زَهاها السراب، واحزألَّت الإبل حزل في السير ; إذا ارتفعت فيه . قال الطِّرِمَّاح :

ولو خرَج الدَّجَّال ينشد دِينَه (٢) لزَافَت تميمُ حَوْلَه واحْزَأَلَت (١) وكان عمرُ ينكر ذلك ، ويقول : كيف نصنعُ شيئًا لم يصنعُه رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ؟ ثم وافقَه بعد .

**柴米米** 

ابن عمر رضى الله عنهما ـ ذَكَر الْغَزُو ، ومن يَغْزُو ولا نِيَّةَ له ، فقال : [١٥٦] إنّ الشيطانَ يُحَزِّنُهُ .

حزز

<sup>(</sup>١) الحصاص: الضماط. (٢) الوقر: الحمل. (٣) اللسان ــ حزل، وفيه: ﴿ يَنْصُرُ دَيْنَهُ ﴾.

<sup>(</sup>٤) زافت : أسرعت .

أى يجعله بو َسُوسَتِه حزينا نادما على مُفاَرقة أهله ، حتى مُفسد عليه نيَّته . يقال : أحزنه الأمر وحز نه .

حزن

\*\*\*

أبو سامة رحمه الله \_ لم يكن أصحابُ رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم متحزّ قِين ولا مُتَاوِ تين ، كانوا يتَنَاشَدُونِ الأَشعار ، ويذكرون أَمْر جاهليّتهم ، فإذا أُريد أحدُهم على شيء من أَمر دينه دارث حَاليق عينيه كأنه مجنون .

حزق

المتحزِّق: المتقبّض. والْمَتَاوت: من صِفَة المرأى بنُسْكه الذى يتكلَّف التّزَمّت وتسكين الأطراف ، كأنه ميّت.

وعن عمر رضى الله تعالى عنه : لما رأى رجلا مُتَمَاوِتًا ، فَخْفَقَه بِالدِّرَّة قال : لا تُممِت علينا ديننا ، أَماتَك الله !

\*\*\*

الشعبيّ رحمه الله \_ أتى به الحجاج فقال : أخَرَجْتَ على يا شعبيّ ؟ فقال : أصلح الله الأمير ، أَجْدب بنا الجناب<sup>(۱)</sup> ، وأحزن بنا المنزل ، واسْتَحْلَسْنَا الْحَوْفَ ، واكْتَحَلْنَا السَّهرَ ؛ فأصابتنا خِزْية لم نكن فيها بررَةٌ أَتقياء ، ولا خَرَة أقوياء . قال : لله أبوك ا ثم أرسله .

حرن

أحزن المنزل: صار ذَا حُـزونة ، كأخصب وأُجْدب ، ويجوز أن يكون من قولهم: أُحْزَن الرجل وأسهل: إذا ركب الحزْن والسَّهْـل ، والباء للتَّعدية ، يعنى : وركب بنا المنزل الحزْن ؛ لأنهم إذا نزلوه وهو حَزْن فكا نه قد أوطأهم الحزْن .

استحلسنا الخوف: صيَّرْناه كَالْحِلْسُ الذي يُفْتَرَش.

خِزْية : أَى خَصْلةخزينا فيها ، أى ذللنا . قال (٦) :

فَإِنَّى بَحِمْدِ اللهِ لا ثُوبُ عاجز لَدِسِت وَلَا مَن خَرَزْيَةَ أَتَقْنَعُ

فى الحديث : كنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم غلمانا حَزَاوِرة ، فتعلّمنا الإيمان قبل أن نتعلّم القرآن .

<sup>(</sup>١) الجناب : الناحية. (٢) وبفتح الحاء واللام أيضا . (٣) الأساس ـ خزى .

هو جمع حَزْوَر وحَزوَّر ، وهو الْمرَاهق ، والتاء لتأنيث الجمع . وفلانُ آخذ بحُزَّته حزور أَى بحُجْزَته ، وقيل بعُنُقه .

حَزَّله حُزَّةً في ( سع ) . حِزْبي من القرآن في ( طر ) . حَزَبه أمر في ( هي ) . تَحْزُون في ( زو ) . حَازِق في (حق) . الحزقّة في ( أر ). [ حزقان في ( غي ) ] (١) .

## الحاء مع السين

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ الحسب المالُ ، والكُوم التَّقُومَ . هو ما يعدّه من مآثره ومآثر آبائه .

ومنه قولهم : من فاته حسبُ نفسِه لم ينتفع بحسَبِ أبيه . وقال ذو الرُّمة :

له قَدَمْ لا يُنْكِرُ الناسُ أَنهـ الله على البحر وقال المتلمّس :

ومَنْ كَانَ ذَا بَيْتِ كُرِيمٍ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ حَسَبْ كَانَ اللَّئِيمَ اللَّذَ مَّمَا (٢)

وفى حديث عمر رضى الله عنه : مِنْ حَسَبِ الرجل نَقَاء ثوبيه .

والمعنى : إِنَّ ذَا الحَسَبِ الفقيرِ [١٥٧] لا يُوَقَّرُ ولا يُ تُفَلَّ به ، ومَنْ لا حسبَ له إذا رُزِق الثروة وَقُرُ وجَلَّ في العيون .

وفى حديث آخر : حَسَبُ الرَّجل خُلقه ، وكرمُه دِينه .

وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: إن وَفْد هُوَ ازِن لما قدموا عليه يـكلِّمُونه فى سَدْيهِم قال لهم: اختارُوا إحدى الطائفتين: إمّا المال وإمّا السَّبى. فقالوا: أمّا إذ خيَّرْتنا بين المال والحسب فإنا نختارُ الحسَب ، فاختارُوا أَبناءهم ونساءهم.

قيل المراد بالحسب هنا عَدَدُ ذَوى القرابات (٣) ، ويجوز أن يُرَاد أن فِكاكُ الأسارى وإيثارَه على استرداد المال حَسَبُ وفعال حَسَنَة فهو بالاخْتِيَارِ أَجْدر .

\* \* \*

حسب

<sup>(</sup>١) تكملة من ش . (٢) الأصمعيات ٢٤٤ . (٣) مأخوذ من الحساب .

عمر رضى الله عنه \_ مرَّ بامْرَأَةٍ قد وَلدت ، فدَعاَ لها بشَرْ به من سَوِيقٍ وقال : اشْرَ بِي ؛ هذا بَقْطَمُ الْحِسَّ .

هو وَجَعُ النُّنَفَساء غِبَّ الولادة .

يأيها الناس ، احْتَسِبُوا أعمالُكُم ، فإنَّ من احْتَسب عَمله كُتِبَ له أَجْرُ عمله وأُجْرِ حِسْبَتُه .

الاحتسابُ من الحُسب كالاعتداد من العدِّ . و إنما قيل : احتسب العمل لمن ينوى به وَجْهَ الله ؟ لأنَّ له حينئذ أن يعتدَّ عمله ، فجعل في حال مُباشرة الفعل كأنه معتدّ ؟ والْحِسْبَة : اسمِمن الاحتساب كالعدَّة من الاعتداد . وقولهم : ماتت و الدَّى فاحتسبتُها . معناه : اعتدَدْتُ مصيبتها في جملة بلاياً الله التي أَثَابَ على التَّصبّر عليها .

أنى بجراد تَعْسُوس فأكلَه .

هو الذي مسَّته النارُ حتى قَتَلَتْه ، من الحسَّ وهو القَّتْلُ .

طلحة رضى الله عنه \_ اشترى غُلَامًا بخَمْسمائة درهم وأُعتقه ، فــكتب : هذا ما اشترى طلحة بن عبيد الله من فلان ابن فلان العَبْشَمِيّ ، اشترى منه فَتَاه ديناراً بخمسمائة درهم بالحسب والطَّيب ، ودَّفع إليه الثمن ، وأَعْتَقه لوَّجْه الله ؛ فليس لأحد عليه سبيلُ الولاء .

قيل : هو من حسَّبته إذ أكرمته ، أي بالكرامة من البائع والمشترى والرَّغبة وطيب النفوس منهما .

المُطاَردي (١) رحمه الله \_ قال له أبو عمرو بن العلاء : ما تَذَكُر ؟ قال : أذكر مَقْتَل بِسْطَام بِنِ قَيْس على الْحُسَن .

هو حَبْل من رمل . قال :

<sup>(</sup>١) في خلاصة التذهيب : هــو عمران بن ملحان أبو رجاء العطاردي البصري أسلم بعد فتح مكة ــ هامش ه، والإصابة.

لأُمِّ الْأَرْضِ وَبْلُ مَا أَجَنَّتْ غَدَاةً أَضَرَّ بَالْحَسَنِ السَّبيلُ (١) عُدَّر مَائة وثمَانياً وعشرين سنة ، وكانت ولادته قبل الهجرة بإحدى عشرة سنة .

سماك رحمه الله ـ قال شُعْبَة : سمعتُه يقول : ما حَسَّبُوا ضيفَهم .

أى ما أكرموه ، وأَصْلُه من الْخُسْبَانَة ، وهى الوِسادة الصغيرة ، ويقال لها الحُسَبَة حسب أيضاً ؛ لأن [١٥٨] من أكرم أجلس عليها .

\*\*\*

فى الحديث: إن المسلمين كانوا يتحسَّبُون الصلاة ، فيجيئون بلا دَاع . أى يتعرَّفون وقتها ويتوخَّونه ، يأتون المسجد قبل أن يسمعوا الأَّذَان .

\*\*\*

يخرج فى آخر الزمان رجل يسمى أمير المعصب أن أصحابُه نُحَسَّرُون نُحَقَّرُون مُقَصَّوْن عن أَبُو السلطان ، يأتونه من كلِّ أَوْبِ كانهم قَزَعُ الخريف ، يورِّتُهم الله مشارق الأرض ومفاربها .

محسَّرُون : مُؤْذُون مجمولون على الحُسرة ، أو مُدَفَّعُون مُبْعَدُون ؛ من حَسَر القناع : إذا كشفه . أو مَطْرودون مُتْعَبون ، من حَسَر الدابة [ إذا أتعبها ] (") .

من كل أوْب ، قال ابن السراج : معناه أنهم جاءوا من كل مآب يرجعون إليه ومن كل مستقر .

القَزَع : السحاب المتفرق .

\*\*\*

ادعُوا الله ولا تَسْتَحْسِرُوا .

هو أبلغ من الُحسُور ؛ أي لا تَنْقَطِعُوا ولا تُملُّوا .

\*\*\*

عليكم بالصَّوْم فإنه تَحْسَمَةُ .

أَى مقطعة لِلْباءة ِ

مُ حَسَمَةُ فِي (شق). لا يَحْسِرُ صَابِحُهَا (أنه في (دك). حسّ في (هض).

<sup>(</sup>۱) اللسان ـ حسن ، وفيه : « بحيث أضر » . (۲) فى اللسان والنهاية : يسمى أمير العضب ( بضم العين وفتح الصاد ) ، وقال بعضهم : يسمى أمير الغضب . (۳) من اللسان . (٤) هـ : « صائحها » ـ تحريف .

[ عليها ] (1) حسيكة في ( يس ) . فأحسِفُه في ( حت ) . فحسك أمراس في ( فر ) . تحسّف جلد الحية في ( ظل ) . حُسّر في ( جَف ) . حسّكة في ( عر ) . ولا تحسُّوا (٢) في ( رث ) . هل أحسستما في ( سم ) . حِسْمي في ( رك ) . [ حسرته في (مد) . على الحس في ( حن ) . ولا تحسسوا في ( جس ) ] (٢) .

## الحاء مع الشين

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ إنّ رجلاً من أَسْلَم كان في غُنيْمَة له يَحُشُّ عليها في بَيْداءِ ذي الْحُلَيْفَة إذ عَوَى عليه ذئب فانتزع شاةً من غنمه فجَهْجَأَهُ الرجلُ الحِجارة حتى استنقذ منه شاته ، فقال الذئب: أما اتقيت الله أن تنزع منى شاة رُزقتها ؟ فقال الرجل: تالله ما سمعت كاليوم قط ! فقال الذئب: أعجب من ذلك هذا الرسول بين الحرّتين يحدِّث الناس بما خَلا و يُحدِّثهم بما هو آت . فلما سمع الرجل قول الذئب ساق عَنمه يَحُوزُها حتى جاء المدينة .

يحُش : بمعنى يَهُشّ ؟ أَى يخبط الورق ، ومثله مدَحَ ومَده (1) ! جَهْجَأَه : زَجَرَه ، والهمزة بدل من هاء . قال عمرو بن الإطنابة : والضار بين الكَبْشَ يبرق بَيْضه ضرب اللَجْهِجَه عن حِياض الآبل يَحُوزُها : يجمعها في السوق .

ما سمعت كاليوم: أى ما سمعت أمجوبة كأمجوبة اليوم ؛ فحذف الموصوف وأقام الصفة مقامه، والمضاف وأقام المضاف إليه مقامه.

\*\*\*

قال لأبى بَصِير رضى الله عنه : و َيلُمّه مِحَشَّ حَرْب لوكان معه رجال !
هو الذى [١٥٩] يحُشُّ (٥) نار الحرب كثيراً ، كقولهم : مِسْمَر حرب .
وى : كلة تعجّب ، والأصل وَى لأمه ، فحذفت الهمزة للتخفيف ، وألقيت حركتها على اللام ، وربما كسرت إتباعا للميم أو لأنها حركتها الأصلية ،

حشش

 <sup>(</sup>١) تكلة من ش . (٢) هـ: «تحتسوا» \_ تحريف . (٣) تكملة من ش .

<sup>(</sup>٤) أي في قلب الحاء هاء. (٥) حش الحرب يحشها : إذا أسعرها وهيجها .

وانتصاب<sup>(١)</sup> « مِحَشّ » على التمييز .

松格物

عمر رضى الله تعالى عنه \_ أتى بامرأة مات زوجها ، واعتدّت بأربعة أشهر وعشر ، ثم تزوّجت رَجلا ، فمكنت عنده أربعة أشهر ونصفا ، ثم وَلدت ولداً ؛ فدعا عمرُ نساء من نساء الجاهلية فسألهن عن ذلك . فقلن : هذه امرأة كانت حاملا من زَوْجها ، فلما مات حَشَّ وَلَدُها في بطنها ، فلما مشها الزوج الآخر تحرّك ولدُها ؛ فأكملَ الولد بالأول .

حشَّ الولد في بطن المرأة : إذا يَبِس فيه ، وهو حُشَّ ، وأحشَّت المرأة .

عُمَان رضى الله تعالى عنه ـ قال له أبان بن سعيد حينَ بعثه رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إلى أسارى المسلمين . يا عمّ ؛ مالى أراك متحشّفًا ؟ أَسْبِل ، فقال : هكذا إِزْرَةُ صَاحِبنا .

أى (٢) متقَبِّضًا متقلِّصَ الثوبِ ، من الخشَف وهو التَّمَّر اليابس الردىء ، وقيل : حشف هو لابس الخشِيف ، وهو الخَلَقُ . قال الْهذِلي (٢) :

يُدْنِي الحشيف عليهاكى يُوَاريَها ونفسه وهو للأطار لَبّاسُ الإسبال: إرْخاء الإزَار، وكان قد شمّره وقلّصه.

الإِزْرَة : ضربُ من الائتزار ؛ وأراد بصاحبنا النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، يعنى أنه إذا ائتزر شمّر ولم يُسْبل.

杂杂杂

ابن مسمود رضى الله تعالى عنه \_ تَحَاشُ النساءِ عليكم حَرَام .

الْمَحَشَّة : بالشين والسين : الدَّبر \_ وقد روى بهما \_ وروى : مَحَاشى . والمَحْشَاة : أسفل مواضع الطعام الذى يُوَّدِّى إلى المذهب ، وهى الْمُبْمَر من الدواب .

\*\*\*

والبيت في ديوان الهذليين ٣ : ٣ .

. . . . . .

<sup>(</sup>۱) هذا على روايتها بالنصب ، وأما على رفعها فتكون خبرا لمبتدأ محذوف. (۲) تفسير : متحشفاً. (۲) حاشية ش : « قات : هـــو مالك بن خالد الحناعى ، يصف صائداً يستر قوسه بثوب خلق ، لعزة القوس عليه » .

ان عمر رضى الله عممه الله على الله البيت قبل أن يَخْلُق الأرض بأ لف عام ، وكان البيت زُبْدة بيضاء حين كان العَرْش على الماء ، وكانت الأرضُ تحقّه كأنها حشفة ، فدُحيت الأرضُ من تَحْقِهِ .

حشف

هى صخرة تنبت فى البحر . قال ابن هَرْمَة يَصِفُ ناقة :
كأنها قادِسُ يُصَرِّفها النُّو تَى تَحَتَ الأَمْوَاجِ عِن حَسَفه (١)
وروى : كانت الكعبةُ خُشْعَة (٢) على الماء ، فدُحِيت من تحتها الأَرْض .
وهى أَكمةُ متواضعة .

株本株

أم سلمة (٢) رضى الله عنها \_ خرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم من بيتها ليلاً ، ومضى إلى البَقِيع فتَبِعَتْه ، وظنّت أنه دخل بعض حُجَر نسائه ، فلما أحسَّ بسوَادِها قَصَدَ قَصْدَه ، فمدَتْ وعَدَا على أثرها ، فلم يُدْر كها إلا وهى فى جَوْف حُجْرتها ؛ فدنا منها وقد وقع عليها البُهْر والرَّبو ، فقال : مالى أراك حَشْياً رَابِية ، هى التى أصابها الحَشَى وهو [١٦٠] الرّبو(١) ، وقد حَشِيت ، والرجسلُ

جسم

حَشْيان وحَش .

水水水

فى الحديث : كان صلى الله عليه وآله وسلم يُصلِّى فى حاشِية المقام . أَىْ فى جانبه .

محشود في ( بر ) . تحشحشنا في ( حط ) . حيّ حُشّد في ( عب ) . لا يحشرن في ( عش ) . أوحشًا في ( حو ) . في الْحُشّ في ( نش ) . ولا حَشّت في ( بم ) . المحاشد في ( رس ) . [ ألا يحشروا في ( ثو ) ] ( ه ) .

<sup>(</sup>١) القادس : لوح من ألواح السفينة ، وقيل هي السفينة ، أو السفينة العظيمة .

<sup>(</sup>۲) فى النهاية فى باب الحاء والفاء ، وسيأتى ما ذكره فى الحاء والشبن . (٣) هذا الحديث مروى عن عائشة ، كما فى اللسان والنهاية . (٤) هو النهييج الذى يعرض للمسرع فى مشيته والمحتد فى كلامه من ارتفاع المنفس وتواتره . (٥) تـكملة من ش .

#### الحاءمع الصاد

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ قال لُمَاذ بن جَبَل : اكْفُفْ عليك لسانك ! فقال : يَكِلَةُك أَمك يامُعَاذ ! وهل فقال : يَكِلَةُك أَمك يامُعَاذ ! وهل يَكُبُّ الناس على مَناخِرهم إلا حَصَارِئد (١) أَلْسِنتهم .

جمع حصيدة ، وهي ما يحصد من الزَّرْع ، شبّه اللسان وما يقتطعُ به من القول بحدٌ حصد المنجل ، وما رُيقطَع به من النبات .

杂杂杂

اسْتَقِيمُوا ولن تُحُصُوا ، واعْلَمُوا أَنَّ خير أعمالَكُم الصَّلاة ، ولن يحافِظَ على الوضوء أَ إلا مُواْمن .

أى لن تطيقوا الاستقامة َ في كلّ شيء ، حتى لا تميلوا ؛ من قوله تعالى (٢٠) : (عَلِمَ أَنْ حصى لَنْ تُحُصُوه ) .

ومعنى التركيب الصبط، فالعاد يضبط مايعده ويحصره، وكذلك الُمطيق للشيء ضابطٌ له. ومنه الحصو، وهو المنع. يقال: حَصَوْ تَني حَقّى.

杂杂杂

بَلَغَهُ صلى الله تعالى عليه وآله وسلمأن قبطيا يتحدّث إلى مارية ، فأمر عليًا عليه السلام بقَتْله ، قال على عليه السلام : فأخذتُ السيفَ وذهبتُ إليه ؛ فلما رآنى رَقِي على شجرة ، فرفعَت الريحُ ثوبَه ؛ فإذا هو حَصور ، فأتيتُ رسولَ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فأخبرتُه ، فقال : إنما شفاء العيّ السؤال .

قيل: الحصُور هاهنا هو الجُبُوب؛ لأنه حُصِر عن الجاع.

والعيّ : الجهل ، من عيّ بالأمر يَعْيَا عِيّا : إذا لم يهتد له .

\*\*\*

نهى صلى الله عليه وسلم عن بَيْع ِ الحصاة .

هو أن يقول: إذا نَبَذْتُ إليك الحَصَاةَ فقدوجبالبَيْعُ؛ وهو من بُيُوع الجاهلية .

\* \* \*

حفتر

 <sup>(</sup>١) وروى: « إلا حصا ألسنتهم » ، جمع حصاة اللسان وهى ذرابته ، قال الأزهرى : المعروف في الحديث والرواية الصحيحة : إلا حصائد ألسنتهم . (٢) المزمل ٢٠ .

عمر رضى الله عنه ــ لما حَصَّبَ المسجدَ قال له فلان : لِمَ فعلتَ هذا ؟ قال : هو أغفر للنُّخَامة ، وألين في المَوْطِئُ .

هو تفطية سَطْحه بالحَصْباء ، وهي الحصى الصِّفار .

أَغْفَر : أستر ، وهي رخصة في البُزَاق في المسجد إذا ادَّفن .

\* \* \*

ياُلخزَيَمَةَ (١) حَصِّبوا .

التَّحْصِيب: إذا نفر الرَّجُل من مِنى إلى مكة للتوديع أن يقيم بالأَ بطح حتى يَهْجَع به ساعة من الليل ثم بدخل مكة (٢) \_ وروى : أصبحوا، أراد أن يقيموا بالأُ بطح إلى أن يُصْبحُوا.

وعن عائشة رضى الله عنها : ليس التَّحْصِيب بشى ؛ إنماكان منزلًا نزله رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ؛ لأنه كان أسمح للخروج .

\* \* \*

عَمَان رضى الله تعالى عنه \_ في حديث مَقْتَله : تحاصَبُوا في المسجد حتى ما أُبْـصِر أَدِيمِ السّاء .

هو النَّرَامي بالحصباء .

\* \* \*

على عليه السلام \_ لأَنْ أُحَصَّحِصَ في يَدَى ۚ جَمْرَ تَين [١٦١] أَحَبُ إِلَى مِنْ أَنْ أَحَصَّحِصَ كَا يَبَعَين (٢٠) .

الحصحصة : تحريكُ الشيُّ ، أو تحرُّ كه حتى يستقرُّ و بتمكُّن .

ومنه حديث سَمُرة رَضَى الله عنه : إنه أَتَى برجل عِنْين، فكتب فيه إلى معاوية ، فكتب إلى معاوية ، فكتب إليه : أن اشتَر له جارية من بيت المال ، وأَدْ خِلْهَا معه ليلة ، ثم سَلْهَا عنه ، ففعل ، فلما أصبح قال : ماصنعت ؟ قال : فعلت حق حَصْحَصَ فيه ؛ فسأل الجارية ، فقالت : لم يَصْنَع شيئًا . فقال : خَلِّ سبيلَها يا مُحَصْحِص !

ابن مسمود رضى الله عنه \_ لُدِغ رجل وهو مُحْرِم بالممرة فأُحْصِرَ ، فقال عبدالله :

<sup>(</sup>١) خزيمة : هم قريش وكنانة وليس فيهم أسد . (٢) وفي النهاية : أي أقيموا بالمحصب ، وهو الشعب الذي غرجه إلى الأبطح بين مكة ومني . (٣) في اللسان : «كعبين » .

ابعثُوا بالهدْی، واجعلوا بینکم وبینه یَوْمَ أَمار ، فإذا ذبح الهَدْی بَمَکهٔ حلّ هذا. أی منع بسبِب اللّدغ؛ من قوله تعالی<sup>(۱)</sup> : (فإنْ أُحْصِر ْتُمْ ).

الأمار والأمارة: العلامة. يقال: أمار ما بيني وبينك كذا. والمعنى: اجعلوا بينكم وبينه يوماً تَعْرُ فوته.

\* \* \*

أبو هريرة رضى الله تعالى عنه ـ إن الشيطانَ إذا سمع الأذان خَرَج وله حُصَاص . هو حدّةُ العَدُّو ، وقيل : هو أنْ يَمصَع بذَ نَبه ، ويصُرَّ بأُذُنيه ويَعْدُو . وقال : عجرَّدُ كالذِّئب ذى اللحاص (٢) يُوضع تحت القمر الوَ بَّاص (٣) وقيل هو الضُّرَاط .

\* \* \*

ابن عمر رضى الله عنهما ـ أَتَتْهُ امرأَةُ فقالت: إِنَّ ابنتى عُرَيِّس، وقد تَمَعَّطَ شَعْرُ ها، وأَمَرُ ونى أن أُرَجِّلُها بالخمر . فقال : إِن فَعَلْتِ ذَاكِ فَأَلْقَى الله تعالى فى رأسها الحاصَّة . هى العلّة التى تَحُصُّ الشَّعْر ، أَى تنثره وتَذْهب به .

ويقــال : بينهم رَحِم حَاصّــة ، إذا قَطَمُوها ، بمعنى محصوصــة ، والتحقيق ذَات حَصّ .

عُرَيّس : تصغير عروس ، ولم تدخله تاء التأنيث لقيام الحرف ِ الرابع مقامها ، ومثلُه قُلَيْص وعُقَيْرِب ، وقدشذٌ قُدَيدِمَة ووُرَيَّة <sup>(٤)</sup> .

**秦**朱米

معاوية رضى الله عنه \_ أُ فليتَ وانحصَّ الذَّنَبُ .

هو مثلُ من أشنى ثم نجا ، وحديثُه فى :كتاب المستَقْصَى (٥) .

حَصِيف العقدة في (كل). ليسمثل الحصِر في (رج). ذَنوب حِصاَن في (فق). و حصلهما في ( سل ). في مؤخر الحصار في ( خذ ) . قد حصبوا في ( فر ) .

(١) البقرة ١٩٦٦ (٢) العجرد: الشديد. (٣) الوباس: البراق. ويوضع، أى يسرع. (٤) هما تصغير قدام ووراء، وهما يؤنثان ويصغران بالهاء شذوذا ، وفي اللسان: قديدمة ووريئة. (٥) يروى المثل عن معاوية أنه كان أرسل رسولا من غسان إلى ملك الروم ، وجعل له ثلاث ديات على أن يبادر بالأذان إذا دخل بجلسه ، ففعل الفساني ذلك ، وعند الملك بطارقته فوثبوا ليقتلوه فنهاهم الملك ، وقال: إنما أراد معاوية أن أقتل هنذا غدرا ، وهو رسول فيفعل مشل ذلك من كل مستأمن منا ، ولم يقتله وجهزه ورده . فلما رآه معاوية قال: أفلت وانحص الذنب ، أى انقطع ، فقيال: كلا إنه لبهلبه ، أى بشعره ، ثم حدثه الحديث ، فقال معاوية : لقد أصاب ما أردت . يضرب مثلا لمن أشنى على الهلاك ثم نجا . اللسان \_ حس .

0.00

### الحاءمع الضاد

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ أهْدى له هديّة فلم يجد شيئًا يضَعمها عليه فقال: ضَمُّه بالخضيض ، فإنما أنا عبد آكل كا يأكل العبد.

هو قَرَار الأرض بعد منقطع الجبل ، قال امرؤ القيس :

فلما أجن الشمس مني غُؤورها نزلت ُ إليه قائمًا بالحضيض (١)

قال صلى عليه وسلم لعامر بن الطُّفَيلُ: أَسْلِمْ نَسْلَمَ ، فقال : عَلَى أَن تَجعلَ لى نِصْفَ يْمَارِ المدينة ، وتجعلني وَالِيَ الأمر من بَعْدُك . فقال له أُسَيد بن حُضَير : اخْرُجْ بذِمَّتِك [١٦٤] لا أُنْفِذُ (٢) حِضْنَيْك بالرّمح ، فوالله لو سَأَ لْتَنَا سَيَابَةً مَا أَعطيناكُمَا .

هَا الْجِنْبَانِ، وأَحْضَانَ كُلِّ شيء : جَوَانْبَه . السَّيَّابَة : البَّلَحَة .

حضن

حضض

إِنَّ بَعْلَتِه صلى الله عليه وآله وسلم لما تناوَلَ الحصى لَيَرْمى به يَوْم حُنَين فَهِمَت ماأراد ، فانحَضَحَتْ .

> أَى انْبَسطت ، ويقال : انحَضَج بَطْنُهُ : إذا اتَّسع وتفتَّق سِمَنا . قال (٢٠) : \* وقَلُّصَ بُدُنَهُ بَعْدُ انحضَاجٍ \* (1)

> > وانحَضَج من الغيظ: انقد وانشق.

ومنه حَديث أبي الدَّرداء رضي الله عنه : إنه قال في الركعتين بَعْدَ العصر : أما أنا فلا أدعهما(٥) ، فمن شاء أن يَنْحَضِج فلْيَنْحَضِج (١) . وقيل معناه : من شاء أن يسترخى في أدائهما ويقصِّر فشأَنه <sup>(٢)</sup> .

عمر رضى الله تعالى عنه \_ قال يوم أتى سَقِيفة بني ساعدة للبَيْعة : فإذا إخواننا من الأنصار يريدون أن يَخْـتَّز لوا الأمر دوننا ويَحْضُنُوناَ عنه .

(١) ديوانه ٧٤ . (٢) في اللسان : « لئلا » . (٣) اللسان\_حضج، ونسبه إلى مزاحم ، وأوله : \* إِذَا مَا السَّوْطُ سَمَّرٌ حَالَبَيْهُ \*

وفي هامش هـ : أوله :

### \* إذا ما الصوت شمر حالبيه \*

- (٤) في هامش ش : « سمنه وبدانته » .
- (٦) فلينحضج ، أي ينقد من الغيظ وينشق . (٠) ه : « لا أدعهما » ، والمثبت من ش .
  - (٧) هامش ش : «أى فليلتزم شأنه» .

حضن

أى يحجُبُونا ويجعلونا في حضّن ، أي في ناحية .

ومنه حديث ابن مسعودرضى الله عنه: إنه أوصى إلى الزُّبير وإلى ابنه عبد الله بن الزُّبير ، وقال فى وصيته: إنه لا تزوّج المرأة من بناته إلا بإذنها ، ولا تُحْضَن زَيْنَب امرأة عبد الله عنْ ذلك (١) .

\*\*\*

عثمان رضى الله تعالى عنه ـ قال كَمْب بن عُجْرَة : ذكر رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فتنة فقرَّبها وعظّمها ، ثم مرَّ رجل مُتقتع في مِلحفة ، فقال : هذا يومئذ على الحقّ . فانطَلَقْت مُحْضِرا فأخذت بَضَبُعِه ، فقات: أهذا هويارسول الله ؟ قال : هذا . فإذا هو عثمان بنُ عفَّان .

أي مسرعا .

حضر

\*\*\*

عمران رضى الله تعالى عنه \_ أقسمُ لأنْ أَكُونَ عَبْداً حَبَشِيبًا فَى أَعْنَز حَضَنِيبًا وَ أَرْعِي فَى أَحَد الصَّفَين بِسَمْمُ أَرْعاهنَّ حتى يُدْرِكنى أَجَـلى أحب إلى من أن أرْمِي فَى أَحد الصَّفين بِسَمْمُ أَصبت أو أخطأتُ .

حضن

نسبها إلى حضَن ، وهو جَبَل فى أول حُدود نجُد . ومنه قولهم : أُنجَد مَنْ رَأَى حضَناً (٢) . يعنى أن ذلك أحبّ إلى من أن أشهدَ حربا فى فِتنة .

الحضَرْمي في (ظل)، وفي (ذي). [أحاطوا ليلا بحاضر في (جب) (٢) ].

### الحاء مع الطاء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم - قال على عليه السلام: لما خَطَبْتُ فاطمة عليها السلام قال رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم: أعندك شيء ؟ قلت: لا . قال: فأين دِرْعُك الخَطَميّة التي أعطيتُك ؟ قلت: ها هي ذِه . قال: أعْطِها . ودخل علينا ، وعلينا قَطِيفة ، فلما رأيناه تحَشْحَشْنا ، فقال: مكانَكا . وفيه : قلتُ يا رسولَ الله ؟ هي أحبُّ منك ، وأنت أعزُّ على .

<sup>(</sup>١) قيل معنى لاتحضن: لاتحجب عنه ولا يقطع أمر دونها . (٢)رأى حضنا، أى من عاين هذا الجبل فقد دخل فى تاحية نجد . (٣) تسكملة من ش .

هي منسوبة إلى حُطَمة بن مُحارب ، بَطَّن من عبد القيس يعملون الدُّروع . \*\*\*

حطم

التَّحَشَّحش : التِحركُ للنَهوض . شر" الرِّعاء الخطَمة .

هو الذي يعنِّفُ [١٦٣] بالإبل في السَّوْق والإيراد والإصدار فيحطمها ؛ ضَرَبَهُ مثلًا لِوَ الى السُّوء .

**米茶米** 

جلس صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إلى غُصْن شجرة يابسة ، فقال (١) بيده ، فحطّ ورقها . الحطّ والحتّ بمعنى واحد .

ba

\*\*\*

قال ابنُ عباس رضى الله تعالى عنهما : أخذَ بَقَفاى ، كَفَطأَنى حَطْأَة فقال : اذهب فادْعُ إلى معاوية \_ وكان كا تِبه \_ وروى : كَفَطانِي حَطْوَةً \_ غير مهموز .

حطأ

الحطّ: الضربُ بالكفّ مبسوطة كاللَّطْح. وقيل: هو الدفع، يقال: حطَّأَت القِدْرُ بِزَبَدها: دَفَعَتْهُ ورَمَتْ به، وحطاً بسَلْحه وضَرطه، وكان الحطيئة يَلْعب مع القِدْرُ بِزَبَدها: فضرط فضحِكوا فقال: ما لـم ؟ إنما كانت حُطَيْئة،، فكزِمته نَبَزا (٢٠). ومنه حديث معاوية رضى الله تعالى عنه: إن المغيرة قال له حينَ ولّى عَمْراً: ما لبَّمَك ومنه حديث معاوية رضى الله تعالى عنه: إن المغيرة قال له حينَ ولّى عَمْراً: ما لبَّمَك

السَّمْمِيُّ أَنْ حَطَأً بِكَ إِذْ تَشَاوِرُ ثَمَا .

### الحاء مع الظاء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ سأله أبيض بن حَمَّال عن حَمَّى الاراك. فقال: لا حَمَى في الأَرَاك. لا حَمَى في الأَرَاك. لا حَمَى في الأَرَاك.

أَرَادَ أَرْضًا قَدْ حَظَرِها وحَوَّط عليها . وفيه لغتان : الفتح والكسر؛ وحين أحياها كانت تلكَ الأَرَاكَةُ فيها .

حظر

\*\*\*

<sup>(</sup>١) العرب تجعل القول عبارة عن جميع الأفعال، وتطلقه على غير الـكلام واللسان، فتقول: قال بيده: أى أخذ، وقال برجله: أى مشى . . . وكل ذلك على المجاز فىالاستعمال: ( اللسان ــ قال ) .

<sup>(</sup>۲) نبرا: لقبا . (۳) في هـ: « إحظارى » .

حظظ

حفر.

جف,

عمر رضى الله عنه ـ من حظّ الرجلِ نَفاق أيَّمه وموضع حقه . الحظُّ : اكجدّ ، وفلان حَظِيظ ومحظوظ .

والأَيْم : التي لا زَوْجَ لها بِكرا كانت أو ثَيبا ؛ أى منجده ألَّا تبور عليه بناتُه وأَخواته ، وأن يكون حقه في ذَمّة مَأْمُونِ جحودُه وتهضّمه .

لا يحظَر في ( ند ) .

# الحاء مع الفاء

الذي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم - أُ تِي بَتَمْرُ وهُو مُحْتَفَرُ ۖ فَجَعَلَ يَقْسِمه . هُو اللَّهْ تَوْلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

أَى قَلَق وشَخَص به ضَجَراً .

米糠米

عن أبى بن كعب رضى الله تعالى عنه \_ سألت النبيّ صلى الله عليه وسلم عن التوبة النّصُوح، فقال : هو النّدم على الذنب حين يَفْرُطُ مِنْكَ ، وتستغفر الله بندامتك عند الحافر ، ثم لا تعودُ إليه أبدا .

كانوا لكرامة الفَرَسِ عندهم و نَفَاستهم بها لا يبيعونها بالنَّسَاء (١) فقالوا: النَّقْدُ عند الحافر، وسيّروه (٢) مثلا، أى عند بيم [١٦٤] الحافر في أول وَهْلَة العقد من غير تأخير، والمراد بالحافر ذات الحافر وهي الفرس. ومن قال: عند الحافرة فله وجهان: أحدها \_ أنه لما جعل الحافر في معنى الدابة نفسها، وكثر استعاله على ذلك من غير ذكر الذات فقيل: اقتنى فلان الخفَّ والحافر؛ أى ذواتهما، ألحقت به علامة التأنيث إشعارا بقسمية الذات بها، والثاني \_ أن يكونَ فاعلة من الحَفْر؛ لأنَّ الفرسَ بشدَّة دَوْسِها بقسمية الذات بها، والثاني \_ أن يكونَ فاعلة من الحَفْر؛ لأنَّ الفرسَ بشدَّة دَوْسِها بقر الأرض، كما سُمِّيت فرسا لأنها تَفْرِسها: أى تدقّها؛ هذا أصل الكلمة، ثم كثرت حتى استُعْمِلت في كل أوَّلية؛ فقيل: رجع إلى حافره وحافرته، وفعل كذا عند الحافر

<sup>(</sup>١) النساء : التأخير . (٢) في اللسان : « وصيروه » .

والحافِرة . والمعنى تَنْجيز<sup>(۱)</sup> النّدامة والاستغفار عند مواقعة الذنب من غير تأخير ؟ لأن التأخير من الإصرار .

الباء في «بندَامتك» بمعنى مع ، أو بمعنى الاستعانة ؛ أى بطلب مغفرة الله بأن تندم . الواو في وتستغفر للحال ، أى هو الندم منك مُسْتَغْفِرا ، ويحتمل أن يعطف على الندم على أن أصله وأن تستغفر فحذف . كقوله :

\* أَلَا أَيَّهٰ اللَّائِمِي أَحْضُرَ الوَغَى (٢) \*

النّصوح: هي التي يناصحُ فيها الإنسانُ نفسَه مبالغا ، فجعل الفعلَ لها كأنها هي التي تبالغ في النصيحة .

\*\*\*

سئل: متى تحيل الَّنْيَعَةُ ؟ فقال: ما لم تَصْطَبِحُوا أُو تَغْتَبِقُوا أُو تَحْتَفِئُوا ۖ بها عَلْمَ اللَّهُ مَ

الاحتفاء : اقتلاع الحفأ (1) ، وهو البَرْدِيّ ، وقيل : أصله، فاستعير لاقتلاع البَقْل. وروى : تحتَفُوا ، من احتنى القوم المَرْعَى : إذا رَعَوْه وقلعوه .

وروى: تحتفوا ، من احتفى الفوم المرعى . إذا رعوه ومعوه . وروى : تحتفوا ، من احتفاف النبت وهو جزّه . وحفّت المرأة وجهها واحتفّت . وروى : تجمْ تَفَعُوا ، بالجيم ، من اجتفاء الشيء : إذا قلعته ورميت به . ومنه الجفاء . وروى : تختَ فُوا بالحاء ، من اختفيت الشيء : إذا أخرجته . والمختفى : النبّاش . ما : مصدرية مقدر قبلها الزّمان ، والمعنى : وقت فقد صبوحكم .

أمر أن تُحْـُنَى الشُّوارِبِ وُ تَعْنَى اللِّحَى .

حفا

\*\*

الإحفاء والحُفُو: أن ُيلْزِق الجَزّ (٥٠ .

والإعفاء: التوفير ، من عَفَا الشيء: إِذَا كِثْر ، وعَفُوْتُه وأَعَفَيْتُه .

\* \* \*

إِنَّا لَمْ نَشْبُعُ مِنْ طَعَامُ إِلَّا عَلَى حَفَّفَ .

<sup>(</sup>۱) فى السان : « يتخبر » . (۲) تمامه : \* وأَنْ أَشْهَــَد اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مُخلدِى \*

قاله طرفة بن عبد البكرى ، وهو من شعراء الجاهلية ــ هامش هـ ، والمعلقات بشرح التبريزى ١١ . (٣) وتحتفيوا أيضاً . (٤) مهموز مقصور . (٥) في اللسان : الحز ،بالحاء ، والمعنىبالغ في قصه.

وروى : ضَفف ـ وروى : شَظَف .

الثلاثة في معنى ضِيقِ المعيشة وقلَّتُها وغِلْظتها ، يقال: أصابه حَفف وحُفُوف، وحَفَّت حفف الأرض: إذا يبس نباتها.

> وعن الأصمعيّ رحمه الله : أصابهم من العيش ضَفَف ؛ أي شِدَّة ، وفي رأى فلان ضَّفَف ؛ أي [١٦٥] ضَعْف ، وما رئى على بني فلانِ حفَّف ولا ضَفَف : أي أثر عَوَز ، والمعنى : أنه لم يشبع إلا والحالُ خِلاف الرّخاء والحِصبعنده ، وقيل : معناها اجتماع الأَبْدِي وَكُثْرَةُ الأَكلة ؛ أي لم يَأْكُل وَحْدَه ، ولكِنْ مع الناس.

عطس عنده رجل فَوْقَ ثلاثٍ ، فقال له : حَفَوْتَ .

اَلَحْفُو : الْمَنْمُ ، يَقَالَ : حَفَاهُ مِن الخَيْرِ ؛ أَي مِنْعَتِنَا أَنْ نُشَمِّتُك بَمْدَ الثلاث .

ومنه : إِن رَجلًا سلَّم على بعض السلف فقال : وعليكم السلام ورحمةُ الله و بركاته الزَّاكيات، فقال له: أَرَاك قد حَفَوْ تَمَا ثَوابَها.

أُخذته كله وحَرَمْتَنا.

وروى: حَقَوْت بالقاف؛ أي شددت، من آلِحقو وهو الإزار الذي يشد على الخصر، والمعنى واحد ؛ لأن الشدُّ من باب المنع .

استعمل رجلا(١) فأهدى إليه فقال: هذا(١) لي ، فقال: ألا(١) جَلَس في حِفْش أمّه، فلينظر أكان يُهدَّى إليه شيء ؟

هو البيت الصَّغير، من اَلحْفْش وهو الجمع لاجْتِماع جَوَانبه.قيل للسَّفَط والسَّنَام حِفْش. حفش ومنه حديث زينب رضي الله عنها \_ كانت المرأة إذا تُوُنِّي عنها زوجُها دخلت حِفْشًا ولبِسَتْ شرَّ ثِيابِها ، ولم تمسَّ طيبًا ولا شيئًا حتى تمُرَّ سنة ، ثم تُؤْتَى بدابَّةٍ حمار أو شاة أو طير فتفْتَضّ به ، فقلّ ما تفتضّ بشيء إلّا مات .

أَى تَكْسِيرُ بِهِ مَا كَانَتْ فَيْهُ مِنْ الْعِدَّةِ ، وتخرج منه به . قيل : كانت تمسحُ به قُبُلها فلا يكاد يميش ـ وروى: فتَقْبِص<sup>(٤)</sup>؛ من القَبْص، وهو الأَخذ بأطرافالأصابع.

حفو

<sup>(</sup>١) هو ابن اللتبية، كما في اللسان والنهاية . (٢) أيما أهدى إليه . (٣) في اللسان: «هلا».

<sup>(</sup>٤) أى تعدو مسرعة نحو منزل أبويها ، لأنها كالمستحيية من قبح منظرها .

يذهب الصالحون الأُول فالأُول حتى يبقى حُفَالة كَحُفالة (١) التَّمر.

هي اُلخشارة .

حفل

حفر

حني

, les

\* \* \*

صلَّى فجاء رجلُ قد حفَزَه النَّفَس ، فقال : الله أَكبر ، حمداً كثيراً طبِّباً مباركا فيه . فلمّا قضى صلاته قال : أيّـكم المتـكلم بالـكلمات ؟ فأرَمّ القوم - وروى : « فأزَمَ القَوْمُ » .

حَفَزَه : أَقلقه وجهده .

الإرمام : السكوت . قال :

\* يسرون والليلُ مُرِمٌ طَأَتُره <sup>(٢)</sup> \*

والأَزْم: الإمساك. حَمْداً: نصب بفعل مضمر، أراد أُحمدُه حمداً.

\*\*\*

إِن الله تعالى يقول لآدم عليه السلام : أُخْرِج نصيبَ جهنم من ذُرِّيَّتُك ، فيقول : ياربِّ ؛ كم ؟ فيقول : من كل مائة تسعة تسعين . فقالوا : يا رسول الله ؛ اخْتُفينا إذن ، فاذا يبقى منا ؟ قال : إِنَّ أُمَّتَى في الأمم كالشَّعْرَةِ البيضاء في الثور الأَسُود .

أى استُوصِلْناً.

\*\*\*

نهى عن بيع المُحَفَّلة ، وقال : إنها خلَّابة .

هي التي حُفِّل اللَّبَنُ في ضَرْعِها أياماً ليغترَّ بها الْمُشْتَرى ؛ فيزيد في الثمن .

الضمير في « إنها » للفَعلة ، ويجوز أن يرجع إلى الحُفَّلة ، ويكون سبيل الـكلام سبيل قولها (٢٠ :

\* فإنما هي إقْبَال وإِذْبَارُ \*

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) الحفالة ، مثل الحثالة . (۲) في اللسان ــ رمم ، ونسبه إلى حميد الأرقط وروايته : «يردن». وبقيته :

<sup>\*</sup> مرخًى روَاقاهُ كُجُودُ سَامَرُه \* (٣) مى الخنساء ، ترثى أغاها صغرا ، والبّيت في ديوانها ٧٨ ، وصدره : \* تَرْ تَعُ مارتَعَتْ حتّى إذا اذّ كرت \*

أبو بكر رضى الله تعالى عنه \_ إنما نحن حَفْنَة من حَفَنَاتِ ربِّنا .

هى ما يملأ الكفين من دقيق أو غيره . ويقال : حفّن له حَفْنَة : إذا أعطاه قليلا ، حفن كأنه لم يزده على مِلْء الكفّين . والمعنى : إنا على [١٦٦] كَثْرَتنا يوم القيامة قليلُ عند الله عزَّ وجل .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه ـكان أَصْلَع له حِفَاف.

حِفافا الشيء : جانباه . وقولهم : بقى من شَعْرِه حِفاَف : هو أن يَصْلَع وتبقى طُرَّة حفف من الشعر حول رأسه .

\*\*\*

أُنْزِل أُويْسا القَرَانِي فَاحْتَفَاه .

أى بالَغَ في إِلْطافِهِ واستقصى .

\*\*\*

على عليه السلام \_ سلّم عليه الأَشْعَث فردّ عليه بغير تحفّ . الحفاوة والتحنّى : الإكرام بالمسألة والإلطاَف .

\*\*\*

معاوية رضى الله تعالى عنه بلغه أن عبدَ الله بن جعفر حَفَّفَ وجُهد من بَذْله وإعطائه ؛ فكتب إليه يأمره بالقَصْد ، وينهاه عن السَّرَف . وكتب إليه بيتين من شعر (١) :

لَمَالُ اللَوْ اللَّهِ يُصْلِحُه فَيُغْنِى مَفَاقِرَه أَعْفُ مِن اللَّهُوعِ اللَّهُ وَعِ اللَّهُ وَعِ اللَّهُ وَعِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَعِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَعِ اللللَّهُ وَعِ الللَّهُ وَعِ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالللللِّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللْمُولَ وَاللَّهُ وَاللِمُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ و

حَفَّف : مبالغة في حفَّ ؛ أي جهد وقلَّ ماله ، من حَفَّت الأرض .

اَلَفَاقِر : جمع فَقْر على غير قياس ، كالملامح واَلَمَشَابِه ، ويجوز أن يكون جمع مَفْقَر ؛ مصدر من أفقَرَهُ الله ، أو مُفْتَقر بمعنى الافتقار ، أو مُفْقِر وهو الشيء الذي يورث الفقر .

حفف

حفا

<sup>(</sup>١) النهاية \_ فقر . (٢) إبل شروع : قد شرعت في الماء فشربت ، جم شاعر ، وناهل .

القُنُوع : السؤال . يقال : قَنَعَ إلى فلان يَقْنَع .

النُّهُل : الإِبل العِطاَش ، جمع نَاهل . الشُّرُوع : الشَّارِبة في الماء . والبيتان للشماخ (١).

محفودٌ فى (بر). أن أُحْفِظ الناس فى (به)كدت أُحْفِى فمي فى (در). اَلحُوْ فَزان فى (نس). فلتَحْتَفِر فى (خو). أخشى حَفْدَهُ فى (كل). حَفَلْت له فى (زف). حَفُوفًا فى (بل).

### الحاءمع القاف

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ أَعْطَى النساء اللَّوَاتِي غَسَّلْنَ ابْنَتَهُ حَقِّوَهُ ، فقال : أَشْعِرْنُهَا إِياه .

اَلحْقُو : الْإِزَارِ الذِّي يُشَدُّ على الحَقُّو ، وهو الخِصْرِ .

ومنه حديث عمر رضى الله عنه : لا تزهدنَ فى جَفَاء الحَقْو ، فإن يكن ما تحته جافيًا فإنه أَسترُ له ، و إن يكن ما تحته لطيفا فإنه أخنى له .

أَشْمِرْنُهَا إِياه : أَى اجْمَلُنَ لَهَا الْحُقُو شِمَارًا ، وهو الثَّوْبِ الذي يَلِي الجسد .

جَفَاء الْحَقْو : أَن تَجِمله جَافيا ؛ أَى غليظاً بأنْ تضاعف عليه الثياب لتستر مُؤخرها .

\*\*\*

نهى عن المُحَاقلة والمُزَابِنة ، ورَخُّص في العَرايا .

الحُقْل: القَرَاح من الأرض ، وهي الطّيّبة التُّرُّبة ، الخالصة من شائب السَّبَخ ، الصالحة للزَّرع .

ومنه حقّل يحقِلُ ، إذا زَرَع ، والمُحَاقلة : مُفَاعلة من ذلك ، وهي الْمَزَارعة بالشُّلُث والربع وغيرهما . وقيل : هي آكْتِرَاء الأرض بالبرّ . وقيل : هي بَيْع الطعام في سُنْبُله بالبُرّ . وقيل : بيع الزرع قبل إدراكه .

اَلَمْزَابَنَة : بَيع الْتَمْر فى رُءِوس النَّخل بالتَّمْر ؛ لأنها تُؤَدِّى إلى النِّرَاع واللُدَافعة ، من الزَّبْن [ ١٦٧ ] وهو الدَّفْع .

العَرِيَّة : النخلة التي يُعْرِيُّها الرجلُ محتاجاً ، أي يجعلُ له تَمْرَتُها ، فرخُّص للمُعْرَى

حقل

حقا

<sup>(</sup>۱) دوانه ۵، ۷۵.

أن يبتاع تَمَرَتها المُعْرِى بَتَمْرلموضع حاجته ؛ سميت عَرَيَّة ؛ لأنه إذا وهب ثمرتها فكأنه جرَّدها من الثَّمرة وعَرَّاها منها ، ثم اشتق منها الإعْرَاء (١) .

#### \*\*\*

مرً هو وأصحابُه وهم مُعْرِمُون بَطَهْي حَاقِفِ في ظلِّ شجرة ، فقال : يا فلان ؛ قف ها هنا حتى يمرَّ الناسُ لا يَر يُبُه أحدُ بشيء .

هو الُحْقَوْ قِف ؛ وهو المنعطف الُمنتني في نَوْمه ، وقيل : هو الـكائن في أصل حقف حقِف من الرَّمْلِ .

لا يَرِيبه: لا يُوهمه الأذى ، ولا يتعرَّض له بِه .

#### \*\*\*

قال للنساء: ليس لَكُنَّ أَن تَحَقَّقُنَ الطَّرِّيقَ ، عليكن محافات الطَّر يق .

هُو أَن يَرْ كَبِّنَ حُقَّهَا وهُو وسطها . يقال : سقط على حَاقِّ القَفَا وحُقِّه .

علیك ، جعل اسما للفعل الذی هو خذ ، فقیل : علیك زیدا و بِزَید ، كما قیل : خُذْه وخُذْ به .

الحافة : الناحية ، وعينها واو ، بدليل قولهم فى تصغيرها حُوَيْفَة ، وتحوّفه بمعنى تطرفه . قال :

تَحَوَّفَ غَدْرهم مَالِي وأهدى سَلَاسِلَ في الْخَلُوق لها صَلِيلُ وأمَّا (٢٠ تَحَيِّفه فمن الخيفِ.

#### \*\*

عن عُبَادة بن أحمر المسازِني : كنتُ في إبلى أَرْعاها ، فأَعَارت علينا خيلُ رسولِ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أو خَيلُ أصحابه ، فجمعتُ إبلى ، وركبتُ الفحل ، فحقِب فقفاج عَبُول ، فنزلتُ عنه ، وركبتُ ناقة منها ، فنجو ث عليها وطرَدُوا الإبل .

حقق

<sup>(</sup>۱) فى اللسان والنهاية شرح جامع لهذه الكامة نلخصه فيما يأتى: اختلف فى تفسيرها ، فقيل: إنه لما نهى عن المزابنة ، رخص فى العرايا ، وهو أن من لانخل له من ذوى الحاجة يدرك الرطب ولانقد معه يشترى به الرطب لعياله ولا نخل له يطعمهم منه ، ويكون قد فضل له من قوته تمر فيجى ، إلى صاحب النخل فيقول له : بعنى ثمر نخلة أو نخلتين بخرصها من التمر ، فيعطيه ذلك الفاضل من التمر بثمر تلك النخلات ليصيب من رطبها مع الناس ، فرخص فيه إذا كان دون خسة أوسق . والعرية : فعيلة بمنى مفعولة من عراه يعروه : إذا قصده ، ويحتمل أن يكون فعيلة بمعنى فاعلة ، من عرى يعرى : إذا خلم ثوبه ، كأنها عربت من جالة التحريم . (٢) قال في اللسان : وتحيفه بمعنى تحوفه .

اَ لَحْقَب: أَن يَتَعَسَّر البُولُ عَلَى البَعَيْر . ومنه: حَقَّبَ عامنا: إذا احْتَبَس مَطَرُه . وقيل: هو أن يقع الحَقَب<sup>(۱)</sup> على ثِيله فيُورِثه ذلك .

التفاج : تفاعل من الفَجَج ، وهو أبلغ من الفَجَح . والمعنى : ففرج بينَ رِجْليه يريدُ أن يَبُول .

\* \* \*

أبو بكر رضى الله تعالى عنه \_ خرجَ إلى المسجد، فقيل: ما أُخْرَجك هذه الساعة؟ قال: ما أُخْرَجني إلا ما أُجدُ من حَاقِّ الجُوعِ.

أى من صادِقه ، ويقولون : فلانُ والله حاقّ الرجل ، وحاقّ الشجاع ، وحاقّة الرجل وحاقّة الشجاع .

والمعنى : صادق جنسه في الرُّجولية والشَّجاعة.

وروى : من حَاقِ الجوع ، وهو من حَاقَ به البلاء يَحيق حَيْقًا وحَاقًا : أى من اشتمال الجوع ، ويجوز أن يكون بمعنى حائقٍ ،كالشاك والنال .

عمر رضى الله تعالى عنه \_ لما طُمِن أُوقِظُ للصَّلَاةِ ، فقيل : الصلاة يا أَميرَ المؤمنين . فقال : الصلاةُ والله إذن ولَاحقَ .

أى الصلاة مقضيّة إذن ولاحقّ مَقْضِيّ غيرها ؛ كأنه [١٦٨] أراد أن في عنقه حقوقًا جّة مُفْتَرَضا عليه الخروجُ عنعُهْدَتها ، وهو غيرُ مقتدر عليه ؛ فهَبْ أنه قضىحقّ الصلاة فما بال الآخر ؟ وقيل معناه : ولا حظّ في الإسلام لمنْ تركها ، ويُحْتَمَل: ولا حظّ لي فيها ؛ لأنه وجد نفسه على حال سقطت عنه الصلاة فيها ؛ وهذا أوقع .

\*\*\*

ابن عبَّاس رضى الله تعالى عنهما \_ قال فى قُرَّاءِ القرآن: متى ما تَغْلُوا تَحْتَقُوا . التحاقُ والاحْتِقاق : التخاصم ، وأن يقولَ كلَّ واحد: الحقُّ معى .

\*\*\*

فى الحديث : لا رأى لحاقِنِ ولا حاقِبِ ولا حازِقِ . الحاقب : المحصُور .

حرق

حقب

حقق

<sup>(</sup>١) الحقب : الحبل الذي يشد على حقو البعير .

والحازق: الذى ضاق خُفة فحزَقَ قدمَه، أى ضغطها، وهو فاعل بمعنى مفعول. حزق ويجوز أن يكون بمعنى ذى اكحزُق، كما قيل فى : ماء دافِق، وعِيشَةٍ راضية.

\*\*\*

لا يُصَلِّينَ ۚ أَحَدُ كُمْ وهو حَقِنْ حتى يتخَفَّفَ .

هو الحاقن .

حقن

\*\*\*

ما تصنمون بمَحَاقِلَكُم .

**م**ى المزَّارع ، الواحدة تَحْقلة .

حقل

حَقَبَه في (ضج) . الحقل في (رب) . حِقاق العُرْ فُط في (قل) . الحِقاق في (نص). نُفُج الحقيبة في (خض) . على أَحْقابها في (خط) . حَاقِنتي في (سح) . كحق الكهول في (عص) . المُحْقِب في (أم) . كل حُق في (حق) . حقوت في (حف) . [ الحقحقة في (سو(١))] .

## الحاء مع الكاف

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـ عن المغيرة بن شعبة رضى الله عنه ، قال : قال لى أبو جَهْل بن هشام : والله إنى أعلم أن ما يقول محمد صلى الله عليه وآله وسلم حق ، قال لى أبو جَهْل بن هشام : والله إنى أعلم أن ما يقول محمد صلى الله عليه وآله وسلم حق ، ولكن قالت بنى قُصَى : فينا الحِجابة ! فقلنا : نعم ، ثم قالوا : فينا السّقاية ! قلنا : نعم ، ثم أَطْعَمُوا وأَطْعَمْناً ، ثم قالوا : فينا السّقاية ! قلنا : نعم ، ثم أَطْعَمُوا وأَطْعَمْناً ، حتى إذا تحاكّت الرُّك بقالوا : منا نبى ؟ والله لا أَفْعَل !

أى تماسَّت واصطحَّت ، والمراد تَسَاويهم فى الشَّرَف وتَشَاكُلهم فى المَنْزِلة . وقيل : حكك تَجاثِيهم على الرُّكب للتَّفَاخُر .

وأراد بالإطعام: الرِّفادة .كانوا يترافدون فيشترون الْجزُر والسَّكمك والسَّويق، ويُطْعِمُون الحاجُّ وَفْد الله وضِيفانه؛ ويُطْعِمُون الحاجُّ وَفْد الله وضِيفانه؛ فنحن أَوْلَى بِقِراهم.

وعَنَى بالنَّدْوَة تناديهم في دَار عبد المطلب للنَّشاور إذا حَزَّبهم أمر .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) تسكملة مِن ش .

سأله صلى الله عليه وآله وسلم النَّوَّاس بن سَمْعاَن عن البرِّ والإيْم ، فقال : البرُّ حُسْنُ الخُلُق ، والإِثمُ ماحَكٌ في نَفْسِكَ وكرهتَ أن يطَّلع عليه الناس .

أى أثّر في قلبه وأوهمه أنه ذنب وخَطِيئة .

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم: الإثم ما حَكَّ فى صَدْرك و إن أَفْتَاكَ (١) الناس عنه وأَقْنَوْك (٢) .

أىأرْضَوْك .

ومنه الحديث: [١٦٩] إِياكم والحكاًّ كات، فإنها المآثم.

أى الأمور التي تحكّ في الصدور .

وروى : مَا حَاكَ ، مَن قولَم : حَالَتُ فَيْهُ السَّيْفُ وَأَحَاكُ (٣) .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه : إنَّ العبدَ إذا تَوَاضع رَفَع الله حَكَمَتَه، وقال: انتعش نَعَشَكُ الله، وإذا تَكبَّرُ وعَدَا طَوْرَه وهَصَه الله إلى الأرض .

وَهُصَهُ ؛ كسرَه ودُقَّهُ .

\*\*\*

أبو هريرة رضى الله تعالى عده \_ قال فى الكلاب : إذا وَرَدْنَ الحَكَرُ الصَّفِيرِ لا تَطْعَمْه .

حكر هو<sup>(1)</sup> الماء المستنقع في وَقَبَةً من الأرضَ ، لأنه يُحْـكُر أَى يُجْمَـع ويُحْبَس ، من احتـكار الطعام .

لا تَطْعَمْهُ : أَى لا تَشْرَبُه . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ لَمْ ۚ يَطْعَمْهُ ۖ فَإِنَّهُ مِنِّى ( ٥ ﴾ .

<sup>(</sup>١) فى اللسان : وإن أقناك الناسعنه . حاشية ش « أى أحالوك » . (٢) قال ابن الأثيرف النهاية : والذى رأيته أنا فى الفائق فى باب الحاء والـكاف : أفتوك بالفاء وفسره بأرضوك ، وجعل الفتيا إرضاء من المفتى ، على أنه قد جاء عن أبى زيد أن القنا : الرضا وأقناه إذا أرضاه . (٣) أحاك ، أى أثر . (٤) أى الحكر . (٥) سورة البقرة ٢٤٩ .

ابن عباس رضى الله عنهما \_ قرأتُ الْمُحْكَم على عَهْدِ رَسُول الله صلى الله تعالى عايه وآله وسلم ، وأنا ابنُ اثنتي عشرةً سنةً .

يعنى الْمُفَصَّل، سُمِّى مُحْكَما لأنه لم يُنْسَخ منه شيء (١)، وقيل: يعنى ما لم يكن متشابها؟ لأنه أحكم بيانُه بنفسه، ولم يَفْتَقِر إلى غيره.

5

\*\*\*

كان الرجلُ يَرِثُ امرأة ذاتَ قرابته ، فيعضُلُها حتى تموتَ أو تَرُّدٌ إليه صَدَاقها ، فأَحْكُم اللهُ تعالى عن ذلك ونَهَى عنه .

أَى منع ، يقال : حَـكَمْتُ الفرس وحكَّمته وأَحْكَمته : إِذَا قَدَعْتُهُ . قال (٢) : أَنْ عَلَيْكُمُ أَنْ أَغْضَبَا أَبْنِي حَـنِيفَةَ أَحْكِمُوا سُفَهَاءَكُم إِنَّى أَخَافُ عليْكُمُ أَنْ أَغْضَبَا

كُفْب رحمه الله \_ ذكر داراً فى الجنة ووَصفها ، ثم قال: لا يَنْزِلِما إلا نبى أو صدّيق ، أو شهيد ، أو نُحَكَمْ فى نفسه ، أو إمامٌ عادل .

هو الذي يخيّر بين الشرك والقتل فيختار القَــثُـل .

ومنسه الحسديث: إِن الجنسة لِلْمُحكَّمين \_ وروى بالكسر () ، وفُسر بأنه الْمُعَيف من نفسه .

\*\*\*

النخمى رحمه الله \_ حَكِمٌ اليتيمَ كَمَا تُحَكِمٌ ولدَك . أى امْنَمَهْ من الفَسَاد .

اَكُمَّكُمُ فَى (عص). حُكْرَة فى (عى). المُحَكَّكُ فى (جذ). الحَكَمُ فى الأنصار فى (دع). [ إذ حككت قرحة فى (قف<sup>(١)</sup>)].

<sup>(</sup>۱) أى من حيث التلاوة \_ هامش ه. (۲) هو لجرير، ديوانه ۵۰. (۳) أى بكسر السكاف، قال في اللسان والنهاية : فبالفتح هم الذين يقمون فأيدى العدو فيخيرون بين الشرك والمقتل فيختارون القتل، وقال الجوهرى :هم قوم من أصحاب الأخدود فعل بهمذلك وخيروا بين القتل والكفر فاختاروا الثبات على الإسلام مم القتل، وأما بالكسر فهو المنصف من نفسه، قال ابن الأثير: والوجه الأول. (٤) تسكملة من ش.

## الحاءمع اللام

النبي صلى الله عليه وآله وسلم - نهى عن حُـلُوَانِ الـكاهن. هو أُجرته، يقال: حَلَوْتُهُ كذا، إِذَا حَبَوْتُهُ به، مُغْلِي به؛ إِذَا ظَفَر به.

حلوان

حلم

و اشتقاقُه من آلحلاوَة .

أمر معادًّا رضي الله تعالى عنه أن يأخذَ من كلٌّ حالم دِيناراً . قيل: المرادُ كل من بلغ وقت الْخُلُم ، حَلَمَ أو لم يَحْلَم . ومنه الحديث : الفسلُ يوم الجمعة واجبٌ على كل حالم .

إِنَّ امرأة [١٧٠] تُونَّى عنهـا زوجُهـا ، فاشتكت عينها ، فأرادوا أن يُدَاوُوها ، فَسُمِّلَ صَلَّى الله عليه وآله وسلم عن ذلك ، فقال : فكانت إحداكنَّ تمكثُ في شر أَحْلَاسِهَا فِي بيتِهَا إِلَى الْحُوْلُ ، فإذا كان الْحُوْلُ ، فمرَّ كلب رَمَتْه بَبُّورة ثم خرجت ، أفلا أربعة أشهر وعشراً .

الحلْس : كسالا يكونُ على ظَهَرْ البعير تحت البَرُ ذَعة (١) ، ويُبْسَط في البيت تحت حلس حُرِّ الثياب، وجمعه أُحُلُاس. قال:

ولا تَمْرَّ نْكَ أَضْمَانُ مُزَمَّ له قد يُضْرَب الدّبر الدَّامي بأَحْلاسِ (٢) والمعنى أنهــاكانت في الجاهلية إذا أحدّت على زوجها اشتملت بهذا الكِساء سنةً جرداء ، فإذا مضت السنةُ رَمَتْ الكَلْب بَبَعْرة ، تَرَى أَن ذلك (٣) أَهُون عليها من بعرة يُرْمَى بها كلب ، فكيف لا تصبرُ في الإسلام هذه المدة . وأربعة أشهر منصوب بتمكث مُضْمرا.

وفي حديثه : إنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ذكر الفِتن حتى ذكر فيثْنَهُ الأَحْلَاسِ ، فقال قائل : يا رسولَ الله ؛ وما فِتْنَةُ الأَحْلاسِ ؟ قال : هي هَرَب وحَرَب. فتنة السرَّاء دَخَبُها من تحت ِ قدمي رجلِ من أهل بيتي ، يَزْعم أنه مِنِّي وليس مني ؟

<sup>(</sup>٢) الدبر ، بالتحريك : قرحة البعير ؟ يقال : دبر البعير فهو دبر . (١) هي بالدال والذال .

<sup>(</sup>٣) حاشية ش: و أي الاعتداد ، .

إنما أوليائي المُتَّقُون ؛ ثم يصطلح الناسُ على رجلِ كَوَرِكٍ على ضِلَع ، ثم فتنة الدُّهَيْمَاء ، لا تَدَعُ من هذه الأمة أحداً إلا لطَمَتُهُ .

كَأَنَّ لِهَا أَحَلَاسًا تُغَشِّيهِا الناس لُظُلْمَتُهَا والْتَبَاسِهَا ، وهي ذات دَوَاهٍ وَشُرُور رَاكدة حلس لا تُقُلم بل تلزم لُزُوم الأحْلاس .

السرَّاه: البَطْحاء (١).

الدُّخَن : من دَخِنَتِ النارُ دخَناً إذا ارتفع دُخامها ، وقيل : الدُّخَن : الدُّخان . من تحت قَدَمَى رَجُل : أي هو سببُ إثارتها .

كُوَرِكَ إِنَّ عَلَى ضِلْع : مَثَل ، أَى لا يستقلُّ بالملك ولا يُلَاثُّمه ، كما أَن الورك لا مُيلَاثُم الضَّلع .

الدُّهُيْماء: الدَّاهية.

ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : مررت على جبرئيل ليلة أُسْرِي بي كالحِلْسِ من خَشْيَة الله .

ويشبه به الذي لا يَبْرُح منزله ، فيقال : هو حِلْسُ بيته .

ومنه حدیثُ أبی بکر رضی الله عنه : کن حِلْسَ بیتك ، حتی تأتیك ید خاطئة أو منيّة <sup>(٣)</sup> قاضية .

وكذلك الذي يلزم ظَهُر فرسه فيقال : هو من أُحْلاسَ الخيل .

ومنه حديث معاوية رضي الله عنه ، دخل عليه الضَّحَاكُ بن قيس ، فقال معاوية :

تطاولت للضّحاك حتى ردَدْته إلى حَسَبٍ في قومه مُتَقَاصِر

فقال الضحَّاك : قد علم قومنا أنَّا أَخُلَاسُ الْحَيل ، فقال : صدقت ، أنتم أُخُلاسها ونحن فُرْسانها!

أراد أنتم رَاضَتُهَا وسَاسَتُهَا، فتلزمون ظهورَها أبداً ؛ ونحن [١٧١] أهلُ الفروسية . ويحتمل أن يذهبَ بالأحلاس إلى الأكسية ، ويريد أنكم بمنزلتها في الضَّعَة والذَّلة ،

(٣) حاشية ش : « أى حتى تقتل » .

<sup>(</sup>١) قال ابن الأثير : وقيل : هي التي ندخل الباطن وتزلزله . (٢) أي يصطلعون على أمر وام لانظام له ولا استقامة ، لأن الورك لا يستقيم على الضلع ولا يتركب عليه لاختلاف مابينهما وبعده .

كما يقال للمستضعف: بَرْدَعة ووَليَّة (١).

حل

安装安

لا يَمُوتُ لمؤمنِ ثلاثة أولاد فتمسُّه النار إلا تَحِـلَّةَ القَسَمِ .

مثل في القليل المُفْرِطِ القِلَّةِ ، وهو أن يُبَاشِرَ من الفعل الذي يُقْسِم عليه المقدارَ الذي يُمِيَّرُ به قَسَمَه ويُحَلِّلُه ، مثل أن يحلف على النزول بمكانٍ ، فلو وَقَع به وَقَّمَةً خفيفة فتلك تَحَـلَة تُسَمَه . قال ذو الرمة :

طَوَى طَيَّة فُوْقَ الكرى جَفْن عَيْنِه على رَهبات منْ حَنَانِ الْمُحَاذِر (٢) قليسلًا كَتَحْليل الأَلَى ثم قلَّصت به شيمة وَعاء تقليص طَأْئِر (٢) والمعنى : لا تمسه النار إلا مسَّة يَسيرة مثل تحليل قسم الحالف ، ويحتمل أن يُراد بالقسم قوله تعالى : وإنْ منكم إلا وَارِدُها كانَ على رَبِّكَ حَتْماً مَقْضِيًا . لأنَّ ما حَتَّمهُ الربُّ على نَفْسه جارٍ في التأكيد تَجْرى المُقْسَم عليه ، ويعنى بتحليه الوُرُود والاجْتياز .

\*\*\*

لَعَنَ من النساء الحالقة والسالقة والخَارِقة والْمُنْتَهِشَة والمُمْتَهِشَة .

اَلَحَالِقَةَ : التِي تَحَلُّقُ شَعْرَهَا .

السالقة : التي تصرخ عند المصيبة ، والسَّلْق والصَّلْق : الصوت الشديد .

الخارقة : التي تخرق ثوبها .

الْمُنْتَمَّ شَة : التي تَخْمِش وَجْهَها ، وتأخذ لحمه بأَظْفَارِها ، من قولهم : انْـتَهَشَه الذَّئب والـكَلْبُ والحيَّة ، وهي عضَّة سريعة لها مشقة .

الُمْتَهِشَة ، جاء في الحديث : أنها التي تَعُلْقِ وجهها بالموسَى للزينة ؛ قيل : كأنَّ هاءها مبدلة من حاء ، من المَحْش ، وهو السَّحج () والقَشْر ، يقال : مرَّ بي فحَشَني (٥) .

\*\*\*

(ه) محشه ، إذا سحج جلده من غير أن يسلخه .

<sup>(</sup>١) الولية : البردعة ، قال فىاللسان : « ولمُمَا تسمى بذلك إذا كانت على ظهر البعير ؛ لأنها حينئذ تليه؛ وقيل : كل ماولى الظهر من كساء أو غيره فهو ولية » .

<sup>(</sup>۲) ديوانه ۲۹۶ . (۳) الألى : جمّ ألوة ؛ وهي الهين . قلصت ، أي ارتفعت . شيمة : طبيعة . روعاء : حديدة قلصت تقليم الطائر في سرعته ( من شرح الديوان ) .

<sup>(</sup>٤) السعج بتقديم الحاء على الجيم وهو مصدر سحجت جلده فانسحج : أى قشرته فانقشر \_ هامشه،

حالف صلى الله عليه وسلم بين قريش والأنصار فى دار أنس التى بالمدينة . أى آخى بينهم وعاهد .

حلف

كان صلى الله عليه وسلم إذا اغتسل دَعاً بشيء نحو الحِلَاب. هو المحلّب، قال:

حلب

صَاحِ هَلْ رَيْتَ أَوْ سَمِعْتَ بِرَاعِ رَدَّ فِي الضَّرْعِ مَا قَرَا فِي الْحِلَابِ (١) ومنه حديث عائشة رضى الله تعالى عنها : كان صلَّى الله عليه وسلم إذا اغتسل من الجُنَابة دَعا بشيء مثل الحِلَاب ، فأَخذ بكفِّه ، فبدأ بشقِّ رأسه الأيمن ، ثم الأَيْسَر .

ورُوى : «مثل اُلجُلَّاب» بالجميم والضمّ ، وفُسِّر بماء الورد ، وأنه فارسى معرّب . \*\*\*

لما رأى سعد بن معاذ كَثْرَة استشارةِ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أصحابَهُ يوم بَدْر قال: إنه إنما يستنطق الأنصار شفقاً ألّا يستحلبوا معه على ما يريدُ من أمره.

استحلاب القوم، مثل إحلابهم؛ وهو اجتماعُهم للنصرة وإعانتهم، إلّا أنّ فى الاستحلاب معنى طَلَب [١٧٢] الفعل وحرَص عليه، وأصل الإحلاب: الإعانة على الحلب، ثم كُثُرَ حتى استعمل فى كلِّ موضع، والمعنى ما يستشيرُهم إلّا خَوْفًا من أن يَتُرُكُوا إعانتَه. وشفقاً: مفعول له، وحرفُ الجر محذوف قبل أن. وأن مع ماً فى حَيِّرها منصوبة المحلّ بالمصدر المفضى إليها بعد حَدْف الجار.

\*\*\*

أُحِلُّوا الله يَغفر لكم .

أى أَسْلِمُوا لله ، ومعناه الخروج من حَظْر الشرك وضِيقه إلى حِلِّ الإسلام وسَعته ، حلل من أَحَلَّ المُحْرم .

وروى : ﴿ أُجِلُّوا بِالجِيمِ » ، أَى قُولُوا له : ياذَا الْجَلَّالُ ، وآمنُوا بِعَظْمَتُهُ وَجَلَّالُهُ .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) اللسان \_ حاب ، قال : ﴿ وَالْحَلَابِ : الْإِنَاءَ الذِّي يُحَلِّبُ فَيْهِ اللَّذِي ، وَاسْتَشْمُهُ بَالْبَيْتِ ﴾ .

لا أُوتَى بِحَالَ ولا نُحَلِّلِ له إلا رَجْمُهُما .

يقال : حَلَمَتُ (١) لفلان امرأته فأنا حاَلُ وهو محلول له : إذا نكحم التَحِلَّ للزوج الأول الله على الله المؤلفة المؤل

وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إنه لمن الْمُحَلِّلَ والْمُحَلِّلُ له .

وروى : لعنَ الْمُحِلَّ والْمُحَلَّ له .

\*\*\*

سُيْلِ صلى الله عليه وسلم أَى الأعمالِ أفضل؟ فقال : الحالّ المُرْ تَحِل . قيل : وما ذَاك ؟ قال : الحاتم المُفتَتِح .

أراد الرجل المواصل لِتِلَاوةِ القرآن الذي يَعْتَمِه ثم يَهْتَتَحَه ، شَبَّهُــه بالمُسْفار الذي لا 'يُقْدِم على أهله فيَحُـِل إِلَّا أنشأ سَفَرا آخر فارْتحل .

وَقَيل : أراد الغازى الذي لا يَقْفُل عن غَزْوٍ فيختمه إِلَّا عَقَّبَه بَآخر يفتتحه . والتقديرُ عمل الحال المُر تَحِيل ، فحذف لأنه معلوم .

\*\*\*

أبو بكر رضى الله عنه \_ مرَّ بالنّه لدية إحدى مَوَالِيه ، وهى نَطْحَن لَوْلَا بُها وهى تَطْحَن لَوْلَا بُها وهى تقول : والله لا أُعْتِقكِ حتى يُعْتِقَك صُبَاتك ، فقال أبو بكر رضى الله عنه : حِلَّا أُمَّ فلان ! واشْتَرَاها فأَعْتَمَها .

حِلًا: بَعْنَى تَحَـلُلًا ، مِن تَحَلَّلَ فَى بَمِينَه إِذَا اسْتَثْنَى ، وهو فى حذف الزوائد منه وردّه إلى ثلاثة أحرف للتخفيف نظيرُ عَمْرَك الله ، بَمْعَنَى تَعْمِيرِكُ الله ، وانتصابُه بفعل مضمر تقديرُه تحلّلي حلاً .

قال عَبيد (٢):

حِلاً أَبَيت اللَّغن حِلا (٢) إنَّ فيا قُلْتَ آمَهُ (١)

يقال هذا لمن يَحْلف على ما ليس بمرضى ؛ ليكونَ له سبيلُ بالاستثناء إلى إِتيان المرضى مع إِبْرَارِ اليمين ، وأرادت بالصَّباة المسلمين ، أى حتى يَشْتَر يك بعضُهم فيُعتقك .

\* مَمِلاً أَبِيْتَ اللَّهُنَّ مَمِلاً

<sup>(</sup>١) فهذه اللفظة فيها ثلاث لغات : حللت (بتشديد اللام الأولى) ، وأحللت وحللت (بتخفيف اللام الأولى).

 <sup>(</sup>٣) ديوانه ١٢٥ . (٣) ني رواية الشعر والشعراء ٣٠:

<sup>(</sup>٤) أبيت اللَّمَن ، تحية الجاهلين للوكهم وأمرائهم ، أي أبيت أن تفعل ماتدم عليه . والآمة : العيب .

لَمُوَ الى : جمع مَوْلَى ومولاة ، لأن مَفْعَلا ومَفْعَلَة يُجْمَعَانِ على مَفَاعِل .

عمر رضى الله عنه \_ قَضَى في الأرْنبِ يقتلُها الحرم بحُـلّام \_ وروى بالنون . الْحَلَّانِ : الجدى أو الحمَـل ، يسمى بذلك حين تَضَعُه أمه فيحُل بالأرض ، ويلزمه ما دامَ صغيراً . قال ابن أحمر :

يُهْدَى إليه ذِرَاعُ الْجُدْي تَكْرِمَةً إِمَّا ذَ بِيحًا وإمَّا كَان حُـلاَّمًا (١) [١٧٣] أراد إمَّا كبيراً قد استحقَّ أن ُيذبح، وإما صغيراً قريبَ العهد بالوَضْع. وأما الْخُلَّام فميهُ بدل من النون ، وقيل : هو الصغير الذي حَلَّمه الرَّضَاع ، أي سَمَّنَه ؛ من تُحَـلم الصّبيّ إذا سَمِن واكْتَنَزَ .

وفي حديث عُمان رضي الله عنه : إنه قَضَى في أمّ حُبُـيْن بحُـلَّان .

حلن

من كان حليفًا أَوْ عَريرًا في قَوْم ِ قد عَقَلوا عنه ونَصَرُوه فِيراثُهُ لهم ، إذا لم يكن له وارثٌ معلوم .

الحليف: المحالف، وهو المُعاهَد.

حلف

والعَرير : النزيل فيهم ليس من أنفسهم ؛ من عَرَّه واعْتَرَّه ، إذا غَشِيَه .

عَقَلُوا عنه ، أي وجبت عليه دِيَّة فأدُّوها عنه .

إِنَّ عليًّا عليه السلام أرْسَل أمّ كلثوم إليه (٢) وهي صغيرةٌ ، فقالت : إِنَّ أَبِي يقولُ لك : هل رضيت الحُلَّة ؟ فقال : نعم قد رضيتُها .

كان قد خُطب إلى على عليه السلام ابنتَه ، فاعتذَر إليــه بصِغَرها ، وأرسلها إليــه حلل ليَرَاها إِعذاراً ، وجعل الْحَلَّة كناية عنها ، وقد يكنَّى عن النساء باللباس(٣) .

أبو ذرّ رضى الله عنه ـ قال لحبيب بن مسلمة : هل يُوَ افْقُــكُمْ عَدُوُّكُمْ حَلَبَ شَاةٍ نَثُور ؟ وروى : فتوح . قال : إى والله وأربع عُزُز ، فقال : غَلَتْم والله .

(١) اللسان ــ حلن ، وذكر قبله :

فِداكَ كُلُّ صَلْيلِ الجسمِ مُغْتَشَعْ وَسُطَ لَلْقَامَةِ يَرْعَى الضَأْنَ أَحَيَانَا

(٢) أى إلى أمير المؤمنين عمر بن المطاب رضي الله عنه ، كما صرح به في النهاية وفي اللسان وغيرها .

(٣) ومنه قوله تعالى : ﴿ هُنَّ لِبَاسُ لَـكُمْ ۚ وَأَنْتُمُ ۚ لِبَاسُ لَهُنَّ ﴾

الحلب الحلَب بالتحريك: مَصْدر حَلَب، والمعنى وقْتَ حَلَب شاةٍ ، فحذف؛ ومثله قولهم: آتيك خُفُوقَ النجم.

النَّنُور والفَتُوح : الواسعة الإِحْـليل ، كأنها تَنْثُر الدرَّ نَثْرًا وتفتح سبيله فتحاً . إى بمعنى نعم ؛ إلا أنها تختص بالإتيان مع القسم ؛ إيجاباً لما سَبَقه من الاستعلام ، ونعم تأتّى مع القَسم وغيره .

النَّهُزُز : جمع عَزُوز ، وهي الضَّيَّقة الإحليل ، كأَنَها نَعْزَ حالبها على الدرّ ، أى تغلبه عليه وتمنعه إيَّاه .

غَلَتْم ، أَى خُنْتُم فَى القول ولم تصدقوا .

حلقن

حلي

حلل

أبو هُرَيرة رضى الله عنه \_ لما نَزَلَ تَحْرِيمُ الحَمْرِكُنَّا نَمْمِد إلى الْحَلْقَانَةِ ، وهى التَّذْنُو بة ، فنقطعُ ما ذَنَّبَ منها حتى نخلص إلى البُسْر ثم نَفْتَضِخه .

إذا بلغ الإِرْطاب ُ تُلْنَى البُسْرِ فَهُو حُلْقَانَ ، ووزنها فُـهْلال ؛ لأَن نُونَهَا يَقضَى على إصالتها قولهم : حَلْقَن البُسرِ فَهُو مُحَلَّـقِن . ونظيرِه دِهِقان وشَيطان نصَّ سيبويه على أَن نُونِيهِما أَصليتان مُسْتَدِلاً بتَدَهْقَن وتَشَيْطَن (١) ، وإذا رَطَّبَ من قِبَلِ ذِنابِه فَهُو التَّذُنُوبِ وقد ذَنَبَ .

افتضَاخُه : أَن يُفْضَحَ باليَد ، وهو شَدْخُه ، فيتَّخذ منه شرابٌ يُسَمُّونه الفَضيخ .

كان يتوضَّأُ إلى نِصْف السَّاقِ ويقول: إن الحِلْيَة تبلغ مَواضِع الوضوء. أراد بالْحِلْيَةِ التَّحْجيل يوم القيامة من أثر الوُضُوء. من قوله صلىالله تعالىعليه وآله وسلم: إنّ أُمَّتى يوم القيامة غُرّ من السجود محجَّلون من أثر الوضوء.

ابن عباس رضى الله عنهما \_ إنّ حَلْ لَيُوطِي ويُؤذِي ويَشْغَل عن ذكر الله .

هو (٢) زَجْرُ [١٧٤] للنَّاقة ، والمعنى : إن حثَّك النَّاقة والتصويت بها في الإفاضة
من عَرَفات يُؤدِّ ي إلى ذلك فَسِرُ على هِينَتِك .

₩ ※

<sup>(</sup>١) تدهقن الرجل: تسكيس، وتشيطن الرجل: فعل فعل الشياطين، قال سيبويه: سألت الخليلءن دهقان، فقال: إن سميته من التدهقن فهو مصروف. وإن جعلته من الدهق لم تصرفه؟ لأنه فعلان. (٢) تفسير حل، وفى اللسان: « حل جزم، وحل منون ».

لَقِيَه عبـدُ الله بن صَفُوان بن أُميّــة بن خلف فى خلافة عمر ، فقال : كيف تَرَوْن ولاية هذا الأَّحْلافِ<sup>(۱)</sup> ؟ قال : وجدنا ولاية صاحبه الُطَيَّبِيِّ خيراً من ولايته .

كانت الرّياسة في بني عبد مناف ، والحُجَابة في بني عبد الدار ، فأراد بنو عبد مناف أن يَأْخُذُوا ما لعبد الدار ، فحالف عبد الدار بني سَهْم ليمنعوهم ، فعمدت أمَّ حكيم بنت عبد المطلب إلى جَفْنة فلأتها خَلُوقاً ، ووضعتها في الحُجْر، وقالت : من تطيّب بهذا فهو مناً ؛ فتطيّبت به عبد مناف وأسد وزُهْرَة وبنو تَيْم ؛ فسُمُّوا المُطَيّبين ، فالمطيّبي أبو بكر؛ لأنه من تيْم . ونحر بنو سَهْم جَزُوراً ؛ وقالوا : مَنْ أدخل يده في دَمِها فهو منا ؛ فأدخلت أيديها بنو سَهْم وبَنُو عبد الدار وجُمَح وعَدي و مَحْرُوم و تحالفوا ؛ فسموا أحلاقاً ؛ فالأحّلافي عُمَر ؛ لأنه من عدى .

ويروى: إنه لما صَاحَت الصَّائِمَاءُ على عمر قالت (٢): واسيَّدَ الأحلاف! قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما: والمُحْتَلَف (٣) عليهم ؛ يعنى المُطَيَّبين .

النسبة إلى الأحلاف كالنسبة إلى الأبناء في قولم أبنائي .

ومنه حديث المغيرة: إنه خرج مع ستة (١) نفر من بنى مالك إلى مِصْرِ فعدا عليهم، فقتلهم جميعاً ، واسْتاق العير، ولِحق برسول الله، فاجتمعت الأحلاف إلى عُروة بن مسعود فقالوا: ما ظنُّك بأبي عمير سيّد بنى مالك ؟ قال: ظنَّى والله أنكم لا تتفرَّقون حتى تركوه يُخلِّج أو يَحْلِج في قومه ، كأنه أمة نُحَرَّبة ، ولا ينتهى حتى يبلغ ما يريد ويرضى من رِجاله ، فما تفرَّقوا حتى نَظَرُوا إليه قد تَكتَّب يُزَفَ في قومه .

يَخْلَـج : يمشى مسرعا فى حثِّ قومه فيحرك فى مَشْيـه يديه وأعضاءه فِمْـل الخالج وهو الجاذب .

يَحْلِج: يُسْرِع ، من قول العجاج (١):

\* تُواضخُ التقريب قِلوا مِحْلَجاً \*

الْمُخَرَّبَة : الْمَثْقُوبَة الْآذَان ، من الْخَرْبَة (٥٠ ؛ شبَّهه بأَمَة سِنْدِيَّة لشدَّةِ أَدَمة لَوْنه .

(\*) الخربة : الثقبة في الأذن . (٦) أراجيز العرب : ٧٦ ، واللسان \_ وضخ .

حلج

حلف

<sup>(</sup>۱) وقد نسب إلى الجمع لأنه سمى به كما صار الأنصار اسما للأوس والخزرج . (۲) ه : « قال » ، والتصحيح عن ش والنهاية . وعبارة اللسان والنهاية : وسمع ابن عبـــاس نادبة عمر رضى الله عنـــه وهى تقول : ياسيد الأحلاف! فقال ابن عباس : نعم والمحتلف عليهم ، يعنى المطيبين . (٣) ش : «أى وياسيد المحتلف عليهم » . (٤) ف رواية : سبعة ــ هامش ه ، وهى رواية ش .

تكتب: تحزَّم، وجَمع عليه ثيابه. يُزَفّ: من الزَّفيف، وهو الإسراع.

حلق

حلل

حلج

حلل

\*\*\*

أنس ــكان النبي صلى الله عليــه وآله وسلم يصلِّى العصر والشمس بيضاء مُحَلِّقة ، فأرجع إلى أَهلى فأقول : صَــُلُوا .

أَى مُوْتَفَعِة ، من حلَّق الطائر : إذا ارتفع فى طَيَرانه ، ومنه الحالِق، وهو المكان المُشرف ، يقال : هَوَى مِنْ حالق.

\*\*\*

[١٧٥] عائشة رضى الله عنها \_ قالت لامرأة مرَّتْ بهـا : ما أَطُول ذَيْلَهـا ! فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : اغْتَبْتِها ، قُومِي إليها فتَحلَّـيها .

التحلُّل والاسْتِحْلَال : طَلَبُك إِلَى الرَّجِل أَن يَجِعلَك في حِلٍّ .

وفى الحديث: من كانت عنده مَظْلَمَة من أخيه فَلْيَسْتَحِلُّه .

\*\*\*

عدى رضى الله عنه \_ لا يَتَحَالَّجَنَّ في صَدْرِكِ طعامْ صَارَعْتَ فيه النَّصْرَانية .

يقال : دع ما تحَلَّجَ في صَدْرِك وما تحَلَّجَ ، أي اضطرب فيه رَيْبُ منه ، والمعنى : إنه نظيف فلا تَرْ تابنً فيه .

\*\*\*

النَّخَمَى رحمه الله ـ قال في المُحْرِم يَمْدُو عليه السَّبُع أو اللِّص:أُحِلَّ بَمَنْ أَحَلَّ بك. أى مَنْ ترك الإحرام وأَحَلَّ بك فقا تلك فأَحْلِل به أنت أيضا وقاتلِه .

وفي حديث آخر : من حَـلُ بك فاحْلُـلُ به .

يقال : حَـلَّ المحرم صار حلالا ، وأحلَّ : دخل في الحـِلَّ .

\*\*\*

الزهرى رحمه الله تعالى \_ ذكر شَأْنَ الفيل ، وأَنّ قريشا أَجلتُ (') عن الحَرّ م ، وقال : ولله لا أُخْرج من حَرَم ِ الله أَبْتغَى العزّ في غَيْرِه ، وقال : لاهُمَّ إن الله أَبْتغَى العزّ في غَيْرِه ، وقال :

(١) يَقَالَ : جَلَا القَوْمِ عَنْ أُوطَانُهُمْ وَأُجِلُوا ، إِذَا أُخْرِجُوا مَنْ بَلِدَ لِمَلَى بَلْدَ. ﴿ ٢) اللَّسَانَ \_ حَلَّلْ.

لا يَمْلَبنَ صَلِيبُهُ مِ وَمِحَالُهُمْ غَدُواً مِحَالِكُ

وأنه رأى فى المنام فقيل له : اخْفِر تُكُنَّمَ ، بين الفَرْث والدَّم . قال : فحفرها فى القرار ، ثم بَحَرَها حتى لا تُنْزَف .

قوم حِلَّة وحِلَال : أَى كَانُوا مَقْيَمِينَ مُتَجَاوِرِينَ ، يُريدُ سَكَانَ الحَرَم .

المحال: الكَيْد، والاصل في المحل الشدة.

تُكُنتُم (١) : من أسماء زَمْزم ؛ لأنهاكانت مكتومة ، قد اندفنت بعد أيام جُرُ هم حتى أظهرها عبد المطلب .

بَحَرَها : شقها وأوسعها .

المِيمَا نِ في لاهمّ عِوضٌ عن حرف النداء عند أصحابنا البصريين .

الغَدُو: أَصل الغَدِ وتامّه (٢) ، ولم يُرد اليوم الذي بعد يومه ، و إنما أراد ماقرُب من الأوقات المستقبلة ، وقد يَجْرِي مثل هذا التجوّز في اليوم والأمس .

\*\*\*

في الحديث : دَبَّ إليكم داء الأمم من قبلكم البَغْضَاء والحالقَة .

هى قطيعة الرَّحِم والتَّظَالُم ، لأنها تجتاحُ الناسَ وتهلكهم ، كما يحلق الشَّعر ، يقال : وقعَتْ فيهم حالِقة لا تدَّعُ شيئًا إلا أَهلكته .

\*\*\*

من تحَـلم مالم يَحكُم .

أى من تسكلُّف حُكُما لم يرَه فقد أَساء وفَعَلَ مُنْكرا.

حينُ حلّها في (وق). لِحَلاَوة القَفَا في (هو). بفصيل مَحْلُول في (خل). الحَلْقَة في (صف) وفي (ند). وحَلَمَها<sup>(٢)</sup> على الماء في (طر). حَلَمَانَة في (غف). حَلَب امرأة في (صف). أَحْلاَس الخيل في (جر). على حَلْقة في (هت). ولاحَلُوب في (بر). اسْتَحْلَسْنا الخُوف في (حر). مُحْلَسُ أَخْفا فها في (نج). حَلاَّتهم في (بد). حِلَّا في (قو). حلقة القوم في (ثل). حَلْقي في (عق). الحلاَّ في (جل). [أهل الحُلقة في (قد). مُحِلُّ بقومك في (به)] (نه).

حلق

حلم

<sup>(</sup>١) هامش ش : «كانت الجاهلية تنحر فذلك الموضع ». (٢) أىأن الفد محذوف اللام، قال في اللسان: ولم يستعمل آما إلا في الشعر . (٣) هـ : « وحلها » ، تصحيف ، صوابه من ش. (٤) تـكملة من ش .

### الحاء مع الميم

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ الحمد رَأْسُ الشَّكْر ، ما شكر[١٧٦]اللهَ عبدُ إلا بحمده (١) .

الشكر ُ لايكونُ إلا على نعمة ، وهو مُقابلتها قولا وعملا ونيَّة ، وذلك أن يُدْني على المنعم بِلسانه ، ويُدْنُبِ نفسه في الطاعة له ، ويَعتقد أنه ولى النعمة ، وقد جمعها الشاعر في قوله :

أَفَادَتَكُمُ النعاءِ مِنِّى ثلاثة يَدِى ولِسَانَى والضميرَ المحجَّبا وهو من قولهم: شَكَرتالإبل: إذا أصابت مَرْعى فغَزُرت عليه، وفرسشَكُور إذا عُلِف فسمن. وأما الحمدُ فهو المدح والوصف بالجيل، وهو شُعْبة واحدة من شُعَب الشكر، وإنما كان رأسه؛ لأن فيه إظهارَ النعم والنداء عليها والإشارة بها.

#### \*\*\*

فى كتابه صلى الله عليه وآله وسلم: أما بعد فإنى أحمد إليك الله الذى لا إله إلاهو. أى أنهى إليك أن الله محمود .

ومنه حديث ابن عباس رضى الله تعالى عنهما: إنى أحمدُ إليكم عَسْلَ الإِحْلِيل. معناه: أرضاه لـكم وأَفْضِي إليكم بأنه فعل محمود مرضى.

#### \*\*\*

لتى صلى الله عليه وسلم العدوّ فى بعض مَفَازِيه ، فقال : « حَم لا يُنْصرون » . وفى حديث آخر : إن رُبِّيُّمُ الليلة فقولوا : « حَم لا يُنْصَرون » .

قيل: إن حممن أسماء الله أمالى ، وإن المعنى اللهُم لا ينصرون ، وفى هذا نظر ؛ لأن حم ليس بمذ كور فى أسماء الله المعدودة ، ولأن أسماء متقدّست ما منها شىء إلا وهو صفة مُفْصِحة عن ثناء و تمجيد ، وحم ليس إلا اسمى حرفين من حروف المعنجم ، فلا معنى تحثه يَصْلُح لأن يكونَ به بتلك المَثَابة ، ولأنه لو كان اسما كسائر الأسماء لوجب أن يكونَ فى آخره إعراب ؛ لأنه عار من عال البناء ؛ ألا ترى أن قاتل محمد بن طلحة بن عبيد الله لما جعله اسما للسورة كيف أعربه ، فقال :

<sup>(</sup>١) كذا في م ، وفي م : « إلا تحمده » .

يُذَ كُرُنى حاميمَ والرُّمْحُشَاجِرْ فَهَادٌّ تَلاَحَامِيمَ قبل التَّقَدُّمِ (١) منعه الصرف لأنه عَلَم ومُؤَنث، والذي يؤدي إليه النظر أن السور السبع التي في أوائلها حم سور لها شأن.

ومنه حدیث ابن مَسْعود رضی الله تعالی عنه : إذا وقعتُ فی آل حم فـکا ُنی وقعتُ فی رَوْضات دَمِثات .

فنبة صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أن ذكرها لِشَرفِ منزلتها ، ونخامة شأنها عند الله عز وجل مما يُسْتَظهر به على استنزال رحمة الله في نُصْرة المسلمين ، وفل شوكة الكفار ، وفض خَدَمتهم (٢) .

وقوله: لا ينصرون كلام مستأنف .كأنه حين قال قولوا: حم قال له قائل: ماذا يكون إذا قيلت هذه الكلمة ؟ فقال: لا يُنْصرون .

وفيه وجه آخر ؛ وهو أن يكونالمعنىوربّ ـ أو ومُنزل حم لا يُنْصَرون .

\*\*\*

قال أنس بن مالك رضى الله عنه : كَنَّانى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ببَقْلة كنت أَجتَنبها \_ وكان يُكِنِّي أَبا حَمْزة .

سُمِّيتُ لحرافتها بآلحُمْزَة وهي اللَّذْعَة .

ویحکی أنّ أُعرابیا تَندَّکی مع قوم فاعتمد علی اکخرْدَل فقالوا : ما یعجبك منه ؟ فقال : حَرَاوته (۳) وَخُمْزُه .

\*\*\*

قال جُبيَرِبن مُطْعِم رضى الله عنه: أَضْلَت بعيراً لى يومَ عَرفة ، فخرجتُ أطلبُه حتى أَتيتُ عرَفَة ؛ فإذا رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم واقفاً بعرَفة مع الناس، فقلت: هذا من أَلحمس ؛ فماله خَرج من الحرَم ِ ؟

أيذْهِلُ الشيخَ عن بَنيهِ وَتُبدِي عن بُرَاها العقيلةُ العَدْرَاهِ (٣) في رواية «حرافته » ، وكلاهما بمنى .

حمز

<sup>(</sup>١) اللسان حم ، قال أنشده أبو عبيدة لشريح بنأوفي العتبي ، وأنشده غيره للأشتر النخعي. والضمير في « يذكرني » لمحمد بن طلحة ، وقتله . (٧) المخدمة : السير الغليظ المحكم ، مثل الحلقة تشد في رسنم البعير ، وحلقة القوم ، وفي حاشية ش : كناية عن الهزامهم ؟ لأن النساء يعلمون في الهزيمة فتتكسر خدامهن ؟ قال ابن قيس الرقيات :

أُلحَمْس : قُريش ومن دَان بدينهم في الجاهلية ، واحدهم أُحمس ؛ سموا لتحمسهم أى تشدّدهم في دينهم . والحسة : ألحر مةمشتقة من اسم ألحمس ، لحرمتهم بنزولهم الحرّم، وكانوا لايخرجون من الحرَم ، ويقولون : نحن أهل الله ، لسنا كسائر الناس ؛ فلا نخرج من حَرَم الله ، وكان الناسُ يقفون بمرَفة وهي خارج آلحرم ، وهم كانوا يَقِفُون (١) فيه حتى زل : ﴿ ثُمَّ أَفيضُو امِنْ حيثُ أَفاضَ النَّاسُ ﴾ (٢) . فوقفو ابعرَ فه ، فلمَّار أي جُبيررسولَ الله صلى الله تعالى عليه وآلهوسلم بمرَّفة ، ولم يعلم نزولَ هذه الآية أنكر وقوفَه خارجَ الحرم.

رسول الله : مبتدأ وخبره فإذا ،كقولك : في الدار زيد .

وواقفا : حال عمل فيها ما في إذا من مَعْنَى الفعل .

اَلْحَمِيل غَارِمٍ .

هو الكفيل، يقال حَمَل به يحمل حَمَالة.

إن قوما من أصحابه صلى الله عليه وسلم أخذوا فَرْخَى ُحَمَّرَة (٣) ، فجاءت اُلحمَّرَة فجعلت تَفَرَّ ش .

> هى طائر بعظم العُصْفور ، وتكون دَهْساء <sup>(،)</sup> وكَدْراء <sup>(ه)</sup> ورَقْشاء <sup>(١)</sup> . التفرُّش : أن تقرب من الأرض فتُرَفُّر ف مجناحيها . قال أبو دوَاد (٧٠ : فَأَتَانَا يَسْعَى تَفَرُّشَ أَمَّ الْـــبَيْضِ شَدًّا وقَدْ تَعَالَى النَّهَارُ (^)

إِنَّ وَفَدَ ثَقِيفَ لَمَا انْصَرَفَ كُلُّ رَجِلَ مَنْهُمْ إِلَى حَامَّتِهِ قَالُوا : أُتَيْنَا رَجِلاً فَظَّا غَلَيْظًا، قد أَظهر السيفَ ، وأَداخَ العرَب ، ودَانَ له الناس ، وكان لهم بيتُ يسمونه الرَّبَّة <sup>(٩)</sup> كانوا يضاَهون(١٠٠) به بيت الله الحرام ، وكان يُسْتَر ويُهْدَى إليه ، فلماأسلموا جاء المغيرةُبنُ شعبة فأخذ الكِرْزِين فهدَمها ، فبهتَ تقيف ، وقالت عجوز منهم : أُسلمها الرُّضَّاع وتركوا المُصَاع.

حس

12

حمر ۃ

<sup>(</sup>١) كانوا يقفون بالمزدلفة. (٢) سورة البقرة ١٩٩. (٣) هي بضم الحاء وتشديد المبم ، وقد تخفف. (٥)الـكدرة من الألوان: (٤) الدهسة : لون كلون الرمال ، وقيل لون يعلوه أدنى سواد . ما نحامحوالسواد والنَّبرة ﴿ (٦) رقشاء : فيها نقط سواد وبياض . ﴿ ٧) يصفربيثته ، والبيَّت في (٩) يعني اللات ، وهي الصخرة التي كانت تعبدها ثقيف في الجاهلية . بيسعى على المصدرية . (۱۰) في رواية: ﴿ يَضَاهِتُونَ ﴾ .

4

الحامَّة : الخاصة .

أَدَاخ : أَذَلَّ .

دَان : أطاع كرها .

الكِرْزِين : الفأس .

الرُّضَّاع : اللثام ، جمع رَاضِع ، والفعل منه رَضَّع .

المِصاّع: الماصعة وهي الْمُجَالَدة.

\*\*\*

بُعِيثْتُ إلى الأَحمر والأَسود .

أى إلى المَجم والعرب ؛ لأن الغالب على ألوان المَجَم الحُمْرة والبياض، وعلى ألوان العرب الأدمة والسَّمرة .

وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : أعطيت الكَنْزَين الأَحمر والأبيض .

هما الذهب والفضة .

وأما حديث ابن شَجَرة: أن عمر رضى الله عنه كان يَبْعَثه على الجيوش، فحطب [۱۷۸] الناس فقال: اذكروا نعمة الله عليكم، ماأحسن أثر نعمته عليكم إن كنتم ترون! ما أرى ممّا بين أحمر وأصفر وأخضر وأبيض، وفى الرّحال ما فيها، إلا أنه إذا التقى الصفّان فى سبيل الله فُتُحِت أبوابُ السماء وأبوابُ الجنّة وأبوابُ النار، وتزكّن الحورُ العين، فإذا أقبل الرجلُ بو جُهِه إلى القتال قلن: اللهم ثبتّه، اللهم انصره، وإذا أدبر احتَجَبْنَ منه، وقلن: اللهم اغفر له، فا شهكوا وُجُوهَ القوم، فدّى لكم أبى وأمى! ولا تُحذّوا الحور العين.

فإنه يريدُ بالأَلُوان التي ذكرها زَهْرَة الدنيا وحُسْنَ هيئة ِ القوم ِ في لباسهم .

النَّهْكُ : الْجَهْدُ والإِضناء .

الفِدِّى ـ بفتح الفاء مقصور بمعنى الفِدَاء .

لاتُخزُوا : من الخزاية وهي الحياء .

卷卷卷

أبو بكر رضى الله عنه \_ إن أبا الأغور السُّلَمَى دخل عليه فقال : إنا قد جثناك في غير مُحِمَّة ولا عُدْم .

حمر

الْمُحِيِّة : الحَاجة الحَاضرة المهمَّة ، يقال : أحم الأمر إذا دنا ، قال : حَيِّمَ ذَاكمَا الفَرَاقُ أَحَمَّا (١) حَيِّمًا ذَاكمَا الفَرَاقُ أَحَمَّا (١)

\*\*\*

عمر رضى الله عنه لا يدخلن (٢٠ رجل على امرأة وإن قيل حَمُوها ، ألاَحُوهاالمُوت! والأحماء : أقرباء الزوج كالأب والأخ والعم وغيرهم ، الواحد حم فى غير الإضافة ، وإذا أضيف قيل : هذا حموها ، ورأيت حماها ، ومررت بحميها ، وهو أحدالأسماء الستة التى إغرابها بالحروف مضافة ، ويقال أيضا : هذا حَما كَقفا وهو حَماها .

وقوله: أَلَا حموها الموت معناه أَن حَمَاها الغايةُ فى الشر والفساد، فشبَّه بالموت؛ لأنه قصارى كلّ بلاء وشدة، وذلك أنه شرَّ من الغريب من حيث أنه آمِن مُدل، والأَجنبي متخوّف مترقب، ويُحتمل أن يكون دعاء عليها، أى كأنَّ الموت منها بمنزلة الحم الداخل عليها إن رَضِيت بذلك.

\*\*

قال لرجل: مالى أراك مُحَمِّجاً.

التحميج : إدامة للنظر مع فَتْح العين وإدارة الحدَّقة . قال (٦) :

وَحَمَّجَ للجَبَانِ الْمُوْ تُ حَى قَلْبُهُ بِجِبُ (١)

والتجميح مثله .

حمج

وعن عمر بن عبد العزيز رحمه الله : أنه اختصم إليه ناسُ من قريش ، وجاءه شهود يشهدون فطفِقَ المشهُودُ عليه يُجَمِّحُ إلى الشاهد النَّظَر .

\* \* \*

أمير المؤمنين على على عليه السلام \_ كنا إذا احمر البأسُ اتَّقَيْنَا برسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، فلم يكن أحد أقرَبَ إلى العدوِّ منه .

أى اشتدت الحربُ. ومنه: موت أحمر ، وهو مَأْخُوذ من لَوْن السَّبع ، كأنَّه سبع إذا أهوى إلى الإنسان.

<sup>(</sup>١) في اللسان \_ حمم :

حييا ذلك الغزال الأحمّا إن يَكُنْ ذلكُ الفراق أجمّا

 <sup>(</sup>٢) لا يخلون رجل بامرأة ـ النهاية .
 (٣) هو أبو العيال الهذلى ، ديوان الهذلين ٢ : ٢٤٩ .

<sup>(</sup>٤) التَجميع: رفع البصر إلى السماء وفتحالمينين؛ يقولُ: ذهب قلبه، حتى ما يدرى أيقبل أم يدبر.

اتَّقَينا به : أي اسْتَقْبَكْنَا به العدو .

\*\*\*

[١٨٩] أَتَاهُ الأَشْعَثُ بن قيس وهو على المنبر فقال : غَلَّبَتْنَا عليك هذه الخُمْرَاء ، فقال على تَ الله على حَسَاياه (١) وهؤلاء على تَ مَن يَعْذُرُنى من هؤلاء الضَّيَاطِرة ، يتخلَّفُ أحدُهم يتقلّبُ على حَسَاياه (١) وهؤلاء يُهَجَّرُون إلى أن طردتهم ، إنى إذاً لمن الظالمين ، والله لقد سمعته يقول : ليَضْرِ بُنَّكُم على الدين عَوْداً كما ضربتموهم عليه بَدْءًا .

الحمراء: العَجَم .

الضَّيَاطِرة : جمع ضَيْطَر ، وهو الضَّخْم الذي لا غناً • عنده .

التُّهْجير : اُلخروج في الهاجرة .

الضمير في «سمعتُه» للنبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ، وفي «ليضر بنُّسكم» للعجم .

\*\*\*

وعنه : إنه قد عارضه رجل من الموالي فقال : اسكت ياائنَ حَمْراء العجان .

أراد ياابن الامة . قال جرير :

إذا ما قلتُ قافيةً شرودا تَنَكَّلُهَا ابنُ حُرْرًاء المِجان

\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_كان حَمْشَ السَّاقَين .

أى دَقيقهما .

ومنه حديثُ ابنِ الحنفيّة : إنه ذكر رَجُلاً بَلِي الأَمْرَ بعد السُّفْيَانيّ ، فقال : حَمْشِ الذِّرَاعين والساقين ، مُصْفَح الرأس ، غائر العينين ، يكون بين شَتْ وطُبَّاق .

الُصْفَح : العريض .

الشَّث والطُّبَّاق: شجران كَنْبُتَان ببلاد تهامة والحجاز، أى يخرجُ بالمواضع التي هي منابت هذين.

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما ـ سُئِل أَىُّ الاعمال أَفْضَل ؟ فقال: أَ ْحَمَرُ هَا . أَى أَمْتَنُهُمَا وأَقْوَاهَا ، من قولهم : رجل حَمِيز الفؤاد وحَامِزُ .

**公米米** 

جر.

<sup>(</sup>١) الحشايا : الفرش ، واحدها حشية .

كان يقول: إذا أَفَاضَ مَن عِنْدَه في الحديث بَعْدَ القرآن والنَّفْسير: أَ حَمِضُوا . يقال: أَ حَمَضَتِ الإبل، وحَمَضَت: إذا رَعَت الخُمْضَ عند سآمتها من الخلة (١)، حمض فضرب ذلك مثلا كلحوضهم في الأحاديث وأخبارِ العرب إذا ملُّوا تفسيرَ القرآن . ومنه حديث الزهرى رحمه الله : الأذن (٢) تَجَّاجَةُ وللِنَّفس حَمْضَة (٣) .

حاج عمرو بن العاص عنـــد معاوية رضى الله عنهم في آية ، فقال عمرو : تَغَرُّب في عَيْن حَامِيَةً ، وقال ابنُ عباس : حيثَة ، فلما خرج إذا رجلُ من الأزد قال له : بلغنى مابينكا ، ولوكنتُ عندك أفدتك بأبيات قالها تبع :

فَرَأًى مِعَارَ الشمس عِنْدَ غُرُوبِهَا( ) في عَين ذي خُلُب و تَأْطِ حَرْ مَدِ ( ) فقال: اكتبها ياغلام.

حامية : حارّة .

حمئة: ذات حُمَّأة.

انُخُلُب (٢): الطين اللَّز ج وماء مُغُلِّب.

التَّأْط: الحاة.

والحرَّمَد: الأَسْوَد.

ابن عمر رضى الله عنهما ـكان يتوضَّأ ويغتسل بالحميم .

هو الماء الحار .

قال سميد بن يسار : قلت له : كيف تقول في التَّحْمِيض ؟ قال : وما التَّحميض ؟

(١) هامش ش : «الخلة» بالضم : ماحلا من النبت (٢) ه : «للأذن» ، تحريف صوابه من ش.

(٣) أي شهوة ، والمجاجة : التي تمج ماتسمعه فلا تعيه إذا وعظت بشيء أو نهيت عنه ومع ذلك فلها شهوة في السماع . (٤) في اللسان \_ خلب : « مغيب الشمس عند مسائما » .

(ه) هامش ش: قبله وفيه إقواء .

قد كان ذَ القرنين عتى ماجداً مَلِكاً تدينُ له الملوك وتسجُدُ بلغ الشارقَ والمغارب كَيْتُعَى أَسْبابَ أَمْرِ مَنْ حَكَيْمٍ مُرْشَدِ

(٦) بالضم وبضمتين .

قلت : أن تُوْتَى المرأةُ فى دُبرِ ها . قال: هل يَفعل ذلك أحدُ من المسلمين ! كنَّى [١٨٠] ﴿ مُصْ عن ذلك بتَحْمِيض الإبل إذاً سئمت انُخلَّة .

\*\*\*

المِسْوَر رضى الله عنه \_ ذكر حليمة بنت عبد الله بن الحارث ، وأنها خرجت في سنة حَمْراء قد بَرَت المال ، وخرجت بابنها عبد الله تُرُضعه ، ومعها أتان قَمْرَاء تُدْعى سِدْرة ، وشارف دَلْقاء يقال لها سمراء لَقُوح قد مات سَقْبُها بالرأس .

الحمراء: الْمُقْحِطة .

بَرَت المال: أي هزلت الإبل، والمال عند العرب الإبل؛ لأمها مُعْظَم مالها. قال النابغة (١):

\* وَ كَمْنَحَ المَالَ فِي الأَّحْكَالِ وَالْغَمَا<sup>(٢)</sup> \*

القَمْرَاء: البَيْضَاء، ويقال: حمار أَقْمَرُ<sup>٣)</sup>.

الشارف: المسنّة.

الدَّلْقَاء: التي ذهبت أسنانها ، ويقال لها الدُّلُوق أيضا .

\*\*\*

أُنس رضى الله عنه \_كان يقيم بمكه فإذا حَمَّمَ رأسُه خرج فاعْتَمر .

هو أن ينبت بعد الحلْق فيسود ، من حَمَّم الفَرخ : إذا اسودَّ جلدُه من الريش ، وحَمِّم وَجُهُ الغلام<sup>(١)</sup> .

\*\*\*

كعب رحمه الله ـ أسماء النبي صلى الله عليه وآله وسلم فى الـكتُب السالفة: محمـد، وأحمد، والمتوكِّل، والمختار، وحِمْياطا، وفَارِ قَلِيَطا.

معنی حِمْیاطاً : حامی اکحرَم .

وفَارِ قَلِيَطًا : يَفْرَقَ بَيْنِ الْحَقِّ وَالْبَاطُلُ .

\* \* \*

شريح رحمه الله \_كان يردُّ الحُمَّارةَ من الحَيْل .

(١) ديوانه : ٩٧ . (٢) في الديوان : والنما .

وصدره:

\* تَلْوِی الرُّهُوسَ إِذَا رِیمَتْ ظلامتنا \* (۳) حار أقر : أبيض . ﴿ ٤) أَی بدت لحیته .

7

حيط

ر الحَمَّارَة والحَمَّارُ: الخيلُ التي تَمَدُّو عَدْوَ الحمير . وقيل : الحَمَّارة : أصحاب الحمير كالمَاَّلة والجمَّالة (١) .

والحيل : أصحابُ الحيل ، من قوله صلى الله عليه وآله وسلم : يا خَيْل اللهِ اركبى (٢٠). والمعنى : إنه ردَّهم فلم 'يلحقهم بالفُرْ سان فى السِّهام .

\*\*\*

مسلمة \_كان يقول في خطبته : إن أقلَّ الناس في الدنيا همَّا أقلهم حَمًّا .

هو المُنتعة ، من تَحْمِيمِ المطلّقة ، وهو أن تمتَّع بثوب أو نحوه . قال : أنتَ الذي وَهَبْتَ زيداً بعدما اللهِ هَمْتُ بالعَجُوزِ أَنْ تُحَمَّمًا

\* \* \*

فى الحديث : فى حديث ذى الثَّدَيَّة المقتول بالنَّهْرَ وَانِ : إِنه كَان له ثُدَيَّة مثِل تَدْمي اللَّهُ أَوِ إِنهُ كَان له ثُدَيَّة مثِل تَدْمي اللَّهُ أَوِ إِذَا تُركَّتُ تَحَمَّضَتْ .

أَى تَقَبُّضَتْ . ومنه : حَمَصَ الْوَرَم : إذا سكن وحَمَصه الدُّواء .

\* \* \*

إنما مَثَل العالِم كَالَحَمَّة تَكُونُ فِي الأَرْضِ ، يأْتِيها البُعَداء ، ويتركُما القُرَباء ؛ فبيناهم كذلك إذ غارَ مَاؤُها فانتفع بها قومٌ وبقى قوم يتَفكَّنُون .

هي عين حارَّةُ الماءِ يُسْتَشْفِي بها .

يتفكَّنُون : يتندمون ويتعجّبون منشَأن أنفسهم وما فَرّطوا فيه من طلب حظهم مع إمكانه وسهولة مأُخذه .

والفكن والفنك : العجب ، وقيل : تفكَّن وتفكَّر بمعنى .

ذا المحمَمة في (بج) [١٨١] . تُحَمَّة زُغَر في (زو) . تُحَمَّة كُلِّ دابة في (غر) . المحمَمة في (بج) . المحمَمة في (بخر) . تُحَمَّة النَّهْ النَّسُود في (هض) . تَحَمِيت في (خذ) . تُحَمَّة النَّهْ النَّهْ النَّهْ في (قر) . تَحَمَّا في (بخد) . أَحْمَاس في (فر) . يُحْمِش في (زن) . تَحْنانة في (قر) . المحمَّدات في (حو) . وتَحَامل في (فق) . المُحْمَاة في (غم) . والمحمّة في (هم) . سنة حراء في (حو) . وتحمامل في (فق) . المُحْمَاة في (غم) . والمحمّة في (هم) . استحمق في (مه) . [خمش السّاقين في (صه (الله عنه على الله الله عنه في (صه (الله عنه الله عنه في (صه (الله عنه الله عنه في (صه الله في الله عنه في (صه الله في ال

<sup>(</sup>۱) في هـ: الحمالة بالحاء ، والمثبت من ش . (۲) قال ابن الأثير : هذا على حذف مضاف ، أراد يا فرسان خيل الله اركبي ، وهذا من أحسن المجازات وألطفها . (۳) هامش ش : «يخاطب الله تعالى، ويقول : أنت الذي وهبت لى زيداً من امرأتي العجوز ، من بعد ما عزمت أن أطلقها ، وأمنحها متعة الطلاق بعد ياسي من ولادتها » . (٤) تكملة من ش .

### الحاءمع النون

النبي صلى الله تعالى عليه وآلهِ وسلم \_كان يُحَنِّك أَوْلادَ الأَنصارِ . هو أن يَمْضُغ التمر ويَدْلُكه بحَنَكِه . يقال : حَنَك الصبي وحَنَّكَه .

كَانُوا مَعُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ فَأَشْرَ فَوَا عَلَى حَرَّةِ وَاقْمَ ، فَإِذَا قَبُور بَمَحْنِيَة . هي مَفْعِلة ، من حَنَّى ، وهي مُنْعَطف الوادي ومُنْحَنَّاه .

لا تَوْالُ الأُمَّة على شريعة ما لم يَظْهَر فيهم ثلاث: [ ما لم (١٠ ] 'يَقْبَض منهم العِلْم ،

ويكثُرُ فيهم أولادُ الحِنْث، ويظهرُ فيهم السّقارُون. قالوا : ما السَّقَّارون (٢٠)يا رسولالله؟

قال: نَشْ؛ يَكُونُون في آخر الزمانِ تحيتُهم إذا التَّقُوا التَّلاعن .

الذُّنْبِ العظيم سمى بالحِنْث، وهو العِدْل الكبير الثقيل. وقيل للزِّنا: حِنث، لأنه من العظائم .

السَّقَّارِ والصَّقَّارِ : اللَّعانِ لمن لا يستحق اللعن ، سُمِّي بذلك ؛ لأنه يَضْرِب الناسَ بلسانه ، من الصَّقْر ، وهوضر بك الصَّخْرة بمِعْول وهو الصَّاقور . ومنه الصَّقر لأنه يَصْقُر الصيد ؛ أي يضربه بقُوَّة .

النُّشْء : القَرْن الذي ينشأ بعد قَرْن مضي ، وهو مصدر كالضَّيْف .

عمر رضى الله عنه \_ لما قال ابنُ أبى مُعَيْظ : أَأْ قُتَل من بين قُريش ؟ قال عمر : حَنْ قِدْحُ (٣) ليس منها .

ضربَه مثلًا لإدخاله نفسَه في قريش، وليس منهم ، وأصله أن يستعار قِدْح فيُضْرَب مع القِدَاح فيصوِّت صوتا يخالفُ أُصواتها .

لا يصلح هذا الأمرُ إلا لمن لا يُحْنِيق على جرّته .

يقال: مَا يَكُظُمُ فَلانُ عَلَى جِرَّة ، ومَا يُحْنِيقَ عَلَى جِرَّة : إِذَا لَمْ يَنْطُو عَلَى حِقْد

(١) زيادة من ش واللسان والنهاية. (٢) في رواية : وما السقارة ؟ (٣) القدح : أحد سهام الميسر ، والمثل ذكره الميداني في جمع الأمثال ١ : ١٩١ .

حني

حنك

ودَخُل ، وأصل ذلك في البعير أن يفيض بجراً ته ، وهو أن يَقْذِف بها ولا يضمر عليها ، والإِحْناقُ : كُلُوق البَطْنِ والتِصاَقُه . قال أوس :

وجَلَّى به \_\_\_ احتى إذا هي أَحْنَمَتْ وأَشْرَف فَوْقَ الحَالِبين الشَّرَ اسِف (١) وجَلَّى به \_\_ الحَظْم بخِلَافه . وإنما وُضِع مَوْضع السَّطْم بخِلَافه .

طلحة ـ قال لعمر رضى الله عنهما حين استشارهم فى ُجموع الأعاجم : قد حنَّ كَتْكُ الأمور ، وجَرَّسَتك [١٨٢] الدُّهور ، وتَجَمَتُك البَلَايا ، فأنتَ ولى ما وليت ، لا نَنْبُو في يديك ، ولا نخُول عليك .

حَنَّكَته الأُمور وأَحْنكَتُهُ (٢) وحنَّكته: إذَا أَدَّبَتُهُ ورَاضَتُهُ ، وهو حَنيكُ وعَنكُ وَعَنْكُهُ ، إذَا وَعَنْكُ وَأَصْله مِنْ قُولُمُ : حَنْكُ الفرسَ يَحْنُكُهُ : إذا جعل في حَنْكِه الأسفل حَبْلا يقودُه به .

جراً سته : أَحكمته ، وهو من جَراً ستبالقوم : إذا سَمَّعتُ بهم ، كأنه ارتكب أموراً لم يهتد للإصابة فيها ، فَمُنَّف وصيح به وأنحى (٢) عليه باللوائم حتى تعلم واستحكم .

تَحَمَّتُك : من عَجْم العود ؛ وهو عضّه ليعرف صَلَابته من رَخَاوته ، ومن فصيح كلامهم ما حكاه أبو زيد من قولهم : إنى لتَمْجُمك عَيْنى (١) ؛ يريدُون يخيَّل إلى أنى قد رأيتك .

لا نخُول: لانتكبّر. قال:

فإنْ كُنْتَ سَـــيِّدَنَا سُدْتَنَا وإن كُنْتَ لِلْخَالِ فَاذْهَبْ فَخُلُ (°) وهو مع أُلِخَيلاء والخيل شاذّ.

لاَ نَنْبُو فِي يديك : أَى نَحنُ لك كالسيوف البَاتِرة .

\*\*\*

أبو ذَرّ رضى الله عنــه ــ لو صَّلَيْتُم حتى تــكونوا كَالْحَنَايا مَا نَفَعَــكُم ذلك ، حتى

<sup>(</sup>١) ديوانه ٦٨ ، الشرسوف : رأس الضلع بما يلي البطن ، والرواية فيه : ﴿ وحلاُّها ﴾ .

<sup>(</sup>٢) هـ : « واحتنكته » ، والمثبت من ش . ﴿ ﴿ ﴿ وَأَنْحِنَى » والمثبت من ش .

 <sup>(</sup>٤) ويقال : ما مجمتك عيني مذكذا أى ما أخذتك .

<sup>«</sup> الخال ، أي التكبر ، فحل ، أي تكبر » .

تحبُّوا آل رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم .

وعنه: لو صلَّيتم حِتى تـكونواكالأوْتار، وصُمْتم حتى تـكونواكالحنايا مانفمـكم ذلك إلا بِنِيَّة صادقة ووَرَع صادق.

اَلَحْنِيَّة : القوس بلا وَتْر ، وقيل : العَقَدْ<sup>(١)</sup> المَضْروب، وقيل كل مُنْحَن .

والمعنى حتى تَحْدَبوا وتَنْحَنُوا مما تُجُهْدون أنفسكم فتصيروا كالقسى ، أو العقود في انحنائها وانعطافها ، أوكالأوتار في الدّقة من الهُزَال .

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ الكِلَاب من الحِنّ \_ وهى ضَعَفَـةُ الجِنّ \_ فإذا عَشِية َ الجِنّ \_ فإذا عَشِية َ كَم

الحِنّ : من حَنَّ عليه إِذَا رَقّ وِأَشْفَق ، قال :

ولابد من قَتْلَى فَدَلَّكَ منْهُمُ (٢) و إِلّا مُجْرْحُ لا يحِنُّ على الْعَظْمِ (٣) والرَّقة والضعف من واد واحد، ألاترى إلى قولهم : رقاق القلوب وضِعاَف القلوب، كايقولون : غِلَاظ القلوب وأُقُو ياء الْقُلُوب، ويُحْتَمَل أن يكونَ من أحنَّ إِحنانا إِذا أَخطأ؛ لأن الأَبْصَار تُخْطِئْها ولا تُدْركها ، كما أن الجنَّ من الاجتنان عن العيون .

الْأَنْفُس : جمع نَفْس ، وهي العين .

\*\*\*

عمرو ('' رضى الله عنه \_ إن ابنَ حَنْتُمَة بَعَجَتْ له الدنيا مَعَاها ، وأَلقت إليه أَفْلَاذَ كَبدها ، ونَقَتْ (<sup>(0)</sup> له نُخَتَهَا ، وأَطْعَمَته شحمتها ، وأمطرت له جَوْداً سال منه شِعاَبها ، وكنقت في تَحَافِلها ، فمصَّ منها مَصَّا ، وقمَصَ منها قَمْصا ، وجانب غَمْرَتها ، ومشى

\* وإِنَّ لَهَا قَتْلَى فَعَلَّكَ مِنْهُمُ \*

(٣) في رواية في اللسان: « لا يحن عن العظم بضم الياء وكسر الحاء، ومعناه لايزول: من قولهم: أثر لايحن عن الجلد: لا يزول. (٤) كذا في ش، وهو الصحيح، ويوافقه ما في النهاية، وفه: « عمر » ، وهو خطأ . (٥) قال ابن الأثير: الرواية المشهورة بالفاء، وقد جاء في رواية بالقاف، فإن كانت مشددة فهو من إخرج المخ؟ أي تستخرج خبثها، وإن كانت مشددة فهو من إخرج المخ؟ أي تستخرج خبثها، وإن كانت مشددة فهو من إخرج المخ؟ أي تستخرج خبثها، وإن كانت مشددة فهو من إخرج المخ؟ أي تستخرج خبثها، وإن كانت مشددة فهو من إخرج المخ؟ أي تستخرج حبثها، وإن كانت مشددة فهو من إخرج المخ؟ أي تستخرج حبثها، وإن كانت مشددة فهو من إخرج المخ؟ أي تستخرج حبثها، وإن كانت مشددة فهو من إخرج المخ؟ أي تستخرج حبثها، وإن كانت مشددة فهو من إخرج المخ؟ أي تستخرج حبثها المؤلفة المؤلف

حنی

حنن

<sup>(</sup>١) العقد : ما عقدت من البناء ، وتعقد القوس في السهاء : إذا صار كأنه عقد مبني .

<sup>(</sup>٢) رواية اللسان \_ حنن :

ضَحْضَاحَها وما ابتلَّت قدماه ، أَلَا كذلك أيها الناس ؟ قالوا : نعم رحمه الله !

حَنْتُمَة بنت هاشم بن المغيرة المخزومي أمّ عمر بن الخطاب .

[١٨٣] البَمْج : الشق ، يعنى أَظْهَرَ ت له ماكان تَخْبُوءًا من غيره .

الأَّفَلَاذ: جمع فِلْدُ (1) وهو القِطْعة من الكبد؛ أي ملكته كُنُوزَها وأَفاءَت عليه أموالها .

المُحَافِل: حيث يَحْتَفَلِ الماء (٢) جمع مَعْفِل أو مُعْتَفَل .

مَصّ منها ، أى نال اليسير .

قَمَص : نَفَر وأعرض .

الضُّحْضَاح : مارق من الماء على وجه الأرض .

ما ابتلت قدماه: أى لم يتملّق منها بشىء . نصبضَحْضَاحَها على أحدوجهين : إِما على حذف الجار وإيصال الفعل ، أو تأوّل مشى بخاص وسلّكَ وما أَشْبَهَ ذلك .

\*\*\*

بلال رضى الله تعالى عنه \_ مرَّ عليه ورقةُ بن نَوْفل وهو يعذَّب ، فقال : والله لئن قَتَلْتُمُوهُ لأَتَّخِذُنَّهُ حَنَاناً .

أراد لأجْمَلَن قبرَه موضع حَنان ، أى مَظِنَّةً من رحمة الله فأتمسَّح به مُتَبَرِّكا ، كا كان يُتَمسَّح بقُبور الصالحين الذين قُتلِوا في سبيل الله في الأمم الماضية ، فيرجع ذلك عاراً عليكم وسُبَّةً عند الناس .

وورقة هو ان عم خديحة رضى الله تعالى عنها ، وهو أحدُ مَنْ كان على دين عيسى عليه السلام قُبَيل مبعَث النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

非米米

ابن المسيَّب رحمه الله \_ من قَتَل قُرَاداً أو حُنْظُبَاناً وهو مُحْرِم تصدَّق بتَمْرَةٍ أَوْ بِتَمْرَ تَيْنِ .

وقال لَه ابن حمزة : قتلت قُرَاداً أو حُنْظُها ، فقال : تصدَّق بتَمْر ة .

حنتم

<sup>(</sup>١) الفلذ: كبد البعير، والجمع أفلاذ، والفلذة: القطعة من الكبد أو اللحم والمال والذهب والفضة، والجمع أفلاذ على طرح الزوائد، وقال فى اللسان: وعسىأن يكون الفلذ لغة في هذا فيكون الجمعلى وجهه. (٢) يحتفل أى يجتمع.

ها ذكر الخنافس ، وقد يفتح ظاء حنظب ، وهذا عند سيبويه دليلُ على زيادة حنظب النون ، وأنّ الوزن فُنمَلَ لأن فُمْلَلا ليس يثبت عنده ، ويجب على قياس مذهبه أن يُشتَقَّ من حَظِب ، إذا سمن .

\*\*

عطاء رحمه الله - قال ابن جريج قلت لعطاء: أيُّ الحِناط أحبُ إليك؟ قال: الكافور، قلت: فأيْن يجعل منه؟ قال: في مرَ افقه، قلت: وفي بطنه؟ قال: نعم! قلت: وفي حَيْنَيه وأَنفِه وأَذنيه؟ قال: نعم. وفي رُفْنَي رِجُليه (١) و مَ آبِضه! قال: نعم! قلت: وفي حَيْنَيه وأَنفِه وأَذنيه؟ قال: نعم. قلت: أيابسا يُجْعل الكافور أم يُبَلّ بماء؟ قال: لا، بل يابساً. قلت: أتكره المِسْك حِناطا؟ قال: نعم.

اَلْحُنُوطُ وَالْحِنَاطُ : كُلُّ مَا يُطَيِّبُ بِهِ اللَّبِيِّ .

المآبض: بَوَاطن الرُّ كبتين .

الرُّفْغ : أصل الفخذ .

حِناطا نصب على التمييز .

\*\*\*

في الحديث ـ لا تَزَوّجن حنَّانَة ولا مَنَّانةً .

أى امرأة كان لها زوج قبلَك ، فهى تَذْ كره بالتحزّن والحنينِ إليه . ولا أنسب عنن منك ، فهى تمن عليك بصُحْبتها .

\*\*\*

إِن ثمودا لما استَيْقنُوا بالعذاب تكفَّنوا بالأَنْطَاع وتحنَّطوا بالصَّبرِ.

أى جعلوا حَنُوطهم الصَّبر .

حنط

خنط

الحنتم في (دب) (٢) . والحنوة في (فش) [١٨٤] . في حِنْدِسه في (نح). في حِنْدِسه في (نح). فيتحتث في (حر). الحانية في (سف). أحنف الرّجْل في (صع). الحنش في (غر). [حَنَانَيْكُ في (لب)] (٢) .

<sup>(</sup>١) فرواية : وفي مرجع رجليه . والرفغان : أصلا الفخذين. (٢) ه : «ذب» ، بالذال ، وصوابه بالمهلة كما في ش . (٣) تكملة من ش .

#### الحاءمع الواو

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ خيرُ الخيل أُلحو .

الحوّة : كُمْتة يعاوها سَوَاد ، وقد حُوى ، وهو أَحْوى ، والجمع حُوّ . قال طُفَيَل : ورَاداً وحُوَّا مُشْرِفاً حَجَباً تُها<sup>(۱)</sup> بناتُ حِصانِ قد تُعُو لِمَ مُنْجِبِ

\*\*\*

قال له صلى الله عليه وآله وسلم رجل: يا رسولَ الله ؛ هل على في ما لى شيء إذا أدَّيت زَكاته ؟ فقال: فأين ما تحاَوَتْ عليك الفُضُول.

حوى التَّحَاوِي: تَفَاعل من الحَوَاية (٢) ، وهي الجمع . وما موصولة وما يجب من الضمير الرَّاجع إليها في الصلة محذوف ، والتقدير تَحَاوَتُه .

والفُضُول : جمع فَصْل وهو ما فضل من المـال عن حَوَائْجِه .

والمعنى : فأين الحقوق التي تَحَاوَتُها عليك فُضُول المال من الصَّدَقات والمكارم .

ومن يرويه: تحاَوَأَت فوجههُ إن صحت روايته أن يكون فى الشذوذ كقولهم: حَلَّأْت (٣) السَّوِيق، ولَبَّأْت فى الحج.

泰泰泰

كان صلى الله عليه وسلم إذا قَدِم مِنْ سَفَرٍ قال : آيِبون تا يُبون لربِّنا حَامِدون حَوْبًا حَوْبًا .

حَوْب: زَجْرٌ للجمل، يقولون: حوب لا مَشَيتَ، وفي كلام بعضهم: حَوْبُ ِ حَوْبُ مَشَيتَ، وفي كلام بعضهم: حَوْبُ مَ حَوْبُ ، إنه يَوْمُ دَعْقِ (٥) وَشَوْبُ ، لا لَمَّا لَبَنِي الصَّوْبِ (١) . وقد سُمِّى به الجمل، فقيل له: الحَوْب. قال يصف كنانته:

هِيَ ابْنَةُ حَوْبٍ أَمْ يَسْعِينَ آزَرَتْ أَخَا ثِقَةٍ ثَمْرِي جَبَاهاَ ذَوَائْبِهُ (٧)

(١) الحجبتان : حرفا الورك اللذان يشرفان على الخاصرتين . وفي هامش ش : « وراد جم ورد » .

حوى

حوب

<sup>(</sup>٢) من حوى الشيء : جمعه . (٣) أصلهما حليت ولبيت . (٤) رواية اللسان لهذه العبارة : حب الامشيت ، وحب ، وحاب ، وحاب . (٥) في ه : وعق (بالواو) والمثبت من ش والدعق : الوطء الشديد .

<sup>(</sup>٦) هامش ش: الشوب: الخلط، يريدأنه يوم شر، ومعنى: « لالماً » تعسا. وبنو صوب: قوم من بكر بن وائل. (٧) قوله: «هي» راجعة إلى الكنانة. وأراد بالتسعين السهام وبأخى ثقة السف، كان الكنانة أعانت السيف، وإنما قال: ابنة حوب لأنها اتخذت من جلد الحوب. آزرت أغاثقة: أى عاونت صاحب السيف وإنما سمى السيف ثقة لأن صاحبه يثق به. وقوله: تمرى جباها ذوائبه: أراد أت حائل هذا السيف تسح جانب هذه الكنانة \_ من هامش ه.

ويجوز فيه ما يجوزُ فى أف (١) من الحركات الثلاث والتنوين إذا نـكّر ، فقوله : حَوْبًا حَوْبًا بمنزلة قولك : سيراً سيراً ، كأنه فرغ من دعائه ، ثم زجر جَمَله .

\*\*\*

كان صلى الله عليه وسلم إذا دَخل إلى أهله قال : تَوْ بَا تَوْ بَا ، لا يُفَادِرُ عَلَيْنَا حَوْبًا . الخوْب والخوْبة : الإثم .

ومنه : إن أبا أيّوب رضى الله عنه أراد أن يُطَلِّق أمّ أيوب ، فقال له صلى الله عليه وآله وسلم : إن طلاق أمّ أيّوب كَوْب<sup>(٢)</sup> .

وإنما أثمَّه بطلاقها لأنها كانت مُصْلِحةً له في دِينه .

وفى دعائه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: اللهم أقْبَل تَوْ بَتَى ، واغْسِل حَوْ بَـتِي . وروى : وارْحَمَ حَوْ بتى .

و فُسّرت بالحاجة والمسكنة ، و إنما سموا الحاجة حَوْبة ، لكونها مذمومة غير مرضية ، وكل ما لا يرتضونه هو عندهم غيّ وخطيّة وسيئة ، و إذا ارتضوا شيئا سمَّوه خيرا ورُشدا وصوابا . قال القطاميّ :

والناسمَنْ يَانْقَ خَيْراً قائِلُون لهُ ما يَشْتَهِي وَلِأُمَّ الْمُخْطِيُّ الْهَبَلَ<sup>(٣)</sup> أراد من استغنى وأصاب ثَرْوة مَدَحوه وأَحْسَنوا فيه القولَ . ويقولون للفقير : هبلته أمّه .

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم: اللهم إليك أرْفَعُ حَوْبَتَى (١).

وفى حديثه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إن رجلا[١٨٥] أتاه، فقال : إنى أتيتك لأجاهِدَ مَعك . فقال : ألك حَوْبة ؟ قال : نعم ! قال : ففيها فَجَاهِدُ .

هى اُلحَرْمة التي يأَثُم في تَضْييعها ؛ من أمّ أُو أخت أو بنت ، والتقدير ذات حَوْبة . قال الفرزدق :

<sup>(</sup>١) أى تضم الباء وتفتح وتكسر . (٢) حوب: أى وحشة وإثم .

<sup>(</sup>٣) الشعروالشعراء ٧٠٤، وبعده:

قد يُدُرِكُ المتأنِّى بعضَ حاجتِهِ وقد يكونُ معَ المستعجلِ الزَّلَلُ (٤) الحوبة منا : الحاجة .

## \* كُوْبِهُ أُمِّ مايَسُوغِ شَرَابُهَا (١) \*

ومنه الحديث: اتقوا الله في الحوابات (٢٠). الربا سبمون حَوْبًا أَيْسَرُها مِثْلُ وُقوع الرَّجُل على أُمَّه ، وأَرْبَى الرِّبا عِرْضُ الْمُسْلِمِ .

هو الفنّ والضَّرْب. قال ذو الرُّمَّة (٢):

تَسْمَع في تَيْهَائِهِ الأَغفال (٤) حَوْ بَيْنِ مِنْ هَمَاهِمِ الأَغْوَ الِ (٥) وهذا أيضاً من الباب ؟ لأنه فن مما لا يُرْ تضي .

\*\*\*

قال صلى الله عليه وآله وسلم للذى باع له القَدَح والحِلْس فيمن (٦٠) يزيد: انطلق إلى هذا الوادى فلا تَدَعْ حاجًا ولا حَطَبا ولا تَأْ تِنى خمسة عشر يوما .

اكحاج: ضرب من الشُّوك. قال:

وج

\* من حَسَكِ التَّلْمَـة أو من حَاجِمًا \*

\*\*\*

الزبير ابن عمتى وحَوَارِيِّى من أمتى .

حَوَارِيَّو الأنبياء: صَفْوتهم والمُخْلِصون لهم، من الحوّر وهو أن يَصْفُو بياضُ العين ويشتد خُلوصه، فيصفو سَوَادها، ومن الدقيق الحوّارى وهو خُلاصته ولُبابه، ومن ذلك قيل لنساء الأَمصار: الحوّارِيات؛ لخلوص ألوانهن وذهابهن في النظافة عن نساء الأعراب. قال المبرد:

إذا ما الحواريّات علقن طَنّبت بمِيثاء لا يألُوك رافضُها صَخْرًا

(١) أوله :

## \* فهبْ لِي خُنَيْسًا واتخِذْ فيه مِنْةً \*

لسان \_ حو**ب** .

(ه) الديوان : « فنين من هما هم الأغوال » . (٦) رواية هذا الحديث : إنه قال لرجل شكا إليه الحاجة : انطلق إلى هذا الوادى ولا تدع حاجا ولا حطبا ، ولا تأتني خسة عشىر يوما .

صفية رضى الله عنها: بنت عبد المطلب عمّة رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم، وهي أمّ الزبير .

\*\*\*

أتى عبدَ الله بن رَواحَـةَ رضى الله عنه يَمُوده ، فما تحوَّزَ له عن فِراشه .

التحوّز: من اَلحوْزة؛ وهي الجانب، كالتَّنحِّي من الناحية، يقال: تحوَّز عنــه حوز وتحيَّز، وتحييز تفعيل.

السُّنَّة أنَّ الرجل أحقُّ بصدر دَابتِه وصَدْر فراشه .

\*\*\*

أتى صلى الله عليه وسلم حَانْش نخل أو حُشا فقضي حاجتَه .

آلحائيس: النَّخُل الملتفُّ ، كأنه لالتفافه يَحوش بعضه إلى بعض. قال الأخطل<sup>(۱)</sup>: حوش وكأَنَّ ظُمْنَ الحيِّ حائيشُ قَرْيَةٍ دَانِي الجَنَاةِ وطَيِّبُ الانْمَارِ<sup>(۱)</sup>
وأكش والحش : البستان ، وقيل : هو النخل الناقص القصير الذي ليس بمَسْقى ولا مَعْمور ، من حَسَّ الوَلدُ في بطنها (۱).

وفى حديثه صلى الله عليــه وآله وسلم : إنه كان أحبَّ ما استنر به إليــه حائيشُ نخل أو حائط .

ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : إنه دخل يوما حَاثِش نخل ، فرأَى فيــه بعيراً ؟ فلما رآه البعيرُ خَنّ أو حن، وذَرَفت عيناه ، فتسح سَرَاته وذِفْر اه فسكن ؟ فقال لصاحبه : أَحْسِن إليه ؟ فإنه شسكا إلى أنّك تُجـيعه وتُدْئبه .

آلحنين: البكاء [١٨٦] في الأنف.

السِّرَاة : أعلى الظهر .

الذِّفْرَى: أصل الأذن ، وهي مؤنثة ، سواء جملت ألفها للتأنيث أو للإلحاق . يقول : هذه ذفرَى أَسيلة وذفرَّى أسيلة .

\*\*\*

 <sup>(</sup>١) ديوانه ٧٧ . (٢) رواية الديوان :

<sup>\*</sup> دَانِي الجِنايَةِ مونعُ الأُثْمَارِ \*

<sup>(</sup>٣) أَى يبس ، وقد تقدم .

ق ذكر الحكوثر \_ حَاله <sup>(١)</sup> المِسْك ورَضْرَ اضُه النُّوم .

الحال: الحَمَّاة ، من حَال يَحُول: إِذَا تَغَيَّر .

حول

ومنه الحديث \_ إن جبر ثيل عليه السلام أخذ من حَالِ البحر فأدخَله فَا فِرْعُون . الرضراض : الحصى الصفار .

التُّوم : جمع تُومَة ، وهي حبة الدُّر . قال الأَسود بن يعفر (٢) : يَسْعى بها ذُو تُومَتَيْن منطَّفُ ۚ قَنَأَتْ أَنَامِله من الفِرْصَاد (٣) ونظيره دُرّة ودُرَر ، وصُورَة وصُورَ .

柴柴寮

كوَى أَسْعد بن زُرَارة رضى الله عنه على عاتقِـه حَوْرَاء ــ وروى : إنه وَجد وجَماً في رَقَبَته ، فحُوَّره رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم بحديدة .

اَلْحُوْرَاء : كَيَّة مُدَوَّرَة ، منحَارَ يَحُور : إِذَا رجع، وحَوَّره : إِذَا كُواه هذه الْـكَيَّة، وحَوَّر عينَ دابته وحَجَّرها : إِذَا وسَم حَوْلها بميسم مُسْتَدير .

وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم: إنه لما أُخْبِر بقتل أبى جهل قال: إنَّ عَهْدِي به في ركبته (٢) حَوْرًاء ، فانظروا ذلك ؛ فنظرُوا فرَأُوْه .

岩岩岩

إنهم حاسُوا العَدُوَّ يوم أُحد ضَرْ بَا حتى أَجْهَضُوهم عن أَثْقَـالهم ، وإنّ رجلًا من الشركين جَميع اللَّلْمَة كان يَحُوزُ المسلمين، ويقول: اسْتَوْسِقُوا كَمَا تَسْتَوْسِقُ جُرْب الفنم، فضربه أبو دُجانة على حَبْلِ عاتقه ضربةً بلغت وَركه .

اَلَمُوْس: الْحَالَطَة بِضَرَرُ (٥) و نِكَايَة ، يقال: تركت فلانا يَحُوسهم و يَجُوسهم و يَدُوسهم. ومنه حديث عمر رضى الله عنه . إنه رأى فلانا وهو يخطب (٢) امرأة تَحُوس (٧)

الرجال. قال العجاج:

(١) في رواية : « طينة » . (٢) من المفصلية ٤٤ . (٣) والهاء في « بها » تعود على سلافة ذكرها في بيت قبله ، وهو :

ولقد كَمَوْتُ وللشَّبَابِ بَشَاشَةٌ بُسَلَافَةٍ مُزِجَتْ بماء غَوَادِي

وفي حاشية ش : « من النطف وهـــو القرط ، وبخط المصنف : « منطق » ، من النطاق . قنأت : اشتدت حرتها » . وفي المفضليات : « ذو تومتين مشمر » .

(٤) فى رواية : « فى ركبتيه » .
 (٥) أصل الحوس شدة الاختلاط ومداركة الضرب .

(٦) في رواية : يخاطب . (٧) هامش ش : «تحوس الرجال : تخالطهم» .

...

خَيالُ تُنكُنَى وخيال تكتما<sup>(۱)</sup> باتا يَحُوسان أناسا نُوَّمَا<sup>(۱)</sup> وعنه: إنه ذكر فلان<sup>(۱)</sup> شيئا، فقال له عمر: بل تَحُوسكُ<sup>(۱)</sup> فتنة. ضربًا: تمييز، ويجوز أن يكون حالا، أى حاسوه ضاربين.

الإجهاض : التنحية والطّرد .

جَمِيعَ اللاُّمة : أَي تُجْتَمَع السلاح .

اكحوز: السوق.

استوسقوا: اجتمعوا ؛ يقال: وسقه فاتسق واستوسق.

حَبْل العاتق: رباطه ما بينه وبين المنكب.

\*\*\*

نهى صلى الله عليه وآله وسلم أن يُسْتَنَجَى بعَظْمِ حَا ثِل . هو المتغيّر المستحيل (٥) بِلَى ، من حال : أى تغيّر .

杂杂杂

عَلَمَ الإيمان الصلاة ، فمن فرَّغ لها قَلْبَهُ وحاذ عليها بحدودها فهو مُؤمن .

أى حافظ عليها بجدٍّ وانكماش، من الأُحْوَذِيّ، وهو الجادّ الحسن السباق للأمور.

\*\*\*

أقبل صلى الله عليه وآله وسلم من خَيْبَر ، وأقبل بصفيّة بنت حُيَّ قد حازَها فَكَان يُحَوِّى وراءه بعباءة أو بكساء ، ثم يُرْدفها وراءه .

التَّحْوِية : أن يُدير كِساء حول السَّنام ، وهو الحوِيَّة ، وجمعها حَوَايا .

\*\*\*

وفى قصة بَدْر : إن أبا جهل بعث عُمَير بن وَهْب الْجَمَتِي لَيَحْزُ ر (١٨٧] بأصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فأطاف عمير برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فأطاف عمير برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فأما رجع إلى أصحابه قال: رأيتُ الحوايا عليها المنايا ، نو اضيحُ يثرب تحميل الموت الناقيع. النّو اضح : جمع ناضح ، وهو السّانية (٧) .

الناقع : الثابت المجتمع ، من نقع الماء فى بَطْنِ الوادى واستنقع . ومنه السم الُمُنْقَع والنقيع ، وهو الذى جُمع وربى .

紫茶菜

حول

حوذ

حوى

<sup>(</sup>۱) هامش ش : «تكنى اسم امرأة وكذلك تكتم». (۲) يقال : تركت فلانا يحوس بنى فلان، ومجوسهم : أى يتخللهم ويطلب فيهم . (۳) هو أبو المدبس . (٤) أى تخالط قلبك وتحثك وتحركك على ركوبها . (٥) الذى غبره البلى . (٦) حزر الشيء : قدره بالحدس . (٧) البعير الذى يستق عليه .

اللهم بك أحاول و بِك أصاول .

المحاولة : طلب الشيء يحيلة ، ونظيرها الْمرَاوغة .

والمصّاولة: المواثبة وروّى: إنه كان يقول إذا كقي العدو: اللّهم بك أُحُول و بك أُصول. وهو من حال يَحُول حيلة ، بمعنى احْتاَل ، والمراد كيد العدو ، وقيل : هو من حال بمعنى تحرّك .

\*\*\*

صبَّح خيبر يوم الخميس بكرة فَحْأَة ،وقد فَتَحُوا الحصن،وخَرَجُو ا معهم السَّاحي (١)، فلما رأوه حالُوا إلى الحصن ، وقالوا : محمد والخميس .

أى تحوَّلُوا إليه ، يقال : حالَ حَوْلًا كعاد عودا .

مجرد خبرمبتدأ محذوف،أي هذا مجدوهذا الخيس،أومحمدوالخيسجاءاً،على حذف ألخبر.

\*\*\*

من أحال دَخَل الجُنَّة .

أَى أَسلم ، لأَنه قَلْبُ لحاله عما ءُمِد عليه ، من حال الشيءَ وأحاله : غَيَّره .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه ـ ما وَليها أحدُ إلا حامَ على قرابته ، وقَرَى فى عَيْبَته ، ولن يلىَ الناسَ كَقُرَشِي عضَّ على نَاجِذِهِ .

هو أن يَحْكَى في عَطْفه ورَفْرَ فَتِهِ عليهم فِمْلَ الحائم على الورْد.

والقَرَابة: الأقارب، سُمُّوا بالمصدر كالصَّحابة.

القَرْمى في العيبة \_ وهو الجمع فيها \_ تمثيلُ للاحْتِجان (٢) والاختزال .

عَضَّ على نَاجِذه: صبر وتصلَّب، والنواجذ: أربعة أضراس فى أقصى المنابت تنبت بعد أن يشبّ الإنسان، تسمى أضراسَ العقل والحلم.

泰泰泰

أَحْرَقَ بَيْتَ رُوَيْشِدِ الثَقَني وكان حانوتا .

هو حانَة الحُمَّار . قالُ طرفة :

\* وَإِنْ تَقْتَنِصْنِي فِي الحَوانِيتِ تَصْطَدِ<sup>(٣)</sup> \*

(۱) المسعاة : هي المجرفة من الحديد . (۲) هامش ش : « الاحتجان ضم الشيء النفيس وجذبه . والاخترال : الانقطاع » . (۳) من المعلقة ٢٠١ بشرح التبريزي ، وصدره : \* و إن تبغني في حلقة القوم تَلْقَنَي \*

حول

حوم

حانوت

وهوكالطَّاغوت فى تقديم لَامِه إلى موضع العين ، وأصله حَنَوُوت فَعَلوت من حنا يَحْنو حنوًا ، لإحرازِه ما يرفع فيـــه وحِفْظه إياه ، ثم قلب فصار حَوَّنُوت (١) ثم حانوت (٢٦).

والحانَة : أيضا من تركيبه ، لأن أصلها حانييَة فاعلة من الحنو ، بدليل قولهم فى جمعها : حَوَان ، وفى النسبة إليها حانَوِى ، وفى معناها الحانياء ؛ إلا أنه حذف لامها كما قالوا : ما باليت به بالةً ، والأصل بالية كعافية .

公益公

على عليه السلام \_ اشترى قميصا فقطع ما فضل عن أصابعه ، ثم قال لرجل : حُصْه .

أى خِطْ كِفَافه .

حوص

\*\*\*

ابن عباس رضى الله تعالى عنهما \_ لما بايع الناسُ عبد الله بن الزبير قلتُ : أبن المذهبُ عن [۱۸۸] ابن الرّبير ؟ أبُوه حَوَارى الرسول، وجدّته عمة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صفيّة بنت عبد المطلب، وعمته خديجة بنت خُويلد زوج النبى صلى الله عليه وآله وسلم، وجدّه صدّيق رسول الله أبو بكر، وأمه ذات النطاقين، فشددت على عضده، ثم آثر على الخُميْدات والتُويْتات والأسامات، فَبأُوْت بنفسى ولم أرض عضده، ثم آثر الن ابن أبى العاص (٢) مشى اليَقْدُمِية \_ وروى القُدَمِيّة \_ وإن ابن الزبير بالمحوان ؛ ان ابن أبى العاص (٢) مشى اليَقْدُمِية \_ وروى القُدَمِيّة \_ وإن ابن الزبير مشى القَهْقَرى \_ وروى : فَوَى ذنبه \_ ثم قال لعلى ابنه : الحق بابن عمك، فقتُك خيرٌ من سمين غيرك ، ومِنك أَنْفك وإن كان أجدع ، فلحق بعبد الملك ؛ فكان خيرٌ من سمين غيرك ، ومِنك أَنْفك وإن كان أجدع ، فلحق بعبد الملك ؛ فكان آثر الناس عنده .

حَوارِيّ الرسول : صَفْوته ، وقد مر" .

خَدِيجَة عَمَّة الزَّبير لأن خُوَيلد بن أسد بن عبد العزى أبو العوام وخديجة ، فجملها عَمَّة لعبد الله كما يجعل الجدُّ أبا .

حور

<sup>(</sup>١) في اللسان والنهاية : أصلها حانوة بوزن ترقوة فلما سكنت الواو انقلبت هاء التأنيث تاء .

<sup>(</sup>٣) أَى قلبت الواو أَلفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها . (٣) هامش ش : « قلت : يعنى عبد الملك بن مروان بن الحسكم بن أبى العاس ، نسبه إلى جده الثانى » .

خالته عائشة لأن أمه أسماء بنت أبى بكر ، وسميت ذات النطاقين لِمُظاَهرتها بينهما تسترا ، وقيل :كانت تحمل في أحدها الزاد إلى الغار .

والنِّطاق : ثوب تلبسه وتشدُّ وسطها بحبل ، ثم ترسل الأعلى على الأسفل . شدّدُت على عَضده ، أي عضدته وأُعَنْته .

اَلْحَمَيدات وغيرها: بنو حُمَيد. وتُوَيت وأسامة: قبائل من أسد بن عبد العُزَّى. وَأُوْت بنفسى: رفعتها ورَ بَأْت بها.

مشى اليَقْدُمِيَّة ، أَى الْمِشية اليَقَدُمِيَّة ، وهى التى يَقَدُمُ بِهَا الناسَ أَى يتقدَّمهم ، وروى عن بعضهم بالتاء وغلط<sup>(١)</sup> . قال :

الضَّارِ بِينَ اليَقَدُمِيَّ \_ قَ بِالْمَندَةِ الصَّفَائِحِ (٢)

القَهْقرى: الرجوع إِلَى خَلْف، وفى ذلك يقول عبد الله بن الزَّبير الأُسدى: مشى ابنُ الزُّبير القهقرى وتقدّمت أمية حتى أَحْرَزُوا القَصبات تلوية الذنب: مثلُ لتَرْك المحكارم والروغان عن المَعْروف.

\* \* \*

ابن عمر رضى الله عنهما \_ دخل أرضاً له فرأى كُلْبا فقال : أَحِيشُوه على "، وأخذ المِسْحاة فاستَقْفاَه ، فضربه بها حتى قَتَله ، وأقبل على قَيْمه فى أرضه فقال : أتدخل أرضى كلبا !

حُشْتُ عليه الصيد حَوْشا وأحَشْتُه عليه : إذا نَفَرَ ته نحْـوه وسُقْته .

استقفاه وِ تَقَفَّاه : إِذَا أَتَاه مَن قَبِل قَفَاه .

杂杂杂

عمر رضى الله عنه ـ قال فى قصة إسلامه : أُ قَبَلت متوجها إلى المدينة على جَمَلٍ لى ، فبينا أنا أسيرُ ببعض الطريق إذا ببياض أَ نُحاشُ منه مرّة ، ويَنْحاشُ منى أخرى ، فإذا أنا بأبى هريرة الدَّوْسِي فقلت : أين تريد ؟ قال : المدينة ، فاصطحبنا حتى قدمنا المدينة فأر بنت بأبى هريرة ، ولم تَضُرّنى إِرْبَةُ أَرِبْتُهَا قطّ قَبْلَ بومئذ ؛ قلت : أقدم [١٨٩]

حو ش

أبا هريرة فيدخل فيجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مشغولا ؛ فجئنا والصلاة قائمة فدخل أبو هريرة والناس ينظرون إليه فى الصلاة ؛ فتشاير م الناسُ وشهر ، وتأخّرت أنا حتى صلّى .

الانحياش: مطاوع الحوش وهو النّفار. قال ذو الرمة (١): وبَيضاء لا تَنْحَاشُ مِنّا وأَمُّها إذا ما رَأَتْنَا زِيلَ مِنْها زَوِيلُها أَربت به: احْتَلْت به.

الإِرْبَة : الحيلة .

قطّ : فيما مضى ، كمَوْض وأبدا فيما يستقبل ، يقول : ما فعلت ذلك قطّ ، ولن أفعله عَوْض ؛ وبناؤه من حيث أنه وجبت إضافته إلى صاحب الوقت أضيف إليه قبل وبعد ، فلما انقطع من الإضافة بنى على الضم كما بنيا .

تَشَايَرُ وه : تراءوا شَارتَه أَى هيئته ، وهذا يُؤذن بأنَّ أَلف الشَّارة عن ياء .

وقد روى أبو عبيد : إنه كَحَسَنُ الشُّوْرة (٢٠ بمعنى الشارة ، فهما لغتان .

والصحيح أن إسلام عمرو تقدّم إسلام أبى هُرَيرة ، أَسْلَمَ عمرو مع خالد بن الوليد سنة خمس وأبو هُرَيرة سنة سبع .

\*\*\*

معاویة بن أبی سفیان رضی الله عنهما \_ لما احْتُضِر قال لبنت قَرَظـة : اندُ بِینی . فقالت :

ألاأبكيه ألاأبكيه ألاكل الفتي فيه

فقال: لابنتیه: قلَّبَانی ، وقال: إنكما لتُقَلِّبَان حُوَّلًا قُلْبَا ، إِنْ وُقِيَ كُلَّةً النَّارِ (٢٠٠٠).

وروى: حُوَّ لِيًّا قُلَّبِيًّا إِنْ نَجَا مِن عذابِ الله غداً ، ثم تمثّل: لا يبعدن ربيعة بن مُكَدَّم وسقَى الْغَوادِي قَبْرَه بذَ نُوبِ(''

<sup>(</sup>١) ديوانه ٤٥٥ ، يصف بيض نعام .

<sup>(</sup>۲) عبارة اللسان ، ويقال فلان حسن الشارة والشورة : إذا كان حسن الهيئة ، ولمنه لحسن الصورة ، والشورة ، والشورة ، والشورة ، والشورة ، والنورة ، والنورة ، والنورة ، والنوب: «كية » . (٤) من أبيات لرجل من بني الحارث بن فهر يرثى فيها ربيعة بن مكدم فارس مضر في الجاهلية . والذبوب: الدلو فيها الماء . وانظر الأغاني ١٤٤ ، ١٢٥ .

حول الحوّل: ذو التصرّف والاحتيال.

والقلُّب : المقلِّب للأمور ظهراً لبطن ، ولحوق ياء النسبة للمبالغة (١) .

كُبَّة النار : معظِّمها ، والبيت لحسّان .

杂杂杂

عائشة رضى الله عنها \_ تزوّجنى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلى حوّف (٢)، فما هو إلا أن تَزَوَّجنى فأ لهي على الحياء .

حوف هو بَقيرة يلبسها الصبيّ ؛ قال :

حوج

جارية ذات حِرِ كَالنَّوْفِ (٢) مُلَمْلُم يَسْتُرُه بَعَوْفِ

\*\*\*

ابن عبد العزيز رحمهما الله ــ قدم عليه وفد في منهم يَتَحوَّسُ ( ) في كلامه ، فقال : كبِّر وا كبِّروا! فقال الفتى : يا أميرَ المؤمنين ؛ لوكان بالكِبَر لسكان بالسلمين مَنْ هو أسنّ منك .

حوس هو تفعّل من الأُخوس وهو الشجاع ، أى يتشجّع فى كلامه ، ولا يبالى ، وقيل : يتردد ويتحيّل ؛ من قولهم : ما زال يتحوّس حتى تركته . قال :

\* سر قد أَنَّى لك أيها المتحوس \*

كَبِّرُوا: أَى اجْمَالُوا مَتَكَلِّمَكُم رَجَلًا كَبِيرًا مُسِنًّا.

\*\*\*

قَتَادة رحمه الله ــ أن تَسْجَد بالآخرة (٥) منهما أحرى ألّا يكونَ فى نَفْسَكَ حَوْجَاء.

هى الريبــة التى يحتــاج إلى إزالتهــا . يقال : ما فى [١٩٠] صــدرى حَوْجاء ولا لَوْجاء . قال قيس بن رفاعة :

مَنْ كَانَ فَى نفسه حَوْجَاءِ يَطْلُبها عِنْدى فَإِنِّى له رَهْنُ بَاصْحَارِ أَقْيِمُ نَغُوتُهُ إِنْ كَانَ ذَا عِوَج (٢) كَا يُقَوِّمُ قِدْحَ النَّبْعَةِ الْبَارِي أَقِيمُ نَغُوتُهُ إِنْ كَانَ ذَا عِوَج (٢) كَا يُقَوِّمُ قِدْحَ النَّبْعَةِ الْبَارِي يَعْلُبُ عندى إِزَالتَهَا فَأَنَا مُزيلَهَا.

وفيه : قال ابن برى : المشهور في الرواية :

\* أقيم عَوْجَتُهُ إِنْ كَانَ ذَا عُوجٍ \*

<sup>(</sup>١) أى فىالرواية الثانية. (٢) هو تُوبلاكين له ، وقيل هى سيور تشدها الصبيان عليهم . (٣) النوف : السنام العالى . (٤) هامش ش : « يتحوس فى كلامه ، أى يتأهب للكلام

ويتردد فيه ». (ه) في رواية : «بالأخيرة» ،والحديث في سجدة حم . (٦) اللسان ــ حوج ،

والمعنى: إن موضع السجود من حمّ السجدة مختلف فيه ، فعند بعضهم هو في الآية الأولى عند قوله تعالى: ﴿ وَاسْجُدُوا للهِ الذِي خَلَقَهُنّ (١) ﴾. وعند آخرين في الآية الأخرى عند قوله تعالى: ﴿ وَهُمْ لا يَسْأَمُون (٢) ﴾. فاختار السجودَ عند الأخرى ؛ لأنه إن كانت السجدة عند الأولى لم يضره أنْ يسجدَها عند الأخرى ، وإن كانت عند الأخرى فسجدَها عند الأولى قدّم السجود قبل الآية .

أن تسجد : في موضع المبتدأ وأحرى خَبَره .

اَلْحَوْر فَى (وع). يتخوّلهم فى (خو) . الحَائمة فى (ضح) . يَحُوزُها فى (حش) . الْحُوْمانة الْحُوْاب فى (دب) . نَسْتَجِيل الجُهِام فى (صب) . انْحاز فى (هت) . بالحوْمانة فى (عب) . إلى حَوا فى (فر) . الحورِى فى (فص) . حوشى السكلام فى (عظ) . بحَوْر فى (صه) . لا يحورُ في حَمُ فى (ثب) . يَحُمُوف فى (ذف) . بمِحُول فى (قص) . بحَفَة الحَاذِ فى (اب) . حُولَا فى (حد) . أحْوى فى (سف) . فلم يُحِر فى (رج) . بحَفَة الحَاذِ فى (اب) . حُولَا فى (حد) . أحْوى فى (سف) . فلم يُحِر فى (رج) . أَحَالُوا عليه فى (رح) . تَحَوَّلت فى (زو) . المُسْتَحيلة فى (ور) .

## الحاء مع الياء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ إنَّ قوما أَسلموا على عهده ، فقدموا بِلَحْم إلى المدينة ، فتحَيَّشَت أَنفس أَصْحابه وقالوا : لعلهم لم يُسَمّوا ، فسألوه ، فقال : سموا أنتم وكُلُوا \_ وروى : فتجيَّشَت .

ها تفعّل من حاش يحيش: إذا فَزِع ونَفَر، ومن جاشت نَفْسُه : إذا دارت للغَمْيان . \*\*\*

عن عبدالله بن مسعود رضى الله عنه : كُنّا إذا صلّينًا خَلْفَ رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قلنا : السلام على الله ، السلام على فلان ، السلام على فلان ، فقال لنا : قولوا التحيات لله والصلوات والطيّبات ... إلى آخر التشهد ، فإنكم إذا قلتُم ذلك فقد سلّمتم على كل عبد صالح في السموات والأرض .

التحية : تَفْعِلة من الحياة بمعنى الإحياء والتَّـبْقِية .

حبش

حيى

<sup>(</sup>۱) سورة فصلت ۳۷ . (۲) سورة فصلت ۳۸ .

والصلاة من الله : الرحمة .

والطيبات: الكلمات الدّالة على الخير، كسقاه الله ورعاه، وأعزّه وأكرمه، وما أشبه ذلك.

والمعنى: إنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أنكر عليهم التسليم على الله ، وعلمهم أن ما تقولونَ عَكْسُ ما يجب أن رُيقال ؛ لأنّ كل إحياء وتعمير وسلامة في مَلْكَة الله وله ومنه ، فكيف يُسْتَجاز أَنْ يقال : السلام على الله ، وكذلك كلُّ رحمة وكلُّ ما يدل [191] عليه كلات أدعية الخير فهو ما الكها ومُعْطِيها .

\*\*\*

إِنَّ مِمَا أَدْرِكَ الناسُ مِن كلام النبوَّة الأولى: إذا لم تَسْتَحْي (١) فاصْنَع ما شِئت.

فيه إشعارٌ بأنّ الذي يَكُفُّ الإنسانَ ويَرْدَعُه عن مُواقَعَةَ السوءِ الحياء، فإذا رفضه وخَلَع رِ بْـقَته فهو كالمأمور بارتـكاب كلّ ضلالة وتعاطى كل سِيَّنَة .

\*\*

جاء في دُعائه صلى الله عليه وسلم \_ اللَّهُمَّ ذا الحَيْـل الشديد .

هو اَلحُوْل ، أَبدل واوه ياء \_ وروى الكسائى : لا حَيْلَ ولا قوّة إلا بالله . والمعنى ذا الكيد والمَكْر الشديد ، وهو من قوله تعالى : ﴿ وَأَ كِيدُ كَيْداً (٣) ﴾ . وقوله تعالى: ﴿ وَمَكَرَ اللهُ (٣) ﴾ . وقيل: ذا القوة ؛ لأن أَصْل الحول الحركة والاستطاعة .

\* \* \*

تحيَّنُوا نُوقَـكُم .

أى احتلبوها في حينها المعلوم .

\*\*\*

اكحياء من الإيمان .

جُعل كالبعض منه لمُناسبته له في أنه كَمْنَع من المعاصى كما كَمْنَعُ الإيمان.

وعن الحسن رحمه الله: إن رجلا قال له: يأتيني الرجل وأما أَمقُته، لا أُعطيه إلا حَياء، فهل لى في ذلك من أَجر ؟ قال: إنذلك من المعروف، وإن في المعروف لأَجْراً.

水水井

<sup>(</sup>۱) للعرب في هذا الحرف لغتات: يقـال: استحى الرجـــل يستحى ( بياء واحدة ) واستحياً فلان يستحي بياءين . (۲) سورة الطارق ۱٦ . (۳) سورة آل عمران ٤٠٠.

أَتَانَى جَبَرَثَيل ليلة أُسرى بى بالبُرَاق فقال: اركَبْ يا مُحمد، فَدَنَوْتُ منه لأَركَب، فأنكرني فتَحيًا مني.

أى انقبض وانزَوى ، ولا يخلو من أن يكونَ مأخوذاً من الحياء على طريق التمثيل، لأنّ من شَأْنِ الحِيّ أن يتقبَّضَ ، أو يكون أَصْلُه تحوَّى ، أى تجمَّع ، فقُلِبت واوه ياء ، أو يكونَ تَفْعيل، من الحَيّ وهو الجمع كتحيَّز من الحَوْز .

حاء

\*\*\*

خرج صلى الله عليه وآله وسلم للاستسقاء ، فتقدم فصلى بهم ركعتين يجهر فيهما بالقراءة ، وكان يقرأ فى العيدين والاستسقاء فى الركعة الأولى بفاتحة المحتاب ، وسبّح اسم رببّك الأعلى ، وفى الركعة الثانية بفاتحة المكتاب ، وهل أتاك حديث الفاشية ، فلما قضى صلاته استقبل القوم بو جهه ، وقلب رداءه ، ثم جَمّا على رك كبتيه ، ورفع يديه ، وكبّر تكبيرة قبل أن يَسْقَسْقى ، ثم قال : اللهم اسقِناً وأغنناً ، اللهم اسقِناً غيثا مُغيثا ، وحيا ربيعا ، وجداً طبقاً غدقاً (أ مُغدقا ، مُونقا عاما ، هنيئا مريئا ، مَريعا مُو بعا مُر أتعا ، وا بلا سا بلا ، مُسْبِلا نُجلّلا ، ديما (٢ درراً ، نافعا غير ضار ، عاجلا غير راثيث ، غيثا اللهم تُحيى به البلاد ، و تُغيث به العباد ، وتجعله بلاغا للحاضر منا والباد . اللهم أنزل علينا من السماء ماء علينا فى أرضنا وزينتها ، وأنزل علينا فى أرضنا سَكنها . اللهم أنزل علينا من السماء ماء طَهوراً فأخى به بلدةً ميتا . واسْقِه مما خلقت لنا أنعاما وأناسى كثيرا .

قيل لابن لهيمَة: لم قلب رِدَاءه؟ فقال: لِيَنْقَلِب [١٩٢] القَحْط إلى الخصب. فقيل له: كيف قَلَب ؟ قال: حوّل الأَيسر فقيل له: كيف قَلَل: حوّل الأَيسر على الأيسر.

آلحياً : المَطَر لإحيائه الأرض.

آلجدًا : المطر العام .

الطُّبُّق : مثله .

الْهَدَق والْمُغْدِق : الكثير الْقَطْر .

الُمُونِق: الْمُعْجِب.

<sup>(</sup>١) في رواية : غيثاً غدنا وجداً طبقا . (٢) في هـ : « دايما » . والصواب من ش .

أَمْرِيع : ذو الْرَاعة ، وهي الخِصْب .

الْمُرْ بِعِي : الذي يُرْ بِعهم (١) عن الارتياد ، من رَبعت بالمكان وأربعني .

المُرْ تِسع : المُنْبِت ما يُرْ تَع فيه .

السَّابِل ، من قولهم : سَبَل (٢) سَأَبِل ، أي مطر ماطِر .

الْمُجَلِّل : الذي يجلِّل الأرض بمائه أو بَنَباته .

الدِرَرُ (٣): الدَّارَّ ، كَقُولُم : لَكُمْ زِيمُ وَدِينَ قِيمٍ .

الرَّائث: البطيُّ.

السَّكن : القوت ؛ لأن السكني به . كما قيل : النزل ، لأن النزول يكونُ به .

\*\*\*

عمر رضى الله عنــه \_ قال لأخيــه زيد حين نُدِب لقتال أهل الردّة فتثاقل : ما هذا الحيْشُ والقِل !

أى الفزع والرعدة ، يقال للمرأة اللَّهْ عُورة من الرببة : حَيْشانة .

وأُخَذه قِلّ : إذا أرعد ، كأنه يقل من مَوْضِعه .

\*\*\*

ابن مسعود رضى الله عنه \_ إذا ذُكرِ الصالحون كَفيَّهلا بعمر .

حيهل أى ابْدَأ به ، واعْجَل بذكره ، وفيه لغات : حَيَّهَلَ بفتح اللام ، وحَيَّهَلَ بألف مزيدة . قال :

بحَـيُّهَ لَا يُزْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ أَمَامَ الْطَاياَ سَيْرُهَا الْمُتَقَاذِفُ (١)

وحَيَّهَلَّ بالتنوين للتنكير ، وحَيَهلَا بتَخفيف الياء . وروى حَيَّه ل بالتشديد و إسكان الهاء، وعُلِّل باستثقال تو الى المتحركات واستدراك ذلك ، وقيل : الصواب حَيَه ل بتخفيف الياء وسكون الهاء ، وأن هذا التعليل إنما يصح فيه لا في المشدد ، ويلحقه كاف الخطاب فيقال : حَيَّهلَكَ الثريد .

<sup>(</sup>۱) المربع : العام المغنى عن الارتياد والنجعة لعمومه ؟ فالناس يربعون حيث كانوا، أى يقيمون للخصب العام ولا يحتاجون إلى الانتقال في طلب الـكلائر .

<sup>(</sup>٣) وقيل هو جمع درة ، يقال : للسحاب درة أى صب واندفاق . (٤) للنابغة الجعدى ، ملحق ديوانه ٧٤٧ ، والسير المتقاذف : البعيد المتراى .

وسمع أبو مَهْدِيَّة الأعرابي رجلا يقول لصاحبه : زُوذُ<sup>(۱)</sup> فسأل عنه فترجم : تعجّل أ. فقال : أَفَلا [ يقول<sup>(۲)</sup> ] : حَيَّلَكَ <sup>(۳)</sup> . ويقال : فحيّ بعمر .

\*\*\*

سلمان رضى الله عنه \_ أَحْيُوا ما بين العشاءيْنِ فإنه يحطُّ عن أحدكم من جُزْئِه ، \_ و وإياكم ومَلْفَاة أُول الليل ، فإن مَلْفَاة أول الليل مَهْدَنة لآخره \_ وروى : مَهْذرة فى مَوْضِع مَلْفَاة .

إِحْياء الليل بمنزلة تسميده و تأريقه ؛ لأنّ النومَ مَوْتْ ، واليقظة َ حياةٌ ، ومرجع الصفة إلى صاحب الليل ، فهو إذن من باب قوله :

\* إذا ما نامَ ليلُ الْهَوْجَلِ (١) \*

أراد بالمشاءين المغرب والعشاء فغلّب ، وبالجزء : ما وَظَّف على نفسه من التهجّد .

الْمَلْفَاة واللَّهْذَرة واللَّهْدُنة : مَفْعَلة من اللَّغُو والهَذَر ، والهُدُون بمعنى [١٩٣] السكون ، والمعنى : إن من قطع صدر الليل بالسّمر ذهب به النوم في آخره ، فمنعه من القيام للصلاة .

\*\*\*

ابن عمر رضى الله عنهما ـكان فى غزاة بعثهم فيها النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال : فحاصَ المسلمون حَيْصَةً ـ وروى فجاضَ .

كلاها بمعنى انْهَزَم وانحَرَف.

ومنه حديث أبى موسى رضى الله عنه : إن هذه كحيْصَةُ من حَيَصات الفِتَن . أى رَوْغَةُ منها عدَلَتْ إلينا .

\*\*\*

ابن عمیر رضی الله تعالی عنه \_ إِنَّ الرجلَ لیُسْأَل عن کلِّ شیء حتی عن ِ حَيَّة أَهله .

حيص

<sup>(</sup>١) وهو لفظ فارسى معناه تعجل ــ هامش هـ، واللسان حي . (٢) من اللسان . (٣) بقية السكلام : فقيل له : ماكان الله ليجمع لهم إلى العجمية العربيــة . (٤) لأبي كبير الهذلى ، حماسة أبي تمام بشرح التبريزي ١ : ٨٧ ، والبيت بتمامه :

فَأَتَتْ بِهِ حُوشَ الفُوَّ ادْ مُبَطَّناً سُهُدُاً إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْهُوْ جَلِ الْمُوجِلِ : الرجل الأهوج .

أَى عَنْ كُلِّ نَفْسٍ حَيَّةٍ فِي بِيتِه ؛ مِن هِرَّة وَفُرس وَحِمَارٍ ، وَغَيْرُ ذَلْكُ .

مطرِّف رحمه الله \_ خرجَ من الطاعون ، فقيل له فى ذلك ، فقال : هو الموت نُحَايِصه ولا مدّ منه .

المُحايصة : مفاعلة من حاص عنه ، وليس المعنى أن كلَّ واحد من الموت والرجل يَحييص عن صاحبه ، وإنما المعنى أنَّ الرجل في فَرْط حرْصه على الحياص عن الموت كأنه يُبَارِيه ويُفَالبه ؛ لأن من شأن المغالب المُبَارى أن يَحْرِص على فعله ويحتشد فيه ، فيتُول معنى نحايصه إلى قولك : يحرص على الفرار منه . وإخراجه على هذه الرِّنة لهذا الفرض؛ لكونها موضوعة لإفادة المباراة والمغالبة في الفعل .

ومنه قوله تعالى : ﴿ يُخادِعُونَ ٱلله وَهُوَ خَادِعُهُمْ (١) ﴾ .

\*\*\*

سعيد رحمه الله تعالى \_ سُئِل عن مُكاتبِ اشترط عليه أهلُه ألَّا يَخْرِج من المِصْرِ ، فقال : أَثْقَلتم ظهْره ، وجعلتم عليه الأَرْض حَيْصَ بَيْص .

أى ضيّقة لايقدر على التردد فيها ؛ من قولهم : وقع فلان في حَيْص بَيْض : إذا وقع في ضيّقة لايقدر على التردد فيها ؛ من قولهم : وقع فلان في حَيْص بَيْض : إذا شيء إذا في خطة مُلْتَبِسة لا يَجِد موضع تفَص عنها ، تقدَّم أو تأخر ، من حاص عن الشيء إذا حاد عنه ، وبأص : إذا تقدَّم ، والذي قلبت له واو بوص ياء طلب المزاوجة كالمين الحير ، و بين الحير ، و بين المناء خسة عشر ، لأن الأصل حَيْصٌ وبَيْصٌ \_ وروى الفتح والكسر في الحاء والصاد ، والتنوين للتَّنكير (٢) .

\*\*\*

عطاء رحمه الله \_ قال له ابن جُرَيج: كيف يُمشَى بجنازة الرجل؟ قال: يُسْرَعُ به . قال: فالمرأة؟ قال: يُسرع بها أيضا ؛ ولكن أَدْوَن من الإسراع بالرجل. قال: فما حِياً كتهم \_ أو حِياً كَتُهُم هذه ؟ قال: زَهْو .

حي

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٩ .

<sup>(</sup>٢) الذَّى في اللَّسَانَ : أن فيه لغات أربع : فتح الحاء والصاد فيهما ، وفتح الحاء وكسر الصاد فيهما ، وكسر الحساء وفتح الصاد فيهما ، وحاس باس بكسر الصاد فيهما ، وجاء فيهما التنوين فيقال : حيصاً ، وحيس بيص .

حيك

هى مِشْيَة فيها تبختر . قال<sup>(١)</sup> :

\* حَيًّا كَهْ وَسُطَ الْقَطِيعِ الْأَعْرَمِ \*

تحیّضی فی (کر) . حیّهلا فی (قح) . حِیْریّ دَهْرِ فی (طر) . من حاق ّ الُجْوع فی (حق) . الحیاء فی (حق) . الحیاء فی (حق) . الحیاء فی (مر) . تحایوا فی (رو) . انحیاشه فی (ثم) . بالحیا فی (جز) . حُبْلَة فی (کر) .

[آخر الحاء] (۲)

<sup>(</sup>١) يصف امرأة راعية ، وقطيع أعرم بين العرم إذا كان ضأناً ومعزى : فيه نقط سود وهو أبيض . ( اللسان ــ عرم ) .

وفي هامش ش : الأعرم : الذي في لونه سواد وبياض .

<sup>(</sup>۲) من ش .

#### حرفسالحناء

#### الخاء مع الباء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم [١٩٤] - أهل من ذى الحلميفة (١) ، وبعث مِنْ بين يَدَيْهُ عَيْنًا من خُزَاعة يتخَبَّر له خَبَر كُفَّار قريش ، فلَقيه ، فأخبره أنه ترك قُريشا بين يَدَيْهُ عَيْنًا من خُزَاعة يتخبَّر له خَبَر كُفَّار قريش ، فلقيه ، فأخبره أنه ترك قريشا بين الله تعالى عليه وآله وسلم: خَمْ عَلَيْهُ اللهُ عليه الحاله بن الوليد ، فأمرهم رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم أنْ يَتَيامَنُوا عن الغَمِيم عليها خاله بن الوليد ، فأمرهم رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم أنْ يَتَيامَنُوا عن الغَمِيم .

ويُروى أنه قال لما لَقيِه خالد بن الوليد: هَلَمَ ها هنا ، فأخذ بهم بين سَرْوَعَتَيْن ، ومال عن سَنَن القوم .

ويُروى أنه قال: يامِنُوا في هذا العَصَل ، فلم يشعر خالدُ وأصابُه إلّا وقد خلَّفتهم قَرَرَة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه ، فركض خالد إلى مكة ، فأ نذر كفَّار قريش ، فخرجوا بأجمعهم حتى نزلوا أعْدَاد مِياه الحديبية (٢٠٠٠) ، وأقبل رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم يسيرُ نحو القوم ، فبركت به ناقتُه ، فزَجَرها للسلمون . فأسّلت ، وقالوا: خَلات القصْواء ، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : والله ما خلات وما هو لها بخلُق ، وليكن حبّسها حابس الفيل ، ثم زَجَرها فقامت وانصرف عن القوم ، فنزل على ثمد بوادى المحديبية ظنون الماء ، يتَبرَّضُه الناس تبرُّضًا ، فشكا الناسُ إليه قلة مائه ، فانتزع سَهْما من كنانته فأمر به ففرز في الممَّد ، فجاش لهم الماء بالله عليه وآله وسلم ، وكانت خُزاعة عيبة رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل تهامة ، المَّا الله عليه وآله وسلم ، وكانت خُزاعة عيبة رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل تهامة ، المَا الله عليه وقد أقسموا بالله لا نُخَدُّون بينك وبين الطَّواف ما بقي منهم أحد ، فقال المَطَافيل ، وقد أقسموا بالله لا نُخَدُّون بينك وبين الطَّواف ما بقي منهم أحد ، فقال

<sup>(</sup>١) موضع . (٢) موضع .قال ابن الأثير : هي قرية جامعة بين مكنوالمدينة .

<sup>(</sup>٣) الْحَديبية \_كدويهية ، وقد تشدد . وقد شددت ياؤها في ش \_ وهي بئر قرب مكه .

رسول الله صلى الله عليه وسلم: إنّا لم نَأْتِ لقتالِ أحد، ولكِنْ جِئْنا نَطُوف بالبيت، فمن صدَّنا عنه قاتلناه، وإنّ قريشا قد أُضرَّت بهم الحرب ونَهَكُنْهم (١)، فإن شاءوا ما دَدْناهم مُدَّةً يستجِمّون فيها، وأنا والله مجاهدٌ على أَمرى حتى تنفردَ سالِفتى أو رُينْفِذَ اللهُ أمره (٢).

وفى الحديث : إن عُرْوة بن مسعود رضى الله عنه قال له : إنى أَرى معك أوْشابًا (٣) من الناس لا أَعرفُ وجُوهَهم ولا أنسابهم .

تخبُّر الخبر : تعرَّفه .

التَّيَامُن عن الموضع: الذهابُعنه ذات الهين، يقال: يامَنَ بهم وشاءم فتيامنوا و تشَّاءَمُوا. الغَمِيم : موضع ما بين عُسْفاَن وضَجْناَن .

السَّرْوَعَة والزَّرْوَحَة : رَا بِية من رَمْل .

العَصَل : رَمْل مُعَوَّج ، سُمّى بالعَصَل وهو الالتواء .

القَتَرة : الغَبَرة .

الأُعْدَاد: المياه ذوات المادّة كماء العيون والآبارِ.

أَ كَتُ : لزمت مكانَها لا تبرح .

الخِلَاء للناقة : كالحِرَان للفرس .

النُّمَد: الماء القليل.

الظُّنُون : كُلُّ مَا تَتَوَهُّمه ولستَ منه على يقين . قال الشماخ (١) :

كِلَا يَوْمَى ْ طُوَالَةَ (°) وَصْلُ أَرْوَى ﴿ ظَنُونِ ۚ آنَ مُطَّرَحُ الظَّنُونِ التَّبرُّضِ : الأَّخذ قليلا قليلا ، من البَرْض وهو الوَشلُ .

جاش : ارتفع .

عَنَى بِالْعَيْبَة : أنهم موضع سِرّه ومَظِيّة اسْتِنْصَاحه .

الْمُوذُ: الحديثات النتاج ، جمع عائبذ (٢٠).

(۱) في ش : ونهكتم . (۲) أى أقتل (هامش ش) . (۳) رواية البخارى : أشواب : أخلاط (هامش ش) . (٤) طوالة : موضع ، وقيل بئر . وفي هامش ش : طوالة : موضع ، وقيل بئر . وفي هامش ش : طوالة : اسم جبل ، أى أقام بهذا الجبل يومين ينتظر فرصة من حبيته . (٦) وصفت العوذ بصفة ولدها ، لأن ولدها عائذ بها . ويحتمل تسميتها بالعوذ لأنها تعوذ عند نتاجها بالكنف خوفا على ولدها (هامش ش) .

خبر

السَّالفِتان : ناحيتا مُقَدَّم الْمُنُق . الأَوْشَابِ : الأَخْلَاطِ .

\*\*\*

كان إذا أَرادَ الخَـلاَء قال : أعوذ بالله من الخُبْثِ والخَباَئث ـ وروى : الْخَبُث ـ بضم البـاء .

أُلخَبْثُ : خلاف طِيبِ الفعل من فجورِ وغيره .

ومنه الحديث: إذا كثر أُلخبث يكون كذا.

وفى الحديث: وُجِد فلان مع أَمَةٍ يَخْبُثُ (١) بها .

ويجوز أن يكون تخفيف ألخبُث ، وهو جمع خبيث .

واَلْحِمَانُتُ: جمع خَبِينَة ، فالمرادُ شَياطينَ الْجِنِّ والإنس ذَكْرَ انْهُم وإناثهم (٢٠٠٠

\*\*\*

اللهم إنى أُعوذ بك من الرِّجْس النَّجِس الخبيث المُخبِث.

هو الذي أصحابه وأعوانه خُبَثاء ، كقولهم للذي فرسُه قَوِيّ: مُقْوٍ. وقيل: هو الذي ينسبُ الداسَ إلى الخبث ، وقيل: الذي يعلّمهم الخبث ويُوقِعهم فيه .

\*\*

اشترى رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم من أعرابي حِمْل خَبَط ، فلما وجبَ الله عليه وآله وسلم من أعرابي : عَمْرَك الله بَيِّمًا .

هو الورق المَخْبُـوط .

عَمْرِكَ الله : ذكر أبو على الفارسي في الشِّيرازيات أنّ انتصابَه بفعل مضمر ، وذلك الفعل عَمَّر تُكَ الله ، أي سأَئتُ الله تعميرَك .

والمعنى عَرَّر تكَ اللهَ تعميرا مثل تعميرك إياه ، وفي هذا إِلْطَاف من المخاطِب ، و تَقَرُّب إِلَى مَنْ يَخاطبه ، في كان القياس في عَمْرك الله تَعْمِيرك الله ، إلا أنَّ المصدر استُعْمل بحَـذُفِ الزيادة ، و نظيرُ ، تحقيرُ الترْخيم .

البَيّع: فَيْعَل مِنْ باع ، بمعنى اشترى ، كَلَّـيِّن من لان ، وانْتِصابُه على التمييز .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) يزنى بها . (۲) يقول في اللسان عن ابن الأثير : إن الحبث ( بضم الباء ) جمــ خبيث وهو الشيطان الذكر ، والحبائث جم خبيثة وهي الأنثى .

نهى صلّى الله عليه وآله وسلم عن الخاَبرة . هى المُزَارعة على الخَبْرَة وهى النَّصِيب .

خبر

\* \* \*

وعن جابر رضى الله عنه : كنا نُخَابِر على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فنُصِيب من القِصْرِيّ، ومِنْ كذا وكذا ، فقال : من كانت له أرضٌ فلْيَزْرَعْها أو ليمنحها أخاه .

القِصْرِيّ : القُصَارة ، وهي الحبّ الباق في السُّنْبل بعد الدِّياسة . والمنْحة : العارية .

\* \* \*

وعن ابن عُمَر رضى الله عنهما \_ إنه كان يُخاَبر بأَرْضِه ، ويشترط ألّا يَمُرَّها . من العُرَّة : وهي<sup>(١)</sup> السِّرْجين .

\*\*\*

إِنَّ الحُمَّى تنفى الذُّنوب كما يَنْفِي الحَكِيرِ الْحَبَثُ. هو نُفَاية الجوهم الْمُذَابِ ورَدِيّة .

خبث

خيل

\*\*\*

من أُصيب بِدَم أُو خَبْـل فهو بين إحدى ثلاث: بين أن يَعفو، أو يقتص، أُو يَقتص، أُو يَقتص، أُو يَأْخذ الدِّية، فإن فَعَل شيئًا من ذلك ثم عدًا بعدُ فإنّ له النارَ خالدًا فيها مخلّدا.

يقال : خَبل أَلحب [١٩٥] قلبه إذا أفسده ، يَخْبِله ويَخْبُله خَبْـلا .

ومنه خُيِلت يَدُ فلان أَى قُطِعت . قال أُوس (٢) :

أَ بَنِي لُبَيْنَى لَسْتُم بِيَدٍ إِلَّا يَداً تَخْبُولَةَ الْعَضُدِ وَبِنُو فَلان يَطالبُون بِدَماء وخَبْـل ؛ أَى بِقَطع أَيد وأَرْجِل . والمعنى : من أُصيب بقَـنْتل نَفْس أو قَطْع عُضْو .

بين: يقتضى شيئين فصاعدا.

وقوله : بين إحدى ثلاث إِنما جاز لأنه محمول على المعنى .

ومنه قول سيبويه : وقولهم : بيني وبينه مال معناه بيننا مال ، إلا أنَّ المعطوف

<sup>(</sup>١) عر الأرض: سرجتها ( هامش ش ) . (٢) اللسان \_ خيل ، أساس الملاغة: خيل .

حُذِف ها هنا لكونه مفهوما مدلولا عليه بالثّلاث ، وتقديرُه بين إحدى ثلاث وبين أختيها أو قرينتيها أو الباقيتين منها ، وكذلك قوله : بين أن يَمْفو .

\* \* \*

وفى حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : َبَيْنَ يَدَى السَّاعَةِ الْخُبْل . هو الفَساد بالفِتَن .

\* \* \*

ابْتَغُوا الرّزْق في خَبَايا الارْضِ .

هى جمع خَبِيئة ، وهو (١) المَخبوء ، وقياس جمعها خَبَائى ٔ (٢) بهمزتين ، المنقلبة عن ياء فعيلة (٣) ولامُ الفعل ، إلا أنهما اسْتُثقل اجتماعُهما (١) فقُلبت الأخيرة ياء لانكسار ما قبلها ، ثم قيل خَبَاءَى كَمَذَارى ومَدَارى ، فحصلتِ الهمزةُ بينَ أَلفين فقُلبت ياء . ونظيرُها خطايا في جمع خطيئة ، والمراد ما يخبوُه الزّراع من البَذْر (٥) ، فيكون حثًا على الزراعة ، أو ما خبأه الله تعالى في مَعَادِن الأرض .

\*\*\*

كتب صلى الله عليه وسلم للعَدّاء بن خالد بن هَوْذَة كتاباً : هذا ما اشْتَرَى العَدَّاء ابن خالد من محمد رسول الله ، اشترى منه عبداً أو أَمةً ، لا دَاءَ ولا خِبْمَة ولا غائِلة ، بَيْعَ المسلم للمسلم للمسلم .

فبث عبَّرُوا عن الحرمة بالخَبْثِ كما عَبَّرُ وا عن الحل بالطِّيب، والخِبْثة نوعٌ من أنواعه (٠٠٠).

قيل: هو أن يكون مَسْبِيا من قوم أعطوا عَهْدا أو أمانا أولهم حُرِّية في الأَصْل.

الفائلة: الْحَصلة التي تَنُول المالَ ، أي تُهْدلكه من إباق وغيره.

\* \* \*

إنَّ امرأتين منهُذَيل كانت إحداها حُبْلى فضرَ بَثْها ضَرَّتُها بِمِخْبَط فأَسْقطَتُ (٧)، في الله عليه وآله وسلم بغُرَّة .

هو عصا يُخْبَطُ بها الوَرَق.

خبط

\* \* \*

إِن أَ بَا عام الذي يُمِلَقَّب الرّاهب كان مقيا على الحنيفيّة قبل مَبْمَث رسول الله (١) في ه : وهي . (٢) في ه : خبأئي . (٣) في ه : فعلية . (٤) في ش : جمعهما . (٥) في ه : البذور . (٦) من أنواع الخبيث . (٧) في اللسان : فأسقطت جنينا .

صلى الله عليه وآله وسلم ، وكان حَسوداً ، فساعَةَ بلِغه أنَّ الأُنصار بايموه صلى الله عليه وآله وسلم تَغَيَّرُ وخَبُتَ وعاب الحنيفية . خبت

هو بمعنى خَبُث . قال السموءل بن عاديا :

إننى كنتُ ميُّتًا فحييت (١) وحَيَاتِي رَهْنُ بأَنْ سأموتُ فأنانى اليقينُ أنى إذا مامت أوَرم أعظُني مَبْمُوت (٢٠) يَنْفَعُ الطَّيِّبُ القليلُ من الكُسْبِ (٣) ولا ينفع الكَثِير الطَّبِيتُ (١) [١٩٧] قال عمر بن شَبّة : هذه لُفَتُه ، أراد مَبْعوث والخبيث .

عَمَانَ رَضَى الله عنه \_ قد اخْتَبَأْتُ عند الله خِصَالًا : إنى لرَ ابع الإسلام ، وزوَّجني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ابْنَتَه ثم ابْنَتَه ، وبايعتُه بيَدِي هذه [ الىمنى (٥٠ ] ، فما مَسَسْت (٦) بها ذَ كَرِى ، وما تغنّيت ولا تمنّيت ولا شربتُ خمرا في جاهليَّة ولا إسْلَام .

أى ادَّخَرْ تَهَا وجعلتُهَا خبيئة لنفسى .

زوَّجه رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم رُقَيَّة فماتت ، ثم زوَّجه أم كلثوم . التمنى : التكذّب ، تَفَعُّل من مَنَى إذا قدَّر ؟ لأن المتفمِّل يُقدِّر الحديث في نفسه ويزوّره (٧) ، ومِصْداقه التخرّص من الْخَرْص والحُزْر والتَّقدير .

وعنه رضى الله عنه : ما تمنَّيتُ منذ أَسْلَمْت .

## \*ميت دهر قد كنتُ ثُمّ حَييتُ \*

(٢) رواية الديوان :

وأَتَانَى اليقينُ إِنَّى إِذَا مِتُّ وَإِنَّ رُم أَعظمي مَبعوث

خبی

<sup>(</sup>١) رواية الديوان :

<sup>(</sup>٣) في اللسان خبت والديوان : من الرزق . ﴿ ٤) وسأل الخليل الأصمعي عن الحبيت في هذا البيت فقال له : أراد الحبيث وهي لغة خيبر ، فقال الخليل : لوكان ذلك لغتهم لقال : الكتير ، وإنما كان تصعَّيف ، لأن الشيء الحقير الرديء يقابله الختيت بتاءين وهو بمعنى الخسيس ، فصحفه وجعله الخبيت .

 <sup>(</sup>ه) ليس في ش .
 (٦) في ش : فلا مَسّيت .
 (٧) يزوره : يسويه ( هامش ش ) .

أبو عُبَيدة رضى الله عنه - خرج فى سَرِيَّة إلى أرض جُهينة فأَصَابهم جوعٌ فأ كلوا الحَبَط ، وهو يومئذ ذو مَشْرة حتى إن شِدق أحدهم بمنزلة مِشْفر البعير العَضِه ، وحتى قال قائلُهم : لو لقينا العدوَّ ما كان مِنَّا حركة اليه ، فقال قيس بن سَعْد لرجل من جُهينة : بعنى جُزُراً وأوفيك شِقَّة من بمر المدينة ، فابتاع منه خَسْس جَزَائر يَشْرِطُ عليه الأعرابي تَمْر ذَخِيرَة (١) مُصَلِّبة من بمر آل دُلَيم .

قال الجهنى : أَشْهِد لى ، فكان فيمن اسْتُشْهِد عُمر ، فقال : لا أَشْهِد ، هذا يَدِين ولا مال له ، إنما المال مال أبيه ، فقال الجهنى : والله ماكان سَمْدُ لِيُخْنِيَ بابْنِهِ فى شِقَّةٍ من تَمْر .

الْحَبَط: فَعَل بمنى مَفْعُول كَالنَّفَض.

المَشَرَة والمَشْرة من أَمْشَرت العضَاهُ وتمشَّرت : إذا أصابها مَطَرُ الخريف فتفطَّرت بورق ، ومعنى وَصْفِ الخَبَط بذى مَشَرة أن العِضَاه قد أَمْشَرت به .

حتى إنّ شدق أحدهم : هي حتى التي يُبثَّدَأُ الكلامُ بعدها ، ولهذا وجب كسر إن بعدها .

العَضِهِ : الذي يَرْعي العِضَاه ، يعني أن أشداقهم قد انتفخت و تُلَّصت .

الشَّقَّة : كُلُّ قطعة مما يُشقّ ، ومنها قولهم : غَضِب فطارت منه شِقَّة . فاستعارها في الطائفة من التمر .

اَلْجُزَائُرُ وَالْجُزُرُ : جَمَّعَ جَزُّورٍ ، وهِي مُؤَّنَّةً ، ولهذا قال : خَمْس .

المُصَلِّبة \_ بالكسر \_ من صلَّبَت الرَّاطبة : إذا بَلَغت اليُبْس ، يقال : أَطْيبُ مُصَلِّبة .

أَدَانَ يُدِينَ : إِذَا أَخَذَ الدَّيْنَ فَهُو دَائِنَ ، ودِنْتُه : أعطيتُهُ الدَّينَ فَهُو مَدِينَ .

الإِخْناء على الشيء: إفساده ، ومنه آلحنا ، وهو الفُحْش ، والكلامُ الفاسد. ودخلتِ الباء في قوله: ليُخْني بابنهِ للتعدية .

والمعنى ماكان ليجعله مُخْنِيا على ضَمَانه خَائِسًا به ، واللام لتَأْ كيد معنى النَّنى ،

خيط

<sup>(</sup>١) ذخيرة : اسم موضع بالعدنية . ( هامش ش ) .

كَأْنِهِ قَالَ : سَعَدُ ۚ أَجِلَّ مِن أَنْ يُضَايِقِ ابنِهِ فِي هَذَا حَتَّى يَعْجِزُ عَنِ الوَفَاءِ بما ضَّمن .

\*\*\*

أبو هريرة رضى الله عنه \_ إنْ كنتُ لأَسْتَقْرِئُ الرحل السُّورةَ لأَنا أَقرأُ لها منه ؛ رجاء أن يذهب بى إلى بيته فيُطْعِمنى ، وذلك حينَ لا آكل الَّهـِيـير ولا أَلبس الْحُبِير .

الخبير: الإدَام الطَّيِّب، لأنه يُصْلِح الطعام ويُدَمِّنهُ للأَكل، من الخَبْرَاء، وهي الأَرضُ السهلة الدَّمِثة، وهي الخُبْرَة أيضا؛ يقال: أنانا بخُبْزَة (١) ولم يأْتِ بخُبُرة. وروى الخير.

اَخْبِير : المَوْشِيّ من البُرُود ، و إن هي المخففة من النَّقيلة واللام هي الفارقة (<sup>۲)</sup> بينها و بين النافية والتي دخلت على أنا للابتداء .

الاسْتِقْرَاء : طلب القراءة ، والإقراء أيضاكالاستنشاد .

\*\*\*

ابن عامر رحمه الله ـ دخَل عليه أصحابُ النبى صلى الله عليه وسلم فى مَرَضه الذى مات فيه ، فقال : ما تَرَوْنَ فى حَالى ؟ قالوا : ما نشكُ لك فى النجاة ؛ قد كنتَ تَقْرِى الضَّيْفَ وتُعْطِى المُخْتَبَط .

هو الذى يَسْأَل مَن غَيْرِ سابقِ مَعْرِفة ولا وَسِيلة ، شُبِّه بخَابِطِ الوَرَق .

\*\*\*

الحسن رحمه الله \_ خَبَاثِ ؛ كُلَّ عِيدًا نك مَضضْنا فوجدنا عاقبتَه مُو"ا .

خَبَاثِ : هَى الخبيثة ، فى النداء خاصة ، كَفَدَار وفَسَاق ، وحَرْفُ النِّدَاء محذوف وهو جائز ﴿ فَ كُلِّ معرفة ، ولا يصحّ أن يُنْعَت به أَىّ ، والخطابُ للدُّنيا .

مضَّ يَمُضّ مضيضا : إذا مَص ، يُقال : لا تَمُضَّ مَضِيض العَنْز (٣) .

\*\*\*

مكحول رحمه الله \_ مَرَّ برجل نائم بعد المَصْرِ فدفعه برجُله ، وقال : لقد عُوفِيت ، لقد دُفِع عنك ، إنها ساعة مُخَرَجِهم ( ) أي الشياطين ( ) وفيها كَيْنَتَشِرُون وفيها تَكُون الخَبْعَة .

خبر

خبط

خبث

<sup>(</sup>١) في ه بالراء . (٢) في ش : الفاصلة. (٣) مضت العنز : إذا شربت وعصرت شفتيها.

<sup>(</sup>٤) مخرجهم : خروجهم . ﴿ ﴿ وَاللَّهِ فَ شَءُوهُو فَي هَامِئُهُ . ﴿

كانت فيه لُكْنَة ، فجمل الطاء تاء ، وإنما أراد الْخَبطة من تَخَبَّطه (١) الشيطان إذا مسّه بِخَبُـل أو جُنُون .

\*\*\*

خبل في الحديث : مَنْ أَكُلِ الرِّبَا أَطْمَه اللهُ تعالى من طِينَة الْخَبَالِ يَوم القيامة . قيل : هو ما ذَاب من حُرَاقة أُجْسَاد أهلِ النار .

بِخَبَت الجَمِيشِ في ( جز ) . هل تخُبُّون في ( وط ) . خُبْنة في ( صب ) . والمَخْبَر في ( سَح ) . وأَخْبَرط في ( ضج ) . اخْبُر تَقْلِهِ في ( قل ) . خَبَّاط عَشَوات في ( ذم ) . كَخَبَج ِ الحَار في ( ضل ) .

#### الخاء مع التاء

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ مِنْ أَشراط الساعة أَن تُعطَّلَ السيوفُ من الجهاد، وأَن تُختَلَ الدُّنيا بالدين \_ وروى : وأَن تُتَّخذ السيوفُ مَناجل.

خَتَل الذَّبُ الصيد: إذا تخفّى له ، وخَتْل الصائد : مَشْيُه للصيد قليلا [قليلا (٢٠] في خُفْية لئلا يسمع حِسًّا ، فشُبِّه فعْلُ من يُرِى دِينا ووَرَعا، يتذرَّع بذلك إلى طَلَب الدنيا، خَتْل الذُّب والصائد .

المناجل: الحجازُ ، أي يؤثرون الحرث على الحرب.

\*\*\*

إِذَا الْتَقَى الخِيَّا لَانَ وَجَبِ الْغُسُلِ .

ختل

هما موضما الإعذار والَّحَفَّض .

\*\*\*

سَعيد رحمه الله \_ سئل : أينظرُ الرَّجل إلى شعرخَتَنَقِه ، فقرأ (٢) : (ولا يُبُدِينَ[١٩٩] زِينَةَتُهُنَّ إلا لِبُعُولَتِهِنَّ . . . ) الآية . فقال : لا أراهُ فيهم ولا أرّاها فيهنَّ .

الخَتَن : أبو امرأة الرجل ، والخَتَنة : أمها . قال الأصمعى : الأُخْتَان من قِبَل المرأة ، والأُخْمَاء من قبل الرّجل ، والصّهر يجمعهما ، وخاتَن الرجلُ الرجلَ : إذا تزوَّج إليه . وعن النَّضْر بن شُمَيل سُمِيت المصاهرة مخاتنة لالْتِقاء الخِتَانين .

(١) في ه : من تخبط . (٢) ليس في ش . (٣) سورة النور ، آية ٣١ .

# الخاء مع الجيم

أَبُو هُمْ يُرَةً رضى الله تعالى عنــه ــ قال: إن رجلا ذَهبت له أَيْنُق فطلبها، فأَتَى على وادٍ خَجِن مُغِنّ مُعْشِب، فوجد أَيْنُـقه فيه.

الَخجِل: الكثير العشب الُمتكائفه. ومنه: قميص خَجِل: فَضْفاض واسع، خجل وجَلَّلَ الفرسَ جُلَّل خَجلا: أي واسعا يضطرب عليه ويَدْنُو من الأرض.

أَغَنَّ الوادى فهو مغنَّ : إذا صوَّتت ذِبّانُهُ (١) ، وفى صوتها غُنّة ، كقولك : أقطف الرجل : إذا قطَفت (٢) دابته . ويقال أيضا : وَادْ أَغْن ، جُعل الوصف له ، وهو للذّباب كقولهم : طريق سائر .

الأيننق: جمع ناقة كالآكم في جمع أكمة ، قال ذلك سيبويه ، وفيه وجهان: أحدهما: أن يكون أصله أنوق فقلبت (٢) وأبدل واوه ياء.

والثاني : أن تُحذَفَ العين وتزاد الياء عِوَضا .

茶茶茶

ابن عُمير رضى الله عنسه \_ اسمُ الذى بنى الكعبة لقُريش بَاقُوم ، وكان روميا ، كان فى سفينة أَصابتها ربح فَخَجَّتها ، فخرجت إليها قريش بُحُدَّة فأخذوا السفينة وخَشَبها، وقالوا : ابنه لِنا بُنيان الشام .

الريح الخَجُوج : الشديدة المرِّ في غير استواء ، وخَجَّت السفينــة : لَوَتْهـــا خجج عن وجهها بعَصْف .

الضمير في ابنه للبيت .

خَجِلْتَنَّ فِي ( دق ) . ريح خَجُوج في ( ذر ) .

<sup>(</sup>١) الذبان : جمع ذباب ، مثل غراب وغربان . (٢) قطفت الدابة : أساءت السير وأبطات .

<sup>(</sup>٣) تفصيـــل ذلك : أن يكون أصلها أنوق فنقلت العين إلى ما قبل الفاء فصارت في التقدير أونق ثم أبدلت الواوياء ، والوجه الثاني أن تكون العين حذفت ثم عوضت الياء منها قبل الفاء فوزنها على الأول أعفل ، وعلى الثاني أيفل .

#### الخاء مع الدال

النبي صلى الله عليه وآله وسلم - كلُّ صَـلَاة ليست فيها قراءة فهي خدّاج (١).

فسر في الباء مع الهمزة .

خدج

خدش

\*\*\*

مَنْ سأل وهو غنيٌّ جاءت مَسْألته يومَ القيامة خُدُوشا، أو خُمُوشا، أو كُدُوحاً، في وَجْهه، قيل: وما غناًه ؟ قال: خمسون درها أو عَدْلها من الذهب.

خَدْش الجلد: قَشره بِعُـودٍ ونحوه. ومنه قيل لأطراف السَّفَا: الَخَادِشة. والَخَمْش بالأَظفار.

والكُدُّح: العَضَّ .

وهذه مَصَادر ؛ والذي جو زَرْ فيها أن تُجْمِع أنها جُمِلَتْ أسماء للآثار .

عَدْل الشيء : مثله من غير جنسه .

\*\*\*

إِنَّ سَمْد بن عُبَادة رضى الله عنه أَتاه برَجُل فى الحَى نُعْدِج سِقيم (٣) ، وُجِد على أَمَة من إِمائهم يَغْبُث بها ، فقال صلى الله عليه وآله وسلم : خذوا له عِشكالًا فيه مائة شِمْراخ فاضْر بوه به ضَرْبة .

هو الناقص آلَخلْق .

خدج

الْمِيْسَكَالُ وَالْمُثْكُولُ : الْكِبَاسَةُ .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ رَفَع إليه رجل[٢٠٠] ما أهَّه من قحوط المَطَر ؛ فقال : خَدَعَت الضَّبَابُ وجاعتِ الأَعراب .

أى أمعنت في جحَرَتها ('). ومنه خَدَعَتِ العين : إذا غارت ، والْمُخْدع : البيت الدَّاخل ، وخَدْعُ (<sup>()</sup> الرجل : أن تظهر له خلاف ما تخفي ·

\*\*\*

عبد الرحمن رضي الله عنه \_ طلَّق امرأته في تُّعَها بخادِم سَوْداء حمَّمها إياها .

(١) هي ذات حداج : أي نقصان . (٢) في هامش : وعن المجاشعي: إذا كان المصدر متنوعا بجمع ، قال تعالى: ﴿ وَ تَظُنُّونَ بِاللهِ الظُّنُو نَا ﴾ . (٣) في اللسان : مقيم . (٤) جحرتها ـبكسسر الجيم وفتح الحاء : جمع جحر \_بضم فسكون . (٥) في ه : وخداع . خدم

الخادِم : واحد الخدم غلاما كان أو جارية . قال : ما أنا بالجلد ولا بالخارِم إن لم أَجَأْ هَنَّكِ بالمُجَارِم وَجُمَّا يُنسَيك طلابَ الخادم(١)

يُر يد الجارية .

حَمْمُهَا إِياهَا : أَى أعطاهَا الجـاريةَ على وجه التَّحميم ، وهو إعطاء مُثْمَــة الطلاق خاصة ، وكأنهم كانوا يجعلونها من حامَّة ِ مَا لِهِم ؛ أي من خِياره ، يقال : لفلان إبلَّ حامّة: إذا كانت خيارا .

سلمان رضى الله عنه ـكان في سَرِيَّة وهو أُميرها على حمــارٍ ، وعليه سرَاويل ، وخَدَمَتَاه تَذَبْذَ بَان .

الْخَدَمة : سَيْرٌ نُحْكُمُ كَالْحُلْقة يُشَدُّ في رُسْغ البعير ، ثم يُشَدُّ إلى (٢٠ سَرِيحة النَّعل ، وجمعها خَدَم . قال جرير (٣) :

يَدْمَى على خَدَم السَّرِيحِ أَظلُّها والمروُ(٢) من وَهَج الهواجرِ حامِي وبها سُمِّي الخلخال خَدَمة ، واشتقَّ منها الفرس الْمُخَدّم وهو الذي تَحْجيله مستدير فوق أَشَاءِره ؛ فيجوز أن يشبّه قَنَاتى سَرَاوِيله بالخَدَمتين . ويجوز أن يُرِيد ساقيــه ؛ لأنهما موضعا آلخدَمتين .

التَّذيذب: الاضطراب.

مسروق رحمـه الله ـ أَنْهَارُ الجُنَّة تَجُرى في غير أُخْـدود ، وشجرُها نَضِيـد من أصلها إلى فرعها .

أى في غير شقّ في الأرض.

نَضِيد : منضود بالوَرق أو بالثمَّر من أعلاها إلى أَسْفلها ليس لها سوق بارزة .

خِدِبًا في (قص) . خِدَامهن في (دل) . خَدَلّج في (صه) . خَدَم نسائكم في (صف) .

(١) يجوز تشديد نون الهن وهو ألفرج . والعجارم : الذكر الغليظ.كان على الشاعر ثمن جارية اشتراها من امرأته وكانت تطالب بثمنها فقال لهـا ذلك على طريق الخلاعة والفحش ( هامش ش ) .

(٢) في ه : ثم تشد إليه سريحة النعل . والسريحة : السير الذي يخصف به النعل .

(٣) ديوانه : ٢ ه ه . ﴿ ﴿ وَ أَلَى هِ : وَالْمُرَاءُ ، وَهَذَهُ رَوَايَةَ الدَّيُوانَ ، وَشَ . وَالْمُرُو : حَجَارَةً بَيْضَ وسمر ، والأظل : ماتحت المنسم من الخف .

خدد

خَدْل فِي (عف). خَدَّاعَةُ فِي (غد). خِيدَبٌ فِي (كس). مُخْدِ جِ اليد في (ثد). فهي خِدَاجِ فِي ( با ).

## الخاء مع الذال

أَبُو بَكُرُ رَضَى الله تعالى عنه \_ قال سَفْد : رأيته بِالْخَذَوَاتِ وقد حَلَّ سُفْرَةً مُمَلَّقة في مُؤخِرِ الحِصَارِ<sup>(۱)</sup>، فإذا قُرَيْصُ<sup>(۲)</sup>من مَلَّة فيه أثر الرَّضِيف ، وإذا حَمِيت من سَمْن ، فدعانى فأَصَبْتُ من طَعامه .

هی موضع .

خذو

خذق

الحِصار : حَقِيبة يُر ْفَع مؤخرها فيُجْمَل كَآخِرَة الرَّحْل، ويُحْشَى مقدّمها فيكون كقادِمَة الرَّحل يُر كب بها البعير ، ويقال : قد احْتَصَرْتُ البعير بالحِصار (٢٠) .

مِنْ مَلَّةً : أَى مما يُنْضَج في مَلَّة ؛ وهي الرَّ مَاد الحارّ .

الرَّضِيف : اللَّحم المشوى على الرَّضْف (١) ، ورَضَفَه يَرْضِفه .

وأُثَرَه : [٢٠١] ما عَلِقَ بالقُر ْص من دَسَمه .

اَلْحَيِت : زِقَ السمن . قال ابن السكيت : هو النَّحْى المَرْ بُوب ؛ و إنما سمى حَمِيتا ؛ لأنهم يَحْمِتونه (٥) بالرّب ، والحُمِيت المتين . قال رُؤْبة :

\* حتى يَبُوخ (٦) الفَضَبُ الْحَبِيتُ \*

ويقال للتمرة إذا كانت أشدّ حلاوة من صاحبتها : هذه أُحمت حلاوةً منها .

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه ـ قيل له : أنذكر الفِيلَ؟ قال : أَذَكَر خَذْقَه .

هو رَوْثُهُ .

\*\*\*

(۱) ككتاب وسحاب. (۲) يريد قرصاً صغيراً. (۳) أى شددته بالحصار. وفى ش: بالاحتصار، وفى هامشه: خ: بالحصار . (٤) الرضف: الحجارة التى حيت بالشمس أو النار . (٥) فى ش: لأنهم يمتونه . (٦) فى ه: يمو خ. وماخ الفضب وغيره إذا سكن، والميم مبدلة من الباء ، ولذك روى قول رؤبة فى اللسان ــ ماخ:

\* حتى يبوخ الغضب الحميت \*

والمثبت نی ش أيضا . ويبوخ : يسكن .

النخعي رحمه الله \_ إِذَا كَانَ الشَّقُّ أَوَ الْخَذَ اللَّهُ فَي أَذَنَ الْأَضْحَيَةُ فَلَا بأَسَ مالم يكن جَدْعاً .

وهو استرخاء الأذن وانْكِسارُها ، ولامُه واو لقولهم : خَذْوَاء ، ومنهخَذِي الرجل واسْتَخْذَى: إذا انْكُسر .

أبو الزناد رحمه الله ــ أ تى عبدُ الحميد وهو أميرٌ على المِرَاق بثلاثة نَفَر قد قطعُوا الطُّر يقَ ، وخَذَموا بالسَّيف. فأشِير عليه بقَتْلهم ؛ فاسْتَشارني فنهيتُه ، ثم قتل أحدهم ، فجاءه كتابُ عمر بن عبد العزيز يُفْلِظ له ويُقبِّح له ماصنع .

اَلَحَذْم : سرعة القَطْع ، والمراد أنهم جَرَحوا الناس .

خذم

في الحديث: كأنكم بالتَّرْكِ وقد جاءتكم على بَرَ اذين نُخَذَّمةِ الآذان . أى مُقَطَّعتها .

المِخْذَمَ فِي (فق). يَتَخَذَّما نِها فِي (عم). ويِخْذَفة فِي ( قِف ). خَذِمِة فِي ( سَن ).

الخاء مع الراء

النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم \_ عَائِدُ المريضَعَلَى تَخَارِفَ الجُنَّةِ حتى يَرْ جِعَ. هو جمع نَغْرَ ف<sup>(۲)</sup> أو نَغْرَ فة <sup>(۳)</sup> ، فالمَخْرف من قولهم : اشترى فلان نَغْرَ فا صالحا ، خ ف أَى نَحَالَات نُحْـــ تَرَفِي .

> ومنه حديث أبي طلحة رضي الله عنه : حين نَزلت : مَنْ ذَا الذِي يُقْرِضُ اللهَ قَرْضًا حَسَنًا . قال : إن لي مَغْرَفا ، وإني قد جعلتُه صدَقةً . فقال النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : اجْعَله في فُقْرَاء قَوْمِك .

> وعن أبى قَتادة رضى الله عنه : لما أعطاه رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم سَلَبِ القتيلِ . قال : فبعْتُهُ وابتعتُ به تَخْرَفا ، فهو أوَّل مال تَأْثَلْتُهُ في الإسلام . والمعنى أنَّ العايِّد فما يَحُوزه من الثواب كأنه على نَخْل الجنة يَخْترف يُمَارَها ،

<sup>(</sup>٢) المخرف : القطعةالصغيرةمن النخلست أوسبم يشتريها الرجل للخرفة ، وقيل : هي جماعة النخل ما بلغت.

<sup>(</sup>٣) المخرنة : سكة بين صفين من نخل يخترف من أيهما شاء ، أي يجتني . والمحرفة : البستان أيضا .

والمَخْرَف والمَخْرَفة أيضاً: الطريق الواضح. قال أبو كبير الهذلى (١): فأَجَزْتُهُ بأَفَلَ تَحَسَبُ أَثْرَه (٢) نَهْجًا أَبَانَبذِي فَرِيغ (٣) نَخْرَف وفي حديث عمر رضى الله عنه: تَرَكْتُكُمْ على مِثْلَ مَخْرَفَة النّع.

أى على مِنْهَاجِ لَاحب كَالجَادَّة التي كَدَّتُهَا النَّمَّمِ بَأَخفافها ، حتى وضَحَّت واستبانت، وهي في الأصل: السكة بين صَفَّى النخل ، فيكون المعنى أنه على الطريق المؤدِّية إلى الجنة [٢٠٢] .

وروى: خِرَافة الجِنّة ، وهى مصدر خَرَف الثمار: إذا جَناها ـ وروى: على خُرْفة إلجنة ؛ أى على مواضع خُرْفتها ، وهى اسم المخروف فيئول إلى معنى قَوْله : على كَخَارِف الجنة .

\*\*\*

حضَّ صلى الله عليه وآله وسلم على الصَّدَقة ، فجعلت المرأةُ تُلقِي خِرْمها<sup>(١)</sup> .

هو حَلْقة القرط .

خرص

ومنه حديث عائشةرضى الله عنها: إنها ذكرت جراحة سَعْد بن معاذ فقالت: وقد كان رقأ كلّه وبَرَأ ، فلم يبق إلا مِثْلُ الْخَرْص .

ومنه حديث ابن عباس رضى الله عنهما: إنه قال فى قوله تعالى (٢٠ : ﴿ وَجِيْنَا بِبِضَاعَةِ مُرْجَاةٍ ﴾ : الغِرَ ارة ، و الحُبْل ، و الخرْص .

والخرُّص أيضا : الحُلْقَة التي في أَسْفَل السِّنَانِ ، ثم سُمَّى به السنان ، ثم كثر حتى سُمِّى به الرّمح .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) يصف رجلا ضربه ضربة . ديوان الهذليين : ۱۰۷ ، واللسان : خرف ، وفرغ . وفي شرح الديوان :ومن قال قريم ، كان كما قال الراعي :

<sup>\*</sup> يَدْعُو بِقارعة ِ الطريقِ هَدِيلا \*

 <sup>(</sup>۲) في الديوان : يُحسب أَثْرُه . نهج : مان ذاهب . (٣) في ط : قريم .

 <sup>(</sup>٤) بضم الغاء وكسرها . (٥) السغاب \_ككتاب : قلادة بلا جوهر ، وجمعه ككتب .

<sup>(</sup>٦) سورة يوسف ، آية ٨٨ .

كان عليه الصلاة والسلام يأكل العنَب خَرْطا<sup>(١)</sup> .

يقال : خَرَط المُنْقود واخْــتَرَطه : إذا وضعه في فِيه وأَخْرج عُمْشُوقه (٢) عاريا .

نهى صلى الله تعالى وآله وسلم أن يُضَحَّى بالْخَرَّمةِ الأَّذُن .

هي مَقطُوعتها .

قال له صلى الله عليه وآله وسلم حَـكيم بن حِزَام : أَبايهك على ألا أَرِخرٌ إلا قائمًا . فقال: أمَّا مِنْ قِبَلْنَا فَلَنْ تَخْرُ ۖ إِلَّا قَامًا .

أى لا أُموت إلا ثابتاً على الإسلام قائما بالحق .

ومعنى جوابه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إنكان تَعْدم من جِهتنا الاجتهادَ في إرشادك وفى ألَّا تموتَ إلا بهذه الصفة .

إِنَّهُ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَآلَهُ وَسَلَّمُ وَأَبَّا بَكُرَ رَضَى الله عَنْهُ حَيْنَ خَرَجًا مِهَاجِرَ يْن اسْتَأْجَرَا رَجُلًا مِنْ بنى الدِّيلِ هادِيا خِرِّيتًا فأخذ بهم يَدَبَحْر .

هو الماهيرُ بالدُّلالة الذي يهتدي لأخراتِ المفازَّة ، وهي مَضاَيقُها وطرقها الخفيّة. يَدَ بَحْر : أَى طريق بَحْرٍ ، يريدُ الساحل ؛ لأن الطريقَ كان عليه .

مِنَ اقِتْرَابِ السَاعَةِ إِخْرَابُ العَامِرِ ، وعَارَةُ الْخَرَابِ ، وأن يَكُونِ الفِّيءِ رفْدا ، وأن يتمرَّس الرجلُ بدينه تَمَرُّسَ البعير بالشجرة .

وقال أبو عَمْرُ و : الإِخْرَابِ : أَن يُتْرِكُ المَوْضِعِ خَرِبًا ، والتخريب : اكْهُدُم ، وقرأ وحده (٢٠) : ( يُخَرِّبون بيوتهم ) مشددة ، والباقُون يُخْر بُون ؛ والمرادُ مايُخَرَّ به الملوك من العمران، وتعمَّره من الخراب شهوةً لا صَلَاحًا( أ) .

النيء: آلخراج؛ أي يَصِلون به من أرَادوا ، ولا يصرفونه إلى مَصارفه . يَتَمَرَّس بدينه : أي يتلعّب به ويعبثُ ، كما يتحكَّكُ البعير بالشجرة مُتَعَيَّمًا .

خر ر

خرم

خرط

خ ت

<sup>(</sup>١) روى أيضًا : خرصًا سبالصاد ، وهو بمعناه ، أى أنه يضعه في فيه ويخرج عرجونه عاريًا منه .

<sup>(</sup>٢) العمشوق : العنقود يؤكل ما عليهويترك بعضه ، وهوالعمشوشأيضا . (٣) سورة الحشر، آية ٢

<sup>(</sup>٤) في ط: لا إصلاحا.

زوّج صلى الله عليه وآله وسلم فاطمة مِن على عليهما السلام ، فلما أصبح دَعاها ، فجاءت خَرِقة من الحياء ، فقال لها : اسكُني فقد أنكَّعتُكِ أَحبُ أَهل بيتى، ودَعا لهما\_وروى : إنها أَتَنه تَعْثُر في مِر طها من الخجل .

اَلْمُورَق : التّحيّر .

خرق

خرب

\*\*\*

سأله صلى الله عليه وسلم رجل عن إنيان النساء في أَدْبَارهن ققال : حَلَال . فلما وَلَى دعاه فقال [٢٠٣] : كيف قلت ؟ في أى الخروز تين أو الخصفتين ، أمِنْ دُبُرها في وُبُلها فنعم ، أم من دبُرُها في دُبُرها فلا .

مَلَا تَتُهَا بمعنى وَاحد ، وهو الثّقب<sup>(١)</sup> المستدير . قال ذو الرُّمة :

\* أَوْ مِنْ مَعَا شِرَ فِي آذَانِهَا الْخُرَبُ<sup>(٢)</sup> \*

واُلخِرْزَة، من الخرْز، والخَصْفَة : من الخَصْف.

\*\*\*

مر" صلى الله عليه وسلم بأو"س بن عبد الله الأسلمي، ومعه أبو بكر رضى الله عنه ، وهما متوجِّهان إلى المدينة ، فحملهما على جَمَل ، وبعث معهما دَليلا ، وقال: اسلُت بهما حيث تعلم من تَخَارِم الطَّرِق ، وكان أوس مُغْفلا ، فأصره رسول الله صلى عليه وآله وسلم أن يَسِم إبله في أعناقها قَيْدَ الفرس .

المَخْرِمِ: مُنْقَطَعِ أَنْفِ الجبل.

المُغَفِّل: الذي إبله أَغْفال (٢).

قَيْدُ الفرس: سِمَةُ . أنشد أبو عبيد (١):

كُومْ على أعناقها قَيْدُ الفَرَسْ تَنْجُو إِذَا اللَّيلُ تَدَانَى وَالْتَبَسْ قال صخر ــ من أسباط أَوْس: وهي سَمِتُناَ اليوم، وصورتُهــا أن تَعلِّق حَلْقَتين وتمدّ بينهما مَدَّة.

\*\*\*

من تَحَـلَّى ذهبا أو حلَّى ولده مثلخَر ْبَصِيصَة،أو عينَ جرَادةٍ كان كذا يوم القيامة (٥٠).

(١) الثقب \_ بالفتح والضم . (٢) ديوانه: ٢٩ ، وأوله :

\* كأَنه حَبشِيُ يُبتَغِي أَثَراً \*

(٣) وهي التي لا سمات عليها . (٤) اللسان \_ قيدً . (٥) أي فهو يكون بها يوم القيامة .

هي هَنَةُ تَتْرَاءي في الرَّمل لها بَصيص كأنها عينُ جَرَادة .

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : إنَّ نميم الدنيا أقل وأصغر عند الله من خَرْ بَصِيصة .

عمر رضى الله عنه - رأى في ثوبه جَنَابة ، فقال : خُرِط علينا الاخْتِلاَم .

أى أُرسِل ، من قولهم : خَرَط الفَحْل فى الشَّول ، وخَرَط البازى فى سيره ، وخَرَط حخرط خرط دُوَّهُ (١) فى البثر .

\*\*\*

كان رضى الله عنه يقول للخارص<sup>(۲)</sup>: إذا رأيت قوما قد خَرَفُوا فى حائطهم فانظر خرص قَدْرَ ما ترى أنهم يأكلون ، فلا يُخْرَص عليهم .

أى أقاموا فيه وقت اخْتِراف الثمار ، وهو الخريف ، يقال : خَرَف القوم بمكان خرف كذا وصاًفوا وشَتَوْا، وأمَّا أخرفوا وأصافوا وأَشْتَوْا فمعناها الدُّخول في هذه الأوقاتِ .

على عليه السلام \_ أتاه قومٌ برجلٍ فقالوا : إن هذا يَوْمُنا ونحن له كارهون، فقال له على الله على الله

شَبَّه فَى تَهُوَّرِه وَتَهَافَتِه فَى الأَمْ بَجَهَّلِهِ بالفرس الَّلْرُوط ؛ وهو الذى يجتذب رَسَنه خرط مِنْ يَدِ مُسكه و يَمْضَى هاتُما .

\* \* \*

البَرْقُ مُحَارِيقِ الْمَلاَئِكَةِ .

جمع مِخْرَاق؛ وهو ثوب مُيفْتَــل يُتَضَارَب به، ثم يقالُ للسيوف الخِفــاف: خرق مُخَارِيق تشبيها. قال (٢٠):

# \* مخاريق أيدى لَاعِبينا (1) \*

\*\*\*

قال سُوَيد بن غَفَلة رحمه الله تعالى : دخلت على على علمية السلام يوم الُخروج فإذا بين يديه فَاثُورْ ، عليه خُبْز السَّمْراء ،و صَحْفَة فيها خَطِيفةومِلْبَنَة،فقلت: يا أَميرَالمؤمنين؛ يومُ عيد وخَطِيفة ! فقال : إنما هذا عِيد مَنْ غُفِر له .

(٣) المعلقات للتبريزى : ٢٣١، وهو لعمرو بن كلثوم ،وصدره :

\* كَأْنَّ سيوفنا مِنَّا ومِنْهُمُ \*

(٤) في ش ; اللاعبينا .

<sup>(</sup>١) ف ه : الدلو . (٢) خرص النخلة : إذا حزر ما عليهامن الرطب ، فهو من الخرص، وهو الظن .

خرج يقال ليوم العيد: يوم انُخروج، ويوم الزِّينة، ويوم الصفّ، ويوم المُشَرَّق (١٠). الفَاثُور [٢٠٤]: الخِوان من رُخام ونحوه، ويقال للّجام أو الطَّست من ذَهَب أو فِضَّة: فَأَثُور، ومنه قيل لقُرْص الشمس فَأْثُورها.

السمراء: الخُشْكَارُ (٢٠ لَسُمْرَته ، كما قيل لِلْباب: الخُوَّارَى لبياضه ، والسمراء أيضا من أسماء البُرَّ .

الصَّحْفَة : القصعة السلنطحة (٢).

الخطيفة : الكَبُولَاء . وقيل : لبن يُوضَع على النـــار ، ثم يُذَرّ عليــه دقيق ، ويطبخ ، ويُحتَّطف بالملاعق .

الْمِلْبَنَة : مِلْعَقَة 'يُلْعَقَ بِهَا الْحَطِيفَة ونحوها ، وهي من اللَّبَنِّ ( عُنَّ .

يَوْمُ عيد : خبر مُبْتَدَوْه محذوف ، ولا يجوزُ أن يكونَ استفهاما (٥) لأنَّ حرف الاستفهام لا يجوز حَذْفُه إلا في مثل قولك : زيد في الدَّار أم على السطح؛ لأنَّ أم العَدِيلة للهمزة تَدُلُ عليها ، ولو قلت : زيدُ في الدار ، وأنتَ تريدُ الاستفهام كنت مخطِئًا [عند البَصْرِبين (٢٠)].

\* \* \*

سَعْدَ رضى الله عنــه \_ ما خَرَمْتُ من صَلَاةِ رسولِ الله صلى الله تعالى عليــه وآله وسلم شيئًا .

أى ما تركتُ ، وأَصْلُه القَطْع .

خرم

\* \* \*

زيد رضى الله عنه ـ قال فى الخرَ مات الثَّلاثِ فى كلِّ واحدة منها ثلث الدِّية . جمع خَرَمة ، وهى من الأَخْرَم ، كالشَّتَرة (٧) من الأَشْتَر .

والمعنى : أنه إذا خَرَم الوَتَرَة (^) والناشِرَ تَيْن كانت عليه الدِّية ، وإذا خرم واحدةً منها فعليه الثَّلث .

\*\*\*

<sup>(</sup>۱) الضبط في ش. (۷) الخشكار ، هو الردىء من كل شيء . (۳) الواسعة (منهامش ش). (٤) نقل ابن الأثير عبدارة عن الزخميري قال : وقال الزخميري: الملبندة : لبن يوضع على النار ويترل عليه دقيق ... (٥) قد روى على الاستفهام . (٦) ساقط في ش . (٧) المشتر : انقلاب الجفن من أعلى وأسفل وانشقاقه . (٨) الوترة : حرف المنخر .

الجدرى رضى الله عنه \_ لو سمع أحدُكم ضَفْطَة القبر لَخرع (').
أى انكسر وضَعُف ، ومنه الحِرْوَع ؛ وهوكلُّ نبات لَيِّن .
مف حديث محمد بن أبه كثه : لا يُمُخذ ('') [ ف ('') ] الصَّدَقة النَّ

وفى حديث يحيى بن أبى كثير : لا يُؤخذ<sup>(٢)</sup> [ في<sup>(٣)</sup> ] الصَّدَقة الَّخرِعُ . أراد الصَّفير ؛ لأنّه ضعيف .

وعن أبى طالب: لولا أن قُرَيشا تقول أدركه الخَرَع ـ أى الخور ـ [ [ لأَقررتُ بها عَيْنَك (٢٠ ].

خرع

خرفج

\*\*\*

الأَشْعَرَى رضى الله عنه \_ مثلُ الذى يَقْرَأُ القرآن ، ويعمل به كَثُلُ الأَثْرُ مُجَّةِ ، طَيِّبُ وَيَعْمَل به ولا يَقْرَؤُه كَثُلُ النخلةِ ؟ طَيِّبُ وَيَعْمَل ، طَيِّبُ خَرَاجُها . ومثلُ الذي يَعْمَل به ولا يَقْرَؤُه كَثُلُ النخلةِ ؟ طَيِّبُ خَرَاجِها ولا ربح كُمّا .

كلّ ما خرج من شيء من نفيه ِ فهو خَرَاجه ؛ فخرَاجُ الشجر تَمره، وخَرَاج خرج الحيوان نَسْنُهُ ودَرُّه.

\*\*\*

أبو هريرة رضى الله عنه ـ كرِه السَّرَاوِيل الْمُخَرُ فَجَة .

هي الواسِعة التي تَقَع على ظهور القَدَمين ، ومنها عَيْش نُخَرْ فَج .

السراويل: مُعَرَّبة، وهي اسمُ مفرد واقع في كلامهم على مِثَال اَلجُمْع الذي لايَنْصرف كَقَنَادِيل؛ فيمنعونه الصَّرْف. قال يصف ثَوْرا (١٠):

يُمَشِّى ﴿ بَهِ الْمَالَةِ الرِّيَادَ كَأَنَّهُ فَتَى فَارِسِيٌ فَى سَرَاوِيلِ رَامِــِح ويقال في ممناها: سِيرْوَالة (٦) . قال:

\* عَلَيْهُ مِنَ اللَّوْمِ سِرْوَالةُ ﴿ (٧) \*

وعن الأخفش: إِنَّ من العرب من يَراها جَمْعًا وأن كلَّ جزء من أجزائها سِيرُوَالة .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) وفي رواية لجزع . (٢) في رواية : لا يجزى ، . (٣) ليس في ش . (٤) هو لا ين مقبل – كما في اللسان ، . (٥) في رواية اللسان : أتى دونها . . . والذب : الثور الوحشى ويقال له أيضا ذب الرياد ــ مادة : ذب ، وراد ، وسرل . والضمير في بها المفازة . (٦) في ش : السيروالة . (٧) اللسان ــ سيرل . وتحامه فيه :

<sup>\*</sup> فليس يَرِقُ لمستَعْطِفٍ \*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ يَتَخَارَجُ الشَّرِ يَكَانَ وأَهْلَ الميراث .

خرج أى إذا كأن بينهم شيء غيرُ مقسوم جاز لكلِّ واحد منهم بَيْعُ نصيبه من الآخر ، ولا يجوزُ له بيعهُ من أجنبي إلا بعد القَبْض [٢٠٥] والحيازة ، وهو تفاعُل من الخروج، كأنه (١) يَخْرُجُ كُلِّ واحد عن مِلكه إلى صاحبه بالبيع.

### \*\*\*

ابن عمر رضى الله عنهما ـ قال فى الذى يُقلِّد بدَ نتَه فيضَنَ بالنعل: يُقلِّدُها خُرَابة . خرب هى بتشديدالراءو تخفيفها: عُرْوَة المَزَادة ، ويقال لثقُبْ الوَرِكُ أيضا خُرابة باللغتين، (٢٠) ولفم الدَّبَرة التى تُفْتَح وتُشْكَر : خُرّابة \_ بالتشديد .

### \*\*\*

فى الحديث : كان فلان إذا دُعِي إلى طعام قال : أفى خُرْس أم عُرْس أم إعْذار (٣) ؟ فإن كان فى واحد من ذلك أجاب و إلّا لم يُجب .

خَرْسَ الْخُرْسُ: طعام الولادة ، والْخُرْسَة ما تطعمه النَّفَسَاء نفسهُا. وفي أمثالهم : تَخَرَّسَى لانُغَرِّسَة لك. وكأنه سُمِّى خُرْسًا ؛ لأنه بُصْنَع عند وَضْعِها وانقِطاع صَرْخَتْها.

إن قومَ صالح عليه السلام سألوه أن يُخْرِج لهم من الصخرةِ ناقةً مُغْتَرَجَة (١٠ جَوْفاء وَبْراء.

قيل: على خِلْقَةَ الجُمل، وقيل: مشاكلة للْبِيُخْتِ (٥)، وهي من قولهم: اخْتَرجه بمعنى خرج استخرجه؛ فإما أن تسكون التي استخرجت من شكل الذكورِ أو من شكل البُخْت. الجوفاء: الواسعة الجوف.

#### \*\*

كان كتابُ فلان (٢٠ مُخَرُ بَشًا .

خربش اَلحُرْ بَشَة والْخَرْ مَشة والْخَرْ فَشة معناها التشويش والإفساد .

الخارِقة في ( حِل ) . تخترق في (فض) . أو خَرْ قاء في ( شر ) . خارِف في ( نص) .

<sup>(</sup>١) في ش : لأنه . (٢) أي بتشديد الراء وتخفيفها . (٣) الإعــذار : الختان ، ثم قيل الطعام الذي يطعم في الختان إعذار . (٤) في ه : مخرجة . (٥) البخت والبختي : الإبل الخراسانية . (٦) في اللسان : وفي حـــديث بعضهم عن زيد بن أخزم الطائى قال : سمعت ابن دواد يقول : كان كتاب سفيان مخربشا .

اللَّبن الخَرِيف (هن). يَخُوش فى (قز). خُرُّفَة الصائم وخُرُّسة مريم فى (حب). اللَّبن الْخَرِيف (هن). نُخَرِّبة فى (حـل). الْمُخرُّدَل فى (وب). فَخَرُّت فى (اج). مِخْرِفا فى (عذ). خَارك فى (را). مُخْرَنْطِمَة فى (سو).

# الخاءمع الزاى

النبى صلى الله عليه وآله وسلم - إِنَّ كَعْبَ بن الأَشرف عاهَدَهُ أَلَّا يُمين عليه ولا يُقاتله ، ولحق بمكة ، ثم قدم المدينة مُعْلِنا مُعاَداةً رسولِ الله صلى الله عليه وآله وسلم، فخَزَع منه هجاؤه له ، فأمر بقَتْلِه .

اَلْخَوْعُ: القطع، ومنه خُرَاعة، لأنهم تَحَزَّعُوا عن أصحابهم وأقاموا بمكة، وخَرَع خزع منه كقولهم: نال منه وشَعَّتُ (١) منه، ووضع منه.

والضمير فى منه لرسول الله صلى الله عليه وسلم . وقيل : معناه قَطَع الهجاءِ عَهْدَه وَزَمَّته ، والضميرُ على هذا لكَمْب .

### **沿梅**茶

حذيفة رضى الله عنه \_ إن الله تعالى يصنع صانع آكخزَم ويصنع كلَّ صَنْعة . اَلْحَزَم : شَجَر يُتَّخذ مِنْ لحائه الحِبال ، الواحدة خَزَمة ، وبالمدينة سوق الْحَزَّ امين (٢)، والمراد بصانع الْحَزَم : صانع مايُتَّخذ من الْخَزَم .

#### alcalcalc

أبو الدَّرْدَاءرضي الله عنه ـ قال له رجل: إن أخوانَك من أهل الـكوفة يُقرِئُونك السَّلام، ويأمرونك أن يُعطوا القرآن السَّلام، ويأمرونك أن يُعطوا القرآن بحُزَا يُمهم.

جمع خزَّامَة ، وهي شيء من الشعر كالخِشَاش من العُود في أَنْفِ البعير ، والمرادُ اتِّباعهم القرآن مُنْقَادِينَ لأحْسكامِهِ .

أعطى : منقول بالهمزة ، من عطا الشيء ، إذا تناوله ؛ فهو متعدّر إلى مفعولين ، ووجهُ دخولِ الباء هاهنا علي المفعول الثانى ، وفى قولهم أُعطى (،) بيــده إذا انقاد ووكلَ

حزم -

<sup>(</sup>١) في هـ: وشمت . (٢) الخزام : بائم الخزم . (٣) في ش : عليه \_ تحريف .

<sup>(</sup>٤) وقيل هو يعطو بفتح الياء : من عطا يعطو : لمذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، ويكون المهنى أن يأخذوا القرآن بمامه وحقه كما يؤخذ البعير بخزامته .

أمره إلى مَنْ عَنَى له بيانُ ماتضمَّن من زيادة المعنى على معنى الإعطاء الجرَّد.

معاوية رضى الله عنه (١) \_ حبسه عِتْبان بن مالك على خَزِيرةٍ تُصْنَع له . هى حَسالِا مِنْ دَقيق ودسَم ، وقيل : آلحريرة من الدقيق وآلخزيرة من النَّخالة .

خزر

فى الحديث : إن الشَّيْطان لمَّا دخل سفينة َ نوح قال له نوح عليه السلام : اخرج يا عدوَّ الله من جَوْفها ، فصعد على خُيزُرَان السفينة .

هو سُكَّانُها . قال المبرِّد يقال الهُرْدِي (٢) : خَيْزُرانَة إِذَا كَانَ يَتَثَنَى إِذَا اعتمد عليه . وَالْحَنْيُرانَ : كُلُّ غُصْن مُتَثَنَّ .

خَرَقَتْهُم فِي (بد) . لا خَرِّام في (زم) . ولا ُتَخْزُ وا في (حم) . خَرِية في (حز) . فخُرِن في (قص) .

# الخاء مع السين

عر رضى الله عنه \_ إن العباسَ بنَ عبد المطلب رضى الله عنه سأله عن الشَّعرَاء ، فقال : امرؤ القيسسابِقُهم ، خَسَف لهم عَيْنَ الشَّعْر ، فافتقر عن معانٍ عُور أَصحَّ بَصَر . أى أنبطها وأغزرها ، من قولهم : خسف البئر : إذا حفرها في حجارةٍ فنبعت بماء كثير ، فهى خَسِيف .

خسف

يريد أنه أولُ من فتَق صناعة الشعر ، وفنّنَ معانيها ، وكثّرها وقصَّدها ؛ فاحتذى الشعراء على مثاله .

افتقر: افتعل من الفقير (٢) ، وهو فَمُ القناة بمعنى شق وفَتَح ، جعل للشعر بصراً صحيحا ، وجعل ذلك البصر مفتوحا باصراً ، وهو فى المعنى لمتأمله والناظر فيه كقوله تعالى (١): ﴿ وَآتَيْنَا ثُمُودَ النَّاقَة مُبْصِرَةً ﴾ . وكذلك وَصْفُه المعانى بالتُور فى الحقيقة لمتأملها، يعنى أنها لغموضها وخفائها عليه كأنه أعمى عنها .

والمراد أن امرأ القيس قد أوضحَ معانى الشُّهُر ، ولخصها ، وكشفَ عنها الحجُب ، وجانبَ التعويص والتعقيد .

(٤) سورة الإسراء ، آية ٥٩ .

<sup>(</sup>١) في النهاية : في حديث عتبان أنه حبس رسول الله صلى الله عليه وسلم على خزيرة تصنع/ه. فالضمير يعود على النبي . (٣) في هـ : الفقر .

ومحلُّ عن وما دُخلَ عليــه النصبُ على الحال ، كأنه قال : فتح للشعر أصحُّ بَعُمرٍ مجاوزا للمعانى العُورِ متخطياً لها .

[ أُخسفت في (شج). يسومكم خَسْفًا في (جم ). خَسِيسَتَنا في (حد ) ] (١٠) . الخاء مع الشين

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ـ قال في مكة : لا تَزُولُ حتى يَزُولُ أَخْشَبَاها . هَا أَبُو تُبَيُّسُ وَالْأَحْمِرُ ، وهُو جَبَـَلُ مُشْرِفُ وَجُهُهُ عَلَى تُعَيِّقُعَانَ .

والأُخْشَب : كُلُّ جبل خَشِن عَليظٍ ، وأَخاشب (٢) : جبالُ ۖ بالصَّمان .

وفي حديثــه الآخر أن جبرئيل قال له : يا محمــد ؛ إنْ شئتَ جمعتُ [٢٠٧] عليهم الْأَخْشَبَيْنِ ، فَعَلَا رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم أَفْكَلُ وقال : دَعْني أَنذِر قومي . [ الأفكل: الرَّعْدَة (٢) ].

أُنذِر : مجزوم بحرف شرط مضمر، تقديره فإنْ تدعني أُنذر، ولو رُفع لـكان متَّجها على أنه يكون حالًا أوكلاما مستأنفا كقوله:

\* وقال قائلهم أرْسُوا نُزَاوِلها \*

قال صلى الله عليه وآله وسلم لِبِلَال : مَا عَمَلُك ، فإنى لا أرانى أدخُلُ الجنَّة ، فأسمع الَحْشُفَة فأنظر إلّا رَأَيْتُك .

الْحَشْفَة (٢٠): الحِسّ والحركة ؛ ومنها : الخِشْف وهو الغَزَال إذا تحرّك .

أرانى : من الرُّؤية ، بمعنى العِلْم بدليل تعدّيه إلى ضمير فاعله . وأَدخُلُ في موضع المفعول الثاني. ورأيتك في موضع الحال بإضمار قد ، كأنه قيل: لا أر اني ناظر ا إلا رائيا لك .

وروى : ما دخلت الجنة إلا سمعت خَشْخشةً ، فقلتُ : من هذا ؟ فقالوا : بلال ، ثم مردتُ بقصر مَشِيد بَزِيع ، فقلت : لمن هذا القصر ؟ فقالوا : لُعُمَر بن الخطاب .

الْحَشْخَشَة : حركة فهما صوت. قال العجاج :

\* خُشْخُشُة الرِّيحِ الحصادَ اليُبَّساَ \*

(١) ما بينالأقواس كله ساقط في ش. (٢) ف ه : والأخاشب. (٣) ليس في ش . (٤) بتحريك الشين وإسكانها .

خشف

خشخش

( الفائق ٤٧ )

البُزِيم : اكمدَث الظُّريف ، وقد بَزُع بَزَاعةً ، فشبَّه به القَصْر في حُسْنه .

دخلت امرأة النسارَ في هِرَّة رَبَطَتْها ، فلم تُطْمِمها ولم تَسْقِمِـا ، ولم تُرسلها فتأكل من خَشَاش الأرض .

أى من هَوامِّها . الواحدة خَشَاشَة ، سُمِّيت بذلك لانْدِساً هما في الْتُرَاب ، من خَسَّ أَى من هَوامِّها . الواحدة خَشَاشَة ، سُمِّيت بذلك لانْدِساً سها في الْتُرَاب ، من خَسَّ في الشيء ، إذا دخل فيه يخِشِّ ، وخشه غيره يخشُّه . ومنه الخِشاش ؛ لأنه يُخَسَّ في أَنْفِ البعير .

في هرَّة : أي في معناها و بسببها .

فی ذکر المنافقین : مستکبرون لا یألفون ولا 'یؤلفون ، خشُبْ باللَّیْل ، صُخُبْ باللَّیْل ، صُخُبْ باللَّیْل ، صُخُبْ باللّین .

شَبَّهُمُ فَى تَمَدَّدُهُمْ نِياماً بالخَشُبِ الْمَطَرَّحَةُ ، ويقال للقتيل : خَرَّ كَأَنَهُ خَشَبَةً ، وكأنه جَذْع . قال جميل بن معمر :

قعدتُ له والقومُ صَرْعَى كَأْمِهم لدَى المِيس والأَكُوار خُشُبُ مُطَرَّحُ (١) وهو السَّخَب والصَّخَب: اختلاط الأصوات، والأصل السين، ومنه السِّخَاب، وهو القلَّدة من قَرَنْفُل، وقيل: ومن خَرز؛ لإجراسه، والصاد بَدَل، والذي أبدلت له وقوع الخاء بعدها؛ كقولهم: صَخّر في (٢) سَخّر؛ والغَيْن والقاف والطاء أخوات الخاء في ذلك، يقال: أَصْبَغ ويُصَاقون ومُصَيْطر!

والمراد رفعُ أَصُواتهم وضجيجهم في الحجادلات واُلخصُومات وغير ذلك .

عمر رضى الله عنـه \_ أَ تَاه قَبيصة بن جابر فقال : إنى رميتُ ظبيـاً ، وأنا مُحْرم ، فأصبتُ خُشَشَاءه ، فرَ كِبَ رَدْعَه ، فأسِنَ فمات. فأقبل [٢٠٨] على عبدالرحمن بن عوف فشاوَرَه ، ثم قال : اذْبَحْ شاة . فقال قبيصة لصاحبه : والله ما عَلِم أميرُ المؤمنين حتى سأل غبرَه ، وأحسِبني [ أنى (٣) ] سأنحر ناقتي ! فسمعه عمر فأقبل عليه بالدّرة ، وقال: أَ تَغْمِص

\* \* \*

خشب

<sup>(</sup>١) في هـ : مطرحة . والمثبت في ش . ولم نقف عليه في ديوانه الذي بايدينا .

 <sup>(</sup>٣) الضبط في ش .
 (٣) ليس في ش .

الْفُتْيَا وَتَهَّتُلُ الصَّيد وأنتَ مُحْرِمِ ؟قال الله تبارك وتعالى (١): ﴿ يَحْسَكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلِ مِنْكُم ﴾. فأنا نُحَر وهذا عبد الرجن !

اُلخشَشَاء: العظم النَّاتِيُّ خَلْفَ الأُذُن، وهمزتُها منقلبة عن ألف التأنيث، وأما همزة خشش الخشَّاء (٢) ووزنها فُعْ للاء كَقُو بَاء، وهذا الوزن قليل فيا قال سيبويه ــ فمنقلبة عن ياء للإِلْحَاق ، وفي اللإِلْحَاق ، وفي اللإِلْحَاق ، وفي اللاِلْحَاق ألفُ عَلْقَى ، وهي مِنْ خَسَّ لأنها عَظْم مركوز في اليافوخ مركب فيه .

الرّدْع : التضميخ بالزّعفران ، وثوب مَرْدُوع : مُزَعْفَر ، وكَثُر حتى قيل للزعفران نفسه : رَدْع ، وهو فى قولهم : رَكِب رَدْعه اسمُ للدم على سبيل التشبيه ، ومثله الجسك هو الزّعْفَران والدّم ، ومعنى ركوبه دمَه أنه جُرح فسال دَمُه فوقه مُتَشَحَّطا فيه .

وعن المبرد أنه مِنَ ارْتَدَع السهم : إذا رجع النَّصل في السِّنْخ ِ متجاوزاً ، وأن معناه سقط ، فدخلت عُنقه في جوفه .

وفيه وجهان : أحدها أن يكون الرَّدع بمعنى الارْتداع على تقدير حذف الزوائد . والثانى أن يكون من رَدَع الرامى السَّهْمَ : إذا فعل به ذلك ، ومنه رَدَع السهم : إذا ضرب نَصْله بالأرض ليثبت في الرُّعْظ ، والتقدير ركب ذات رَدْعه ؛ أى عنقه ، فذف المضاف ، أو سمى النُنق رَدْعاً على الاتِّساع .

أَسِنَ : دِيربهِ ، من أُسِنَ المَانْحُ (<sup>(٣)</sup> . الغَمْص : التسخّط والاستحقار .

### \*\*\*

إن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال له : أكثرت من الدعاء بالمَوْت حتى خشيتُ أن يكونَ ذلك أسهل لك عند أُوان نُزُوله ، فإذا مَلِلْتَ من أُمَّتك ؛ أما تُعينُ صالحاً أو تُقوّم فاسداً ؟ فقال : يا بن عباس؛ إنى قائل قولًا وهو إليك . قال :قلت ان يَعدُونى . قال : كيف لا أحبُّ فراقهم وفيهم ناسُ كلّهم فاتح فاه للهوة من الدنيا إمَّا بحق لا ينوء به أو بباطل لا يناله ، ولولا أن أسأل عنكم لهربت منكم ، فأصبحت الأرضمنى بَلاقع ، فضيتُ لشأنى وما قلتُ ما فعل الغالبون .

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ، آية ه ٩ . (٢) الخشاء بالضم : الخششاء ، قال فى اللسان : وأصل الخششاء ، على فعلاء : لسان ــ على فعلاء : لسان ــ مادة خش والمقصور والممدود : ٣٧ . (٣) في ط : الماء .

خشيت: رَجَوْت.

خشي

وهو إليك: أي مسَرُ اليك.

اللَّهْ وَ هَ : مَا أَلْقِي مِن الحِبِّ فِي فَمِ الرَّحْيي ، فَاسْتُعِيرِت لِلْعَطِّيَّة وَالْمُنَالَة .

ناء بالحمل: إذا نهض.

البَلَاقِع : جمع بَلْقع وهو الخالى . وصف بالجمع مُباَلَغة كقوله (١) : [ [كأن قتود (٢) رَحْلي حين ضَمَّتْ حَوَالِبَ غُرَّزاً (٣) ] وَمِعاً جِياَعاً

\*\*\*

سلمان رضى الله عنه \_ ذكره أبو عثمان ، فقال : كان لايكادُ يُفْقَه [٢٠٩] كلامُه من شدَّة عُجْمته ، وكان يُسَمِّى الخشَبَ خُشْبَان .

قد أنكر هذا الحديث؛ لأنَّ كلامه (١) يُضَارع كلامَ الفصحاء. واُلخَشْبَان في جمع الخَشَبَان في جمع الخَشَب صحيح مروى ، ونظيره سَلَق (٥) وسُلْقان وَحَمَل وُحُمْلان. وقال:

\* كَأْنَهُم بجنوب الْقَاعِ خُشْبَانَ \*

ولا مَزِيد على ما يتعاونُ على ثُبُوتِهِ القياسُ والرِّوَاية .

\*\*\*

معاوية رضى الله عنه ـ كان سَهْمُ بن غالب من ربوس الخوارج خرج بالبَصْرَة عند الجسر ، فآمَنه عبدُ الله بن عامر ، فكتب إلى معاوية : قد جعلت لهم ذِمَّتك . فكتيب إليه معاوية : لوكُنْتَ قتلتَه كانت ذِمَّةً خَاشَفْتَ فيها .

فلما قدم زِياد صلبه على باب داره .

أى سارعْتَ إلى إخفارها . يقال : خاشَفَ فلانُ في الشّر ، وخاشفَ الإبل لَيْلَتَه : إذا سايرها ؛ يريد لم يكن في قَتْلك له إلا أن يُقال : قد أَخْفَر ذِمَّته ، يعنى أنّ قَتْلَه كان الرَّأَى .

مشف

\*\*\*

في الحديث : إذا ذهب الخيارُ وبقيت خُشاَرة كَخُشاَرة الشَّعِير لا يبالى بهم الله مَالة .

<sup>(</sup>١) هو القطامي : لسان \_ مادة غرز . (٢) رواية اللسان : كأن نسوع -

 <sup>(</sup>٣) ليس في ش . (٤) أي سلمان . (٥) السلق : القاع المطمئن المستوى لاشجر فيه .

هى من كل شىء رَدِيّة ونْفَايته ، وقيل : هو من الشمير ما لا أُبَّ له . البالة : أصلها بالية كمافية بمعنى المُبَالاة .

خشر

\*\*\*

لتركبُنَّ سَنَن مَنْ كان قبلكم ذِرَاعاً بذراع حتى لو سَلَكُوا خَشْرَم دَبْرِ لسلكتُموه. قيل: هو بيت النحل ذو التَّخَاريب، ويقال لجماعة النحل: خَشْرَم. """

خشرم

والدَّبْر : النَّحْل ، ويمكن أن يجعل اشتقاقه من التَّدبير ؛ لما في عمله من النِّيقَة .

أَخَاشَب فى (عب) . المَخْشُوش فى (مد) . خشمه فى (سل) . واخشَوْشِنُوا فى ( فر ) . من أَخْشَن فى ( نش ) . خُشْنا فى ( نب ) . خُشَاش المرأة فى ( سح ) . خَاشى بهم فى ( دف ) . خُشْعَة فى ( حش ) . خَشَّ فى ( فق ) . من خشاشة فى ( جم ) .

# الخاء مع الصاد

النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ـكان يُصَلِّى فأقبل رجلٌ فى بَصَره سُوء ، فمرَّ ببئر عليها خَصَفة ؛ فوقع فيها ؛ فضحك بَمْضُ مَنْ كان خَلْفَ النبى صلى الله عليه وآله وسلم ، فأمرهم بإعادة الوضوء والصلاة .

خصف

اَلْحَصَفة : واحدة اللَّحَصَف ، وهي جِلال نَجْرَ انية يُكُنَّزُ فيها التمر ، وكأنه فَعَلَ بَعْنَى مَفْعُول ، من الْخَصْف ؛ وهو ضمُّ الشيء إلى الشيء ، لأنه شيء مَر مول (١) من خُوص ، ومنه خَصْف النعل ، وشُبِّه به ضربُ من الثياب الفِلاظ جداً ، فقيل له : خَصَف .

ومنه الحديث : إِنَّ تُبُعًا كُساَ البيتَ الْمُسُوحِ ، فانتفض البيتُ منه ، ومَزَّقَه عن نفسه ثم كساه الخصف فلم يَقْبُـلُه ، ثم كساه الأَنْطاع [ فقبلها ] (٢) .

\*\*\*

جاء صلى الله عليه وآله وسلم إلى البَقيع ومعه غِصَرَة له ، فجلس ونَـكَت بها في الأَرْض ، ثم رفع رأسَه وقال : ما من مَنْفُوسَة ٍ إلا وقد كُتيب مكانها في الجنة والنار .

<sup>(</sup>١) رمل النسج : رققه . (٢) من اللسان والنهاية .

المِخْصرة: قضيبٌ يشيرُ به الخطيب والملك إذا خَاطَب. قال(١):

يكادُ بُزيل الأرضَ وَقْعُ خِطاَبهِمْ إذا وَصَـالُوا أَيمانهمْ بالمَخاصِرِ
ويقال: اخْتَصَرَبَها وَتَخَصَّرت بها: إذا أَمْسَكَها بيدك . قال أبو الفتح الهَمدانى
النحوى: هي من الخنصر (٢) ، لأنها إما أن تكون بعلاقة فيعتلقها صاحبها بخِنصره،
وإما ألّا تكون بعلاقة فيجعلها بين خنصره وبنصره . ووذت خنصر فنعل من
الاختصار لصغرها.

النَّـكَتُ في الأرض : أن يَضْرِبها ويخطّ فيها ، وهذه من صفة المفكّر المهموم ، كا قال ذو الرمة (٣) :

\* كما سقط المَنْفُوس بين القَوَ ابلِ \*

李米辛

نهى صلى الله عليه وآله وسلم أَنْ يُصَلِّى الرجلُ نُخْتَصِراً - وروى : مُتَخَصِّراً .

ها بمعنى الواضع يدَّه على خاصِرَته .

\*\*\*

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم: الاختصار فى الصلاة راحةُ أهلِ النار . قيل معناه أنّ هــذا فِعْلُ اليهودِ فى صلاتهم وهم أهلُ النار ، لا أنّ لأَهل جهنم راحةً ، لقوله تعالى<sup>(٨)</sup>: (لا يُفَــَّرُ عَنْهُمْ وهُمْ فيهِ مُبْلِسُونَ ) .

وقيل: هو أن يَأْخَذ بيده مِخْصرة يَتَّكِي عليها . وقيل الاختصار : أن يقرأ آية

خصر

<sup>(</sup>١) أساس البلاغة \_ خصر ، ونسبه لحسان . وروايته للشطر الأول :

<sup>\* ُ</sup>يصِيبونَ فَصْلَ القولِ في كل خطبةٍ \*

ولم نقف عليه في ديوانه الذي بأيدينا .

 <sup>(</sup>٣) في ش: من الخصر . (٣) الديوان – ٣٤٢ . (٤) في الديوان : في الترب .

<sup>(</sup>٥) يقال في ذلك : نفست المرأة : بفتح النون وضمها ، وأما في الحيض فلا يقال إلا نفست بفتح النون .

 <sup>(</sup>٢) ليس في ش . (٧) أساس البلاغة \_ نفس . (٨) سورة الزخرف ، آية ٥٠ .

أو آيتين من آحر السورَةِ ولا يقرأها بكمالها في فَرْضِه .

ومنه : إنه صلى الله عليه وآله وسلم نهى عن اختِصار السجدة .

وهو أن يقرأ آية السَّجدة ، فإذا انْتَهَى إلى موضعها تخطَّاه .

وأما الحديث \_ الْمُخْتَصِرُون (١) يوم القيامة على وجُوههم النور .

فهم الذين يتَهَجَّدون ، فإذا تَعِبوا وضَعُوا أَيديهم على خواصِرهم ، وقيل : هم المتكِنُّون على أعمالهم يوم القيامة .

قالت له أمُّ سَلَمَة رضى الله تعالى عنها: يارسولَ الله ؛ أراك كَساهِم (٢) الوَّجْه ؛ أمِن عِلَّة ؟ قال : ولكنه السبعة الدَّنانير التي أُرتينا بها أُمسِ نسيتُهَا في خُصُمْ ِ الفِراش فبتّ ولم أقسمها .

هو الجانب ، وجمعه خُصُومَ وأُخْصَام .

ومنه قول سَهْل بن حُنيَف رحمه الله يوم صِفّين لما حُكِّم آلحكمان : إن هذا الأَمْرَ (٣) لا يُسَدُّ منه والله تُخصُّ إلا انفتح علينا تُخمُّم آخر .

والمخاصمة : من أُلخَصْم ، كما أن المشاقَّة من الشقِّ ، لأن المتجاذَ بين كلاها مُنْحاز إلى جانب.

روى : الدنانير السُّبْعة ، وهي الرواية الصحيحة ، لأن إضافة مافيه لام التِعريف فيغير أسماء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهة لا وَجْه لها .

بادِر ُوا بالأعمال سِيًّا : طلوعَ الشمس من مغربها ، والدُّجال ، والدُّخان ، ودابَّة الأرض[٢١١] ، وخُوَيْصّةَ أحدكم ، وأمر العامّة .

الخو يُصَّة : تصغير الخاصَّة بسكون الياء ، لأنياء التصغير لا تكون إلا ساكنة ، ومثله أُصَيَّم خصص ومُذَيقٌ ، في تصغير أصم ومُذق ، والذي جوَّز فيها وفي نظائرها البقاء الساكنين ، أن الأول حرفُ لين ، والثاني مُدّغم ، والمراد حادثة المَوت التي تَخُصُّ المرء ،وصُغِّرت

<sup>(</sup>١) ق هـ : المتخصرون . والمثبت في النهاية أيضا .

<sup>(</sup>٢) في رواية : أراك ساهم الوجه ــ النهاية واللسان . (٣) في ه : لأمر<sup>و</sup>.

لاستصغارها في جَنْب سائر الحوادث العِظام من البَعْثِ والحساب وغير ذلك . العامَّة : القيامة لأنها تعُمُّ الخلائق . ومعنى مُبادرة الستّ بالأَعال الانكماش في الأعمال الصاحة قبل وقوعها ، وتأنيث الست ، لأنَّها خُطَط ودَوَاهِ .

ابن عمر رَضِي الله عنهما \_ كان يَرْمِي فإذا أصاب خَصْلة قال: أَنَا بِهَا ، أَنَا بِهِا .

اَلْحُصْلَةَ: المرَّةَ مِن الْحَصْلِ ، وهو الغَلَبة في النضال ، يقال : خَصَّلْتُهُم خَصَّلا وَخِصَالا كَانه على خَاصَلْتُهُم ، وَكَنفَتْهُم ، [كَنفَاضَلْتُهُم] (١) فنضلتهم . والتخاصل : الترَاهن في كَانه على خَاصَلْتُهُم ) ومنه : سيفُ يَخْصَل (٢) ، لأن الْمَتَراهِنين يتقاطعون النضال ، وأصلُ الْخَصْل : القطع . ومنه : سيفُ يَخْصَل (٢) ، لأن الْمَتَراهِنين يتقاطعون أَمْرهم على شيء معلوم .

أَنَا بِهَا: أَى أَنَا جَنْتَ بِهَا وَخَصْلَتُهُا (٢) فَحَذَفَ .

ومثله قول عمر رضى الله عنه \_ وقد أتى بامهأة قد فجرت : مَنْ بك؟

أى من فَعَل بِك ؟

يخصف الوَرق في (فض). متخَصّرا في (قر). إذا تخصّروا في (زخ). خصبة في (زو). نُخَصَّرة في (عق). آلخصيلة في (صد). ألخصفتين في (خر). ولا يَخْصِف في (نش).

## الخاء مع الضاد

الذي صلى الله عليه وآله وسلم - خطب الناس يوم النَّحْر، وهو على ناقة مُخَضَرَمة. النبي صلى الله عليه وآله وسلم - خطب الناس يوم النَّحْر، وهو على ناقة مُخَضَرَمة : هي التي قُطِع شيء الخضرَمة : هي التي قُطِع شيء يسيرٌ من طرَف أَذُ نِها ؟ لأنها حينئذ بين الوَافِرة الأذُن والنَّاقِصِيما ، وقولهم للخَفْضِ (٤) : عضرَمة (٥) تشبيه بذلك ؟ لأن ما يحذف يسيرٌ ، وقيل : هي المَنتُوجة بين النَّجائب والله كاظيات ، ويقال للَّحْم الذي لا يُدرَى أَمِن ذَكر هو أَمْ من أَنتي مُخضرَم ، ومنه المُخضرَم من الشعراء : الذي أَدْرَك الجاهليَّة والإسْلام .

\*\*\*

(٣) الحفض للجارية كالحتانُ للغلام . ﴿ ﴿ ﴾ في هـ : للخفضاء مخضرمة .

خصل

<sup>(</sup>١) ساقط في ش . (٢) المخصل : القطاع من السيوف . (٣) في ش : وحصلتها .

خصر

نهى صلى الله عليه وسلم عن المُخَاضرة . وهى بَيْعُ الثمِّارِ خُضْرًا لمَّـا يَبْدُ صَلَاحُها .

\*\*\*

قال أبو سفيان رضى الله عنه يومَ فتح مَكة : يا رسول الله ؛ قد أُ بِيحَت خَضْر اء قُر يش ، لا قُرَ يْش بعد اليوم .

هى جماعتهم وكَثْرَتُهُم ؛ سُمِّيت بذلك من الخضرة التى بمعنى السَّواد ، كما قيل لهما سَوَاد ودَهَاء ، ومثلها تسميتُهم اللَّبَن المخلوطَ بالمهاء خَضَاراً ، كما سموه سَمَاراً ؛ شبَّهُوها فى تسكانُفُهما وتَرادُ فِهَا بالليل المظلم، وقد صرَّحوا بذلك فقالوا : أَقْبَلُوا كاللَّيل المظلم، وقال : في تسمانُ في قدمه (۱) \*

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم [٢١٢] فى فتحمكة : إنه أمر العبَّاسأن يَحْدِسِ أبا سفيان بمَضِيقِ الوَادِى حيث تمرُّ به الكتائب، فحبَسه حتى مرَّ المسلمون، ومرَّ رسولُ الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فى كتيبته الخضراء.

هى التى غلبها<sup>(٢)</sup> سَوَاد الحديدكا قيل اَلجَأْوَاء<sup>(٣)</sup> .

ومنه حدیث زَیْد بن ثابت رضی الله عده : إن الحارث بن حَکیم تزوَّج امرأةً أَعْرابیـة ، فدَخل علیهـا ، فإذا هی خَضْرَاء ؛ فکرهها ولم یَکْشِفها ، فطلَّقها ، فأرسل مروانُ فی ذلك إلی زَید فجعل لها صَدَاقاً کامِلا .

الصُّدَاق بالـكسر أفصح عند أصحابنا البَصْريين .

\*\*\*

قال صلى الله عليه وآله وسلم فى مَرَ ضه الذى مات فيه : أَجْلِسُونى فى المِخْضَب فاغْسِلونى. هو المِرْكن ، سُمِّى بذلك ؛ لأنه يُجُمْل فيه ما يُخْضَبُ به .

\*\*\*

إِياكُم وخَضْرَاء الدِّمن . قيل : وما ذاك يا رسولَ الله؟ قال : المرأةُ الحسناء في مَنْبِت السُّوء .

ضربَ الشَّجَرةَ التي تنبتُ في مَلْقي الزِّبْل فتجيُّ مُغْضَرَّة ناضِرة، ولـكنَّ منبتها خضر خَبيث قَذِر، مثلاً للمرأةِ الجيلة الوجه اللَّئيمة المَنْصِب.

安安安

خضب

<sup>(</sup>١) ف هـ: حاش في قتيمته . (٢) في ش : عليتها . (٣) بمعنى الخضراء .

قال صلى الله عليه وآله وسلم لأمّ سليم : خَضِّلي قَنَازِعَك .

الْخَضِل : النَّدِيُّ ، وخَضِلَ واخْضَلُّ : إذا نَدِي ، والتخضيل : التَّندية .

القَنازَع: شَعْرُ متفرق في الرأس في مواضع شتّى بعد الحلْق أو النّثف، الواحدةُ تُنزُعة، يقال: لم يبق من شَعْرِه إِلا تُنزعة، ونونها زائدة من الرأس الْمَقرّع.

أمرَ هَا بَإِزَالَةٍ الشُّعث وتطاير الشُّعر والتندية بالماء أو الدُّهن .

\*\*\*

عمر رضى الله عنه \_ مرَّ رجل برجل و امرأة قد خَضَعا بينهما حديثاً ، فضرب الرجلَ حتى شَجَّهُ ، فرُفع إلى عمر رضى الله عنه فأَهْدره .

خضَع يكون متعديا ولازما. قال جرير(١):

أَعدَّ اللهُ للشَّعرَاءِ منِّى صَوَاعِق يَخْضَعُون لها الرِّقَابا والمرادُ خَفْض الحديث وتَلْيينه .

\*\*\*

كان يقولُ: اغْزُوا والغَزْوُ حُلُو خَضِر قبل أن يكون ثُمَاما، ثم رُماما، ثم يكون حُطَاما.

وكان يقول : إذا انتاطت المنارى ، واشتدَّت العزائم ، ومُنعت الغنـائم غيرُ غَزْوِكُمُ الرَّباط .

آخَلِهُمْ : الأخضر ، والمراد الطرى .

والثمُّام: شجرٌ ضعيف.

والرُّمَام: الهشيم من النَّبت.

وقيل : هو حين تَنْبت ربوسه فَتُرَمّ ، أَي تُوْكل .

وحُطام كل شيء : كُسارته .

والمعنى : عليه بالغَرْو ، وهو لِعَدْلِ وُلاة الأمر فى قسمة النَّىء ، ولما ينزل الله من النَّصر و ُبيَسَر من الفَتْح ببركة الصالحين كالثمرة فى وَقْتِ طراوتها (٢) وحَلَاوتها وخُلُوِّها من الآفات قبل أن يتدرَّج فى الوهن إلى أَنْ يشبه حُطَام اليَبِيس ودُقاَقه .

انتاطت: بَعُدُت؛ افتعلت من نِياط (٢٠) المَفازة؛ وهو بُعْدُها؛ كأنها نيطت بأُخْرى.

(۱) دیوانه : ۷۱ . (۲) فی ش: طراعتها . وطراءة ، وطراوة بمعنی . (۳) فی هـ : نیاطة .

خضا

خضع

اَلَمْاَزِي : مَوَاضعُ الغَزُّو [٢١٣] ومتوجهات الغُزَّاةِ .

العرائم: عَزَمَاتُ الأُمراء على الناس في الغَزُّو إلى الأُقطار البعيدة وأخذهم به .

الرِّباط : الْمرَابطة ؛ وهي الإقامة في الثَّفْر .

\*\*\*

الزُّبير رضى الله عنه ـ عن عُرْوة ابنه: كان الزبير طويلا أَزْرَق ، أَخْضِع أَشْعر ، ربحـا أَخَذْتُ وأَنا غلام م بشَعْر كَتِفَيْه ِ حتى أقوم . يخطّ رجـلاه إذا ركب الدابة ، نُفُجَ الحقيبة .

الأَخْضَع : الذي فيه جَنَأُ (١) .

الأَشْعر : الكثير الشعر .

النُّفُكِج: صفة كالسُّرُحِ والسُّجح (٢) ، بمعنى المنتفج، وهو الرَّابي المرتفع.

واَلْحَقَيْبَةُ :كُلُّ مَا يَجَعَلُهُ الراكبِ وَرَاءَ رَحْلِهِ ، فَاسْتُعِيرَتْ لَلْعَجُزْ.

والمعنى: أنه لم يكنْ بأَزَلَ (٢) .

\*\*\*

أبو ذَرّ رضى الله عنه ـ عن النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : ما أُظلَّتِ الخُصْرَاءِ ولا أُقلَّت الغَبْراء أَصْدَق لَهِ جَةً من أَبى ذَرّ .

هي (١) السماء ، و تسمى الجر باء والرَّقِيع والرَّقَع (٥) .

وروى فى اللَّهجة سكون الهاء وفتحها ، وأن الفتح أفصح . وقال أبو حاتم عن الأصْمَعى : اللَّهجة الهاء ساكنة ، ولم يعرف اللَّهجة ، وقيل : لهجة اللسان ماينَطْقُ به من الكلام ، وإنها من لهَج بالشيء ، ونظير ُها قول بعضهم فى اللغة : إنها من كغي َ (٢٠) بالشيء إذا أُغْرِى به (٧٠) .

\*\*\*

أبو هُرَيْرَة رضى الله عنه ـ مرَّ بمروان وهو يَبْدِنِي بُنْيَاناً له ، فقال : ابْنُوا شَدِيدا ، وأُمِّلُوا (٨) بَعِيدا ، واخْضَمُوا فسنَقْضَم .

خضع

خفہ

<sup>(</sup>۱) في ه : حناء ، أى فيــه انحناء . (۲) السجح : اللين السهل ، وسرح : سريع ، وفي ه : كالسرج ، والسحج . (۳) الأزل : السريع ، والخفيف الوركين .

<sup>(</sup>٤) نفسير للخضراء . (٥) في ش : بِرْقِع . وفي القاموس : بِرْقِع ـ كزبرج . المام للساء أيضا . (٦) في ه : واتلوا ، والمثبت في ش ، والنهاية ، واللسان .

خضم المَخْمُ : المضغُ بأقصى الاضراس ، وهو من الكَثْرَة ، ومنه الرجل الخِضَمَ الكثير العطيّة .

والقَصْم : بأَدْنَى الأَسْنَان ، ومنه القَضِيم (١) ، وما ذُقْت قَضَاما (٢) . والمَعْنى : استـكثرُ وا من الدنيا فإنَّا سَنَقْنَع منها باللهُ ون .

\*\*\*

ابن عباس رضى الله عنهما \_ سُئل عن الخَصْخَصَة ، فقال : هو خيرٌ من الزِّنا ، وإنــكا حُ الأَّمَةِ خيرٌ منه .

خضض هي الاستمناء، وهو استينزال المنيّ في غير الفَرْج، وأصلُ الخضّخَضَة: التحريك، يقال: خضخض الماء في الإناء، والسكِّين في بَطْنه.

**华**·

معاوية رضى الله عنه ـ رأى رجاً يُجِيد الأكلَ ، فقال : إنه لِمَخْضَد .
هو الشديدُ الأكل يقال : الفرس يَخْضِد خَضْدا . قال امرؤ القيس<sup>(٣)</sup> :
و يَخْضِدُ في الآرِي حتى كأ بما به عُرَّةٌ أو طائِف عَيْرُ مُعْقِبِ
وهو من الخَضْد ، وهو قطْع الشيء الرّطب . وقيل لأعرابي كان مُعْجباً بالقِثاء :

ومنه حديث مَسْلَمة بن مُخَـلَد : إنه قال لعَمْرُو بن العـاص : إن عمّـك هذا لَخْضَد .

\*\*\*

الحجاج \_ جاءته امرأة برجل فقالت (٤): تزوّجني على أَنْ يعطيني خَضْلا نبيلا. هو الدرّ الصَّافي ذو الماء، الواحد خَضْلَة، وهي مِنَ الخَضَل بمعنى النَّدى.

خضل

خفہ

خضد

\*\*\*

مجاهد رحمه الله \_ ليس في الخَصْراوَاتِ صَدَقة.

مَا يُعْجِبُكُ مِنه ؟ فقال : خَضْدُه .

قيل هي من الفَوَاكه [٢١٤] مثل التفاح والكمثري وغيرها ، وقيل : البُقُول ، وإنمــا جاز جمع فَمْلاء هذه بالألف والتاء ، ولا يُقاَل نساء حمراوات ، لاخْتِلاطِمِا

<sup>(</sup>١) القضيم : الصحيفة البيضاء والفضة والجلد الأبيض . (٧) القضام كسحاب ، نبت إذا جف ابيض وله وريقة صغيرة . (٣) ديوانه : ٤٩ . (٤) في هـ :فقال .

بالأسماء <sup>(١)</sup> .

وفى الحديث : تجنّبوا من خَضْرَ ائْكُمْ ذُوَاتِ الربح . أراد الثَّوم والبَصَل والكرَّاث.

في الحديث : من خُضِّرَ له في شيء فلْيَلزمه .

أى من بُورك له في صناعة أو حِرْ فة أو تجارة وَ فَلْيُقْبِل عليها ؛ وتحقيقُه : جملت له الحال فيها خضرًاء.

مخضبة خضِرة ، وآكلة الخضر في (زه). أخضاوا في (لع). أُخضر الشَّمَط في (مغ). يَخْضَلُ في (طي). خضمة في (زو) . لم تخْضَد في (حد). فيه خضرات في (بد) . خَضْرمنا النعم في (دج) . خضرتها في (قر) . خضراؤهم في (قو) . وخضده في (رب). الخاء مع الطاء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ وعد رجلًا أنْ يَخْرُج إليه فأَبْطأ عليه ، فلما خرج قال له : شَغَلني عنك خَطْمٍ .

قال ابنُ الأعرابي : هو الخَطْبُ الجليل ، فميمُه على هذا بدلُ من الباء، ونظيره قولهم : بنات كَغْرِ في بنات بَخْرُ (٢) ، ورأيته من كَثَمَ وكَشَبٍ ، وما زِلْتُ رَا يَمَا علىهذا ورَاتِبًا ؛ ويحتمل أن يُرَاد بالخَطْم أمرُ خَطَمه ؛ أى مَنعه من الخروج .

نهى صلى الله عليه وسلم عن الخَطُّفَة .

هي المرَّة من الخَطْفِ ، سُمَّى بها العُضْو الذي يَخْطِفُهُ السَّبُع ، أو يقطُّعُه الإنسَّان خطف

> (١) قياس ماكان علىهذا الوزن من الصِفات ألا يجمعهذا الجمع ، وإنما يجمع به ماكان اسما لا صفة نحو صحراء وخنفساء ، وإنما جمعه هذا الجم لأنه قد صار اشما لهذه ألبقول لاصفة `، تقول الدرب لهذه البقول « الخضراء » لا تريد لونها ( النهاية ) .

> (٢) في هـ: محروبحر بالحاء . وبنات مخر : سنحائب يأتين قبل الصيف منتصبات رةاق حسان . قال أبو على : كان أبو بكر محمد بن السعرى يشتق هــذا من البخار ، فهذا يدلك على أن الميم في مخر بدل من الباء ف بخر ، قال : ولوذهب ذاهب إلى أنالميم في مخر أصل أيضًا غير مبدلةعلى أن نجعله من قوله تعالى : وترى الفلك فيه مواخر ، لـكان مصيبا غير مبعد ، لأنالسجب كأنها تمخر البحر.

من أعضاء البَهيمة الحيّة، وهو ميثة لا تحلّ ، وأصلُ هذا أنه حين قَدِم المدينة رأى الناسَ يَجُبّون أَسْنمة الإبل وألياتِ الغَنَم فيأ كلُونها .

\*\*

سأله صلى الله عليه وآله وسلم معاوية بن الحسكم عن الخطِّ . فقال :كان نبى من الأنبياء يخُطُّ ، فمن صادَفَ مثلَ خَطِّه عَلِم مِثْلَ عِلْمه .

خطط

قال ابن الأعرابي : كان يأتى صاحبُ الحاجة إلى الحازِي فيعطيه حُلُوانا فيقولُ له : اقْعُد حتى أخطَّ لك ، وبين يديه غلامٌ معه ميل ، ثم يأتى إلى أرْض رِخُوة فيخُطّ خطوطا كثيرة بالعَجَلة لئلا يَلْحَقّها العدد ، ثم يرجِع فيمحُو على مَهله خَطَّين خطين ، فإن بقى منها خطّان فهما علامة النجاح ، فيقول الحازى : ابْنَى عِيان . أَسْرِعا البَيان . وإن بقى خطّ واحد فهو علامة الخيْبَة ، والعرب تسميه الأستحم (۱) .

\*\*\*

تخرج الدَّابَّة ومعها عصاً مُوسى وخاتَم سليمان عليهما السلام ، فتُحَلِّى وَجُهَ المؤمن بالعصا ، وتَخْطِم أَنْفَ الـكافر بالخاتَم ، حتى إن أهل الإخْوَان ليجتمعون فيقول هذا : ياكافر .

خطم

أى تُؤْثِر على أنفه ، من خَطَمَت البعير : إذا وسمتَه بالكيّ بخطِّ من الأَنْفِ إلى أحدِ خَدَّيه ، وتسمى تلك السَّمَة : الخطام .

الإِخْوَان: الخِوَان، ومثاله الإسوار والسّوار. وقال (٢٠ [٢١٥]: ومَنْحَر مِثْنَاتُ يَجُرُ حُوارَها ومَوْضِم إِخْوَانِ إِلَى جَنْبِ إِخْوَانِ ومَوْضِم إِخْوَانِ إِلَى جَنْبِ إِخْوَانِ

أبو ذرّ رضى الله عنه \_ نَرْ عَى الخطَا يُط ، ونَرِدُ المَطَاتُط، وتأكلون خَفْما، ونأكل قَفْها ، والموعدُ الله .

خطط

الخطيطة : الأرض التي لم تمطر بين ممطُورتين (٣) . المطيطة : الماء المختلط بالطين الذي يتمطَّط، أي يتمدّد بخُثُورَته (١) .

الخضم والقضم : قد مضى (٥) تفسيرهما آنفا .

(١) ق ه : الأشحم بالشين.
 (٢) اللسان - خون.
 (٣) وقبل : هي التي مطر بعضها .

<sup>(</sup>٤) الحتر : المكر . وفي النهاية المطائط : هي الماء المختلط بالطين ، واحدتها مطيطة . وقيل هي البقية من الماء الكدر تبقى في أسفل الحوض. (٥) صفحة ٣٨٠٠

ابن عباس رضى الله عنهما \_ سُئِل عن رجل جعل أمرَ امْرَ أَرِّه بيدها ، فقالت: فأنتُ طالق ثلاثًا . فقال ابنُ عباس : خَطَّـاً الله نَوْءَها ! أَكَا طلقت نفسها ثلاثًا .

أى جعله مُخْطِئًا لها لا يصيبُها مَطَرُه ، ويقال للرجل إذا طلب حاجتَه فلم يَنْجِح : أَخَطأ نوؤك ـ وروى : خطّى ؛ وهو يحتمل أن يكون من الخطيطة ، وهى الأرض غير ُ المُمْطَرة (١) وأصله خطَط ، فقُلبت الطاء الثالثة حرف لين ، كقولهم : تَقَضَّى البازى والتَّظَنِّى ولا أملاه .

وروى بهذا المعنى خطّ بغير ألف ، وما أظنّه صحيحا ، وأن يكون من خَطَّى الله عنكِ الله عنكِ الله عنكِ الله

\*\*\*

أَنَس رضى الله تعالى عنه \_كان عند أم سليم شَعِير فِجْشَّته ، فجعلت للنبي صلى الله عليه وآله وسلم خَطِيفة وأرْسَلَتْني أَدْعوه .

[ مى (٢) ] لبن 'يطبخ بدَقيق ويُخْتطف بالملاءق .

\*\*\*

ابن مُقَرِّن (٢) رضى الله عنه \_ قام خطيبا فى غزوة نَهاوَنْد ، فقال : أيها الناسُ ، إن هذه الأعاجم قد أَخْطُروا لَـ كُمُ وأخطرتُم لهم إخطارا ؛ أخطروا رِثَّةً وأخطرتُم الإسلام؛ فنافِحوا عن دينكم ؛ ألا وإنكم بابُ بين المسلمين والمشركين إن كسر ذلك الباب دُخل عليهم منه . ألا وإنى هَازُّ لَكُم الرَّايةَ (٤) ، فإذا هَزَرْتها فلْيَتُب الرِّجال لَمُ عليهم منه . ألا وإنى هازُّ لكم الرّاية الثانية فلْتَتُب الرّجال إلى أ كِنَّة خُيولها فيُقرِّطُوها أَعِنَّها ؛ ألا وإنى هازُّ لكم الراية الثانية فلْتَتُب الرجالُ فتشد مَا يينها على أحقائها (٥) ، ثم ذُكر أن النعان طمن براية مرجلًا ثم رفع رايته مختضبة فتشد مَا يينها على أحقائها (٥) ، ثم ذُكر أن النعان طمن براية مرجلًا ثم رفع رايته مختضبة دما ، كأنها جناح عُقاب كاسر ؛ وجُمِعت الرِّثاث كأنها الإكام \_ بعد قَتْل النعان \_ إلى السائب .

يقال: أخْطَر لى فُلانُ وأخطرت له، إذا تَرَ اهَنا. والخَطَر:ما وضَعَاه على يدى عَدْل، فمن فاز أخذه، وهو من الخطر بمعنى الغَرَر؛ لأن ذلك المال على شَفَا أن يُفازَ به و يُؤخذ.

خطف

خطر

 <sup>(</sup>١) في ه : المطورة . (٢) ساقط في ش . (٣) في ش : مقرون ، تحريف ، وهو النعمان
 كما سيأتي بعد . (٤) في ش : الرابية \_ تحريف . (٥) في النهاية : تعاهدوا همانيسكم في أحقيكم .
 وقال:الأحقى جم قلة للحقو ، موضع الإزار . وفي ش : على أخفائها \_ تحريف .

الرِّثَّة واحدة الرِّثَاث : الأَمتعة الرَّدِية ، أَراد الفنائم ؛ فصفّر شأَنَها كما قالت أُخت عرو بن معد يكرب<sup>(۱)</sup> :

ولا تأخذوا منهم إفالا (٢) وأبكرا [وأثرك في بيت بصَعْدَة مُظْلِم (٣)] أراد أنهم لم يُعرِّضْتُم له ما هو أفخم الراد أنهم لم يُعرِّضُوا للاستهلاك إلا متاعاً يَهُونُ قَدْرُه؛ وأنتم عَرَّضْتُم له ما هو أفخم الأشياء [٢١٦] شأناو أعظمها قَدْرًا ، وهو دينُ الإسلام؛ فضر بالذلك فِعْلَ المتخاطر ين مثلا . المُنافحة : المدافعة ، من نفحه بالسّيف ، وقو س نفُوح : بعيدة الدَّفع للسهم ، ونَفْح الرائحة : انتشارُها والدفاعها .

الأَ كِمَّة: جمع كِمام وهو المِخلاة التي تعلّق بأعلى رأس الدابة، وكِمام البعير: هو ما يُكَمَّ به فُوه لئلا يعض .

التقريط: أن يجعلوا الأعِنّة وراء آذانِها عند طرح اللّجم في رءوسها، أُخِذَ من تقريط المرأة .

والمعنى : الأمرُ بنزع المخالى وإلجام الخيل .

الثانية : صفة للمصدر المحذوف ، تقديره الهزَّة الثانية .

ا لِهُمْيَان : الذَى يُجِعل فيه الدَّرَاهِ ويشدّ على الحِقْو، فِعْلَان من هَمَى، لأنه إذا أُفرِغ همى بما فيه ، والمراد ها هنا المناطِق .

الكاسر: التي تَكْسِرُ جَناحَيْها إذا انحطَّت.

杂杂杂

عائشة رضى الله عنها \_ وصَّى أبو بكر رضى الله عنه أن يُسكَمَّفَنَ فى ثوبين كاناً علَيه ، وأن يُجعلَ معهما ثوبُ آخر ؛ فأرادت عائشة أن تبتاعَ له أثوابا جُدُداً ، فقال مُعمر : لا يكفَّن إلا فيما أَوْصَى به . فقالت عائشة : يا عمر ؛ والله ما وُضعت الله على آلُفينا . فبكى مُعَمر وقال : كفِّنى أباك فيما شئت .

كُنِي عن الولاية والملك بوَضْع الخطم ؛ لأن البعير إذا مُلِكَ وُضع عليه الخطام . والمعنى : ما ملَكُتَ علينا أمورَنا فتنهانا أن نصنع ما نريدُ فيها .

ياقوت \_ صعدة .
 الإفال : جم أفيل : ابن المخاض فحا فوقه ، والفصيل .

<sup>(</sup>٣) مابين القوسين ليس ف ش .

وما يخطر فى (سن). خطيطه فى (ضف). فتَخطِمه فى (هض). وخطيفة فى (خر). كالخطائط فى ( سل ). المخاطب فى ( رس ). خَطر فى ( أر ). عن خَطْمه فى ( حت ). خَطّارة فى ( جن ). واسوق خَطْوِى فى ( ذق ) (١٠).

## الخاء مع الفاء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ أيَّما سَرِيَّةٍ غَزَتْ فَأَخْفَقَت كان لها أَجْرُها مرَّتين. أى لم تغنَم ، وحقيقتُه صادفت الغنيمة خَافِقَةً غِيرَ ثَابِتة مستقرَّة ؛ فهو من باب أَجْنَبِته وأَنحلته وأَقْحمته .

\*\*\*

قال صلى الله عليه وآله وسلم: يا أم عطية ؛ إذا خَفَضْت فَأْشِمّى ، ولا تَنْهَـكَى ؛ فإنه أَسْرَى للوجه وأَخْظَى عِنْد الزَّوْج .

اَلْحُفْض : جَـٰـتُن المرأةِ خاصّة ، شَبَّه القطع اليسير بإشمام الرَّائْحة .

والنَّهْـُـك : المبالغة فيه .

أَسْرى ، من سَرَوْتُ منه الثوب : إذا كشفتَه ، أى أَجْلَى للوَجْهِ ، وأَصفى للونه ؛ والضمير فى فإنه للإِشْمَام .

alc alc alc

أبو بكر رضى الله تعالى عنه \_ ذكر المسلمين فقال: فمن ظَلَمَ منهم أحداً فقد أُخْـفَرالله ، ومن صلّى الصبح ومن ولي من أَمْرِ الناس شيئا فلم 'يعْطِيهم كتاب الله فعليه بُهْـلَة الله ، ومن صلّى الصبح فهو في خُفْرَة الله .

خفرتُ الرجل أُجَرْثُهُ ، وحفِظْتُ عَهْدَه وأخفرته : نَقَضْتُ عهده ، [۲۱۷] ، الهمزة فيه مثلها في أشكَيْتُهُ ،كأن المهنى : أزلت خُفْر ته .

كتاب الله ، أى مَرَ اسِمه فى المدل والإنصاف .

البُّهُ له ـ بالفتح والضم : اللَّمنة .

\*\*\*

أُ بُو ذَرَّ رضى الله عنــه \_ قَدِم مكة عنــد إسلامه ، فذكر أَنه كان يمشى نَهــاره ، فإذا كان الليلُ سَقَطْتُ كأنى خفاء .

(١) ذكر في النهاية في باب النجاء مم الظاء (خظا) في حديث سجاح امرأة مسيامة : خاظي البضيع . يقال: خظا لحمه يخظو، أي اكتنز ويقال : لحمه خظا بظا ، أي مكتنز وهو فعل . والبضيع : اللحم ــ هامش ه . ( الفائق ١/٤٩ )

خفض

حفو

خفر

هو الكيساء الذى يُلْبَس وَطْبَ اللبن ، من خَـفِيَ ، قال ذو الرمة :

\* عليه زَادُ وأَهْدَام وأَخْـفِية (١) \*
كان هي التّامة المُسْتَغْنية عن الحَبر .

خفا

\* \* \*

أبو هريرة رضى الله عنــه ــ مثل المؤمن الضعيف كمثل خَافِت الزَّرع ، يميل مرة ويعتدلُ أُخرى ــ وروى : خافتة الزرع ، وخافَة ِ الزرع .

ففت الخافت والخافتة: مالَانَ وضَعُف ، ولحوق الناء على تأويل السّنبلة ، وأما الخافة فهى فَعَلَة من باب خَوْف ، وهى وعاء الحبّ ؛ سُمِّيت بذلك لأنها وقاية له . ويقال للعَيْبة والخريطة التى يُشْتَار فيها العسل : خَافَة مِنْ هذا ، والخوف هو الاتقاء .

والمعنى إنه مَمْنُونٌ بأحداث الزمان مُرَزَّأٌ لا يستقيم في أمر دنياه استقامةَ غيره .

ابن أَسِيد<sup>(٢)</sup> رضى الله عنه ـ ذكر الدّجال فقال : يخرجُ فى قلَّةٍ من الناس ، وخَفْقَةَ من الدّين ، وإدبار من العلم .

خفق هي من خفق إذا اضطرب، أو خفق الليل: إذا ذهب أكثره، أو خَفَق النجم إذا أنحط في المغرب، أو من خفق خَفْقة، إذا نعس نَعْسة، والمعنى فَثْرَةُ أمره.

عبيدة السَّلمانيّ رحمه الله تعالى \_ سُتُل عن مُوجِب اَلجِناَبةِ ، فقــال : الَّخْفَق والجِلاَط \_ وروى : الدّفْق .

خفق هو الإيلاج ، وأصله الضَّرب ، يقال : خَفَقه بالدِّرة . والجِلاط : مُخِالطة الرجل المرأة .

\* \* \*

مجاهد رحمه الله ـ سأله حبيب بن أبى ثابت ، فقال : إنى أَخافُ أن بُوَّأَتِّر السجودُ خفف في جَبْهَتَى . فقال : إذا سجدت فتَخافَّ .

أى ضَع جبهتكَ على الأرْض وضْعاً خَفَييفا من غير اعتمادٍ .

ويستلها : يجذبها . والحقب : حبل يشد أسفل من التصدير . وأهدام : أخلاف الثياب .

(٢) هو حذيفة بن أسمد .

<sup>(</sup>١) ديوانه : ٣١ ، وتمامه :

<sup>\*</sup>قدكاد يستلُّمها عن ظَهْرُه ٱلحَقَّبُ \*

ومنه حديث عطاء: خَفِّوا <sup>(۱)</sup> على الأرض ـ وروى: فتَجافَّ <sup>(۲)</sup>. يَخْتَفُوا في (حف). أَخَفُوا في (قع). خَفَرَ في (بج). خافجة في (لب).

## الخاءمع القاف

عبدالملك ــكتب إلىالحجاج:أما بعد فلا تَدَع خَقًا منالأرض،ولا لَقًا إلا زَرَعته. الحَقُّ : الَحَدَّ في الأرض ، يقال : خق فيها وخدَّ .

واللَّق: الصَّدع ـ وروى عن يوسف بن عُمر أنه قال: إنَّ عاملًا من عمَّالَى كتب إلى يذكر أنه زرع كل حُقّ ولُقّ م بالحاء والضم، وفسر الحَقّ بالأرض المطمئنة، واللَّقُ بالمرتفعة .

أَخاقيق في (وق).

## الخاء مع اللام

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ إن الله تعالى [٢١٨] جعل حسنات ِ ابن آدم بعَشْرِ أَمْنَالُهَا إلى سبعائة ضعف، وقال جل ثناؤه: إلا الصوم ؛ فإن الصوم لى، وأنا أُجْزِى به، ولَخُلُوف فَم ِ الصائم أَطْيِبُ عند الله من ربح المسك .

خَلَفَ فُوه خُلُوفة وخُلُوفاً ، وأَخلف إخلافا : إذا تغيّر . قال إبن الأحمر <sup>(٣)</sup> :

بانَ الشبابُ وأَخْلَف العَمْرُ<sup>(۱)</sup> وتنكّر<sup>(۱)</sup> الإخوانُ والدَّهْر<sup>(۱)</sup> أراد بالعَمْر<sup>(۱)</sup>: خَلَف: حدثَتْ له

رائحة بعدُ ما عُهِدَتْ منه ، ولا يقال: خُلُوف لمن لم يزَلُ ذلك منه . ومنه اللحم الخالف ،

وهو الذى تجرِد منه رُوَيحةً .

ومنه حديث على عليه السلام \_ حين سُئِل عن القُبْلَة للصائم ، فقال : وما أَربُكُ إِلَى خُـلُوفٍ فِيها ؟

لَيْرِ دَنَّ عَلَىَّ الحوضَ أقوامُ ثَمْ لَيُخْتَلَّجُنَّ دُونِي .

(١) أي لا ترسلوا أنفسكم في السجود إرسالا ثقيلا فتؤثروا في جباهكم . (٢) بالجيم .

خقق

خلف

 <sup>(</sup>٣) اللسان ــ عمر . (٤) ضبطت العين بالضم في ش . وهي بالمنى الذي ذكره بعد بفتح العين وتضم أيضاكما في القاموس.
 (٥) في اللسان : وتبدل.
 (١) في ش : وتنكر الإخوان والعمر.
 والمثبت في اللسان أيضا .
 (٧) الفسر : الإبانة .

أَى ليجتَذَبن ، ويقتطعُن عَنِّي .

\*\*\*

صَلَّى صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَ لَهُ وَسَلَمُ بَأْصَابِهِ صَلَاةً جَهَرَ فَيَهَا بِالقَرَاءَة ، وقرأ قارى؛ خلفه فجهر (١) فلما سَلَّم قال : لقد ظننت أن بعضكم خَاجَجنيها .

أى جاذبني القِرَاءة ونازَعنيها .

وفى حديث آخر : مالىأنازع القرآن !

卷茶茶

بعث صلى الله عليه وآله وسلم رجلا على الصَّدَقة ، فجاء بفَصِيل تَخُلُول ، أو محلول ، فقال : هذا من صَدَقَة فلان ، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : لا باركَ الله له في إبله ؛ فبلغ الرجل دعاؤه فجاء بناقة كو ماء ، فتالها إليه ، فدعا له في إبله بالبركة .

المَخْلُول : الذي خُلّ لسانُه لثلا يَرْضع عند الفِطام فهُزِل .

والمحلول : الذي كأنما حُلَّ عن أوصاله اللحمُ وخُلِع لفَرْط هُزَ اله .

تلَّها : أَنَاخَهَا ، مَن تَلَلُّتُ الرجل : إذا صرعتَه .

الكُوْماً : المرتفعة السنام ، من كوّمت الشيء : إذا ركمته .

\*\*\*

قال أبو رفاعة رضى الله عنه . أتيتهُ صلى الله عليه وآله وسلم وهو يخطب ، فقلت : إنى رجل جاهل غريب لا يَعْلَم دينه ، فترك الناس ونزل، فقعد على كرسى خُلْبٍ (٢)،قُوا يُمُهُ من حَديد .

هو لِيف النّخل. قال:

ومُطَّردا(٢) كريشاء الجرو ين خُلُب النَّخْل لم ينأد

وهو من الخلب بمعنى الانتزاع ، يُقال : خَلَب السبعُ الفريسة ، ومنه الخلْب ( ) لأنه يُنتزع من النخل ، وسُتمى لِيفا ، لأنه يُلَاف منه أى يُؤخذ منه ، من لاف المالُ الكلا مُلوفه .

ومنـه حــدیثه صــلی الله علیه وســلم : إنه کان له وســادة حَشُو ُها خُلْب ــ وروی : سَلَب .

وهو قشور الشجر ـ وروى : فأتى بكر سى من خُلْبٍ قوائمه حديد فقعد عليه .

خلل

خلب

<sup>(</sup>١) في ش : فجهد ــ بالدال . (٢) بالضم ، وبضمتين . (٣) في ش : ومطرد ي . .

<sup>(</sup>٤) في ش : المخلب \_ تحريف .

قال محميد بن هلال: أراه خشبا أسود ، حسب أنه حَديد .

\* \* \*

لا تقومُ الساعةُ حتى تضطرب أليَّاتُ نساء دَوْس على ذي الخُلَصَة (١).

هو بيث أصنام [٢١٩] كان لد و سوخَنْهم و بَجِيلة وَمَنْ كان ببلادهم من العرب بتَبالة ؛ خلص أو صنم لهم .

وُقيل : كَانَ عَمْرُو بن لَحَى بن قَمْعَة نصبه بأسفل مكة حين نصب الأصنام في مواضع شتى ، فـكانوا أيْدبسونه القلائد ، و يُعَلِّقُون عليه بَيْض النعام ، ويذبحون عنده ، وكأن مَعْناهم فى تسميته بذلك أن عُبَّاده والطائفين به خَلَصة .

وقيل: هو الكعبة الىمانيَّة.

وفى قول مَنْ زعم أنه بيت كان فيه صنم يسمى الخَلَصة نظر ؛ لأن ذو لا يُضَاف إلا إلى أسماء الأجناس .

والمعنى أنهم يرتدُّون ويعودون إلى جاهليتهم فى عبـادة الأوثان فترمُــل<sup>(٢)</sup> نساء بنى دوْس طائفاتٍ حولَ ذى الخلَصة ، فتر تجُّ أكفالُهنّ .

ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم لجرير بن عبدالله : تهيَّأ حتى تسير إلى بيت قومك خَمْم وذى الخَلَصة ، فتدعو هم إلى الإسلام و تكسر صَنَمهم . فقال : يارسول الله إنى رَجُلُ قِلْع (٢٠) ، فقال : اللهم ثَبِّته واجعله هاديًا مهديًا .

القِلْع: الذي لا كَيْنُبُت في السَّرْج.

ومنه الحديث: تكون رِدَّةُ قَبْل يوم القيامة ، حتى يرجع َ ناسُ من العرب كفّارا يعبدون الأصنام بذى الحَلَصة .

وفيه دليل على أنه بيت أصنام .

米米米

عن معاوية بن حَيْدة القُشَيْرى رضى الله عنه : قلت : يارسول الله ؛ ماآيات الإسلام؟ قال : أن تقولَ أسلمتُ وجهى إلى الله وتخلَّيتُ ، وتقيمَ الصلاة وتُوْتَى الزكاة ، كلُّ مسلم عن مسلم مُحْرِم ، أَخَوَان نصيران .

<sup>(</sup>١) وبضمتين أيضاً . (٢) الرمل: المشى هرولة . (٣) في ش بفتح القاف وكسر اللام . وفي النهاية قال: رجل قلم القدم . م ثم قال: ورواه بعضه م قلم بفتح الفاف وكسر اللام بمعناه وسماعي: القلم، بكسر الفاف وسكون اللام .

فقلتُ : يانبي الله ؛ هذا ديننا ؟ قال : هذا دينكم وأينما تحسِن يكفِّك (١) .

خلى التخلّى: التفرّغ. يقال: تخلى من الدنيا و تخلّى للعبادة ، وهو تَفَعُّلُ من الخُلُوّ ، والمراد التبرّة و (٢) من الشرك ، وعَقْدُ القلب على شرائع الإسلام .

كل مَنْ دخل في حرمة لا يسوغُ هَتْـكُها فهو ُمحْرِم ؛ يعنى أنَّ حقَّ كل مسلم أن يكون آمنا أَذَى مسلم مِمْلِهِ متباعداً عن استطالتِه عليه ، ونكايتِه فيه، لكونه داخلاف حرُمة الإسلام ومَأْمَنِه .

أخوان : خبر مبتد أمحذوف ، معناه : هما أُخَوَان ؛ أى المسلمان حَرْمٌ عليهما التناصر والتعاون ؛ لا ينبغي لهما أن يتخاذلا .

ما فى أينما زائدة ؛ ليست مثلها فى حيثما وإذ ما ، ألا ترى أن أين جازمة للفعلين بدونها، ولكنها أفادت تأكيدا وضَرُّ با من الشّياع الزائد .

والمعنى : هذا دينكم وأنتم كما قلت فى المحافظة على هذه الحدود وإقامة هذه الفرائض، وعلى أن الأمرَ كذلك ؟ فنى أى مقامة من مقامات الخير أوقعت إحسانا و بر"ا على سبيل التبرع أجدى عليك ونَفَعك عند الله [٢٢٠] فلا تعجَز أن تفعل .

\*\*\*

ثلاث آيات يَقُرُّ وُهن أحدكم في صلاته خير له من ثلاث خلِفات ِسِماً نَعِظام . الِحَلَفة : الناقة الحامل .

خلف

خلمج

خلی

\* \*

كانت له صلى الله عليه وآله وسلم خَشَبة يقوم عندها إذا خَطَب، فقالوا: لو جعلنا لك شيئا تقومُ عليه حتى تُسْمِعَ النهاس؟ فحنَّت الخشبة حَنِينَ النهاقة الخهُوج، فأناها فضمها إلىه.

هى التي اخْتُـٰلِـج عنها ولدها، أي انتُزُ ع .

لو: بمعنى ليت ، وقد سبق مِثْلُها مع الشرح .

\*\*\*

قال صلى الله عليه وآله وسلم في مكة : لا يُخْتَلَى خَلَاها ، ولا تَحَلِّ لُقَطَّتُها إِلَا لُمُنْشِدٍ.
الْخَلَى: الرَّطب (٣) من الْخَلَى ، كما أن الفَصِيل من الفَصْل وهما القَطْع ؛ يقال : خَلَى

(١) في ش : يكفيك . (٧) في ه : التبرى . (٣) في اللسان : النبات الرقبق ما دام رطبًا.

الخَلَى يَخْليه واخْتَــالاه : إذا جَزَّه ، وحقه أن يكتب بالياء ، ويثنَّى خَلَيان .

اللُّقَطة \_ يفتـح القاف ، والعامّة تُسكنها : ما يُلتَقط .

المُنْشِد:الُمُرِّف.

\*\*\*

أبو بكر رضى الله عنه تعالى عنه \_ جاءه أعرابي فقال : أنت خليفة (١) رسول الله ؟ قال : لا ، قال : فما أنْتَ ؟ قال : أنا الخالِفة (٢) بعده .

الخالف والخالِفة: الذي لا غَناءَ عنده ولا خَارَ فيه، [ وهو بَيِّن الخَلفة خلف بالفتح ")]. يقال: هو خالِفة أهلِ بيته. وهو خالفة من الخوالف، وما أدرى أَى خالفة هو ؟ أراد تصغير شَأْن نفسه و توضيعها.

لما كان سؤاله عن الصفة دون الذات. قال: فما أنتَ؟ ولم يقل: فمن أنت؟

\*\*\*

عُمَر رضى الله عنه \_ لو أُطِيقُ الأَذانَ مع الخِلِّيني لأَذَّ نتُ (١) .

هذا النوع من المصادر يدل على معنى الـكثرة .

قال سيبويه: يقول: كان بينهم رمِّيًا؛ فليس يريد قوله رَمَى رَمْيًا، ولسكنه يريد ما كان بينهم من الترامِي وكثرة الرَّمْي، وأما الدِّلِيلَى فإنما يريد كثرة علمه بالدّلالة ورسوخه فيها؛ فكأنه أراد بالخليفي كثرة جَهْده في ضبط أمور الخلافة، وتصريف أعِنتها.

\*\*\*

رفع إليه رضى الله عنه رجل قالَت له امرأتُه : شَبِّهنى ، فقال: [كَأَنَّكُ ظبية (٥)] ، كَأَنَّكَ حَامَة . فقال : كَالله عنه: حَامَة . فقال : لا أرضى حتى تقول : حَالِيَّة طالق ، فقال ذلك ، فقال عمر رضى الله عنه: خُــنْد بيدها فهى امرأتك .

الخلية : الناقة التي نُخَلَّى عن عِقاَلها ، وطَلَقتْ من العِقاَل تَطْلُق طْلْقاً فهي طالق ،

خلى

(ه) ليس في ش .

<sup>(</sup>١) قال ان الأثير: الخليفة: من يقوم مقام الذاهب ويسد مسده، والهاء فيه السالغة.

<sup>(</sup>٢) قال ذلك تواضماً وهضما من نفسه حين قال له : أنت خليفة رسول الله \_ هامش ه .

<sup>(</sup>٣) ليس في ش . ﴿ ٤) في رواية : لولا الخليني لأذنت ، وفي رواية : لو أطقت الأذان مع الخليني .

وقيل الخَلَيّة: الغزيرة (١) يؤخذ وَلَدُها فيُعْطَف عليه غيرُها وتُخَلِّى هي لِلْحَيّ يشربون لبنها. قال خالد بن جعفر الحكلابي [ يصف فرسا(٢)](٣) .

وأوصى الحالبَيْن ليُوثْرَ اها(٤) لَمَا لَبَنُ الخِلِيَّة والصُّهُ وود

والطالق: الناقة التي لا خِطاًم عليها، أرادت مخادَعتَه عن التطليق بإرادتهـــا له على أن يقول :كأنك خليّة والله ، فتطلق، وإنما ذهب هو إلى الناقة فلم يقع الطّالاق.

\*\*\*

[قال عمر رضى الله عنه (\*)]: ليس الفقير الذى لامال له ، إنما الفقير الأَّ خُلَقُ الكَسْبِ. هو الأَمْلُسُ الْمُصْمَت الذى لا يُوَثِّرُ فيه شىء ؛ من قولهم : حَجَرْ أَخْلَق، وصخرة خَلْقاء. ومعنى وَصْف الكسب بذلك أنه وافر منتظم ، لا يقع فيه وَكُس ولا يتحيَّفُه نُقُصان . أراد أن عادة الله في المؤمن أَنْ تُلمَّ به المرازئ فيما يملكه ، فيثابَ على صبره فيها ؛ فإذا لم يزَلُ مُعافَى منها مو فوراكان فقيرا من الثواب ، وهو الفَقْر الأعظم .

\*\*\*

إن عامــلاله رضى الله عنه على الطائف كتب إليه : إِن رجالًا من فَهُم كَلَّمُونى فَي خَلَايا لهم أَسْلَمُوا عليها ، وسألونى أَنْ أحميها لهم .

فَكُتُبُ إِلَيْهِ عُمْرُ : إِنَّمَا هُو ذُبَّابُ غَيْثُ ، فإن أَدَّوْا زَكَاتُه فاحْمُهُ عليهم .

الخلايا عَسَّالات النحل ، وهي أشباه الرَّوَاقيد<sup>(٦)</sup> ، الواحدة خلِيَّة ، كأنها المواضع التي تُعْلِي فيها أُجُوافها .

ومنه الحديث في خلايا النحل ، أن فيها العشر (٧) .

خلع

هو : ضمير العَسَل . يعنى أنه يعيش بالفيث ويرعى ما ينبته ، فشبّه بالنعم السائم الذي فيه الزكاة (٨) .

\*\*\*

عُمَان رضى الله عنه \_كان إذا أُتِيَ بالرجل قد تَخَلُّع في الشراب الْمُسْكِر جَلَده ثمانين.

<sup>(</sup>۱) فى ش : العِزيزة. (۲) ليسىق ه. (۳) اللسان ـخلاـ صعد. (٤) فى اللسان : ويروى : \* أمرت بها الرعاء ليكرموها \*

 <sup>(</sup>a) ايس في ش .
 (٦) الراقود : دن كبير أو طويل الأسفل ــ ها. شه وفي ش : الرواقد .

 <sup>(</sup>٧) في النهاية: في خلايا العسل العشر ــ هامش ه .
 (٨) في ه : بالنعمالسائمة التي فيها الزكاة .

أى انهمك في مُعاَقرته ، وخلع رَسَنَه فيها ، وبلغ به الثَّمَل إلى أن استرخت مفاصِلُه -استرخاء يشبه التَّخَلُّع والتفكك ، كما قال الأخطل:

صَريعُ مُدَام يَر ْفَعُ الشَّرْبُ رأْسَه ليحيا وقد مَاتَتْ عِظَامٌ ومَفْصِل إِذَا رَفِعُوا عَظْمًا تَحَامِلُ صَدْرُهُ ۚ وَآخِرُ مِمْكَ نَالَ مِنْهَا نُخَبِّلُ

ابن عمرو بن نُفَيل ـ لما خالفَ دين قومه (١) قال له الخطَّاب بن نُفَيل : إنى لأحسَبك خالِفةً بني عدى ؛ هل ترى أحدا يصنع مِنْ قومك ماتصنع ؟

الخالفة: الكثير الخِلاف، قال:

خاف

\* يأيها الْخَالِفة اللَّهُوجِ \*

ويجوز أن يريد الذي لاخيرَ عنده ، وقد مرَّ آنها .

ابن مسمود رضى الله عنه \_ عليكم بالعلم فإنّ أحدكم لا يَدْرى متى يُخْتَلُ إليه . أى يُحتاج ، من الخلَّة ، وهي الحاجة .

خلل

اُلخَدْرِيّ رضي الله عنه \_ خرجنا في سَريَّة زَيْد بن حارثة التي أصاب فيهــا بني فَزارة ، فأتينا القوم خُـلُوفا ، فقاتل النَّحَّام العدَوي ّ يومئذ ، وقد أقام على صلبه نَصِيلًا . قال: إنى أَقُو َيْت منذ ثلاث ، فَخِفْت أَنْ يَحْطِمَني الجوع .

خلف

. فُسّم الخلوف في الهمزة والطاء .

النَّصيل: حَجَر فيه طول نحو الذراع وأكثر

الإقواء: نفاد الزاد .

شُرَيح رحمه الله \_ إن نسوةً شهدن عنده على صبيّ وقَعَ حيًّا يَتَخَلُّج، فقال: إن الحيَّ يرثُ الميت ، أَتَشْهَدَن[٢٢٢] بالاستهلال ؟ فأَبْطَل شهادتهن .

التُّخَلُّج: الاضطراب والتحرك.

أهلَّ الصبي واسْتَهَلَّ : صاح عند الولادة ، وأُهِلَّ الهلال فاسْتُهُلَّ : صِيْح بالتَّكْمِير

(١) في النهاية : لما أسلم سعيد بن زيد قال له بعض أهله . . . هامش ه .

خاج

عند رؤيته ، وانهلَّت الساء بالقَطْر ، واستهلَّت : ابتدَأَت به فَسُمِع صوت وَقَمِه .

قضى فى قَوْس كسرها رجل لرجل بالخلاص.

قيل : هو مِثْل الشيء الْأَتْوَى .

خلص

خلج

وخَلَّص : إذا أعطى الخلاص ، ومنَّاه ما يتخلُّصُ به من الخصومة .

\*\*\*

أبو مِجْلَز رحمه الله \_ إذا كان الرجل مُخْتَلَجا فسرَّكُ أَلَّا تَكَذَب فَانسُبُه إلى أُمَّه. يقال: تخالجوا الشيء واختلجوه، إذا تنازعوه.

والمعنى : إِذَا كَانَ نُخْتَكَفّاً فَي نسب أبيه يتداعاه قوم وقوم فانْسُبه إِلَى طرف الأم .

\*\*\*

ابن عبد العزير رحمه الله \_ كُتبِ إليه في امرأة خَلَقًاء تروَّجها رجل ؛ فكتب إليه : إن كانوا علموا بذلك فأغرِمْهم صَدَاقها لزَّوْجها \_ يعنى الذين زوّجوها (١) \_ وإن كانوا لم يعلموا فليس عليهم إلا أن يحلفوا ما علموا بذلك .

هي الرَّتْقاء ، من الصخرة الخُلْقاء : المُصْمَة .

خاق معتمر (<sup>۲۲</sup> رحمه الله ـ سُئيل مالك عن عَجِين يُعْجَن بدُرْدِيّ ، فقال : إِن كان يُسْكِرِ فَلا ، فَحَدَّث الأصمعيّ به معتمرا فقال : أوكان كما قال (<sup>۲۲</sup>) :

رأى فى كَنْ صاحبه خَلَاةً فَتُمْجِبه وُيُفْزِعِه الجَرِيرُ

عَلَى الخَلاة : الطائفة من الَحَلَى وهو الرَّطْب<sup>(3)</sup> ، و نظيرها الشَّهُدْة (<sup>6)</sup> مَن الشَّهُد، والجُبْنَةُ مر · الجُبْن .

أعجبته فتوى مالك ، وخاف التحريم لاختـلافِ الناس في المسكر ، فتوقّف وتمثل بالبيت .

ومعناه أن الرجل يندُّ بعيرُه فيأحـــذ بإحدى يَدَيْه عُشبًا ، وفي الأخرى حَبْلا فينظر البعيرُ إليهما فلا يَدْرى ما يَصْنَع .

<sup>(</sup>۱) يعنى أولياءها \_ الاسان . (۲) في هـ: معمر . والمثبت في ش ، والاسان. (۳) اللسان \_ خلا . (٤) في اللسات : الرطب من الحشيش . (٥) الشهد بالفتح : العسل ، ويضم ، والشهدة أخص ( القامو س ـ شهد ) .

حلوفا في (أط). لا خِلَاط في (اب). خَلَات في (خب). إذا أخلف في (دك). ما خَلَفُه في ( دخ ) . مخلَلِ قل ( هل ) . أخلَق في ( عو ) . خالع في ( هل ) . خُلِب النخل في ( جو ) . الخلّي في ( لف ) . خلِاص في ( عذ ) . اختلاناها في ( سل ) . يختّـلي في ( جر ) . يخلّـب في ( حل ) . خلوق كي ( ول ) . واخلولق في ( رب ) . الخِلاَط في ( ين ) . نستخلب في ( صب ) . مخلاف في ( نص ) .

# الخاء مع الميم

النبى صلى الله عليه وآله وسلم - خُرُوا آنيتَكم ، وأَوْكُوا أَسْقِيتَكُم ، وأَجِيفُوا الْمُعاطين انتشارا الأبواب ، وأَطْفِئُوا المصابيح ، وآكُفِتُوا صِبيانَكم ؛ فإن للشياطين انتشارا وخَطَفْة \_ يعنى بالليل .

التخمير : التفطية .

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم: إنه أُتِي بإناء من لبن ، فقال: لولا خمرتِه ولو بعود تَعْرُضه (۱) عليه .

لولا هذه تَحْضِيضيَّة [٢٢٤] .

ومنه الحديث: لا تجد المؤمنَ إلا في إحدى ثلاث: في مسجد يَعْمُرُه، أو بيتٍ يُخَمِّرُه، أو معيشة يُدَبِّرُها.

أى يستره ويُصْلح من شأنه .

الآنية : جمع قِلَّة ،كآدِمة جمع أديم .

الإيكاء: الشُّدُّ بالوكاء، وهو خيط يشد به السِّقاء.

إجافة الباب: ردّه.

اكْفِتُوهِم : ضُمُّوهِم إليكُم ، واحبسوهم في البيوت .

\*\*\*

كان صلى الله عليه وآله وسلم يسجد على الْخُمْرة .

هي السجّادة الصفيرة من الحصير ، لأنها مُرْمَلة (٢) محسّرة (<sup>(٦)</sup> حيوطها بسَعَفها .

\*\*\*

سُتُل صلى الله عليه وآله وسلم \_ أيُّ الناس أفضل ؟ فقال: الصادق اللسان ، المَخْمُوم القلب .

(١) بكسر الراء وضمها . (٢) رمل الحصير : زينه . (٣) مخمرة : مستورة .

خر

قالوا : هذا الصادق اللسان قد عرفناه ، فما المخموم القَلْب ؟ قال : هو النَّقِيُّ الذي لاغِلِّ فيه ولا حَسَد .

هو من خَمْتُ البيت ، إذا كنسته .

\*\*\*

على عليه السلام - قال حَبَّة (١) بن جُوَيْن العُرَاني : شَهِدْ نَا معه يوم الجل ، فَقَسَم ما فى العسكر بيننا ، فأصاب كل رجل منا خُسمائة يَخْسمائة يَ ؛ فقال بعضهم يوم صِفْين فى كلام له (٢) :

قُلْتُ لِنَفْسِ السوء لاتَقَرِّ بِنُ (٢) لاَخْسَ إِلا جَنْدَل الإِحَرِّ بِنَ الْعَصْ لِلهِ جَنْدَل الإِحَرِّ بِن \* والخَمْسُ قد تَجُشِمُك الأَمرِّ بِنِ \*

أراد لا خَسمائة ، فحذف لأنه كان معلوما .

الإحرُّون : جمع حَرَّة (1) ، وزيادة الهمزة فيه بمنزلة الحركة في أرَضُون ، وكتفير الصدر في ثيبون (٥) [وقيلُون] (٢) كراهة أن تـكون بمنزلة ما الواو والنون له في الأصل، كسلمون . ويقال حَرُّون كاقيل تُلون بغير تغيير ؛ تنزيلا للواو والنون منزلة الألفوالتاء. ونظيره قول بعضهم في الواحدة : إحَرَّة (٧) .

والمعنى : مالَكَ اليوم مما فرض لك يوم الجل إلا الحجارة !"

الأَمَرُّونَ : الدواهي ، جمعُ الأمرّ ، والمعنى الخطب أو الحادث .

(۱) في ه : حية ، والمثبت في ش ، واللسان ، والقاموس . (۲) في اللسان ــ مادة حر : أنشد ثعلب لزيد بن عتاهية التميمي، وكان زيد المذكور لما عظم البلاء بصفين قد انهزم ولحق بالـكوفة ، وكان على رضى الله عنه قد أعطى أصحابه يوم الجمل خسمائة خسمائة من بيت مال البصرة ؛ فلما قدم زيد على أهله ؟ قالت له ابنته : أين خس المائة ؟ فقال :

m.

 <sup>(</sup>٣) في ه : لاتفرين ـ بالفاء .
 (٤) الحرة : أرض ذات حجارة سوداء نخرة .

<sup>(</sup>ه) هو جم ثبة ( بضم الثاء ) ؛ وهي العصبة من الفرسان . (٦) جم قلة ( بضم القاف ) ؛وهي خشبة صغيرة قدر ذراع تنصب ، والـكلمةليست في ش . (٧) في ش : حرة .

الأَمَرَّ : الأَفظع . والقول فيه القول في حَرُّون .

\*\*\*

مُعاذ رضى الله عنه \_كان يقول بالبمن : ائتونى بخَميس أَوْ لَبِيس آخــذُه منــكم فى الصدقة ؛ فإنه أيسر ُ عليكم وأنفع للمهاجرين بالمدينة .

الخميس : ثوب طوله خمسُ أذرع ، وهو المخموس أيضا ، يعنى الصغير من الثياب . واللَّبيس : الذي لُبِس فأُخْلَق .

وعن أبى عَمْرٍ و : المحيس نوع من الثياب عمله الخيسُ ملكُ باليمن ، قال الأعشى (١) : توماً تراها كشِيهُ ِ أَرْدية السيخِسُ ويوماً أديمَها نَغِلا

أيسر:أسهل.

\*\*\*

من اسْتَخْمَر قوماً أُوَّلُهم أحرار ، وجيرانٌ مستضعَفون ، فإن له ماقَصَر (٢) في بيته حتى دَخَل الإسلامُ ، وما كان مُهْمَلا يُعْطِي الجراج فإنه عَتيق ، وإنَّ كلَّ نَشْرِ أرض يُسْلِم عليها صاحبُها فإنه يخرج منها ما أُعْطِي نَشْرُها رُبْعَ [٢٢٥] المَسْقَوَى وعشر المَظْمئي ، ومن كانت له أرض جادِسة ، قد عُرِفت له في الجاهلية حتى أسلم فهي لرتها .

اسْتَخْمَر : استعبد و تَمَلَّكَ، وأَخْمِرْ نِي كَذَا : مَلكِ نَمِيه كَلَمْ بِمَانِهِة .

يعنى إذا استعبدالرجل فى الجاهلية قوماً بنى أحرار، وقوماً استجاروا به ، فاستضعفهم واستعبدهم ، فإن من قصره ، أى من احتبسه و اختاره منهم فى بيته ، واستجراه فى خدمته ، إلى أن جاء الإسلام فهو عبد له ، ومن لم يَحْتبِسه ، وكان مُهْمَلًا قد ضَرَب عليه الحراج ، وهو الضريبة ، فهو حرات بمجىء الإسلام .

النَّشْر : النَّبَات .

ما : في أعْطَى مصدرية مُقَدَّر معها الزمان .

وربعً : مفعول يُخرج .

المَسْقَوِي : الذي يُسْقِي سَيْحًا .

وَالْمُظْمَّيُ : الذي تَسْقِيه السماء ،وهمامنسوبان إلىالمسقّى والمظْمَأ ، مصدري سقى وظمِيُّ.

<sup>(</sup>١) يصف أرضا ( هامش ش ) ، واللسان ــ خس. ﴿ ٢) في هـ : من قصر .

الجادسة : التي لم تُحُرَّث ولم تُعْمَر . قال ابن الأعرابي : الجوادس : البِقَاع التي لم تُزرع قط .

\* \* \*

قال عائذ الله بن تحرُّو : دخلتُ المسجدَ يوما مع أصحاب رسول الله صلى الله عليهوآله وسلم أخَر ما كانوا ... ثم ذكر حديثا حدّ ثهم به مُعاذ.

أى أكثر ماكانوا وأوْفر ، وحقيقته أَسْتَر ماكانوا ، من خَمَر (١) شهادتَه يَخْمُرُها ، ويَخْمِرها ؟ أى سَتَرُوا بِدَهُمَا يُهُم أَرْض المسجد .

وروى بالجيم ، من أُجْمَر القوم إذا اجتمعوا .

سَهْل [ بن حُنَيف الأنصارى رحمه الله \_ ] (٢) قال عامر بن ربيعة :انطلقتُ أناو سَهْل نلتمس الْخَمَر، فوجدنا خَمَراً وغَدِير ماء، ودخل الماء فأعجبنى خَلْقُـه، فأصْبُتُه بعين فأخَذَ تُه قَفْقَفَة .

هو ماواراكَ من شجر . القَفَقْفَة : الرِّعدة.

\* \* \*

فى الحديث : اذكروا الله ذِ كُرًّا خاملا .

خمل

أى خفيضا خفيا ، كقوله تعالى : ﴿ ادْعُوا رَبَّكُمْ ۚ تَضَرُّعاً وَخُفْيَةً ﴾ (٣) .

الخميس في (حو) ، خُمْرا في (ست) . خميصةً في (سد) وفي (فض) . خمصان الأَّخَصِين في (شذ) . نُخماشات في (نو) . نُخُوشًا في (خد) . لا تخمِّرُ وا وَجْهه في (وق) . [خَمْرُ العالم في (غب) (نه) ] .

#### الخاء مع النون

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ إن رجلا أناه فقال: يارسول الله ؛ تَخرَقتْ عنا الخَهُفُ (٥٠) وأحرق بطونَنا التَّمْر .

الخنيف: ضرب من أردأ الكَتَّان، أرْدأ مايكون منه، كأنه سُمِّى بذلك لمباينيه سَائر أجناس الكَتَّان وانقطاعه، وميله عنها رداءة، من خَنَف الأُتْرُ جَّة بالسكين إذا

<sup>(</sup>١) الفعل: خَرَ كَنْصِرَ ، وأَخْرِ أَيْضًا . (٢) لبس في ش . (٣) سورة الأعراف ه ه

<sup>(</sup>٤) ساقط في ش . (٥) هي جمع خنيف \_ هامش ه .

قَطعها ، وخَنَف الفرسُ : أمال حافرَ ه إلى وَحْشِيِّه (١).

نهى صلى الله عليه وآله وسلم عن اخْتِنَاتُ الْأَسْقِية .

هو تَنْى أَفُواهُمَا إِلَى خَارَجٍ ، فَإِن تُنِيتُ إِلَى دَاخُلُ فَهُو قَبْعٍ .

قيل: إنمانهي عنه لأنه يُنتِنُها، أو كراهةَ أن تكون فيه دابّة.

ومنه حديث ابن عمر رضى الله عنهما: إنه كان يشرب من الإدَاوَة ولا يَخْتَذِنُهُا، ويسمّيها نَفْعة .

سماها [٢٢٦] بالمرَّة من النَّفُع ، ومَنَعها الصرف للعلمية والتأنيث .

\* \* \*

لولا بنو إسرائيل ماخَيز الطعام، ولا أُنْـتن اللحم، كانوا يرفعون طعامَ يومهم لغدهم. هو قُلْب خَرْنُ<sup>(۲)</sup> إذا أَرْوَح و تَفَيَّر، وهو من الخرْن بمعنى الادّخار، لأنه سبب تغيره، ألا تَرى إلى قول طَرَفة (۲):

ثُمَّ لا يَخْزَنُ فينا لِحُهُما إِنَّمَا يَخْزَن لِحُمُّ المَلَمَةُ خِرْ

ويحتمل أن يكونا أصلين ، ومنه الخُنزُوانة ، وهي الكِبْر، لأنها تفيّر عن السَّمت الصالح ، ووزنها فُعْلُوانة ، [ ويَحْتَمِل أن يكون فُنْعُلانة ، من الخَزْو ، وهو القَهْرُ والإذلال] (٢٠) .

\* \* \*

الزُّبير رضى الله عنه \_ سمع رجلا يقول : ياكِندُوف ! فخرج وبيده السيفُ ، وهو يقول : أُخَندُوف إليك أيها المُخَنَّدُوف! والله الثن كنت مظلوما لأَنصر نَّك .

اَلَخَنْدَفَة : اَكُمرُ ولَة ، ولو قيل : إِن نُونَهَا مَزِيدَة واشْتُقَّتِ مَن خَدَفَت السَّمَاء بالثلج، إذا رَمَتُ به ، لأن المُهَرُ ول يقذف بنفسه في السير \_ كنانَ وجهاً .

وخنْدف : لقَبُ ليلَى بنت عمران بن الحافى (٥) ابن قُضاعة ، وَلدَتْ للياس (٦) بن مُضَر عَمْرًا وعامرا وُعمِيرا فندَّت لهم إبل ، فذهبوا فى طلبها ، فأدركها عامر ، فلقّب بمدّركة ، واقتنص عَمْرو أرنبا فطبخها فُستى طابخة ، وانْقَمَع مُعمِر فى البيت فُسمى قَمَعة ، وخرجت

خندف

خئث

خنز

<sup>(</sup>١) الوحمي : الجانب الأيمن من كل شيء . (٢) مثلثة (٣) أساس البلاغة (خزن) . (٤) ليس في ش

<sup>(</sup>٥) في النهاية : الحاف ، وفي القاموس : هي اليلي بنت حلوان بن عمران ــ مادة خندف .

<sup>(</sup>٦) أي لإلياس \_ هامش ه .

لبلى فى إثرهم ، وقالت (١): أُخَندف فى إثركم فَلُقَبَّتْ خِندف.

أراد بالْخَنْدِفِ المنادي بيا َلحنْدِف ، ولم يُرد الْمَرْول ، ونظيره المهالِّل واللَّبي .

اللامُ في يا لِحَندف لامُ الاستفائة ، كان هذا كان قَبْل نهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن النعز مي بعزاء الجاهلية .

\* \* \*

عائشة رضى الله عنها ـ ذكرت وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقالت: فانْخَنَتْ في حِجْرى فما شعرتُ حتى قُبض.

أى انثنى ، يقال : خَنَثه فانخنث .

قالت لها<sup>(۲)</sup> بنو تميم : هل لك في الأحنف ؟ قالت : لا ، ولسكن كونوا على تَخَنَّتِه، خنن أي على طريقته ، قال بعضُ بني ضَبَّة <sup>(۲)</sup> :

يامَن لِمُـــَاذَلَةً لَوْمِى تَخَنَّنُهُا ولو أَرادَتْ سدَاداً لاَّتَفَتْ عَذْلَى ويقال : البِطِيِّخ لَى تَخَنَّة ، أَى أَكُلُه لَى إِلْفُ وعادة ، أَى آكله الساعة بعدالساعة لا أصبر عنه .

\*\*\*

في الحديث من يخرج عُنُق ( ؟ من النَّار فَيَخْنِس بالجبَّارين في النار .

أى تَنِيب بهم فيها ، من خَلَس النجمُ .

اَلْحَنَيْفَ فِي ( هِن ) . نَخْنُوا فِي ( شِي ) . اُلْخَنْسُ فِي ( ضِح ) .

## الخاءمعالواو

النبى صلى الله عليه وآله وسلم مثلُ المؤمن مثل الخامَة من الزرع تُقَيِّمُها الرياح مرة هنا ومرة هاهنا، ومَثلُ الكافر مثل الأرْزَة المجْذِية على الأرض حتى يكون انْجِعاَفُها مَرَّةً. هي الفَضَّة (٥٠٠ قال الشَّمَّاخ [٣٣٧] (٢٠٠ :

إنما نحْن مثلُ خامة ِ زَرْع ﴿ فَتَى يَأْن يَأْتِ عُخْتَضِدُ ۗ ﴿ (٧) تُغَيِّمُهَا : كُمْيَامِها .

<sup>(</sup>١) في الاشتقاق : وذلك أن زوجها تال : عسلام تخندفين وقد ردت الإبل. (٢) أىلمائشة.

 <sup>(</sup>٣) أساس البلاغة ـ خنن . (٤) عنق : طائفة منها. (٥) هي الطاقة الغضة اللينة من الزرع ، وألفها منقلبة عن والسان الحالط ماح . (٨) في ش : محتصده ، وبهامشه : ختصده .
 خ خضده .

الأنجماف : مطاوع جَعَفَه إذا قَلَمه .

\*\*\*

كان صلى الله عليه وآله وسلم يَتَخَوَّلُهم بالموعظة مخافة السَّامَة عليهم .

أى يتعهدهم، من قولهم: فلان خارِئلُ مال ، وهو الذى يُصْلِحه ويقوم به ، وقدخال خول يخول خَوْلا وهو الحَوَلِيّ عند أهل الشام .

وروى : يَتَخَوَّنُهُم على هذا المعنى . قال ذو الزُّمة (١) :

لا يَنْعَشُ الطَّرْفَ إِلَّاما تَخَوَّنه داع ٍ يُنادِيه باسْم الماءِ مَبْغومُ وقيل : يَتَحَوَّلُهم ، أَى يَتَأَمَّل حالاتهم التي ينشَطون فيها الموعظة .

\*\*\*

لا تبقى خَوْخَةُ فَى المسجد إلا سُدَّت غيرَ خَوْخَةِ أَبِّي بَكْرٍ .

هى مُغْتَرَق بين بيتين يُنْصَبُ عليها باب .

خوخ

\*\*\*

عن التَّماِب بن ثَمَّلَبَة المَّنْبَرَى ٓ ـ أُصَابَ رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم خَوْ بَةَ ٓ فَرُ فَى إِلَيه أَنَّ عندى طعاما فاسْتَقْرَضَه مِنِّى .

هى الحاجة ، وقد خَابَ يَخُوبُ خَوْبًا : إذا افتقر . رُقَى إليه : رُفع إليه وبُلَّغ . خوب ومنه الحديث : نَمُوذُ باللهِ مِن الحَوْبَة .

\*\*\*

نَهَى صلى الله عليــه وآله وسلم أن يَطْرُق الرجلُ أَهْـلَه ، [ أَنْ <sup>(٢)</sup> ] يَتَخَوَّنَهُم أو يلتمسَ عَوْراتِهم .

التَّخَوُّن : تَطَلُّب الحيالة وَالريبة ، والأصل لأَنْ يتخوَّنَهَم، فحذف اللام؛ [وحروفُ خون الجر تسقط مع أَنْ كثيرا . ومعناه مُتَخَوِّناً (٢) ] ، وقد مرت له نظائر .

\*\*\*

عمر رضى الله تعالى عنه ـ ان تَخُورَ قُوًى ما كان(١) صاحبُها يَنْزِعُ وَيَنْزُو .

 <sup>(</sup>۱) دیوانه: ۷۱ ه. (۲) من ش. (۳) لیس فی ش. (٤) فی اللسان والنهایة: ما دام .
 (۱) دیوانه: ۷۱ ه. (۲) من ش. (۳) الله اثنی ۱ م / ۱)

خور خَور خَوَراً أَو خُوْوراً (١) أَو خُنُورَةً إِذَا ضعف ، وهو خَوَّار . أَراد : ينزع القَوْسَ و يَنْزُو على الفَرَس .

\*\*\*

على عليه السلام \_ إذا صلى الرجل فَلْيُخُوِّ، وإذا صلت المرأة فَلْتَحْتَفِرْ. التَّخُوية : أَن يُجَافِي عَضُدَيه عن جَنْبَيه حتى يَخُوِى ما بين ذلك .

الاحتفاز : التَّضَام " ، كُنتضامِّ الحجِّفر ؛ وهو المستوفر .

\*\*\*

فى الحديث \_ مثل المرأة الصالحة مثل التاج المُخَوَّص بالذَّهب ، ومَثَلُ المرأة السوء كالحِمْل الثقيل على الشَّيْخ الكبير .

خوص هو الذي جُمِلَتْ عليه صفائح من ذَهَب كَخُوص النَّخْل.

خوي

خَوَّة فى ( ده ) . نستخيل فى ( صب ) . وخَوِّى فى ( عج ) · خاصَ فى ( عذ ) . لا نخول فى ( حن ) . لا الخُال فى ( لب ) . خَوَلا فى ( دخ ) . خَواتاً فى ( رض ) . أهل الإِخْوَان فى ( خط ) . خَوْضَات الفتن فى ( دح ) .

## الخاء مع الياء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ عن عائشة رضى الله عنهما: كان نبى الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا رأى ربيحاً سأل الله خيرَها وخيرَ ما فيها، وإذا رأى فى السهاء (٢) اختيالا تغيّر لونُه ودخل وخرج ، وأقبل وأدبر [٢٢٨] \_ وروى : كانَ إذا رأى تحيلة أقبل وأدبر وتفيّر . قالت عائشة : فذكرت ذلك له ، فقال : وما يُدْرينا (٢) ؟ لملّه كقوم ذكرهم الله (١) ؛ لله ارأوه عَارِضاً مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيتِهم ... (٥) ﴾ الآية .

خيل الاختيال: أن يُخالَ فيهـا المطر، والمَخِيلة: موضع الخيْل وهو الظن، كالمَظِنَّة وهي السحابة الخليقة بالمطر، ويجوز أن تكون مسماةً بالمَخيلة التي هي مصدر كالحسِبة كنقولهم: الكِتاب والصَّيد.

\*\*\*

(٣) في ش : ومايد ريبها ؟ (٤) سورة الأحقاف، آية ٢٤ . (٥) سورة الأحقاف ٢٤

<sup>(</sup>١) فى ش : خاريخور خوراً وخؤورة . ﴿ ٢) في هـ : وإذا رأى ما فى السهاء . . .

قال أُسَامةُ بن زيد رضى الله عنهما: قلت له: يا رسول الله أين تنزل غدا ؟ فى حِجَّته. فقال: هل ترك لنا عَقِيل مَنْزِلا! ثم قال: نحن نازلون بِخَيْف بنى كِنانة حيثُ قاسمَتْ قريش على الكفر \_ يعنى المُحَصَّب.

خيف

خير

آكخيْفُ : ما انحدر من الجبل وارتفع عن المسيل .

قاسمَتْ : من القَسَم ، وذلك أنهم قالوا : لا نُنا كِنح بنى هاشم ، ولا نُباَيِمِم ؟ معاداةً لهم فى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

وعَقِيل هو ابن أبى طالب رضى الله عنه ، باع دُورَ عبد المطلب ، لأنه ورثِهَا أباه دون على عليه السلام ؛ لأن عليّا عليه السلام تقدّم إسلامُه موتَ أبيه، ولم يكن لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم [فيها (أ)] إرث ؛ لأن أباه عبد الله رضى الله عنه هلك وأبوه عبد المطلب حى ، وهلك أكثرُ أولاده ولم يُعقبوا ، فحاز رباَعَه أبو طالب رضى الله عنه وبعده عقيل رضى الله عنه (7).

\*\*\*

بعث صلى الله عليه وآله وسلم مُصَدِّقا<sup>(٢)</sup>، فانتهى إلى رجل من العَرَب له إبل ، فقال : فقال البه ، فقال له : ما تنظر ؟ فقال : بنتَ مَخاص أو بنتَ لَبون . فقال : إلى لا كره أن أعطى الله من مالى مالا ظهر فير كب ، ولا لبن فيكلب، فاخترها ناقة . الاختيار : أخْذُ ما هو خير ، وهو يَتَمَدَّى إلى أحد مفعوليه بوساطة مِن ، ثم يحذف ويُوصل الفعل ، كقوله تعالى : ﴿ واخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ (٤) ﴾ ؛ أراد فاختر منها ناقة ويكون ألى ألمطاوبة (١) وتنصب ناقة على الحال ، ويكون المختارُ منه محذوفا ، وذلك سائغٌ في غير باب حسب .

**\*\*\*** 

تَخَيَّرُوا لِنُطَفِكُمْ.

أى تَـكَلَّقُوا طَلَب ما هو خَـيْرُ المناكح وأزْ كاها وأَبْعدها من الخُبْث والفُجُور. ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم: إنه كره أن يُسْتَرُ ضَع بلبن الفاجرة.

<sup>(</sup>۱) ليس فى شى (٧) الحق أن عقيلا رضى الله عنه إنما استولى على بيوت بنى عبدالمطلب بعد الهجرة كما استولت كا استعقاق عقيل لها بالإرث لما ساغ له بيع بيت خديجة بنت خويلد رضى الله عها \_ هامش هـ.

 <sup>(</sup>٣) المصدق : عامل الزكاة الذي كان يستوفيها من أربابها .

<sup>(</sup>ه) من ش ، (٦) ق ه : المطلوب .

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه : إن اللبن لَيْشَبُّهُ (١)عليه .

لا أُعرِفَنَّ أَحَدَهم يجئ يومَ القيامة ومعـه شاة قد غَلَّهـا لهـا ثُغَاء، ثم قال: أَدُّوا الخِياط واللَّخْيَطُ .

الخِياَط: الخَيْط، يقال: هَبْ (٢) لي خِياطا ونِصَاحا. والمِخْيَط: الإِبْرة.

لا أَعْرِ فَنَّ صورته : نَهْئُ نفسه عن العرفان .

ومعناه نَهْيُ الناسعن الفلُول ؛ لأنهم إذا لم يَفْلُوا لم يعرفهم غَالِّين، ونظيره قول العرب: لا أرّبنّك ما هنا .

في مَسِيره صلى الله عليه وآله وسلم إلى بَدْر : إنه مضى حتى قَطَع اُلخيُوف، وجعلها يَسارا ، ثُم جَزَعَ الصُّفَيْر اء ، ثم صَبَّ في دَقْرَان ، حتى أَفْتَق من [٢٢٩] الصَّدْمَتَيْن .

جمع خيف (٣) .

الصُّهَيْراء: شِمْب بناحية بَدْر ، ويقال لها: الأصافر .

دَقْر ان: واد مُمَّةً .

وصَبَّ فيه : إذا انحدر فيه .

أَفْتَقَ : خرج إلى الفَتْق ، وهو ما انفرج واتَّسَم ، ومثله أَصْحَرَ وأَفْضَى .

الصَّدْمَتَان : جانبا الوادى ؛ لأنهما لِضيق المسلك الذي يشقهما كأنهما يتصادمان . قال أبو رافع رضي الله عنه : بعثتني قريشٌ إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فلما رأيته أُ لْقِيَ فَي قُلْبِي الإِسلام ، وقلت : والله لا أرجِعُ إليهم . فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إنى لا أُخيس بالعهد، ولا أحبس البُرْد؛ ولكن ارجع فإن كان في نفسك التي في نفسك الآن فارْجع.

خاس بالمهد: إذا أفسده ، من خاس الطعامُ إذا فَسدَ ، ومنه الخيسُ لما يَخيس فيه خس من لحوم الفرائس.

<sup>(</sup>١) في ش: أَيْشُبُهُ عليه ، والمثبت في النهاية أيضًا . (٢) في ه : بيِّتْ .

<sup>(</sup>٣) الحيف : ما ارتفع عن مجرى السيل وأنحدر عن غلظ الجبل .

البُرْد : جَمْع بَريد ، وهو الرسول ، مخفف عن بُرُد ، كُرُسُل فى رُسُل . التى [ فى نفسك ] (١٠ : أراد النية والعزيمة فأنَّث . فارْجـع ، أى إلى المدينة .

\*\*\*

على عليه السلام \_ بنَى سِجْنا من قَصَب فسمّاه مانعا ، فنَقَبه اللصوص ، ثم بنى سِجنا من مَدَر ، فسماه نُحَيَّسًا . ثم قال :

أَمَا تَرَانِي كَيِّسًا مُكَيِّسًا بنيتُ بعد نَافَعٍ (٢) مُخَيَّسًا بِنَا بَعِد نَافَعٍ (٢) مُخَيَّسًا بِأَ حصينا وأمينا كَيِّسًا

الخيس : موضع التَّخْيِيس ، وهو النَّدْليل . قال المتلمس :

شدّوا الرحال على إبل نُحَيَّسَةً (٣) \*

ورُوِى بَكَسْرِ الياء ؛ لأنه يذلِّل مَنْ وقع فيه .

الكَيْس : حسنُ التأتُّى في الأمور .

والُكَيَّس : المنسوبُ إلى الكيس المعروفُ به .

وأمينا: أراد: ونصبتُ أمينا، يعني السجان، كقوله (١):

\* متقلِّداً سَيْفاً ورُمُحا \*

وخَيْسَه في ( نو ) الأَّخْيَب في ( مي ) .

[آخر الخاء (٥)]

<sup>(</sup>١) ليس فى ش . (٢) فى اللسات خيس ، كيس : قال : ونافيم : سجن بالكوفة غير مستوثق البناء ، وكان، قصب فكان المحبوسون يهربون منه . وفي ه : مانم \_ بدل نافع .

<sup>(</sup>٣) الإبل المخيسة : المحبوسة للنَحْر ، أو للقَسَم ، لا تسرح ( أساس البلاغة ) . (٤) أمالى المرتفى ٢ : ٢٠٠ ، ونسبه إلى ان الزبعرى ، وأوله :

<sup>\*</sup> ياليتَ بعلَكِ قد غدا \*

<sup>(</sup>ه) من ش .

## حرمن الدال

الدال مع الهمزة

في الحديث: إن الجَّنَّةَ مَعْظُورٌ عليها بالدَّآليل.

هى جمع دُوْلُول ؛ وهو الشَّدّةُ والداهية ، يقال : وقع الناسُ فى دُوْلُول ، وهو فَهُ النوازِل ، على تـكرير اللام ، من دَأَل إذا عَدا ؛ لأن الناس يتعادَوْن فى النوازل ويتردّدون فيها .

ومعناه معنى قوله صلى الله عُليه وآله وسلم : حُفَّت الجنة بالمُـكَارِه .

#### الدال مع الباء

النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ ثلاثة لا تُقْبَل لهم صلاة: رجل أَتَى الصلاة دِبَارا ، ورجل اعْتَبَدُمُحَرَّراً ، ورجل أمَّ قوماً وهم له كارهون .

يقال : لا يَدْرَى فلان ما قِبَالُ الأَمْرِ من دِبَارِه ، وما قَبِيله من دَبيرِه (١) ، أى ما أُوله من آخره .

والمراد أنه يأتى فى آخر وقت الصلاة حين أدبر وكاد يفوت . وانتصابه على الظرف . وعن ابنِ الأعرابى رحمه الله : هو جمع دُبُرُ كالأدبار فى قوله تعالى (٢٠) : (وأَدْبَار السَّجُود) .

الاعتباد: الاستعباد.

\*\*\*

نهى صلى الله عليه وآله وسلم عن الدُّبًاء واَلحَنْتُم والنَّقير والْمُزَفَّت ـ ويروى: نهى عن الشُّرب فى النَّقـير والْمُزَفَّت والحَنْتُم ؛ وأباح أن يُشْرَب فى السِّقاء الْمُوكَى .

دال

دبر

<sup>(</sup>١) قال الليث : القبيل : فتل القطن ، والدبير : فتل الكتان والصوف . وقال الشيباني : القبيل:طاعة الرب ، والدبير : معصيته . (٧) سورة ق ، آية ٤٠٠ .

الدُّبَّاء: القَرْع، الواحدة دُبَّاءة، ووزنه فُقَّال، ولامُه همزة (١) ، كَالْفُرَّاء (٢) على [ اعتبار ] (٣) ظاهر اللفظ؛ لأنه لم يُعرف انقلابُ لامه عن واو أو ياء ؛ كما قال سيبويه في ألاءة، ويجوز أن يقال: هو من باب الدَّبا (١) وهو الجَرَاد ما دامت مُلسًا وُرْعا؛ وذلك قبل نبات أجنحتها، وإنه سمى بذلك لمَلاَسته، ويُصَدِّقه تسميتهم إياه بالقَرْع، ولام الدبّاء (٥) واو لقولهم: أرض مَدْ بُوَّة، وأما مَدْ بِيّة فكقولهم: أرض مَدْ بُوَّة، وأما مَدْ بِيّة فكقولهم: أرض مَدْ بُوَّة، وأما مَدْ بِيّة فكقولهم: أرض مَدْ بُوَّة، وأما مَدْ بِيّة فكقولهم.

آلحنتم: جِرار خُضْر .

النَّقيرُ: أصل خشبة يُنقَّرُ.

الْمَزَفَّت: الوعاء المطلى بالزِّفت، وهي أُوعية تسرع بالشدة في الشراب. وتُحدث فيه التغيّر ولا يشعر به صاحبه، فهو على خطر من شرب المحرم.

وأما الْمُوكَى فهوالسِّقاء الرقيق الذى كان ُينْتَبَذَ فيه ، ويُوكَى رأسه ؛ فإنه لا يَشْتَدُّ فيه الشرابُ إلا انشق ، فلا يخفي تغيّره .

\*\*\*

وفى حديث ابن مغفل رضى الله عنه قال غَزْوَان : قلتُ له : أَخْبرنى ما حَرُمَ علينا من الشراب ؟ فذكر النَّهْى عن الدِّبَاء (٢) والحُنْتَم والنقير والْمَزَقَّت ، فقلتُ : شَرْعِى ، فانطلقت إلى السوق فاشتريتُ أَفِيقَةً ، فما زالت مُعَلَّقَة فى بيتى .

شَرْعى : حسبى . قال :

茶茶茶

نهى صلى الله عليه وآله وسلم أن يُدَبِّح الرجل فى صلاته كما يُدَبِّح الحمار .

<sup>(</sup>١) أخرجه الهروى في دبب على أن الهمزة زائدة ، وأخرجه الجوهري في المعتل على أن همزته منقلبة :

اللسان ــ مادة دبا . (٢) هذا الضبط في ش . والقاف تـكسير وتضم ــ كما في القاموس . (٣) من ش . (٤) في هـ : الدباءة . (٥) في ش : جراد ــ بالدال ــ تحريف .

 <sup>(</sup>٦) الذي في اللسان : الدبا جم ، والمفرد دباة .

<sup>(</sup>A) ف ش : حصيف . والحصيف : المحكم .

هو أن يُطَأْطِئُ الرَّاكُعُ رأْسَه حتى يكونَ أَخْفَضَ من ظهره .

وفى حديث : إنه صلى الله عليه وآله وسلم كان إذا ركع لو صُبُّ على ظهره ماء لاسْتَقَرُّ .

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم أنه كان إذا ركع لم يشخص رأسه ولم يُصَوّبُه .

قال صلى الله عليه وآله وسلم لِنسائه : ليتَ شِمْرِى أَيَّتَكُنَّ صَاحِبَةُ الجَمَلِ الأَّذْبَبِ ، تسير أو تَخْرُج حتى تنبَحَمِ كلابُ الحَوْأَب ؟

الأَدَبِّ كَالْأَزَبِّ ، وهو الكثير وَبَر الوجه ، فأُظْهر التضعيف ليُزَ اوج الحُوْأَب.

الحوأب: مَنْهُل، وأصله الوادى الواسع.

\*\*\*

لا يَدْخُـلُ الجُّنَّةَ دَيْبُوبِ ولا قَلَّاعٍ.

هو الذى يَدِبّ بين الرجال والنساء ، ويَسْمَى حتى يجمعَ بينهم . وقيل : النمّام لأنه يَدِبّ بَعَقَارِبه .

والقَلَّاعِ : الذي يَقْلُعِ الرجلَ المتمكن عند الأمير بوِشَاياته .

604

عُمر رضى الله عنه \_ كان زِنْبَاع بن رَوْح فى الجاهلية نزل مَشَارِف الشّام ، وكان يَعْشُر مَنْ مَرَ " به ، فخرج عُمَر فى تجارة له إلى الشّام ومعه ذَهَبة (١) قد جعلما فى دَ بيل ، وأَلْقَمها شارِفا [٢٣١] له ، فنظر إليها زِنْبَاع تَذْرِفُ عيناها ، فقال : إن لها لَشَأَنا ، فنحرها ، ووجد الذَّهَبة فَعَشَرها ؛ فقال عمر :

متى ألق زِنْباَعَ بنَ رَوْح بِبَلَ اللَّهُمَةَ وَبَلَا وِدَبَّامًا : إِذَا جَمْعُمَا وَعَظَّمْهَا . قَالَ كُثَيِّر (٢) : الدَّبِيلَ : من دَبَلَ اللَّهْمَةَ وَبُللا وِدَبَّامًا : إِذَا جَمْعُمَا وَعَظَّمْهَا . قَالَ كُثَيِّر (٢) : ودبَّلْتُ أَمْثَالُ الْأَثَافِي كَأَبَّهَا رُبُوسُ نِقَادِ (٣) قُطِّعَتْ يوم تُجُمْعُ النَّصْفُ : النَّصَفَة .

\*\*\*

لَّا بُويِع لأبي بكر رضى الله عنه قام (٤) فقال : أمَّا بعد ، فإنَّى قلت لـكم مَقَالةً لم

(١) ذهبة: قطعة من الذهب.
 (٢) نسبه صاحب اللسان ـ دبل ـ إلى مزرد.

(٣) في هـ: بقار . والنقاد : جنس من الغنم قصار الأرجل قباح الوجوه . (٤) أي عمر رضي الله عنه ــ هامش هـ.

د.مح

دبل

دبب

تَكُن كَمَا قَلْتُ ، ولَـكُنِّى كَنْتَ أُرجُو أَنْ يَعِيشَ رَسُولُ الله صَلَى الله عَلَيْهِ وَآلَهِ وَسَلَمَ حَتَى يَدْبُرُنَا .

أَى يَخْلَفُنَا بعد موتنا ، يقال : هو يَدبُره ويَخْلُفه ويَذْنبِهُ .

وكانت مقالتُه أنه لما نُعى إليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنكر مَوتَه وتوعَّد النَّاعى، وزعم أنه لايموتُ حتى يموتَ أصحابه، حتى تَلاَ عليه أبو بكر رضى الله عنه قوله تعالى: ( أفإنْ مَاتَ أو تُتِلَ انقَلَبتُم عَلَى أَعْقَابِكُمْ )(١).

\*\*\*

أبو الدَّرْدَاء رضى الله عنه \_ لأَنا أَعلَمُ بِشِر اركم من البَيْطار بالخيل ، هم الذين لا يأتون الصلاة إلا دَبْرا ، ولا يستمعون القول إلا هُجْرا ؛ ولا يُعَتَقُ مُحَرَّرُهم .

أى آخراً ، حين كاد الإمام يَفْرُغ .

الهُجُر : الفُحْش ، من أَهْجَرَ فى مَنْطِقه \_ ورُوى : لا يسمعون القرآن إلا هَجْرا . أَى تَرْكَا و إعراضا ؛ يعنى أنهم وضعوا الهَجْر موضع السَّاع ، فسماعُهم له تركه ، ويجوز أنْ يكون بمعنى الهَذَيان من قولك : هَجَر فى منطقه ؛ أى هَذَى ، يعنى لا يستنصتون له ، ولا يُعظّمونه ؛ كأنهم يستمعون هُجْرا من الكلام .

مُحَرَّرُهُم : مُعَتَقَيَّهُم .

والمعنى أنهم يستخدمونه ولا يُحَلَّونه وشأنَه ؛ وإن أراد مفارقتَهم ادَّعوا رقَّه ، فهو نُحَرَّر في معنى مُسْتَرَق .

وقيل: إن العربَ كانوا إذا أَعْتَقُوا عَبْداً باعُوا ولاءَه ، ووَهَبُوه وتناقلوه تَنَاقُلُ لَاك . وقال [ الشاعر ] (٢) .

فباعوه عَبْداً ثم باعوه مُعْتَقاً فليس له حتى المماتِ خَلاصُ

ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ــ انتَّبِعوا دُبَّةَ قُرَيش فلا ُتفَارِقوا الجماعة . هى طَرِيقهم ، يقال : ركب فلان دُبَّة فلان وأخذ بدُبَّتِه ، وهي من الدَّبِيب .

\*\*\*

**د**بب

دبر

 <sup>(</sup>١) سورة آل عمران ، آية ١٤٤ .
 (٢) من ش .

النَّجَاشي رضي الله عنه \_ ما أُحب أنّ لي دَبْراً (١) ذهبا ، وأني آذيتُ رجلا من المسلمين .

فُسّر فى الحديث بالجبَل ، وانتصاب ذهبا على التمييز ، ومثله قولهم : عِنْدِي رَاقُودُ ﴿ خَلاًّ ، ورطْلُ سَمنا .

والواو في « وأني » بمعنى مَع ؛ أي ما أحب اجماع هذين .

\* \* \*

سُكَيْنة رضى الله عنها \_ جاءت إلى أمِّها الرَّباب ، وهي صغيرة تبكي ، فقالت : ما بك ؟ قالت : مَرَّت بي دُ بَــْيْرَة فلَسَعَتْني بِأْبَـيْرَة .

هي تصغير دَ بْر ة ، وهي النَّحْلة ، سُميت بذلك لتدبيرها ونِيقتها في عَمَل العسل .

\* \* \*

النَّخَمَى وحمه الله \_ كان له طَيْلُسان مُدَبَّج.

هو الذي [٢٣٢] زُيِّن تَطَارِيفُه بالدِّ ببَاجِ .

د بج

\* \* \*

في الحديث ـ لا يأتي الصلاة َ إِلَّا دَ بَر يًّا \_ وروى : دَ بْر يًّا \_ بالسكون .

دبر هو منسوب إلى الدَّبْر وهو الآخِر ، و التَّحريك من تَعَـيُّرات النسب . كقولهم حِمْصيّ ورَمْليّ . وانتصابُه على الحال من فاعل يأتي .

\* \* \*

أما سَمِعْتُهُ من مُعاذ يُدَبِّرُهُ عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

حقيقة قولهم: دَ بَرَّتُ الحديث ، أنه جعل له دُ بُرا ، أى آخرا ومُسْنَدا كقولك: رَوَى فلان عن فلان عن النبي صلّى الله عليه وآله وسلم.

وعن ثعلب إنما هو يُذَبِّره \_ بالذال المعجمة \_ وفسره بيُتْقينُه . وعن الزَّجَّاج الذَّبْر : القِرَاءة . وعن بعضهم : ذَبَر إذا نَظَر فأحسن النَّظر .

مدابرة في (شر) . الدُّبَّاء في (فغ) . الدّبْر في (قع) . ولا تَدَابَرُ ا في (نج) . دُبول في (نط) . الدَّوابل في (اص) . دُبرا في (شع) . لمن الدَّبْرة في (ذم) . دَبْرا في (خش) .

<sup>(</sup>١) وفي روانة أخرى لآبن الأثير: ما أحب أن يكون لي ديري \_ بالقصر.

## الدال مع الثاء

النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ قيل له : يا رسول الله ؛ ذهب أهل الدُّ ثُور بالأُجور .

جمع دَثْر ، وهو المـال الـكثير .

All All All

أَبُو الدَّرْدَاء رضى الله عنه \_ إنَّ القَلْبِ يَدْثُرُ كَمَا يَدْثُرُ السيفُ ، فجِلَاؤُهُ ذَكَرُ الله .

شبّه ما يَغشَى القلبَ مِنَ الرّيْن والقَسْوة بما يركبُ السيف ، من الصَّدأ فيفطى وَجُهه ، وهو من دُثُور المنزل ، وهو أن تَهَبُ عليه الرياح فَتُغَشَّى رُسومَه بالرمل ، وتغطّيها بالتراب ، وأصله (١) من الدِّثار .

الجِلَاء ، مصدر كالصِّقال ، ويحتمل أنْ يُرَاد ما يُجْـلى به .

سريعة الدُّثور في ( حد ) .

# الدال مع الجيم

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ لعن الله مَنْ مَثل بدَوَاجِنه . هى الشَّاه التى تَملِفُها الناس فى منازلهم ؛ شاة دَاجِن ، ودَجَنَتْ تَدْجُن دُجُونا . والْمُثلة بها : أن يَخصيها ويَجْدَعَها (٢) .

\*\*\*

بعث صلى الله عليه وآله وسلم عُيَيْنَة بن بَدْر رضى الله عنه حين أسلم الناس ، ودَجَا الإسلامُ ، فهجم (الله على بني عَدى بن جُنْدُب بذات الشُّقُوق ، فأغارُوا عليهم ، وأخذوا أموالهم حتى أحضروها المدينة ؛ فقالت وفودُ بني العَنْبَر : أُخِذْنَا يا رسولَ الله مسلمين غيرَ مشركين ، حين خَضْرَمْنَا النَّعَم ، فرد النبي صلى الله عليه وآله وسلم عليهم ذَرَارِيَهم وعَقار بيوتهم .

دجن

دير

 <sup>(</sup>١) هامش ش ، خ : وهو .
 (٢) الجدع : قطع الأطراف . وفي ه : أو يجدعها .

<sup>(</sup>٣) في النهاية: فأغار.

جا دجا الإسلام: شاع وطبّق، من دَجَا الليلُ إِذَا أَلْبَسَ كُلَّ شيء. قال الأصمعي: وليس من الظُّلمة.

وقيل لأعرابي : بِمَ تعرِف حَمْل شَاتِك؟ قال : إذا اسْتَفَاضَتْ خَاصِرتاها، ودَجَتَ شَعْرتُها ؛ أَى وَفَرَت .

وفى بعض الأحاديث: منذ دَجَتِ الإسلام . فأنَّث على معنى المِلَّة الحنيفِيَّة .

أرادوا خَضْرَمة الإسلام؛ وذلك أن أهلَ الجاهليّة كانوا يُخَضْرِمُون نَعَمهم ، فلما جاء الإسلامُ أمر رسول الله [٣٣٣] صلى الله عليه وآله وسلم بأن يُخَضْرِمُوا في غير الموضع الذي خَضْرَم فيه أهلُ الجاهلية . وقد فُسِّرت الْخَضْرَمة في الخاء مع الضاد .

عَقَار البيت: المَصُون من مَتَاعه الذي لا يُدِتْذَل ، ورَجل مُعْقِر (1): كثير العَقَار . قال ابنُ الأعرابي: أنشدني أبو تَعْضَة (<sup>7)</sup> قصيدة فقال في أبيات منها: هذه الأبيات عَقَار (<sup>7)</sup> هذه القصيدة ، أي خِيارها ، وقال الشاعر :

تُضيُّ عَقَارَ البيت في ليــــــلة الدُّجَي وإن كان مقصوراً عليها ستُورُها \*\*\*

إن أبا بكر رضى الله تعالى عنه خطب إليه فاطمة عليها السلام ، فقال صلى الله عليه وآله وسلم : إنى قد وعدتُها بعلى ولست بدَجَّال .

أَى خَدَّاع ، وأصلُ الدُّجل الخَلْط ، و به سمى مَسِيح الضَّلالة لَخَلْطه الحَقَّ بالباطل .

ابن عمر رضى الله عنهما ـ رأى قوما فى الحجّ لهم هيئة أنكرها ؛ فقال : هؤلاءِ الدَّاجُ وليسوا بالحاجّ .

دجج دَجِيجا ، إذا دبَّ وسعى ومنه الدَّاجُ ، وهم الذين يسمَوْن مع الحاج في تجاراتهم ، وقيل : هم الأعوان والمكارُون . وعن بعضهم : الداجّ : المقيم . وأنشد :

عِصَابَة إِنْ حَجَّ عَيْسَى حَجُّوا وَإِنَ أَقَامَ بِالْعَرَاقَ دَجُّوا وَالْحَنَى جَمَعَ قُولُهُ تَعَالَى (٤) : ونظير الحَاجِ والدَّاجِ فَى أَنِ اللَّفْظُ مُوَحَّدُهُ والمعنى جَمْعَ قُولُهُ تَعَالَى (٤) : ( سَأَمِراً يَهُجُرُ وَنَ ) .

دجل

<sup>(</sup>١) معقر ، كمحسن . (٢) اللسان \_ عقر . (٣) وتضم العين كما في اللسان .

<sup>(</sup>٤) سورة المؤمنون ، آية ٦٧ .

وقول الشاعر:

\* أُو نُصْبِحي في الظَّاعِنِ الْمُولِّي \*

\*\*\*

أَ كُلَّ الدُّجْرَ ثُمْ غسل بده بالثَّفَّال .

الدَّجْر : اللوبياء .

والثِّفَال(١): الإبْريق .

والدَّاجِن في (نص). دَاجِنتهم في (نو). ولا دَاجَّة في (دو).

### الدال مع الحاء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ سُئِل : هل يتناكح أهلُ الجنة ؟ قال: نعم ! دَحْمَادَحْمَا. الدَّحْم والدَّحْب والدَّعْب : نـكاح المرأة بدَفْع و إِزعاج .

ومنه حديث أبى الدَّرداء رضى الله عنه : إنه ذكر الجنه فقال : ليس فيها مَنِيّ ولا مَنِيّة ؛ إنما تَدْخُونَهُنّ دَحْمًا .

وانتصاب دَحما بفعل مُضْمَر ، أَى يُدْحَمُون دَحما ، ويجوز أَن يَنْقَصِب على الحال ، أَى داحمين . والتكرير للتأكيد ، أو بمنزلة قولك : دَحما بعد دَحْم ؛ كقولك : لقيتهم رَجُلا رَجُلا .

\*\*\*

كان صلى الله عليه وآله وسلم يُصَلِّى الله عِير التي يستُّونها الأولى حين تَدْحَض الشمس. أى تزول ؛ لأنها تنزل حينئذ عن كَبِد السماء وتزول عنها .

أراد صلاة المجير ، فحـذف المضاف وأنَّث الصفة ، وهي الاسمُ الموصول لـكون الصلاة مُرَادةً ، ومن ذلك قول حسان (٢٠ :

\* بَردَى يُصَفَّق بالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ \* أراد ماء تَردَى ، فذكر يصفَّق لذلك .

\* \* \*

دجر

دحم

•

<sup>(</sup>۱) هو بالفتح والكسر . (۲) ديوانه : ۳۰۹ ، وصدره : \* يَسْقُونَ مَنْ وَردَ البَريصَ عليهم \*

كان صلى الله عليه وآله وسلم يبايع الناس وفيهم رجل دُحْسُمان ، وكان<sup>(١)</sup> كلَّا أَتَى عليه أخَّره حتى لم يَبْقَ غيرُه ؛ فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : هل اشتكيت قَطُّ ؟ قال : لا . قال : فهل رُزِئت بشيء ؟ قال : لا ، فقال : إن الله ^يبْغِض العِفْرِيَةَ النِّفْرية [٣٣٤] ، الذي لم يُرْزَأ في جسمه ولا ماله .

الدُّحْسُهان والدُّحْسَان : الأسود في سَمَن وحَدَارة (٢٠) ، ويلحق بهما ياء النسبة كَأْحَمَرِيّ . ولو قيل : إنَّ الميم زائدة لِماً في تركيب دَحَس من معنى الخفاء \_ فالدُّحْس : طلب الشيء في خفاء . ومنه داحِس ، والدَّحَّاس: دويَّبة تَغِيب في التراب \_ لـكان قولا . المِفْر والمِفْرية والعِفْريت والمُفاَرية : القَوَىّ الْمَشَيْطِن ، الذَّى 'يَعَفِّرُ ۚ قِرْنَه . والياء في عِفْرية وعُفــاَرية للإلحاق [ بِشِرْذِمة وعُذافرة . وحرفُ التأنيث فيهما للمبالغــة . والتاء في عفريت للإلحاق (٢٦) ] بقنديل . والنِّفرية والنِّفْريت والنُّفَارِية إِتْبَاعَات .

إلى الإِ بْطُ(٥) ، ثم مضى ، فصلَّى ولم يتوضأ .

ومنه حديث عطاء رحمــه الله : حَقُّ على النــاس أن يَدْحَسُوا الصُّفوف حتى لا تُكُونَ بينهم فرُج .

دخس,

أى دَسُّها بين الجلد واللُّحْم .

أراد أن يرصُّوها ويَدُسُّوا أنْفسَهم بين فُروجها ــ وروى : أن يَدُّخسوا بالخاء ، من الدَّخِيس ، وهو اللَّحم الُمـكَتَنيز ، وكل شيء ملأنَّه فقد دَخَسْتَه .

ومنه: إن العَلاء بن الحضرمي أنشد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (٦): وإن دَحَسُوا بِالشَّرِّ فَاعْفُ تَكُرُّما ﴿ وَإِن خَنْسُوا عَنْكُ الحَدَيْثُ فَلَا تَسَلُّ الدَّحْس : دسُّه من حيث لا يُعلم به .

ما مِنْ يوم ِ إبليسُ فيه أَدْحَر ولا أَدْحَقُ مِنْ يوم عَرَفة ، إلا ما رأى يوم بَدْر . قيل: وما رَأْى يوم بدر؟ قال: أمَا إنه رأى جبرئيل يَزَعُ الملائـكة.

<sup>(</sup>٢) الحدارة: الغلظ. (٣) من ش. (١) في ش : فِـكان . (٤) في ه : سلخ . (٦) اللسات ــ دحس . قال : قال ابن الأثير : يروى بآلحاء (ە) بالسكون ، وتكسىر الباء . والحاء \_ بريد إن فعلوا الشر من حيث لا تعلمه .

**د**حر َ

الدُّحْرِ : الدفع بمنف على سبيل الإهانة والإذلال .

والدَّحْق : الطَّرْد والإبعاد ، يقال : فلان دَحِيق سَحِيق ، وأَدْحَقه الله وأَسْحَقه . ومنه : دَحَقَت الرَّحُمُ ؛ إذا رَمَت الماء فلم تَقْبله . وأفعل التفضيل من دُحر ودُحِق، كقولهم : أَشْهر وأَجَنَّ من شُهِر وجُنَّ .

يَزَع الملائكة : يعنى بَتَقَدَّمُهم فيكف رَيْعانهم، من قوله تعالى: ﴿ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ (١). نُزّل وصفُ الشيطان بأنه أَدْحر وأَدْحق منزلة وصف اليوم به ؛ لوقوع ذلك فى اليوم واشتماله عليه ؛ فلذلك قيل : من يوم عرفة ، كأنّ اليوم نفسه هو الأَدْحر الأَدْحَق .

وقوله إلا ما رأى يوم بَدْر : استثناء من معنى الدُّحور ، كأنه قال : إلا الدُّحور الذَّعور الذَّعور الذَّعور الذي أصيب به يومئذ عند وَزْع جبرئيل الملائكة .

\* \* \*

كان صلى الله عليه وسلم يَعْرِض نَفْسَه على أَحْياء العرب في المواسم، فأتى عامرَ بن صَعْصَعة فردّوا عليه جميلا وقبلوه ، ثم [700] أتاهم رجلٌ من بنى قُشير، فقال لهم : بئس ما صنعتم! عَمَدتم إلى دَحِيق قوم فَأَجَر مُتَموه ، لَتَرْمِيَنَكُم العربُ عن قَوْس واحدة . قالوا : يا محمد ؛ اعْمد (٢) لطيّيتِك ، وأصْلح قومَك ، فلا حاجة لذا فيك .

الدَّحِيقُ: الطَّريد.

الطِّيَّة : الوِّجْهة ، وهي فِعْلة من طَوَى الأَرْضَ .

\*\*\*

على النبى صلى الله عليه وآله وسلم: الكندى: كان على عليه السلام، يُعَلِّمنا الصلاة على النبى صلى الله عليه وآله وسلم: اللهُمَّ داحِى الَمدْحُوَّات، وبارى المَسمُوكات، وجَبَّارَ القلوب على فِطَراتها: شَقِيمًا وسعيدها؛ اجعل شرائف صلواتك، ونوا مِى بركاتك، ورأْفَة تَحَنَّنك على محمد عبدك ورسولك، الفاتح لما أُغلق، والخاتِم لما سُبق، والمعلن الحق با مرك الطاتِم المعلن المؤلق با مرك الطاعين المرك الطاعين المرك الطاعين المرك الطاعين مستو فِزاً في مَرْضاتك، بغير نَكل في قَدَم (٥)، ولا وَهي في عَزْم، واعياً لوحيك، حافظاً لعهدك، ماضياً على نَفَاذِ أَمْرِك؛ حتى أَوْرَى قَبساً (٢) لِقابس آلاء الله تَصِلُ بأهله حافظاً لعهدك، ماضياً على نَفَاذِ أَمْرِك؛ حتى أَوْرَى قَبساً (٢) لِقابس آلاء الله تَصِلُ بأهله

دحق

 <sup>(</sup>١) سورة النمل ، آية ٧١ . (٢) ف ه : اعمل . (٣) ف ش : حيشات .

<sup>(</sup>٤) في ش : كما كمل . (٥) رواية النهاية : غيرنـكل ( بفتح النون وكسر الـكاف ) في قدم .

<sup>(</sup>٦) في مهج البلاغة : حتى أورى قبس القابس .

أسبابه . به هُديت القلوبُ بَعْدَ خَوْضَاتِ الفِتَن والإنهم ، مُوضِحاتِ الأعلام ، و ناثرات الأحكام ، ومُنيرات الإسلام ، فهو أمينُك المأمون ، وخاذِنُ عِلْمِك المَخْزُون ، وشهيدُك بومَ الدين ، وبعيثُك نعمة ، ورسُولُك بالحق رحمة ، اللَّهُمَّ افسح له مُفْتَسَحاً في عَدْلِك ، أو عَدْنِك ، واجْزِه مضاعَفاتِ الخير من فَضْلِك ، له مُهَنَّآتِ غيرَ مُكدَّرات، من فَوْزِ وابك المَحْلول ، وجزَ ل عطائك المُعلول . اللَّهُمَّ أَعْلِ عَلَى بِناء البانين بناء ه ، وأكرِمُ مُوابك المَحْلول ، وجزَ ل عطائك المُعلول . اللَّهُمَّ أَعْلِ عَلَى بِناء البانين بناء ه ، وأكرِمُ مَثُواهُ لدَيْكَ ونُزُله ، وأَثْمِمْ له نورَه ، واجزه (١) من ابتعائك له مقبول الشهادة ، مرضى المقالة ، ذا منطق عَدْل ، وخُطّة فَصْل ، وبرهان عظيم (٢) .

الدَّحْو : البَسْط . والمدحّوات : الأَرْضُون ، وَكَانَ خَلَقُهَا رَبُوة ثُم بَسَطها .

المسمُوكات: السموات، وكلُّ شيء رفعتَه فقد سَمَكْتُه .

الجبَّار : من الجبْر الذي هو ضدّ الكُسر ، أي أَثْبَتُهَا وأَقَامَهَا على مَا فَطَرَهَا عَلَيْهُ من معرفته ؛ ويجوز أنْ يكونَ من جَبَره على الأمر بمعنى أَجْبَرَه عليه ، أَيْ أَلْزَمَهَا وحتّم عليها الفطرّة على وَحْدَانيته والاعترافِ بِرُ بُو بِيتَّهِ .

والفطَرَات : جمع تكسير فِطْرة ؛ على بناء أَدْنَى الجُمع كالقِرَبات والسِّدَرَات بكسر المعين . قال سيبويه : ومن العرب مَنْ يفتح العين ـ وروى عنهم الإسكان أيضاكا يقولون في الفُرْفة : غُرُفات .

شقيًّما وسَعِيدِها: بدل من القاوب .

الرأفة : أرَقّ الرحمة ، فأضافها [٣٣٦] إلى التَّحَنُّن وهو التّرحّم .

آلجيشات: جمع جَيْشة، من جاش إذا ارْتَفَع.

الأَّ بَاطيل : جمع باطل على غير قياس . والمراد أنه قامِــع مانجم منها ومُز ْهِقُهُ .

اضْطَلَع به : قوى بحَمَّله، أَفْتَعَل من الضَّلَاعة وهى القوة ، و إِجْفَار الجنبين، يقال فرس ضَلِيع ، وقد ضَكُع ، والأصل الضِّلَع .

نَكُلَ [ قَدَمُ الرجُل ] (٢) نَكَلا: لغة في نَكل نُكولا.

<sup>(</sup>١) ق ش : وأُجِرْهُ . (٢) وردت هذه القطعة ف كتاب نهج البلاغة ( ١ ــ ١٣٠ الطبعة الرحمانية ) مع تغيير في العبارات .

<sup>(</sup>٣) من ش .

والقَدَم: التقدم؛ ويجوز أن يراد قَدَم الرِّجْل، ويقع نُكولها عبارة عن التلكّؤ والتأخر.

أراد بالقَبَسُ نُورَ الحَق .

الضميران في بأهله وأسبابه راجعان إلى القَبَس؛ يعنى من أنعم عليه الله وتكاملت<sup>(۱)</sup> عنده آلاؤه وصل أسبابَ ذلك القَبَس به ، وجعله من أهله والمستضيئين بشُعاعه .

المصدر في خَوْضات الفِتَن مضاف إلى المفعول ، أى بعد ماخاضت القلوبُ الفتنَ أطوارا وكرات (٢).

مُوضِحاًت : متعلقٌ بهُدِيتٌ ، والأصل هُدِيت إلى مُوضِحات ، فَحُذِف الجارّ ، وأوصِل الفعل .

النَّايْرِ بمعنى المنير: نار الشيء وأنارَ .

شهيدُك : أي الشاهد على أمتِه يوم القيامة .

البَعيث: الْمُبعوث.

الْمُفْتَسَح : موضع الأَفْتِسَاح ، وهو الاتِّسَاع ، أو مصدر .

العَدْن : الجنة ، وأصله الإقامة .

المخلول: الميسر الُمهيَّأ .

المُعلول: المضاعف المكرر ، من عَلَل الشرب.

نُزُّله: رزقه .

\* \* \*

أبو ذَرّ رضى الله تعالى عنه \_ إن خليلى صلى الله عليه وآله وسلم قال : إنّ مادون جُسْر جهنم طريقا ذا دَحْض ومَزَلّة . ها الزّلَق .

\* \* \*

ابن عباس رضى الله عنهما - قال فى حديث إسماعيل عليه السلام: فلما ظميء إسماعيل عليه السلام جعل يَدْحَضُ الأرضَ بِعَقِبيْه ، وذهبت هَاجَرُ حتى عَلَت الصَّفَا إلى الوادى، والوادى يومئذ لاحُ .

( الفائق ٣ ه/ ١ )

دحض

 <sup>(</sup>١) ق ه : أو تـكاملت . (٢) ق ه : أو كران .

الدُّخُض : الفَحْص . يقال : دَحَض المذبوحُ برجليه .

لاح : ضيّق بكثرة الشجر والحجارة ، ومنه لِحَحَتْ عينه : الْتَصَقَتْ \_ ورُوى : لاخ ، أَى مُلْتَفَ مُحتلط، من قولهم: سَكْرَانُ مُلْتَخَ \_ وروى: لَخِخَتْ (١) عينُه ، مثل الحَحَتُ ، وروى : لَاخُ والتَّخفيف ، من قولهم : الْتَاخَ (٢) النَّبْت إذا الْتَبس، وكذلك الأمرُ ، ولُخْته لَوْخا ، يقال : وادِ لاخْ وأودية لَاخَةُ ، وتقديره (٢) فعِل ، كما قيل في كبش صاف \_ وروى : لاخ ٍ كةاضٍ ، بمعنى مُعْوَج من الأَنْلَى ، وهو المعوجُّ الفم .

أبو رافع رضى الله عنه ـ كنت ألاعِبُ الحَسن والحسين عليهما السلام بالمَداحي . هى أحجار أمثال القرَصَة يحفِرون حَسفِيرة فَيَدْحُون بها إليها ، وتسمى المَسادِي والرّاصِيع . والدَّحْو: رَمْيُ الملاعب بالجوز أو غيره ، وكذلك الزَّدُو(١) ، والسَّدُو، والرَّصْع : ضَرُّ بُهُ باليد .

ومنه حديث [٣٣٧] ابن المسيِّب رحمه الله : إنه سئل عن الدَّحْو بالحجارة فقال : لا بأس به .

سَمِيد [ بن جُبَيْر رحمه الله ] (٥) \_ خلق الله آدم من دَحْنَاء (١) ، ومسح ظَهْره بنعان السَّحاب .

دَحْناء: اسم أرض.

دحو

دحن

نَعْمان : جبلُ بقُرب عَرفة ، وأضافه إلى السحاب ؛ لأن السحاب يَرْ كُد فوقه لعُلوِّه .

أبو وائل رحمه الله ـ ورد علينا كتابُ عمر رضى الله تعالى عنه ونحن بِخانقِين ؛ إذا قال الرجل للرجل: لا تَدْحَل فقد آمَنه.

منْ دَحَل عني إذا فَرَّ واستتر ، هو من الدَّحْل . قال : دحل

<sup>(</sup>٣) فعينه ناقصة ، لأنه من لوخ . (٤) الزدو : من المزداة ؛ وهي الحفيرة أيضا .

 <sup>(</sup>٥) ساقط في ش . (٦) ف ش : دحنا . وفي ياقوت : يروى فيها القصر والمد .

ورَجُ لِ يَدْحَل عني دَخْل كَدَحلانِ البَكْر لَا فَي الفَحْلَا (١)

\*\*\*

عطاء رحمه الله \_ بلغني أن الأرض دُحَّت دَحَّا من تحت الكَعْبة.

أَى بُسِطت وَوُسِّعَتْ ، من دَحَّ بيتَه : إذا وسعه ، واندَحَّ بطنه .

\*\*\*

ابن زياد لعنه الله ـ دخل عليه زيد بن أرقم و بين يديه رأسُ الحسين [ عليه وعلى أبيه وجدّه وأمّه وجَدَّته من الصاوات أزكاها ومن التحيات أنماها ] (٢) وهو يَذْكَتُه بقضيب معه ، فَهُشَى عليه ، فلما أفاق قال له : ما لك ياشيخ ؟ قال : رأيتك تَضْرِب شَفَتين طالما رأيتُ رسولَ الله صلى الله عليه وآله وسلم يقبّلهما . فقال ابنُ زياد [ لعنه الله ] (٢) : أُخْرِجُوه ، فلما قام ليخرج قال : إن محمّديكم هذا لدَحْدَاح .

هو القصير .

دحدح

دحح

\*\*\*

فى الحديث : يدخل البيتَ المعمور كلَّ يوم سبعون ألف دِحْيَة مع كل دِحْية سبعون ألف ملك .

قيل: هو رئيس الجند، وبه سمى درِحْية (٢) السكلبى؛ وكأنَّه من دَحاه يَدْحوه؛ دحى إذا بسطه ومَهَّده؛ لأن الرئيس له التمهيد والبسط، وقلبت الواوُ ياء فيه نظير قَلْبها في قِنْية وصِبْيَة .

ورَوَى أَبِو حاتم عن الأصمعي دَحْية الكلبي ، ولا يقال بالكسر ، ولعل هذا من تغيرات الأعلام كشُمْس ، ومَوْهب ، والحجاج على الإمالة .

دُحَّض فی (عب). مندح فی (حب). مَدْحَضة فی (سو). وادْحَلْ فی (صر). ودحضت فی (بش). دَ ْحَسة فی (نف).

<sup>(</sup>۱) اللسان ـ دحل . (۲) ليس في ش . (۳) هو دحية بن خليفة ، كان جبريل عليهالسلام يأتى في صورته ، وكان من أجمل الناس وأحسنهم صورة ،

#### الدال مع الخاء

النبى صلى الله عليــه وآله وسلم ــ إذا أراد أحدُكم أن يضطجع على فراشه فَلْيَنْز عْ دَاخِلَةَ إزاره .

وروى : صَنِفَة إِزَارِه ، ثم لْيَنْفُضْ فِراشَه ، فإنه لا يدرى ما خَلَفه عليه .

دخل هي حاشية الإزار التي تلي جسدَه . وهي الصَّنِفَة ، ومشدّه هنالك ، فإذا نزعهـا فقد حلَّ الإزار .

خَلَفَه عليه : أي صار بعده فيه ، من هَامةٍ أو غيرها ، مما يؤذي المضْطَجِم.

« ما » فى محل الرفع على الابتداء ، ويَدْرى معاَّقُ عنه لتضمّنه معنى الاستفهام .

\*\*\*

قال صلى الله عليه وآله وسلم لابن صيّاد: إنى خبأت لك خَبِيتًا، فما هو؟ قال: الدَّخ، فقال: اخْسَأُ (١)، فلن تعدو قَدْرَك.

هو الدُّخَان . قال (٢) :

دخ

\* عند روَاق البيت كَيْشي الدُّخا<sup>(٢)</sup> \*

\*\*\*

أبو هريرة رضى الله عنه \_ إذا بلغ بَنُو العاص ثلاثين كان دينُ الله دَخَلا، ومال الله نُحُـلا ، وعباد الله خَوَلا .

دخل هو الغشّ والفساد ، وحقيقته أن يُدخَل فى الأمر ما ليس منه، أى يُدْخلون [٢٣٨] فى الدين أموراً لم تَجُرْ بها السُّنة .

النَّحْلِمن العطاء: ما كان ابتداء من غير عوض، والمراد أنهم يُعْطَوْن بغير استحقاق. والخُول: الخدم، جمع خائل.

دَخَن في ( هد ) . دَخَنُها في ( حل ) . يدخَسُوا في ( دح ) .

## الدال مع الدال

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ــ ما أنا مِنْ دَدٍ ولا الدَّدُ منى .

هذه الكلمة محذوفة اللام ، وقد استُعمَلت متممة على ضربين دَدَّى كَنَدَّى (،) ،

(١) في ش : اخس . (٢) اللسان \_ دخ . (٣) هو بفتح الدال وضمها \_ كما في اللسان .

(٤) في هـ : كيدي . والمثبت عن اللسان والنهاية .

ودَدَن كَبَدَن ؛ فهي من أخوات سَنه وعضه في اختلاف موضع اللام ؛ فلا يخلو المحذوف من أن يكون ياء فيكون كقولم يَدُ في يَدْيِ (١) أو نونًا فيكون كقولم : لَدُ في لَدُن. ومعناه اللَّهو واللعب .

معنى تنكير الدَّدِ في الجُملة الأولى الشِّياع، وألَّا يبقى طرف،منه إلَّا وهو منزَّه عنه، كأنه قال : ما أنا من نوع من أنواع الدَّد ، وما أنا في شيء منه .

وتعريفه في الثانية لأنه صار معهودا بالذكر ، كأنه قال : ولا ذلك النوع مني، وليس بِحَسَنِ (٢) أَنْ يَكُونَ لتعريفُ الجنس؛ لأن الكلام يَتفَكُّكُ ويخرج عن التئامه . ونظيره جاءني رجل وكان من فعل الرَّجل كذا .

وإنما لم يقل: ولا هو مني ؛ لأن الصريح آكدُ وأبلغ ، والكلامُ جُمَّلتان وفى الموضعين مضاف محذوف تقديره : وما أنا من أهل دَدٍ ولا الدَّد من أَشْغالى .

#### الدال مع الراء

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ مرّ على أَصْحاب الدِّرَ كُلة فقال : خذُوا يا بَني أَرْفَدة حتى يعلمَ اليهودُ والنصارى أن في ديننا فُسْحَة . قال : فبينا هم كذلك إذ جاءه عمر ، فلما رأوه ابْذَاءَرّوا .

الدِّرَكُلَة والدِّرَقُلة بوزن الرِّبَحُ-ْلَة : ضربٌ من لُمَبِ الصبيان ، وقد دَرْ قَلُوا دَرْقلة. ومنه الحديث: إنه قدم عليه صلى الله عليه وآله وسلم فتية من الحبشة يُدَرُّقِلُون . وفسر بيَرْقُصون\_وقال َشمِر: قرئ على أبى عبيد وأنا شاهد: الدِّرْكِكَة بوزن الشِّرْذِمة. أَرْفَدَة : أنو الحبش .

ابْذَعَرُّوا : تفرَّقوا .

كان في يده صلى الله عليه وسلم مِدْرَى يَحُكُّ به رأَسَه ، فنظر إليه رجل منشَقٌّ بابه ، فقال له : لو علمت أنَّك تنظر لَطَمنتُ به [ فی<sup>(۳)</sup> ] عینِك .

> الِمَدْرَى وَالمَدْرَاةُ : حَدَيْدَة يُسَرَّح بِهَا الشَّعْرِ ، وقد دَرَتْ شَعَرَها . الشُّق : واحد الشُّقوق ؛ سمى بالمصدر .

دری

درکل

درقل

<sup>(</sup>١) ف ش : في يد . (٢) في ه : يحسن . (٣) ليس في ش .

إنه صلى الله عليه وآله وسلم سأل ابنَ صَيَّاد عن تُرْ به الجنة ، فقال : دَرْمَكَة بيضاء، يُخالطها مِسْك خالص ، فقال صلى الله عليه وآله وسلم : صَدَق .

هي بالـكاف والقاف أُلحوَّارَي<sup>(١)</sup>.

درمك

در د

وذكر خالد بن صفوان الدِّرْهُم فقال: يطعم الدَّرْمَق ويكسو النَّرْمَق (٢٠).

لزمت السواك حتى خِفْت أن يُدْرِدَ نِي \_ وروى : حتى كدتُ أُحْنِي فَيى . من الدَّرَد [٣٣٩] ، وهو : سقوط الأسنان ، أراد بالفم الأسنان .

ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم : لا يَفْضُضِ الله فاكَ . ومَثَلُ العرب : متى عهدك بأسفل فيك ؟

وإحفاؤُها : إسقاطها من أصولها ، من إحْفاء الشَّعَر ؛ وهو أن ُيلْزِقَ جَزَّه .

أبو بكر رضى الله عنه \_ لا تَزَ الُون تَهُ زَمُونَ الرُّومَ ، فإذا صاروا إلى التَّذريب وقَفَت الحرْبُ.

درب قال ابن الأعرابي: التدريب: الصَّبْر في الحرب وقتَ الفِرار ، وقد دَرِبُ الرجل إذا صبر ، وأصله من الدُّربة ، [ ويجوز أن يكون التدريب من الدُّروب<sup>(۲)</sup> ].

عررضى الله عنه \_ صَلَّى المفرِبَ فَلَمَا انْصَرَفَ دَرَأً بُهْمَةً من حَصَى المَسْجِلِ وَأَنْقَى عليه رِدَاءه واسْتَلْقَى .

درأ أى سوّاها بيده وبسطها ، من درأ له الوسادة .

الله تراكم من من درأ له الوسادة .

والجُمْمة : المجموعة ، ويقال : أعطني جُمْمةً من تمر كالقبضة .

ابن عباس رضى الله تعالى عنهما \_ قال عطاء : صلينا معه على دُرْنُوك قد طَبّق البيتَ كلّه .

 <sup>(</sup>١) الدقيق الحوارى \_ اللسان . وفي القاموس : وهو لباب الدقيق .
 (١) الدين الناعم \_ القاموس .
 (٣) هي الطرق .
 (٤) ليس في ش .

درنك

الدُّرْنُوكُ والدُّرْ مُوكُ: [ضرب من (١) ] الطُّنْفسة.

ومنه حديث عائشة رضى الله تعالى عنها : قدم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من سَفَرِ وقد سَتَرْتُ على بابى دُر ْنُوكا فيه الخيلُ أولاتُ الأجنحة [ فهتكه (١٠ ] .

كعب رحمه الله \_ قال له عمر : لأيِّ ابْنَيْ آدم كان النَّسلُ ، فقال ليس لواحد منهما نَسْل ؛ أما المقتولُ فَدَرَجَ ، وأما القاتلُ فَهِلَكَ نَسْلُه فِي الطُّوفانِ ، والناسُ من بني نوح ، ونوح من بني شيث بن آدم عليهم السلام .

دَرَج : مات وذهب .

درج

در"ية في ( به ) . دررا في ( حي ) . أدراجَك في ( لب ) . تَدَر در في ( دع ) . دريناً في ( دك ) . ولا الدَّرِ نة في ( طع ) . ذو تُدرْهِ في ( عد ) . الْمُدرِ " في ( عص ) . لا يدرى ما الله في ( بج ) . أُدِرُّوا في (لق) . ولا مُيدارى في (شر) . تدركوني في ( بد ).

## الدال مع السين

النبي صلى الله عليه وسلم \_ خطب الناسَ ذاتَ يوم ٍ ، وعلى رأسه عِمامة دَسْماء . هي السُّو دَاء .

دسم

دسع

ذكر صلى الله عليه وآله وسلم ما يُوجب الوُضُوء فقال : أو دَسْعةٌ تملا الفم . هي القَيْئَة ؛ يقال : دَسَع الرجلُ ، ودسع البعيرُ بجِرَّته دَسْعًا ودُسوعا : انتَزَعما من كر شه (۲) وألقاها إلى فيه .

عمر رضي الله عنــه (٣) \_ خطب فقال : إنّ أُخْوَف ما أَخَافُ عليمكم أن يؤخّذ (١) الرجلُ المسلمُ البرى، فَيَدْسَرَكَمَا تُدْسَرُ الْجِزُورِ ، ويُشَاطَ لحمه كما يشاطُ لحمُ الْجزورِ ؛ يقال عاص وليس عاص .

فقال على عليه السلام: وكيف ذاك ولمَّا تشتد البلية ، وتظهر الحميَّة ، وتُسْبَ الذرِّيَّة ، وتدقُّهم الفتن دقُّ الرَّحي بِثِفَالْهَا ؟

<sup>(</sup>٢) في ه : كوشها . (٣) جعله صاحب النهاية خديثا عن على . (١) ساقط في ش .

<sup>(</sup>٤) في ه : يوجد ، وهذا في ش ، والنهاية واللسان .

الدَّسْر : الدَّفع . والمعنى يُدْفعُ ويُكَبُّ للقتل كما يُفعَل باَلجزُور عند النَّحْر . أَشَاط الجزَّارُ الجُزورَ : إذا قطعها وقَسَّم لحومَها .

لمّا : مركّبة مِنْ لَمْ وما ، وهى نقيضةُ قد تنفى ما تثبتُه من الخبر المنتظر . أراد بالحمّيّة حمّيّة الجاهلية .

الثُّفَّال [٧٤٠] جلدة تُدُّسَط تحت رَحَى اليد ، يقع عليها الدقيق. قال (١):

\* فَتَعْرُ كُنُّمُ عَرْكَ الرَّحَى بِثِفَالَمَا \*

والمعنى : كَمَا تَدُقُّ الرَّحَى في حال طَحْنِهَا ؛ لأن النَّفَال إنما يكون معها حينئذ .

وَمَنَ الدَّسْرِ حَدَيْثُ ابْنَ عَبَاسَ رَضَى اللهُ تَعَالَى عَنْهُمَا : لِيسَ فَى الْمُنْبَرِزَكَاة ، إنماهو شيء دَسَره البَحْرُ .

ومنه حديث الحجّاج: إنه قال لسنان بن يزيد النَّخَمى [ لمنه الله] (٢٠) : كيف قَتَلْتَ الْحَسَين عليه السلام ؟ قال : دَسَرْ تُهُ بَالرمح دَسْرا ، وهَبَرْ تُهُ بالسيف هَبْرا ، ووكلته إلى امرى غير وَكِل .

فقال الحجاج : أما والله ِ لا تَجْمَة مِعان في الجنة أبدا ، وأمر له بخمسة آلاف درهم ؛ فلما ولّى قال : لا تعطوه إياها .

آلَمْبْر : القَطْع الواغل في اللحم .

والوَ كِل : الجبان الذي يكل أمْرُه إلى غيره .

عَمَانَ رضى الله عنه \_ رأى صبيا تأخُذُه الدين جمالا ، فقال : دَسِّمُوا نُونَتَه .

أى سَوِّدُوا النُّقرة التي في ذقنه ليردَّ العين .

佐佐谷

الحسن رحمه الله ــكان يقول في المُستَحاضة: تَفْتَسل من الأولى إلى الأولى ، وتَدْسِمُ ماتحتها ، وتتوضَّأ إذا أحدثت .

أى تسد فَرْجَها ؛ من الدُّسَام ، وهو مايُسَدُّ به رأسُ القارُورة .

\*\*\*

دسم

<sup>(</sup>١) البيت لزهير ، ديوانه : ١٩، وتمامه :

<sup>\*</sup> وتلقح كِشَافًا ثُم ُتنْتَج فتفطم \*

<sup>(</sup>٢) ليس في ش .

في الحديث : لا يذكرون اللهُ إلَّا دَسْماً .

أى قليلا ؛ من قولهم : دَسَم المطرُ الأرضَ إذا لم يبلغ أن يَبُلُّ الثرى ، والدَّسِيم : القليل الذِّكُو .

دَسيعة ظلم ، وتدسع في (رب ) . ودِسَامًا في (نش ) .

## الدال مع الشين

النبى صلى الله عليه وآله وسلم ـ دعا قوما من أصحاب الصَّفة إلى بيت عائشة ، فقال: ياعائشة أطْممينا . قال الراوى : فجاءت بِدَشِيشة ، فأ كلنا ، ثم جاءت بحَيْسة مثل القطاً فأكلنا ، ثم جاءت بِعُس[ عظيم ](1) فشربنا ، ثم انطلقنا إلى المسجد .

الدَّشِيشة كالجشيشة ، وهي حَسْو<sup>(٢)</sup> يتخذ من بُرّ مرضوض .

العُسُّ: القَدَح الضخم العظيم .

الدال مع المين

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_كانت فيه دُعَابة .

الدُّعاَبة كالفكاهة والْمَزَاحة ، مصدر دَعَب إذا مزح ، والْمُدَاعبة مفاعلة منه .

ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم لجابر بن عبد الله : أَ بِكُراً تَزُوَّجْتَ أَمْ ثَيِّبا ،قال:

بل ثَيِّبًا. قال صلى الله عليه وآله وسلم : فهلَّا بِكُراً تُدَاعبُها وتُدَاعبك !

نصب بِكْراً بفعل مضمر معناه : فهلا تزوّجت بِكْراً .

لا تقتلوا أولادكم سرا ، أنه ليُد ولهُ الفارس فَيُدَعْثِرُه .

وهو من قولهم : دَعْشَرَ الحوْضَ ؛ إذا هدَّمه . قال ذو الرمة (٣):

\* آريُّها والمنتأى() الْدَعْثَرُ \*

والدُّعْثُور : الحوض الْمَتَثلِّم ، والمراد النهى عن الغَيْل (٥) وأنَّ من سوء أثره في

دشش

دعب

دعثر

<sup>(</sup>۱) من ش . (۲) وهو كعدو أيضا ،كما ضبط فى ش . (۳) ديوانه : ۲۱۰، وصدره : \* مَيّا وشاقَتْكَ الرسومُ الدُّئْرُ \*

<sup>(</sup>٤) في الديوان : ونُونُونُهُما (٥) الغيل : أن ترضعالمرأةولدها على حبل .

بدن المُغيل<sup>(۱)</sup> ، و إرخاء قواه ، و إفسادِ مزاجه أن ذلك لا يزال ماثلا فيه إلى أنْ يَكُمّهل ويبلغ مبلغ الرجل ، فإذا أراد مقاواة [۲٤۱] قِرْنِ في الحرب وَهَن عنه (<sup>۲)</sup> وانكسر . وسبّبُ وَهْنِه وانكساره الغَيْل .

ومعنى الإدراك هاهناكمعنى التدارك في قوله (٦) :

جَرَى طَلَقًا حتى إذا قِيل سابق تَداركه أَعْرَاقُ سوء فَبَلَّدَا

أمرَ خِرار بن الأَزْوَر أن يحلب ناقة . وقال له : دَاعيَ اللبن لا تَجْهَدُه .

أَى أَبْقِ فَى الضَّرْع باقيا يَدْعو مافوقه من الَّابن فيُنزله ، ولا تَسْتوعبه ؛ فإنه إذا اسْتَمْفَض (٤) أَبِطأ الدَّر .

والجَهْد: الاستقصاء. قال الشَّمَاخ (٥):

\* من ناصع الَّاوْن خُلُو غير ِ مجهود \*

ذكر الخوارج فقال: آيتُهم رجلُ أَدْعَجُ ، إحْدَى يديه مثل ثَدْى للرأة تَدَرْدَر. هو الأسود. قال (٢):

\* حتَّى ترى أعناقَ ليلٍ أَدْ مجا<sup>(٧)</sup> \*

التَّدَرْدر :الاضطراب ، والمجيء والذهاب ، ومنه تَدَرْدَر في مِشيته : إذا حرَّك نفسه .

\*\*\*

الخلافة في قُرَيْش، والحكم في الأنصار ، والدَّعْوة في الحبشة .

يعنى الأذان ؛ جعله في الحبشة ، تفضيلا لِبلال ، ورفعاً منه ، وجعل الحكم في

(١) المغيل(بوزن اسم المفعول ) : الطفل الذي رضع غيلا . (٢) في ش : عنها . (٣) اللسان ــ بلد .

\* تضحي وقد ضمنت ضرّاتها عرقا \*

(٦) أساس البلاغة ، واللسان ـ دعج ، ونسباه للعجاج .
 (٧) هذه رواية ش . وفي اللسان :
 \* تَسور في أعجازِ ليلِ أَدْعجاً \*

وق ۵:

\* حتى تَرَى انبثاقَ لَيْـٰ لِ أَدْعجِى \*

وفي أساس البلاغة :

حتى بَدَتْ أَعْنَاقُ صُبْحٍ أَبْلَجَا تَسُورُ فِي أَعِجَازِ لَيْــٰلِ أَدْعِجَا

دعع

دعاء

<sup>(</sup>٤) في ش: إذا استُفيض . (٥) ديوانه : ٣٠ ، يصف إبلا بالغزارة ؟ وصدره :

الأنصار ؛ لأن أكثرَ فقهاء الصَّحابة فيهم ؛ منهم مُعاذ بن جبل ، وأَبَى بن كعب ، وزَيْد بن ثابت ، وغيرهم رضى الله عنهم .

\*\*\*

سمع رجلاً في المسجد يقول: مَنْ دَعَا إلى الجمل الأحمر، فقال: لاوجَدْت لاوَجَدْت. أراد من أَنْشَده فدعا إليه صاحبه، وإنما دعا ، كراهية النّشْد أن في المسجد.

\*\*

إنما كان أكثر دعائى ودُعاء الأنبياء قَدْلِي بعَرَفات لا إله إلا الله ، وحده لاشريك له ، له المُلكُ وله الحمد وهو على كل شيء قدير .

إنما سمَّى التهليل والتمجيد دعاء ؛ لأنه بمنزلته في استيجاب صُنْـع الله و إنعامه .

ومنه الحديث: يقول الله: إذا شَغَل عَبْدى ثناؤُه على عن مسألته أعطيتُهُ أَفْضَلَ ماأعطي السائلين .

دعاء الأنبياء يجوز فيه الرفع على تقدير حذف ِ المضاف و إقامة المضاف إليه مقامه.

عمر رضى الله عنه \_ وصفَه عمر بن عبدالعزيز فقال : دِعامة للضَّعيف ، مُزْمَهِرُ على الكافر .

شُبُّهه فى تقويته الضعيف بالدِّعامة التي ُيدْعَم بها .

الْمُوْمَهِرَّ : الْفَصُوبِ الذي تَزْمَهِرَّ عيناه ، أَى تَحْمَرَّ انِ مِن شدة الغضب، من قولهم : ازْمَهَرَّت الكواكب إذا لمَعت وزَهرت ، والميم مَزِيدة .

كان ُيقَدِّمُ الناس على سا بِقَرِيهم فى أَعْطِياتُهم ، فإذا انتهت الدَّعوة إليه كَبّر. هى المناداةُ والتسميةُ ، وأن يقالَ :دونك ياأمير المؤمنين ، يقال : دعوت زيداً [٢٤٢] إذا ناديته ، ودَعَوْتُه زيداً ، إذا سميته به .

دَعَجَ في ( بر ) . أُديْعِهِ ج في ( مع ) . الله اعَسة في ( رض) . الدَّعْوة في ( سح). [ دعابة في ( كل )] (ا) .

الدال مع الغين

النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ قال للنساء: لا تُعَذِّبْن أولادَ كَنَّ بالدَّغْر.

دعم

<sup>(</sup>١) تـكملة من ش .

دغر هو أن يأخذَ الصبيَّ البُذْرَة ، وهي وجع في الحُلْق ، فتدْ غَر المرأة ذلك الموضع، أي تدفعه (١) بإصْبَعها .

\*\*\*

ضحَّى صلى الله عليه وآله وسلم بكبش أدْغَم .

هو ما اسود ت أرْ نَبَتُهُ وما تحت حَنَكه . وفي أمثالهم : الذَّئب أَدْغَم ، وهو من الإدغام ، لأنه لون في لون آخر .

\*\*

على عليه السلام ـ لا قَطْع في الدَّغْرَة .

دغم

دغر

دفأ

دفف

هي آكخُى الله المختلسَ يدفع نَفْسَه على الشيء .

تدغرن في (عل). ندغفِقها دَغْفقة في (نط).

### الدال مع الفاء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ أتى بأسير يُوعك (٢٠) ، فقال لقوم : اذهبوا به فأَدْنُوه ، فذهبوا به فقتاوه ، فَوداه رسولُ الله صلى الله عليه وآله وسلم .

أراد الإِذْفَاء ، من الدِّف ، فحَسِبوه الإِذْفَاء بمعنى القَتْل فى لغة ِ أَهْلِ البين ؛ يقال : أَدْفَأْتُ الجريح ودَافَأْتُه ودَفَوْ ته ودَافَيْتِه : أَجْهَزت عليه ، والأصل أَدْفِئُوه ، فَخْفَه بَدْفُ الْمَرْة ، وهو تخفيف شاذ ، ونظيره : لا هَنَاكَ المرتع ، وتخفيفه القياسي أن تجعل الهمزة بَيْن بَيْن .

\*\*\*

فَصْلُ مَا بِينِ الحَلالِ والحرامِ الصَّوْتِ والدُّف في النِّكاحِ .

هو الذي تَضْرب به النساء ـ بالضم والفتح .

والمراد بالصوت الإعلان .

\*\*\*

أبصر صلى الله عليه وآله وسلم فى بعض أسفاره شَجرة دَّ فُواء تسمى ذاتَ أَنُواط؟ كان يُناط بها السّلاح وتُعبد من دون الله .

دفو الأَدْفَى: الطويل الجِناَح من الطير ، والطويل القَرْنين من الوُعول ؛ ويقال : عنز

<sup>(</sup>١)كذا ف ش ، وف ه : « تدفع » . (٢)كذا ف الأصلين ، وفي اللسان والنهاية : « يرعد » .

دَ فُواء ، إذا انصبَّ قَرْ ناها على طَرَف عِلْبَاَوَيْهَا (١) ، ومن ذلك شجرة دَفُواء ؛ وهى العظيمة الطويلة الفروع والأغصان ، اَلجَنْلة (٢) الظَّلِيلة .

سمى المُنُوط به بالنَّوْط ؛ وهو مصدر ثم جمع ؛ ومنه قولهم : لمِزْوَد الراكب الذي يَنُوطه : نَوْط .

\*\*\*

قال له صلى الله عليه وآله وسلم أعرابي : يا رسول الله ؛ هل في الجنة إبل ؟ فقال صلى الله عليه وآله وسلم : نعم تَدِف برُ كبانها .

أصل الدَّفيف من دفَّ الطائر ؛ إذا ضرب بجناحيه دَفيه (٣) في طَيَرانه على دفف الأرض ؛ ثم قيل : دفّت الإبل إذا سارت سَيْراً ليِّنا ،

ومنه حديث عمر رضى الله عنه : إنه قال لمالك بن أوْس : يا مال ؟ إنه قَدْ دَفَّت علينا من قومك دانَّة ، وقد أمَو نا لهم برضْخ (١) فاقسمه بينهم .

هم القوم يَسِيرُون جماعة . وعدى دَ قُت بعلَى على تأويل قَدم وورَد .

ومنه حديث سالم رضى الله عنه : إنه كان يلى صدقة عمر [٣٤٣] فإذا دَفَّتْ دَاقَةُ الأَعراب وَجَّهَهَا أو عامتها فيهم وهي مسبَّلة .

\*\*\*

دَ فَع من عَرفاتِ المَنَقَ ، فإذا وجد فَجُوة نَصَّ .

أى ابتدأ السَّيرَ من عرفات ، وحقيقته دَفَع نفسه منها ، ونَحَّاهَا . وانتصابُ دفع العَنق كانتصاب الخَيْزَلَى ، ورجع القَهْقَرى فى قولهم : مشى الخَيْزَلَى ، ورجع القَهْقَرى فى أحد الوجهين .

والعَنَق: السير الفسيح.

الفَجْوَة : المُتَسَع من الأرض ، يقال : بين دور آل فلان فَجُوة .

النَّصُّ: من نَصَّ البعيرَ في السير إذا رفعه ، ولا يقال منه فعْلُ البعير .

\*\*\*

<sup>(</sup>١) العلباء: عصب العنق. (٣) الجثل من الشجر: الكثير الملتف. (٣) الدف: صفحة الجنب.

<sup>(</sup>٤) الرضخ: العطاء.

خالد رضی الله عنه ـ لما أخذ الراية يوم مُوَّتة دافع بالناس وخاَشی بهم . وروی : رافع .

دافع من الدُّفع بمعنى التَّنْحية .

ورَافع ، من قولهم : رفع الشيء إذا أخذه وأحرزه .

وخاشى : من الخشية ؛ والممنى أنه نحتى المسلمين عن القتال ، وصدَّهم عنه ، وحاذَرَ على منه ؛ وكأنّ مجى هذه الأفعال على « فاعل » ، فائدتُه أنه ظاهم غيرَه على ذلك ، مبالغة في الإبقاء عليهم .

\*\*\*

أَسَر رضى الله عنه من بنى جَذِيمة يوم فَتْح مكة قوماً ، فلما كان الليل نادى مناديه : مَنْ كان معه أسير فَلْيُدافِّه .

دفف وروى بالتخفيف ، وبالذال المعجمة مع التثقيل ؛ ومعنى الثلاثة : فليُجْهِز عليه .
ومنه حديث ابن مسعود رضى الله عنه : إنه دَافَّ أبا جهل يوم بَدْر .
وروى : أقْعُص ابنا عَفْراء أبا جهل ، وذَفَّفَ عليه ان مسعود .

المراد : أحرضاه وأجهز [ هو ] (١) عليه ، وأصلُ الإقعاص : إعجال القَتْل .

\*\*\*

شُريْح رحمه الله \_كان لا يَرُدُّ العبدَ من الادِّفَان ، ويردُّه من الإباقِ الباتّ .

قال أبو زيد : هو أن يروغ من مواليه اليومَ أو اليومين ، ولا ينيب من المُصْر . وهو افْتِمال من الدَّفْن ؛ لأنه يَدْفن نفسه أى يَـكُنُمها ، وعبدُ دَفُون ، وفعله الدِّفان .

وأما الإباق، فهو أن يَغيِب من المِصْر ويَهْرُب.

البات : الذي لا شُبْهَةَ فيه ، وهو من اليمين الباتة ، وهي المنقطعة عن علائق الشروط، وقَدْ بَتُوتًا .

\*\*\*

عِكْرَمَةَ رَحْمُهُ اللهِ ـ قال في قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ يُدَّغُونَ إِلَى نَارِ جَهَـ بُمَّ دَعًا ﴾ (٣) يُدُفَرُونَ دَفْرًا .

دفع

دفن

<sup>(</sup>١) تـكملة من ه. (٢) سورة الطور ١٣.

هو الدَّفْع المنيف ، يقال : أَدْفَر (١) في قفاه دَ فُراً ، وعن بعضهم إنه اشتق قولهم دفر للدنيا : أمّ دفر ، من هذا لأنها تَدْفَرُ أهلَها .

\*\*\*

في الحديث ـ يُؤكِّلُ ما دفَّ ، ولا يُؤكِّلُ ما صَفَّ .

أى ما حرّك جناحيه من الطير كالحمام ونحوِه دون ما صفّهما كالنَّسور دفف والصُّقور ونحوها.

فيه دفاً فى ( مس ) . فاستدف فى ( عل ) . يادَفَارِ فى ( فر ) . يَدِفُون فى ( قح ) . مِن دِفْتُهم فى ( نص ) . الأَدْفَر فى ( قش ) . وادَفَراه فى ( صد ) . دُفُن فى ( سح ) .

#### الدال مع القاف

النبى صلى [٣٤٤] الله عليه وآله وسلم ـ قال للنساء : إنكن إذا جُمْـيَّنَّ دَقَعْتُن ، وإذا شبعتن خَجِلْـيُنَّ .

الدُّقْعِ: اللُّصُوقِ بِالدُّقْمَاءِ ؛ وهو الترابِ ذُلًّا .

والْحَجَل : الأَشَر ، من خَجِل الوادى ، إذاكثر صوتُ ذبابه .

\*\*\*

لا تَحِلُّ المسألة إلا لِذِي فَقْرٍ مُدْقِع ، أوغُرْم مُفْظِع ، أو دم مُوجِع . هو الْمُشَقُّ بالتَّراب لشدته ، ومنه قولهم : تَرَب إذا افْتَقَر ؛ وأما أثرَبَ فمعناه : صار له من المال مثلُ التراب في كثرته ، ومثلُه أثرَى .

الفظم: الشَّدِيد المُثقِل.

الدم المُوجع: أن يَتَحَمَّل ديةً فيسعى فيها حتى يؤديَها إلى أولياء المُقْتول ، وإنْ لم يؤدِّها تُتِل المتحمَّلُ عنه ، وهو أخوه أو حَمِيمُه ، فيوجُهه قَتْلُه .

**፠**፠፠

عمر رضى الله عنه \_ استعمل قُدامة بن مَظْعُون على البَحْرِين ، فشهدوا عليه بشرب الخمر ، فَأَتُوا به ، فقال : اثْتُونى بسَوْط ، فأتاهُ أسلمُ مولاه بِسَوْط دقيق ، فقال

دقع

<sup>(</sup>١) أدفر : لغة في دفر .

عمر لأسُلَم : قد أخذتُك دِقْرَارَةُ أهلِك ؛ ائتنى بغيرِ هذا ، فأتاه بسوْطِ تام فَجلَده .

الدِّقْرَارَةُ : واحدة الدَّقَارِير وهي الأباطيل وعادات السوء ، قال السَّمْييت (١) :

وإن أبيت من الأسرار هَيْنَمَةً عَلَى دقارِيرَ أَحْسَكِيها وأَفْتَعِلُ والمعنى أن عادة السوء التي هي عادة منصبك وقومِك في العُدولِ عن الحقِّ ، والعمل بالباطل ، قد نَزَعَتْك ؟ وكان أَسْلَمُ عبداً مجاوياً .

الدَّقَل في ( هد ) وفي ( ذا ) .

### الدال مع الكاف

النبي صلى الله عليه وآله وسلم - سأل جَرِيرَ بن عبد الله البَجَلى عن منزله بِبِيشَة فقال : سَم ْلُ ودَكْدَك ، وسَلَم وأراك ، وحْمَن وعَلاك ، بين نخلة ونخلة ، ماؤنا يَنْبوع ، وجنابُنا مَرِيع (٢) ، وشتاؤنا رَبيع . فقال له : ياجرير ؛ إيّاك وسجع الكهان . ويروى أنه قال : شتاؤنا رَبيع ، وماؤنا يَميع ، أو يَريع ، لايقام ماتِحها ، ولا يَحْسِر (٢) صابِحُها ، ولا يَمْزُب سارِحُها ؛ فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إنَّ خيرَ الماء الشَّم ، وخير المرْ عَى الأراك والسَّلَم ؛ إذا أَخْلَف كان لِجَينا ، وإذا شَعَط كان دَرينا ، وإذا أكيل [كان (٤)] لَبِيناً .

الدُّ كدَ الله : الرَّمْل المتلبِّد بالأرض ، غير الشديد الارتفاع .

المَلَاكُ والعَلَكُ : شجر بالحِجَاز .

يميع: يسيل.

يريع : يَثُوب .

المـاتح: نازع الدلو، أراد أن ماءهم سائح، فلا يحتاجون إلى إقامة ما يح حَسَر يحسَر : إذا أعيا .

الصَّابِح : الذي يَصْبَح الإِبلَ ؛ أي يسقيها صَباحاً ؛ يعني أنه يُوردها الشَّرِيعة فلا يَعْيا في سَقْيها .

دقر

د كدك

<sup>(</sup>۱) اللسان ــ دقر . (۲) مريم : مخصب . (۳) فى اللسان : « ولا يحسىر صائحها » . قال : أى لايتعب سائقها . (٤) زيادة من اللسان ، ش .

السارح: النَّمَ ؛ أى زَبْتُها قريب من المنازل ، فَنَعَمُهم لا تَعْزُب ، الشَّيِم : البارد ، وقيل : إنما هو السَّيم ؛ أى العالى على وجه الأرض . [٢٤٥] أَخْلَف : أخرج الخِلْفة ؛ وهى الوَرَق بعد الورق الأوَّل . اللَّجِين : الورق يُدَقُ حتى يتلجّن ؛ أى يتَلزَّج ثم تُو جَرُه الإبل . الدَّرِينَ : حُطام ُ المرعى إذا قَدُم .

اللَّبِين : بمعنى اللَّابِن ؛ من لَبَنْتُ القومَ إذا سقيتُهم اللَّبَن ، كأنه يَدلبِن القوم ؛ لأنه يُدرُّه و يُكثرُه .

\*\*\*

الأشعرى رضى الله عنه ـ كتب إلى عمر رضى الله عنه: إنا وجدنا بالعراق خيلا عراض أمير المؤمنين فى أسمهامها (١) ؟ فكتب إليه عمر: تلك البَرَ اذين ؟ فما يرى أمير المؤمنين فى أسمهامها واحدا وألغ ما سوى ذلك .

الأدَكَ : العريض الظهر ، القصير ؛ من دَ كَـكْت الشيء إِذا ألصقته بالأرضِ ، دكك وناقة دَ كَاء : لا سَنام لها .

قارف: أى قارَبها في السُّرْعة.

[ بالدَّ كَادِكِ فِي ( مخ ) ]<sup>(٣)</sup> .

# الدال مع اللام

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ قالت أم المندر العدّوية : دخل على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومعه على بن أبى طالب عليه السلام [وهو (١٠)] ناقه ، ولنا دَوَال مُمَّلَقة ، فقام فأكل ، وقام على يأكل ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : مهلًا فإنّك ناقه بخلس على عليه السلام وأكل منها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فإنّك ناقه ميلةً (٥) وشعيرا ، فقال له : مِنْ هذا أَصِبْ فإنه أوفَقُ لك .

الدُّوالى: بُسْرُ 'يُعَلَّق فإذا أرطب أكيل، وهي من التَّدْ لِية.

\*\*\*

( الفائق ه ه / ۱ )

دلأ

<sup>(</sup>١) رواية اللسان : « من أسهامها » . (٢) في ه العناق ؛ وما أثبتناه رواية اللسان .

<sup>(</sup>٣) ساقط من ش . (٤) زيادة في رواية اللسان . (ه) السلق : نبت له ورق طوال، وأصل ذاهب في الأرض ، وورقه رخص يطبخ -

يُونَّنَى بالرَّجل يوم القيامة فيُلْقَى فى النَّار فَتَمَدَّ لِقَ أَقْتَابُ بَطْنِه، فيدورُ بها كما يدور الخمار بالرحى ، فيقال : مالك ؟ فيقول : إنى كنت آمر بالمعروف ولا آتيــه ، وأنهى عن المنكر وآتيه .

الاندلاق : خروج الشيء من مكانه .

دلق

دلح

دلع

دلك

الأَقْتَاب: الأمعاء، جمع قَتَب.

\* \* \*

إِن أَزُواجَه صلى الله عليه وآله وسلم كن يَدْ لَحَن بالقِرَب على ظُهُورهنَّ ، يَسْقِينَ أَصابه ، بادية خِدَامُهنَّ في غزوة أُحد .

الدَّلْح: أن يمشى بالحِمْل وقد أَثْقُله، ومنه سحائبُ دُلَّح (١).

الخِدَام : الخَلَاخيل ، جمع خَدَمة .

\*\*\*

إِن امرأة ً رأت كلباً في يوم حاري، يُطِيف ببنر، قد أَدْلع لسانَه من العطش، فنزَعَتْ له بمُوقها [ فسقته (٢) ] فَغُفِرَ لها .

دَلَع لسانَه وأدلَعه : أخرجه ، ودَلَع بنفسه .

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : 'يْبْعَث شاهدُ الزُّور يومَ القيامة مُدْلِماً السانَه في النيار .

الْمُوق : ضرب من الخِفاف ، فارسية معربة ، ويجمع أمواقا .

\*\*\*

حمر رضى الله عنه ـ كتب إلى خالد بن الوليد: بلَغنى أنّك دخلت الحرَّام بالشام، وأن مَنْ بها من الأعاجم أعدُّوا لك دَلوكاً عُجِن بخمر، وإنى أظنكم آل المغيرة ذَرْء النارـ وروى: ذَرْوَ النَّار.

الدَّ لُوك : ما تَدْلِك به جسدَك من طِيب وغيره .

الذَّرْء: أصله من ذَرَأ الأرضَ ؛ إذا بَذَّرها ، وذرأ فيها ، وزَرَعَ فيها الحبَّ : ألقاه فيها ، وزرع ذَرىء ؛ ومنه قوله (<sup>7)</sup> :

[٢٤٦] شَقَقَتَ القلبَ ثم ذَرَأْتَ فيه هواكَ فَلِيمَ فالتـــــأُم الفُطُور

<sup>(</sup>١) دلح ، بالتشديد : جم دالح ، ودلحأيضا بضمتين : جمدلوح. (٢) زيادةمن, رواية إن الأثير في النهاية.

<sup>(</sup>٣) اللسان ــ فطر ، ذرأ ، ونسبه لعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود .

قاستعير للخَلْق .

ومنه قول أبي طالب : الحمد لله الذي جعلَنا من ذُرّية إبراهيم وزَرْع إسماعيل . وناصبُه فعل مضمر ؛ تقديره ذَرِئْتم ذُرءًا للنــار ، فحذف الفعل وأضيف المصدر إلى النار، ومعنى إضافته إليها أنهم ذُرِءُوا لها ، من قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدَ ذَرَأْنَا لَجَهَمْ ﴿ ( ) ﴾ ؟ ويجوز أن يراد بالمصدر الفعول كَالَحْلُق ، ويعمل النصبُ فيه الظن على أنه مَفْعُول ثان . وأما الذُّرْو، فقد قيل: ذَرَوْت بمعنى ذَرَأْت، أى بذرت، فسبيلُه سبيلُ الذُّرْء ؛ وقيل: هو من ذَرتِ الرّيحُ الترابَ ، ومعناه تُذْرَوْن في النار ذَرْواً .

إِن رجلا أتاه فقال: إِن امرأة أتَدْني أبايعها، فأَدْخَلْتُهَا الدَّوْلَج، فضربت بيدي إليها. هو المخْدَع، وكذلك كل ما وَلَجَت فيه من كَمْهَ أو سَرَب، فهو تَوْلَج ودَوْلَج، والأصل وَوْلِج ؛ « فَوْ عل » من الوُلوج ، فالتاء بَدَلُ من الواو ، والدال من التاء .

سلمان رضى الله عنه ـ اشترى هو وأبو الدَّرْدَاء لحمَّا فَتَدَاكَاه بينهما على عُودٍ . التَّدَالِح : تفاعل،من دَلَح بحِمْـله،والمعنى:وَضَعاه على عُودٍ، واحتملاه آخذيْن بطَرَفَيْه . دلح

أبو هُرَيرة رضى الله عنــه \_ صلِّ العشاء إذا غاب الشفق ، وادْلَامَّ الليل من هنا ما بينك وبين ثلث الليل ، وما عجَّلْتَ بعد ذهاب البياض فهو أَفْضل .

هو افعال من الدُّ لمة ؛ كاحمارً من الخمْرة ؛ يقال ليل أَدْلم : أسود مظلم . من هنا: أي من قِبَل المغرب، وهذا الحديث حُجَّةُ ۖ لأبي حنيفة رحمـه الله فى اعتباره الشَّفق الأبيض .

ابن الزبير رضى الله عنهما ـ وقع حبشيُّ في بنر زمزم ، فأمر أن يُدْنُوا ماءها . الدَّلُو: نَشْط الدُّلُو، والإدلاء إرسالُها، وأما قول العجاج:

يَكْشِفُ عن جَمَّاته دَلْوُ الدَّالْ عَباَءَةً غَبْرَاء من أَجْنِ طالْ (٢٠) فقال المبرِّد: يريد المُدْلِي ؛ ولـكنهأخرجه على الأُصل للقافية إِذْ كانت الهمزةُ زائدة، وهذا ردئ في الضرورة ، لأن الهمزة إنما زيدت لمني ، فمتى حذفت زال ذلك المعني ،

دلم

دلو

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف ١٧٩. (٢) اللسان \_ دلى .

ودخُل في باب آخر ، وأنشد أبو عبيدة في مثل ذلك :

\* يَخْرُجْنَ مِن أُجُوازِ ليلِ غاضِ (١) \*

و إنما حقُّه مُغضٍ . وقال أبو عليّ الفارسيّ : أراد الْمَدْلِي ، فحذف الزيادة ، أو أراد دَلَوْ ذي الدَّلُو، كلاّ بن وتَامِر .

وقال بعضهم: الدَّالى والمُدْلى جميعاً صفتان للمستقى ؛ وكأنه قال : دلو المستقى ، ولو قيل : إنما قصد بقوله دلو الدال نزْح النازح ، لأنَّ حقيقة نَزْح الماء واستقائه فى الدَّلو [٢٤٧] لا فى الإدلاء وعمله فى كشف العَرْمُض (٢) أبلغ من عمله ، ولأنّ النّزع لا يكون إلا بعد الإرسال ، ويكون عكس ذلك \_ لـكان قولًا وجيهاً .

\*\*\*

شقيق رحمه الله \_ قال في قوله تعالى : ﴿ أَقِمِ ِ ٱلصَّلُوةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ (٢) ﴾ . دُلُوكُ الشَّمْسِ (٢) ﴾ . دُلُوكُ ا : غروبُها .

قال: وهو في كلام العرب دَلَكَتْ بَرِ احرِ.

دلك

دلـكت الشمس : إذا زالت ، وإذا غابت ، قيل : لأن الناظر إليها [ يدلك عينه ، ونظيره : أفغر النجم ؛ إذا استوى على رموسهم لأن الناظر إليه ] (<sup>()</sup> يفغَر فاه .

وقوله: بِرَاحِ فِيه قولان: أحدُها أنَّه جَمْع راحة (٥) ، يعنى أنهم يضعون راحاتهم على عيونهم ينظرون هل غربت ؟ قال (٦):

هذا مُقامُ قَدَمَىْ رَبَاحِ ذَبَّبَ حتى دَلَكَتْ بِرَاحِ الثانى أَن بَراحِ بوزن قَطام اسم للشمس ، وهى معدولة عن بارحة ؛ سُمِّيتْ بذلك لظهورها وانكشافها ، من البَراح : البَراز ، وبارحة : كاشفة ، وعلة بنائها شِبْهُهَا بفَعَال فى الأَمْر .

\*\*\*

ابن المسيِّب رحمه الله \_ عمر رضى الله عنه \_ لو لم يَنْهُ عن المُتْعة لاتخذها الناس دَوْلَسيًّا .

<sup>(</sup>١) اللسانَ ــ دلى ، ونسبه إلى رؤبة . ﴿ ٢) العرمض : الطحلب الأخضر يكون على وَجُه المــاء .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء ٧٨ . (٤) تكلة من ش . (٥) وعلى هذا الرأى تكون براح

<sup>(</sup> بكسر الباء ) . (٦) اللسان \_ برح .

الدُّوْلسيّ : الأمر الذي فيه تَدْليس ، وأصلُه أن يستُر البائعُ على المشترى عيبَ دلس السُّلْمَة ؛ من الدَّلَس وهو الظامة . والمرادُ : مُنْعة النكاح ؛ كان الرجل يشارطُ المرأة بأُجَلِ معلوم على شيء مُيمِّعها به ، يستحلُّ به فَرْجَها ، ثم يفارقها من غير تزوَّج ولا طلاق ، و إنما أُحِلَّ ذلك المسلمين بمـكة ثلاثة أيام حين حجُّوا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، ثم حَرُم ؛ فالمعنى : لو لم ينه عنها لــكان أصحاب الريْب يتَّخذونها سَكَبَاً وسُلُّما إلى الزُّنا مدلِّسين به على الناس .

> مجاهد رحمه الله \_ إن لأهل النار جناباً (١) يستريحون إليه ، فإذا أتوه لَسَعَتْهم عَقَارِبُ كَأَمْثَالَ البِغَالَ الدُّلْمِ .

الدُّلْمة : سواد مع طول ؛ رجل أدْلم وليل أدْلم ، ودَ لِم الشيء : اشتدّ سوادُه .

الحسن رحمه الله ـ سئل أيْدَاللِث الرجلُ امرأته ؟ قال : نعم إذا كان مُلْفَجًا . المدالَكة والمداءَكة والماعَكة : الماطلة ، والمعنى مُطْله إياها بالمهر .

الْمُلْفَجَ ، بالفتح : المعدِم ، من قولهم : أَلْفَجَدِّنِي إليك الحاجةُ ؛ أَى اضطرَّ تُـني ، ويقال : أَلْفَج إِذَا أَفْلَس ، فهو مُلْفَحِج بالكسر .

ولْيُدُالِفْ ، وَدَلِهَ عَقَلَى فَى ( قَحَ ) . وَدَلَّهُ فَى (سَمَ) . الدُّلَاةُ فَى ( رَعَ ) . دَلَوْنَا فَى ( قف ) . دَلْقَاءَ فِي ( حم ) .

# الدال مع الميم

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ـ من اطَّلع في بيت قوم بغير إذنهم فقد دَمَر ـ وروى : مَنْ سبق طرفُه استئذانه فقد دَمَر .

دَمَرَ على القوم هجم عليهم بمـكروه ، ومنه الدَّمار : الهلاك. وهجوم الشرُّ ؛ وقيل دمر للدخول بغير إذن دُمُور ؛ لأنَّهُ مجوم بما يكره [٢٤٨] . والمعنى : إن إساءةَ المطلع مثل إساءة الدَّامِر .

دلم

دلك

<sup>(</sup>١) ه : « جبابا » ، تصحیف ، صوابه من ش .

بينًا هو يمشى فى طريق إذ مالَ إلى دَمْثِ فبالَ فيه ، وقال : إذا بال أحدُكمَ فليْرْتَدْ لبوله .

دمث

دَمِثَ المُكان دَمَثًا : إذا لان وسهل فهو دَمِث ودَمْث ، ومنه دَماثة الخلق .

الارتياد : افتعال من الرَّوْد ، كالابتفاء من البَغْي ، ومنه الرائد طالب المرَّعى ؛

يقال : راد المكلاُ وارتادَهُ والمعنى: فليطلب مكاناً مثل هذا ، فحذف المفعول لدلالة الحال عليه .

\*\*\*

مَنْ كذب على متعمدا فإنما يُدَمِّثُ مجلسَه من النار .

أى يسمله ويوطِّئه ، بمعنى يهيِّئُه للجلوس فيه .

\* \* \*

قال صلي الله عليه وآله وسلم لسعد رضى الله عنه يوم أحد : ارم فدَاك أبى وأمى ؛ قال سعد : فرمَيْت رَجُلًا بِسَمْم فقتلتُه ، ثم رُمِيتُ بذلك السَّمْم أعرِفُه ؛ حتى فعلتُ ذلك وفعلَه (١) مر"ات ، فقلت : هذا سهم مبارك مُدَمَّى ، فجعلته في كِنانتي ؛ فكان عنده حتى مات .

دمو ح

قيل لهذا السهم سهم مُدَمَّى وسهم أسود ؛ لأنه رُمِىَ به غير مرة فلُطِّخ بالدم حتى ضربت خُرته إلى السواد ؛ والرماةُ يتبركون بالسهام الكائنة بهذه الصفة . ومنه قوله (٢٠) :

\* هلا رميت ببعض الأسهم السُّودِ \* وعن بعضهم : هو مأخوذ من الدَّامِياء ، وهي البَركة .

فى ذكر المسيح عليه السلام \_ سَبْط الشَّهْر ، كثير خِيلان الوجه ، كأنه خرج من دِيماس .

هو بالفتح والكسر السَّرَب لظلمته ، من اللَّيل الدَّامس ؛ ويقال دَمَسْته إذا أقبرته ؛ وكان للحجاج سجن يعرف بالدِّيماس ؛ يعنى أنه فى نُضْرة لونه وكثرة ماء وجهه كأنه خرج من كِنَّ .

...س

**张张张** 

<sup>(</sup>۱) رواية اللسان: « وفعلوه » . (۲) اللسان ــ سود ؛ وصدره : \* قالت ْ خُلَيْدَة لمّا جئت ُ زائر َ ها \*

مَنْ شَق عصا المسلمين وهم فى إسلام دامج فقد خَلَع رِبْقة الإسلام من عُنْقه \_ دمج وروى: فى إسلام داج .

يقال: ليلة دامجة بمعنى داجية ؛ وهى التى دَمَج ظلامها فى كل شىء ؛ أى دَخَل ، كا يقال وَقَب ، والمعنى مُثمُول الإسلام وشياعه .

والداجى : قريب من هذا ، وقد تقدّم ؛ وقيل : الدامج المجتمع المنتظم ، ودَمَج الأَمْرُ : إذا استقام ، ومنه الصلح الدُّماَج (١) .

\* \* \*

إن الناس كانوا يَتَبَايَعُون الثَّمَار قبل أَنْ يَبْدُوَ صلاحُهَا ، فإذا جدَّ الناس وحضر تقاضيهم قال المبتاع : قد أصاب الثمر الدَّمَان وأصابه قُشاَم ، فلما كَثُرُت خصومتهم عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم : لاتبتاعوا الثمرَّة حتى يبدوَ صلاحها ؛ كالمشورة يُشير بها لكثرة خصومتهم واختلافهم .

الدَّمَان والدَّمَال بالفتح: فساده وَعَفَنُه قبل إدراكه حتى يسوادَّ ، من الدِّمْن دمن والدَّمَال (٢٠) وها السِّرْقين .

الْقُشَام : انتفاضه [٢٤٩] قبل أن يصير بلَحًا ، وقيل هو أَكَالُ يقع فيه ، من القَشْم وهو الأكْل ، ومن قول العرب : ما أصابت الإبل مَقْشما ؛ إذا لم تُصِب ما ترعاه .

سعد رضى الله تعالى عنه \_كان يَدْمُل أُرضَه بالعُرُّة ، وكان يقول : مِكْتل عُرَّة مَكْتل عُرَّة مَكْتل بُرَّة (٣٠٠ .

دَمَل الأرضِ : تسميدُها ؛ لأنه يُصْلحها ، من دَمَل بين القوم إذا أصاح ، دمل واندمل الجُرْح .

المِكْتَل: شبه الزِّنْدِيل<sup>(۱)</sup> ، من كَتَله إِذا جمعه ، ورجل مُكَتَّلُ<sup>(۱)</sup> الخَلْق؛ لأنه آلة لجمع ما يجمع فيه .

العُرَّة: العَذِرَة.

\*\*\*

<sup>(</sup>١) الصلح الدماج: التام المحسكم؛ وهـــو الذي كأنه في صفاء . (٢) كذا في ش ، وفي ه: « الدمان » تحريف . (٣) المبرة: واحدة القمح . (٤) الزنبيل: الوعاء يحمل فيه .

<sup>(</sup>ه) رجل مكتل: قوى غليظ الجسم.

خالد ــ كتب إلى عمر رضى الله عنهما: إنّ الناس قد دَمَقُوا في الخمر ، وتزاهدُوا في الحد .

دمق هو من دَمَق على القوم ودَمَر إِذَا هِم ؛ والمعنى : إِنهم تهافتوا في مُعاقرتِها تَهَافُتاً . \*\*\*

وهب رحمه الله في قصة إبراهيم أنه وابنه إسماعيل عليهما السلام كانا يبنيان البيت، فيَرْفعان كلَّ يوم مِدْما كاً .

دمك الصفّ من اللبِن والحجارة سافٌ عند أهل العراق ، وعند أهل الحجاز مِدْ ماك، وهو من الدَّمْك وهو التَّو ثبيق . ورجل مَدْمُوك الخَلْق : معصوبه .

ومنه الحديث: كان بناء الكعبة في الجاهلية مِدْمَاكُ حجارة ، ومِدْمَاكُ عِيدانِ مِن سفينة انكسرت .

\* \* \*

النخَمَى وحمه الله تعالى \_ كان لا يرى بأسا بالصلاة في دِمَّة الغنَم .

قلب نون الدِّمنة لوقوعها بعد الميم ميا ثم أدغمت الأولى فى الثانية ، وذلك لتقاربهما واتفاقهما فى الغُنَّة والهواء . قال سيبويه : وتدغم النون مع الميم نحو : عمطر لأن صوتهما واحد ، ثم قال : حتى إنك تسمع لليم كالنون ، والنون كالميم حتى تبيِّن الموضع ؛ ولهدذا جعوا بينهما فى القوافى فى كثير من الشعر .

وقيل الدُّمَّة : مَرْ بِض الغَم ؛ لأنه دُمَّ بالبول والبعر ، من دَمَمْتُ الثوب إذا طليتَهُ بالصِّبغ ، وقدْرُ دَمِيم مَطلِية بالطِّحال ، ودمَّ البيت : طَيَّنه .

دُمْية ودَمِثاً في (شذ) . دَمِثات في (اه) وفي (حم) . دَمّيتها في (قت) . الدِّماث في (بش) .

#### الدال مع النون

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ سأل رجلا: ما تدعو فى صلاتك ؟ فقال: أدعو هَكذَا وَكذَا ، وأسأل ربى الجنّة ، وأتعوّذُ به من النار ، فأمّا دَنْدَنَتُك ودَنْدَنَةُ مُعاذَ فلا نُحْسِنُها. فقال له صلى الله عليه وآله وسلم: حولها نُدَنْدن \_ ورُوى : عنهما نُدَنْدن. هى كلام أرْفَعُ من الهينْمَة ، تُردِّده فى صَدْرِك تسمع نَفَمته ولا يُفْهم.

دندن

ومنه : دَ نُدَنَ الرجلُ : إذا اختلف في مكان واحد مجيئًا وذَهابًا .

و يجوز أن يكون فى المعنى من الدَّنَن ، وهو التَّطَامن ، يقال : نَبْتُ أُدَنَّ ، وفَرَسَ أُدَنَّ ؛ لأنه يخفض صوتَه ويُطَأْمِنُه .

ووحَّد الضميرَ في قوله : « فلا نُحْسِنُها ؛ لأنه يُضمَر للأول كقوله :

\* رمانی بأمْرٍ كنتُ منه ووالدی بريًّا \*

الضمير[٢٥٠] في حوكم اللجنة والنار. والمعنى: ماتُدَنْدِنُ إِلاحول طَلَبِ الجنة ، والتعوّذ من النار ، ومن أجْلهما ، ولا مباينة في الحقيقة بين ما نَدْعُو به نحن وبين دُعائك.

وأما عَنْهما نُدَنْدِن . فالمعنى أن دَنْدَنَدَنا صادرةٌ عنهما ، ، وكائنة بسببهما .

\*\*\*

الأُوْزَاعِيّ رحمه الله ـ سئِل عن المسلم يُوْسَر ، فَيُريدون قتلَه ، فيقال له : مُدَّعنقك؛ أيمد عُنُقَه ، وهو يخاف إنْ لم يَفْعَل أَنْ يُمَثَّل به ؟ فقال : ما أَرَى بأسا إذا خاف إن لم يَفْعَل يُمَثَّل به أَن يُمَثَّل به أَن يُدَنِّق (١) في الموت .

أى يدنو منه ويدخل فيه ؛ من دَ نَقَتِ الشمسُ إذا دنتْ من الغروب ، ودنَّقت عينه : د غارت ؛ وتقديرها : ما أرى به بأسا في أن يُدَّ نَق ؛ فحذف الجار مع أنْ .

\* \* \*

في الحَدَيث \_ سَمُّوا ، ودَ نُوا ، وسَمِّتُوا .

هذا في الطعام ، أي سَمُّوا الله ، وكلوا مِمَّادنا منكم ، وادعوا للمُطْعِم بالبركة .

الدال مع الواو

النبى صلى الله عليه وآله وسلم \_ نهى أن يُبَال فى الماء الدائم، ثم يُتَوَضَّأَ منه. هو السَّاكن؛ دام الماء يَدُوم، وأدَمْتُهُ أنا. ومنه تَدُويمُ الطائر؛ وهو أن يتركَ الخَفْقَان بجَناحيه فى الهواء. ودوامُ الشيء: مُـكْثُهُ وسُكُونُه.

\* \* \*

إِنَّ الزمان قد اسْتَدَار كهيئته يومَ خَلَق الله السمواتِ والأرضَ ، السنة اثنا عشر شهرا ، منها أربعة حُرُم ، ثلاث متواليات : ذو القَعْدة وذو الحِجَّة والحُرَّم ؛ ورَجَب مُضَر الذي بين جُمَادي وشَعْبان .

دنق

. د نو

دوم

<sup>(</sup>١)كذا ضبط في شرَّ، بكسر النون المشددة ، وهو يوافق مافي النهاية .

استدار بمعنی دار . قال (۱) :

**دو**ر

دوك

\* كَمَا يَسْتَدَيرِ الِحْمَارِ النَّعِرِ<sup>(٢)</sup> \*

والمعنى: أَنَّ أَهُلَ الجَاهِلِيةَ كَانُوا يَقَاتُلُونَ فَى الْحُرَّمُ وَيَنْسُئُونَ تَحْرِيمُهُ إِلَى صَفَر ، فإذا دخل صَفَر نَسَئُوهُ أَيضًا وهكذا ؛ إلى أَنْ تَمْضِى السنة ، فلما جاء الإسلام رَجْع الأمر إلى نصابه ، ودارت السّنة بالهيئة الأولى .

قال : « ثلاث » ، ذَهابا إلى المُدد ، كقوله : « ثلاث شخوص <sup>(٣)</sup> » ، لأنه ذهب إلى الأنفس .

أضاف رجَباً إلى مضر ، لأنهم كانوا يعظمونه ·

فى قصة خَيْبر: لأُعطينَّ الراية غداً رجلاً يَفْتح الله على يَدَيْه ؛ فبات الناس يَدُوكون، فلما أُصَبَح دعا عليها ، فأعطه الراية ، فخرج بها يَوُّج حتى ركزها فى رَضْم مِن حجارة تحت الحصْن .

أَى يَخُوضون فيمن يَدْفَعُها إليه ، ومنه : وقعوا في دَوْكَة ودُوكة .

يَوْجُ : يُسْرع ويُهَرُولِ . قال (1) :

\* يَوْجُ كِمَا أَجَّ الظَّليمُ الْمَنْفَّر \*

الرَّضْم : صغور كالجزُور متراكمة ، يقال: [٢٥١] بَنَى دَارَه فَرَضَم فيها الحجارة .

قال له صلى الله عليه وآله وسلم رجل : يارسول الله ؛ ما تركت من حاجَّة ولا داجَّة إلا أتيتُ ، قال : أليس تشهد أن لا إِلٰه إلا الله وأن محمدا رسولُ الله ؟ قال : بلى ، قال : فإنّ هذا بذاك .

وروى: إن أبا الطويل شَطْبًا الممدود أتاه فقال: يا رسول الله ، أرأيت رجلا عمِل الله وروى : إن أبا الطويل شَطْبًا الممدود أتاه فقال: يا رسول الله ، أرأيت رجلا عمِل الذنوبَ كلّما وهو فى ذلك لا يترك حاجّة ولا داجّة إلا الله وأنك رسول الله ، قال: نعم قال: هل أسلمت ؟ قال: أما أنا فأشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله ، قال: نعم قد عمل الخيرات بترك الشهوات يجعلهن الله لك خيرات كامها .

\* فظلُّ يُر نُّحُ فِي غَيْطُلِ \*

(۲) هو الحمــار الذي دخل في أنفــه الذباب ــ هامش ه . (۳) هو عمر بن أبي ربيعــة من قوله بي ديوانه ۱۰۰ :

فكانَ مجنِّى دون من كنتُ أُتَّقِي أَلاثَ شُخوصٍ كاعبانِ ومُعْصِرُ (٤) اللسان \_ أج .

<sup>(</sup>١) هو امرؤ القيس؟ ديوانه ١٦٢ ، وصدره ي:

الدَّاجَّة : إِنْبَاع ، وَعَيْنُهَا مجهولة الشَّان ، فحملتْ على الأغلب ، لأن بنات (١) الواو دوج من المعتل العين أكثر من بنات الياء . والمعنى : أنه لم يبق شيئا من حاجات النفس أو شهواتها أو معاصيها إلا قضاه .

وأما الداجَّة فقد مضى تفسيرها ؟ والمراد الجماعة الحاجَّة والداجَّة .

فى « أَلَيْسَ » ضمير الأمر والشأن .

\*\*\*

مَثَلُ الجليس الصالح مثل الدَّارِيّ إِنْ لَم يُحُذِك من عِطْره عَلِقَك من ريحه ، ومَثَلُ الجليس السَّوْء كمثل الـكِير إِن لَم يُحُرْ قُك من شِرار ناره عَلِقَك من نَتْنه .

الدَّارِيّ : العطار ، نسب إلى دَارِين بلد يُنسَب العطر إليها ، قال :

إذا التَّاجِرُ الدَّارِئُ جاء بفأرةٍ من السَّكِ راحَتْ في مَفَارِقِهِ تجرى (٢) الإحْذاء: الإعطاء، والحذيَّة والحذيا: العَطِيَّة .

كير الحداد: المبنى من الطين ، ويكون زقة أيضا ، وقيل : الكير الزّق ، والكور من الطين ، ويُوشك أن تكون الياء فيه عن الواو ، ويكون بابهما واحداً ، وفُرِّق بين البناءين بضم الفاء وكسرها ، واشتقاقهما من الـكور الذى هو ضد الحور (٣)؛ لأنّ الريح تزيد فيهما عند كل نَفْخة ، وتنقُص ؛ وكِلَا تفسيرى الـكير له وجه ها هنا ، أما المبنى فظاهر أمره ؛ وأما الزّق فلأنّه سببُ حياة النار فجازت إضافتها وما يتعلق بها إليه .

السوء: الرّداءة والفساد، فوصف به كما يوصف بالمصادر. وقال أبو زيد: سمعت بعض قيس يقول: هو رجل سوء ورجلان سوءان ورجال أسواء، وأكثر الاستعال على الإضافة، تقول: رجلُسوء، وعملُ سوء. ومنه قوله تعالى: ﴿ ظَنَّ السَّوء ﴾ (١٠) على الإضافة، تقول : رجلُسوء، وعملُ سوء. ومنه قوله تعالى: ﴿ ظَنَّ السَّوء ﴾ (١٠) ألا أَنْدِئُكُم بخير دُورالأنصار؟ دُورُ بنى النّجار، ثم دُورُ بنى الأشْهَل، ثم دُور بنى الحارث، ثم دُورُ بنى ساعدة، وفي كل دور الأنصار خير.

دُور القوم وديارُهم: منازل إقامتهم ، ومنه [٢٥٢] قولهم: ديار رَبيعة و [ديار] (٥) مُضر للبلاد ِ التي أَقاموا بها ، وأما قولهم : دُورُ بني فلان يريدون القبائل ، ومَرّت بنا دارُ بني فلان؛ أَىْ جماعتُهم ، وكذلك قولهم : بيوتُ العرب وبيوتا ُها والمراد أحياؤها ،

دور

<sup>(</sup>١) هـ: « ثبات » تحريف ، صوابه من ش . (٢) في اللسان ــ دور : « في مفارقها » .

<sup>(</sup>٣) الكور: تكوير العمامة ، والحور: نقضها . (٤) سورة الفتح ٦ . (٥) تكملة من ش .

وهى في الأصل الأخبية ، فعلَى أنَّ أصلَه أهلُ الدُّورِ وأهلُ البيوت فحــذف المضاف واستمر على حَذْفه ، كقولهم : قُرَيش ومُضَر . ومنه الحديث : ما بقيت دارٌ إلا بني فيها مسجد ؛ أي قبيلة .

قال صلى الله عليه وآله وسلم: مَنْ سُيِّدُ كم يا َبنى سَلِمة ؟ قالوا: اَلجدّ بن قَيْس، على أنا نُبَخُّلُه. فقال: وأيُّ داء أدْوَأ من البُخْل؟ بلسيِّدكم الجُمْد القَطَط عمرو بن الجُمُوح، فقال بعض الأنصار:

وسُوِّد عَمْرو بن الجمُوح لُجوده وحَقَّ لعمرو ذى الندىأنْ يُسَوَّدَا وليس بخاطِ خَطْوَةً لدنيَّةِ ولا باسطِ يوما إلى سوَّوة يَـدا فلوكنتَ يا جدّ بن قيس على التي على مثلها عرثو لكنتَ المسوّدا دًا، الرجلُ يَدَاء داء فهو (١) داء ، والمرأة داءَةُ ، وتقديرها فَعِل وَفَعِلة .

وفي كلام بعض الأعراب : كحاني بما تُكحل به العيون الدَّاءة ؛ فهو نظير شاء في أن عينَه حرفُ عِلَّة ، ولامُه همزة أصلية غير منقلبة ، وأما دَوِيَ يَدُوَى دوَّى فهو دو (٢٠) فتركيبُ برأسه . وليس لقائل أن يقول : إنّ دَاءَ من دَوِيَ قلبت واوُه ألفا ، وياؤه همزة ، وجمع بين إعْلالَــيْن .

اَلْجُمْد : الْكُرْيِمُ الْجُواد ، وإذا ذُكِرَتِ اللَّهُ فَقَيْل : جَمْد اللَّذِينَ وَجَمْد الْبَنَان وجَعْدُ الْأَصَابِعِ فَهُو اللَّهُمِ البَخْيَلِ ، ويقال في ضدّه : سَبْط البنان ، ويده سَبْطة . وقد جاء القَطط تأكيداً له في المعنمين جميعاً ؛ فقالوا : للكريم : جَعْد قَطَط ، وللَّشيم جَعْد اليدس قطط ، قال (٣):

سَمْح اليدين بما في رَحْل صاحبه ﴿ جَمْدُ اليدين بما في رَحْله قَطَطُ والقول في ذلك أنَّ اليد إذا وصفت بالجمودة فقد وصفت بالانقباض الذي هو ضد الانبساط وهذا ظاهر ، أما وصفْ الرجل بذلك فلأنَّ الغالبَ على العرب جُمُودة الشعر ، وعلى العجم سُبُوطته . قال :

هل يُرْوِيَنْ ذَوْدَكَ نَزْعٌ مَعْدُ<sup>(١)</sup> وساقيــــان سَبطٌ وجَعْـدُ<sup>(٥)</sup>

<sup>(</sup>١) داء الرجل : إذا صار فيجوفهانداء (٢) دوى الرجل : هلك بمرض باطن . (٣) الأس : قطط

<sup>(</sup>٤) نزع مُعَدُّ : سريع . (٥) اللسان \_ معد ، ونسبه لأحمد بن جندل السعدى . وأساس البلاغة \_ معد \_ غير منسوب .

قالوا: يعنى بالسَّبط العجمى والجعد العربى ، لأنهما لا يتفاهمان كلامهما ، فلا [٣٥٣] يشتغلان بالكلام عن السقى ، فهذه فى الأصل كناية عن خُلُوم من الهجنة وخُلوصِه عربيًا (١) ، ومتى أثبت له أنه عربى تناوله المدح ، وردفه أن يكون كريما جواداً .

الَّتي : أراد الصفة التي ، أو العادة الَّتي .

\*\*\*

حُذَيْفَةَ رضى الله عنه \_ ذكر الفتن ، فقال : إنها لآتِيَتُكُمْ دِيمًا دِيمًا .

الدِّيمةُ : المطريَدُوم أياما لا يُقْلِع ؛ فهى فِعْلة من الدَّوام ، وانقلاب واوها ياء لسكونها وانكسار ما قبلها . وقولُهم فى جمعها دِيم ، وإن زال السكونُ لجل الجمع على الواحد وإثباعه إياه ؛ شبَّها بهذه الأمطار وكرر ، أراد أنَّها تترادف وتمكث مع ترادفها .

ومنه حديث عائشة رضى الله تعالى عنها : إنها سئلت : هل كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يُفَضِّلُ بعضَ الأيام على بعض ؟ فقالت : كان عمله دِيمَةً (٢٠) .

\*\*\*

ابن عُمَر رضى الله عنهما \_ قَطَعَ رجلُ دُوْحَةً من الحرم ، فأمره أن يعتق رَقَبَةً .

هي الشجرة العظيمة من أيّ شجر كانت . قال<sup>(١)</sup> :

\* يَكُبُ على الأَذْقَانِ دَوْحَ السَّلَمَ مُبُلِ \*

وانْدَاحَتِ الشجرة ( ' ) . ومِظَلَّة ۖ دَوْحَة ۗ ' ؛ أي عظيمة .

\*\*\*

عائشة رضى الله تعالى عنها \_كانت تأمُرُ (٥) من الدُّوَام بسبع تَمَرَ ات عَجْوة في سبع غَدَوات على الرِّيق .

الدُّوَام : الدُّوَار ، ودِيم به مثل دِير به ؛ ومنه الدُّوَّامة (٢) لدورانها .

العجوة : ضرب من أجود التمر .

\*\*\*

(١) ش : « غريباً » . (٢) قال في اللسان والنهاية : شبهته بالديمة من المطر في الدوام والاقتصاد.

(٣) هو امرؤ القيس ــ ديوانه ٢٤ ؟ وصدره :

\* فأَضْحَى يَسُحّ الماءَ حَوْل كُمَّيْهَةٍ \*

(٤)كذا في الأصلين ؟ وفي اللسان : داحت الشجرة لمذا عظمت ، وانداح بطنه : اتسع .

(ه) رواية اللسان والنهاية : « تصف من الدوام » . (٦) الدوامة : هي التي تلعب بها الصبيان تلف بسير أو خيط ثم ترمي على الأرض فتدور .

دوح

دوم

دوم

الحجَّاج \_ يوشك أن تُدَالَ الأرض منّا ، فَلَنَسْكُنَنَّ بطنَهَا كَا عَلَوْنا ظهرَها ، ولتأكلَنَّ من دمائنا كا شربنا من مائها ، ولتشربَنّ من دمائنا كا شربنا من مائها ، ثم لَتُوجَدَنَّ جُرُزاً ، ثم ما هو إلا قولُ الله : ﴿ ونَفَرِخَ فَى الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مَنِ الأَجْداثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ (١) ﴾ .

أى تُجُمَّلُ للأرْض الحكرَّة علينا ؛ تقول : أدال الله زيداً من عمرو مجازا : نزع الله الله أولة من عمرو فحازا : نزع الله الدَّوْلة من عمرو فآتاها زيدا . وفى أمثالهم : يُدَال من البِقاع كما يُدَال من الرجال .

قال المبرِّد : أرض جُرُز وأرَضُون أجْراز : إذا كانت لا تُنْبِت شيئًا ، وتقدير ذلك أنها كأنها تَأْكُل نبتَها فلا تُبقي منه شيئًا ، من الجُرْز وهو الاَسْتَيْمُ الله . هو : ضمير الشأن ، أى ما الشأن إلا قول الله تعالى .

海海路

في الحديث \_كم من عَذْقِ دَوَّاح [ في الجنة (٢) ] لأبي الدَّحْدَاح . قيل هو العَظِيم ، فَعَّال من الدَّوْحة .

ودَائِس فی (غث). دَوْماء اَلجَنْدل فی (ند). دَیْمُومة ودَوِیةً ودَوْهصها ودَوْفصها فی (عب). مِنَ الدَّاوِی فی (ین). دِیَماً فی (حی). الدَّأُم فی (سأ).

# الدال مع الهاء

النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم \_ لا تَسُبُّوا الدَّهرَ فإن الدَّهرَ هو الله \_ وروى: فإن الله هو الدهر.

الدَّهْر : الزَّمان [٣٥٤] الطويل ، وكانوا يعتقدون فيه أنه الطارق بالنوائب ، ولذلك اشتقوا من اسمه دَهَرَ فلاناً خطبُ ؛ إذا دهاه ، وما زالوا يَشْكُونَه ويَذُمَّونه . قال حُرَيْث (٢) :

### \* الدُّهْرُ أَيُّتُمَا حال دَهاريرُ (١) \*

دول

دوح

الدهر

<sup>(</sup>۱) سورة يس ۱۰. (۲) زيادة في روايةاللسان والنهاية. (۳) هو حريث بن جبلةالعذرى، من أبيات له في اللسان ــ دهر . (٤) صدره : \* حَتَى كَأْن لَمْ يَكُن إِلا تَذَ كَرُهُ \*

أى دواهٍ وخطوب مختلفة ، وهو بمنزلة عَبادِيد فى أنه لم يستعمل واحده ، وقال رجل من كُلْب :

كَا الله دهماً شرُّه قبل خيرِه تَقَاضى فلم يَحْسِنُ إِلَى التَّقَاضيا وقال الشَّنْفَرى:

\* بَزَّنى الدهر وكان غشوما \*

وقال يحيى بن زياد :

عذيرى من دهم كأنى وترتُهُ رهين ُ بجبلِ الوُدِّ أن يتقطَّما

فنهاهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن ذمّه ، و َبَيْن لهم أن الطوارق التي تنزل بهم مُنْزِ لَهُ الله عزّ سلطانه دونَ غيرِه ، وأنّهم متى اعتقدوا فى الدهرأنه هو المنزلِ ثم ذمّوه كان مرجِعُ المذمّة إلى العزيز الحكيم ، تعالى عن ذلك عُلُوًّا كبيرا .

والذى يحقق هذا الموضع، ويفصل بين الروايتين، وهو أن قَوَلهُ: « فإن الدهر هو الله »، حقيقته: فإن جالب الدهر هو الله لا غييرُه، فوضَع الدّهر موضع جالب الحوادث؛ كما تقول: إن أبا حنيفة أبويوسف، تريد أنّ النهاية فى الفقه أبويوسف لاغيره، فتضع أبا حنيفة موضع ذلك لشهر ته بالتّناهى فى علمه، كما شهر الدّهرُ عندهم بجلب الحوادث. ومعنى الرواية الثانية: فإن الله هو الدهم، فإنّ الله هو الجالبُ للحوادث لا غير الجالب، ردّا لاعتقادهم أن الله ليس من جُلبِها فى شيء، وأن جالبها الدهم؛ كما لو قلت: إن أبا يوسف أبو حنيفة، كأن المعنى أنه النهاية فى الفقه لا المتقاصر.

هو : فصل ، أو مبتدأ خبره اسم الله ، أو الدهم في الروايتين .

عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه \_ إنَّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أقبل من اكلدَيْدِيَةِ فنزل دَهاساً من الأرض ، فقال : مَنْ يَكْلُونُنا الليلة ؟ فقال بلال : أنا ، ثم ذكر أنهم ناموا حتى طلعت الشمس ، فاسْتيقظ ناس فقلنا : أهْضِبُوا .

الدَّهْس والدَّهَاس : ما سَهُـل وَلَانَ من الأرض، ولم يبلغ أن يكونَ رمْلًا . قال : \* وفي الدَّهَاس مِضْبَرُ مُواثِمُ (١) \*

دهس

<sup>(</sup>١) ف ه : « مواثب » ؟ وما أتبتناه عن ش ، واللسان ــ دهس .

هضبوا \_ فى الحديث : أفاضوا فيه بشدة ، من هَضَبَتِ السماء إذا وقع مطرُها وثَّعاً شديدا ؛ كرهوا أن يُوقِظُوه ، فأرادوا أن يستيقظ بكلامهم .

من أراد المدينة بِدَهْم أَذَابَه الله كما يذُوبُ المِلْح في الماء .

هم قال المبرِّد: يقال للعامة الدَّهَاء ، يراد أنَّهم قد غطّوا الأرض، كما يقال عليك بالسواد الأعظم ، وعلى ذلك يقال في كثرة جاءهم الدَّهْم ، قال :

حِيثْنَا بِدَهُم يَدْهُمُ الدُّهُوما عَجْرِ كَأَنَّ فُوقَه النَّجُوما()
ومنه الحديث: إن أبا جهل لم يَشْعُر بعسكر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يومَ
بدْر حتى تَصَايحَ الفريقان، ففزع أبو الحكم، فقال: ما الخبر؟ فقيل: محمد في الدَّهُم بهذا
القَوْز فأخذتُه خَوَّة فلا يَنْطَق.

القَوْز: الكثيب المستدير. الخوَّة: أصلها الفَثْرة التي تصيب، من الخَوَى وهو الجوع<sup>(٢)</sup> فاستميرت، وفيها دليل على أن لامَ خوى واو، وأنه مثل قَوِى من القوَّة.

ومن الدَّهُم حديث بَشِير بن سعد رضي الله عنه :

إنه خرج فى سَريَّة إلى فَدَك ، فأدركه الدَّهُم عند الليل فأصِيب أصحابه ، وولَّى منهم مَنْ وَلَّى ، وقاتل قتالا شديدا حتى ضُرِبَ كعبُه ، وقيل : قد مات .

يُضرَب كعبُ الصَّريع في المعركة فإن لم يتحرك أوقِن بموته .

عمر رضى الله تعالى عنه ـ لو شِئْتُ أَنْ يُدَهْمَقَ لِي لَفَعلْتُ ذلك ؛ ولكنَّ الله عاب قومًا فقال : ﴿ أَذْهَبْتُمُ ۚ طَيِّبَا تِكُمْ ۚ فَى حَيَاتِكُمُ ۗ اللهُ نَيا واسْتَمْتَعْتُم ۚ بِهَا ﴾ (٣) .

دهمق الدَّهْمَقة فى الطعام: التجويد والتنگيين، يقال: وتَرَ مُدَهْمَق، إذا جاء به فا تِلُه مُسْتَوِيًا، وقدْح مُدَهْمَق : مستوى المثن ، نقى من العيوب ، وسُمِّى مُدْرِك الفَقْعسى مُدَهْمِقًا لتجويدِه شعره .

العباس رضى الله تمالى عنه \_ قال عبدالله " إنه رتما سمعت العباس يقول: اسقُو بى دِ هاقًا. دهق أى كأسا مُثْرَعَةً ، وكأنها التي تَدْهَقُ ما فيها ، أي تُفْرِغُ ؛ لشدة امتلائها ، يقال : دَهَق الماء دَهْقًا إذا أَفْرِغَه .

<sup>(</sup>١) اللسان \_ دهم، من غير نسبة . (٢) في هـ : الجزع . تحريف . (٣) سورة الأحقاف ٢٠ .

و إنما ذكر هذا ابنُ عباس استشهادًا لقوله تعالى : ﴿ وَكَأْسًا دِهَاقًا (١) ﴾ .

حُذَيْفة رضى الله تعالى عنه \_ ذَكَرَ الْفِتْنَةَ فقال : أَتَدْكُم الدُّهَيْاء ترمى بالنَّشَف، ثمّ التى تليها ترمى بالرَّضَف، والذِي نَفْسِي بيده ما أُعْرِف لى ولَـكُم إلا أَنْ تَخْرُمجَ منها كَا دخلْنا فيها !

مى تصغير الدَّهَاء ؛ وهى الفتنة المُظْلمة ، وهو التصغير الذى يقصد به التعظيم . النَّشَفُ : جمع نَشْفَة ؛ وهى الفِهْر (٢) السَّوْداء كأنها مُحْرَقَة .

الرَّضَفُ: الحِجَارة الحَمَاة ، الواحدة رَضْفَة .

ذكر تتابُع الفِتن ، وفظاعة شَأْنها ، وضرَب رميها بالحجارة مثلا لما يصيبُ الناس من شرّها ، ثم قال : ليس الرأى إلا أن تنجلي عنا ونحن في عدم التباسنا بالدنيا كا دخلنا فيها .

دهِس فی ( به ) . الدُّهقان فی ( قر ) . المُدْهن فی (صب) . یدّهن بالعبیر فی (دی) . دَهَار بِر فی ( رج ) . فتدَهْدَی فی ( ثل ) .

# الدال مع الياء

النبى صلى الله عليه وآله وسلم - خرج الأعشى ، [٢٥٦] واسمه عبد [ الله ] (٢) ابن لَبيد الأعور (١) الحر مازى فى رَجَب ، يَمير أهلَه من هَجَر ، فهرَ بت اممأ تُه بعدَهُ ناشزاً عليه ، فعاذت برجل منهم يقال له : مُطَرِّف بن بهضل ، فجعلها خَلْف ظهره ، فلما قدم أتى النبيَّ صلى الله عليه وآله وسلم فعاذ به ، وأنشأ يقول (٥) :

يا سَيِّد النَّاسِ ودبَّانَ العرب إليكَ أَشْكُو ذِرْبَةً مِن الدِّرَبُ مَن الدِّرَبُ مَن الدِّرَبُ كَالدِّنْبَة الغَبْسَاءِ في ظلِّ السَّرَب خَرجتُ أَبْغِيها الطعامَ في رَجَب فَخَلَفَتْنِي بنزاع وحَرَب أَخْلَفَتِ الوَعْدَ ولطَّت بالذَّنَبُ وقَدَ فَنْ مَن عَلِم مُؤْتَشِب وهُنَّ شَرُّ غالب لمن غَلَبُ وقَدَفْنْنِي بين عِيصٍ مُؤْتَشِب وهُنَّ شَرُّ غالب لمن غَلَبُ

(الفائق ٧٥/١)

دهم

<sup>(</sup>١) سورة النبأ ٣٤ . ﴿ ٢) الفهر : حجر عملاً الكف ؛ وهو مؤنث . ﴿ ٣) من ش .

<sup>(</sup>٤) قالُ في اللسان : اسمه الأعور بن قراد بن سفيان . (٥) اللسان ــ ذرب .

فِعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتمثلها ويقول: \* وهن شَرُّ غالبٍ لمن غَلَبْ \*

يُكُرِّر ذلك عليه . وكتب إلى مطرِّف : انظر امرأة هذا مَعاذةً فادفعها إليه .

الدَّيَّان : فَمَّال ، من دان الناسَ إذا قَهرَهم على الطاعة . يقال : دِنْـتُهُمْ فَدَانُوا ، أَىْ قهرتهم فأطاعوا .

ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم: السَكَيْس من دانَ نفسَه ، وعَمل لما بعد الموت ، والأحمق من أَتْبَع نفسَه هو اها ثم تمنّى على الله .

الذِّرْبَة : فِعْدَة منقولة من فَعِلة ؛ كما تقول في كَلِمة : كِلْمة ، وفي مَعِدة مِعْدة . يقال : ذَرِبِ الرجل ذَرَبًا وذَرَابةً : إذا صار حاد اللسان ، فهو ذَرِب ، وهي ذَرِية ، وذَرِب لسانه ؛ وصَفَها بالسَّلاطة . وقيل: ذَرَبُ اللسان : سرعته وفساد مَنْطقه؛ من ذَرِبَتْ مَعِدتُه ، إذا فَسَدت . وعن أبي عُبَيْدة : هو سرعة اللسان حتى لا يثبت الكلام فيه ، كذَرَب للعدة وهو فسادُ المعدة حتى لا يثبت الطعام فيها . وقيل: الذِّرْبَة الفاسدة لمكرها وخيانتها ، الفُبْسَة : الغُبْرة إلى السواد .

بغاه الشيء: طلبَه له ، يقال: ابغني كذا ، وأبغاه عليه: أعانه على بُغَائِهِ . فَحَلَفَتني: أَيْ بَقيت بعدى .

بنزاع وحرَب ، أى مع خصومة وغضب ، يقال : حرِبَ حربًا إذا غضب ، وحَربه غيرُه ؛ يريد نُشوزَها عليه بعد حيلة ، وهياذَها بمطرِّف ؛ ولو روى : « فَخَلَّة تنى » كان المعنى : فتركتنى خَلْفها بنزاع إليها وشدة حالٍ من الصَّبُوة إليها ، كأنه يدعُو بالويل والحرَب وراءها ، وهو من حُربَ الرَّجُل مالَه فهو حَرب .

لطَّت الناقة بذَ نبها ؛ إذا أَلْزقته بحَياها ، ومنه قيل للعِقْد لِلُصوقِهِ بالنَّحر، وهي تَفْعَلَ ذلك إذا أَبَتْ على الفحل ؛ فهذه كناية عن النُّشوز ، وقيل : لما أقامت على أمرها ، ولزمت أخلافها وقعدت عنه كانت كالضارب بذنبه المُقْعِي على استه لا يبرح .

[٢٥٧] العيصُ: الشُّجَرِ الملتفِّ الكثير .

والمؤتشِب: الملتف الملتبس، ضربه مثلًا لالتباس أمره عليه.

اللام في قوله: « لمن غلب » متعلّق بشر ، كقولك: أنت شر الله لهـذا منك لهذا ،

دين

وأراد لن غلَبه ، فحذف الصمير الراجع من الصلة إلى الموصول .

فإن قيل : هلا قال : وهن شر غالبات لمن غَلَبْنَهَ ، على ما هو حق الكلام ؟ فالجواب أنه أراد أن يُبالغ فقصد إلى شيء من صفة ذلك الشيء ، أنه شر غالب لمن غلبه ، ثم جعلهن ذلك الشيء فأخبره به عنهن ، كما يقال : زيد تَحُلُة ، إذا بولغ في صفته بالطول . يقال تمثلت حاتما وتمثلت به .

انظر امرأته ، أي اطلبها ، يقال : انظر لي فلانا نظر ا حسنا وانظر الثوب أين هو ؟

فادَّان فی (سف) . دُیِّتَ فی (سو) . دینها فی (وض) . الدّیّوث فی (شر) . ودَیَّخَهاَ فی (زف) . مِنْ دِین فی (رب) . یُدِین فی (خب) . وأداخ ودان فی (حم) . دِیَنهم فی (رح) .

#### [ آخر الدال ] (١)

### فهرس الجزء الأول\*

الصفحة	والفصل	الياب	الصفحة	والفصل	الاب	الصفحة	والفصل	الباب
4.		الهمزة م		ء م القاف		14	ف الهمزة )	
4.	) - الراء	»		الكاف السكاف		14	م الباء	الهمزة م
١٠٤	الزا <b>ی</b>	•	7 6	اللام	<b>)</b>	٧٠	= \z	•
			7.0	الميم		77	= [ ]	D
1 • ٧		•		۱۲ . پتيا		4 £	الجيم	<b>»</b>
1 - 9	الشين	))	• ٩	النون	»		والحرا	b
118	الصاد	<b>»</b>	71	الواو	))	47		-
110	الضاد	<b>»</b>	77	الهاء	))	77	الخاء	))
114	الطاء	<b>»</b>	٧٢	الياء	))	49	الدال	»
114	الظاء	<b>»</b>	٧.	ف الباء )	( حر	44	الذال	
114	العين	>	٧٠		الباء مع	44	الراء	D
171	الغين	30	٧١	الباء	")	44	الزاى	<b>»</b>
144	القاف	»	٧٧	التاء	**	73	السين	10
140	الكاف	D	٧٢	الثاء	**	٤٤	الشين	))
17.7	اللام	D	٧٤	الجيم	ď	٤٥	الصاد	<b>»</b>
14.	النون	•	٨٠	الحاء	))	٤٦	الضاد	3
144	الواو	))	AY	الحاء	)	٤٧	الطاء	D
140	الماء	<b>»</b> .	A £	الدال	3	٤٩	الفاء	))

۱) من ش .

هذا الفهرس خاص بالأبواب والفصول اللغوية التي وردت مرتبة في هذا الجزء . أما الفهارس الفنية العامة فستكون في الكتاب إن شاء الله .

الصفحة	الباب والفصل	الباب والفصل صفحة	الباب والفصل صفحة
400	الحاء مع الجيم	الجيم مع الذال ١٩٩	الباء مع الياء
401	ه الدال	• الراء ٢٠٢	(حرف التاء) ١٤٤
401	ه الذال	« الزای ۲۰۸	التاء مع الهمزة ١٤٤
409	• الراء	ه السين ۲۱۶	و الباء ١٤٤
474	<ul><li>الزاى</li></ul>	« الشين · ٢١٥	د الجيم ١٤٨
414	• السين	ه الظاء ٢١٦	181 - 121 -
479	الشين 🔹	د العين ٢١٦	189 -121 0
444	« الصاد	ه الفاء ١٨٠	« الراء ١٤٩٠
441	ه الفاد	« וואין מידי	ه المين ١٥١
441	• الطاء	د المي ١٣٢	د الفين ١٥١
440	« الفاء	د النون ۲۳۷	﴿ الفاء ١٥١
474	« القاف	« الوا <b>و</b> ۲٤١	« القاف ۱۵۲
	« اللام	e 161. P37	د اللام ۲۰۱
490	ه الم	د الآء ١٥٠٠	د الميم ١٥٥
	« النون	(حرف الحاء) ٢٥١	• الواو ١٥٧
	ء الواو • الواو	الحاء مع الباء ٢٥١	« Ibla Vol
	« الياء	(       × × × ×	« الياء ١٥٨
	( حرف الدال )	و الثاء ٢٦٠	(حرف الثاء) ١٦٠
	الدال مع الهمزة	ه الجيم ٢٦١	الثاء مع الهمزة ١٦٠
	ہ الباء د الباء	و الدال ٢٦٤	د الباء ١٦١
	د الثاء	ه الذال ۲۲۹	د الجيم ١٦٣
	ه الجيم	« الراء ۲۷۱	« الدال ١٦٤
٤١٣	« الحاء	• الزای ۲۷۷	« الراء ١٦٤
	دالما »	« السين ۲۸۱	د الطاء ١٦٦
	« الدال	ه الشين ۲۸۶	« المين ١٣٦
	« الراء	« الصاد ۲۸۷	« الفين ١٦٦ . « الفاء ١٦٨
	« السين	« الضاد ۲۹۰	« القاف ۱۷۰
	د الشين	« الطاء ۲۹۱	« الـكاف ١٧١
140	و المين	« الظاء ۲۹۲	
EYV	« الفين	« الفاء ۲۹۳	
	« الفاء	۰ « القاف ۲۹۸	ه الميم ۱۷۳ « النون ۱۷۷
	« القاف	« الكاف ۳۰۱	1
	« الكافر	« اللام ٤٠٣	« الواو ۱۷۹ ۱ : ۱۱ ) سرو
	• اللام	« الميم ۲۱۳ « النون ۳۲۳	(حرف الجيم) ١٨٣
144	ه الميم		الجيم مع الهمزة ١٨٣
	" النون " النون	« الواق ۳۲۸ « الياء ۳۳۹	« الباء ١٨٤
٤٤١	« الواو	(حرف الخاء) ٣٤٦	ه الثاء ١٩٠
	ه الماء	الحاء مع الباء ٢٤٦ .	19. 41.
	د الاء	ه التاء عمر ال	
,	-	1 1 2 201 3	« الدال ۱۹۲